

2024年精选幼儿园说课稿集锦8篇

幼儿园说课稿 篇1 (约2492字)

一、说教材

随着社会生活现代化进程的加快，现代生活给幼儿带来的危险日益突出，像火灾、溺水、拐骗、突发事件等一系列危险时刻威胁着年幼的孩子。幼儿生活经验少，自我保护能力差，极易受到伤害，因此，对幼儿进行自我保护教育和学习处理一些突发事件十分必要。与其整天把幼儿看管得紧紧的，不如教会他们必要的安全知识。鉴于此，我除了在日常生活中注意对孩子进行这方面的随机教育外，觉得有必要组织一次专门的教育活动，对孩子进行教育，让幼儿掌握正确的报警知识。

二、说活动目标：

小班幼儿缺乏生活经验和自我保护能力，在日常生活中很容易发生意外伤害，虽然知道了一些急用电话，但还不会正确使用，根据小班幼儿的这些特点，我为本活动定出了两条教育目标：

第一，了解警车、救护车、消防车与人们生活的关系。

第二，知道电话110、120、119的作用，懂得在危急时拨打相应的电话号码。

孩子的安全是幼儿园的首要任务，但是我们也不可能整天跟着孩子转，只有教给他们学会自我保护的能力，让他们懂得在自己遇到危险时会用最快捷的方法来让自己脱离危险，才能使幼儿更好地适应社会，学会更好地保护自己，于是把本活动的重点定为：了解警车、救护车、消防车与人们生活的关系，知道它们相应的报急电话；学会保护自己。整个活动都是围绕着重点进行的，首先是让幼儿通过图片来了解这些车辆的作用，以及报急号码的功能，接着是通过多媒体情境

来体验这些车辆与报急号码对我们生活起到的作用，最后是通过游戏把知识实践到行为当中，使报警知识在游戏中得到练习与巩固。

虽然幼儿知道了报急的电话号码，但是由于他们缺乏拨打电话的经验，对数字的认识也还不够深刻，所以要让幼儿根据突发事件的情境正确地拨打相应的电话，对于小班幼儿来说有一定的挑战性。

所以我把活动的难点定为：让幼儿懂得在危急的时候正确拨打相应的报急电话。在活动中，我设计突发事件的情境，再通过“打电话”的游戏，让幼儿在与老师一问一答的对话中轻松自然地运用已掌握了报警知识大胆地表现自己，使幼儿在整个学习过程，热情高涨，兴趣浓厚，积极参与整个游戏活动，学具的提供也满足了孩子动手的需要。幼儿在游戏过程中真正体现是学习的主人，发挥主体作用，使报警知识得到强化、内化，从而突破难点。

三、说活动准备：为顺利完成以上教学目标，在活动准备方面，特作如下安排：

知识经验准备：

初步让幼儿认识警车、救护车、消防车的外观形状，知道他们相对应的报急号码。

材料准备：

1、110、120、119 号码卡片；警车、消防车、救护车图片。

2、多媒体课件（内容是一些突发事件的过程）

3、三幅有关突发事件图画。

4、一部电话。（供幼儿学习拨打报急电话）

四、说教法

新《纲要》提出：创设一个宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与探究活动，进行尝试，感受参与的乐趣，并能鼓励幼儿大胆发表自己的想法和意见。因此，本活动我将充当幼儿的支持者、合作者和引导者，根据小班幼儿思维的具体形象性特点，始终贯穿直观性原则，结合多种教法进行活动。

1、采用直观法，以多媒体情境体验的形式直接刺激幼儿的视听器官，能使教学进行得生动活泼，激发幼儿学习的兴趣。

2、采用提问法，是因为在活动中适当的问题有助于活跃幼儿的思维，启发学习，有利于幼儿获得新知识和发展智力。例如：教师鼓励孩子大胆地想办法，表达自己的方法和自己的想法是我们现在要倡导的，这也是解决活动重点的有效方法。

3、采用游戏法是因为游戏是幼儿最喜爱的活动，在幼儿身心略感疲惫时，游戏能增强幼儿参与活动的兴趣。幼儿在轻松、愉快的打电话游戏中能充分地表现自我，大胆说话，巩固报警知识，从而突破难点。

五、说学法：

整个活动我以幼儿为主体，改变过去“要我学”为现在的“我要学”的指导思想。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。幼儿将运用观察法、讨论谈话法、游戏练习法等学习方法进行学习。

观察法是幼儿通过视、听觉感官积极参与活动，幼儿通过观看多媒体情境表演直接获得印象。

讨论谈话法是幼儿在讨论、谈话中无拘无束地说出自己的理解与看法，充分体验语言交流的乐趣，发展了口语表达能力，同时也是幼儿获得新知识的好机会。

游戏练习法是幼儿在玩打电话的游戏中，边游戏边练习如何正确打报急电话，让幼儿在游戏过程中真正体现是学习的主人，发挥主体作用，使报警知识得

到强化、内化。充分体现《幼儿园教育指导纲要》中提出的“知识是在运用的过程中升华”的精神实质。

六、说活动过程：

本次活动，以新《纲要》为指导，从“认知—情感—行为”三大块，由浅入深，从感知到体验，使原有经验与新经验之间建立有机联系，让幼儿在互动式、探究式的教育活动中，自主地、能动性地学习。但是众所周知，这些安全知识比较抽象，光靠枯燥无味的讲解，幼儿是没有兴趣的，也更是不可能掌握的，只有把活动组织得丰富多彩、形式多样，才能让每个孩子都主动、积极地去记住这些报急电话，使幼儿遇到紧急问题时会使用这些号码。在活动中，为了让幼儿更好学习和了解每一个突发事件所相对应的正确报急方法，我设计此活动流程为：激发兴趣——观察探索——学习讨论——游戏体验，具体安排如下：

幼儿园说课稿 篇2（约 1559 字）

一、设计意图

我班幼儿年龄普遍在3—4岁左右，思维呈现出直觉行动思维向具体形象思维发展，由于小手肌肉组织发育还不够完善，因此，活动性较弱。利用幼儿对周围的声音感到新鲜好玩的现象，设计此活动，发展幼儿的听觉、观察力、动手操作能力，培养幼儿对科学活动的兴趣。

二、说教材

1、本活动的目标是启蒙教育，主要激发幼儿的好奇心和探究欲望，培养幼儿对科学活动的兴趣。

2、活动过程有趣、形象，利用拟人的方法，抓住小班幼儿的年龄特点，充分调动幼儿主动参与和操作的积极性。

3、分组活动、综合活动使每个幼儿都有参与的机会，而难易适中、动静交替促使不同水平的幼儿在上自信心的发展，获得成就感。

三、说教法

1、操作法：为了激发幼儿的活动兴趣，我采用了操作法，在适当的要求下，发展幼儿动手能力与观察力，体会探究的乐趣。

2、游戏法：“游戏”是低龄幼儿活动的最佳方法，教师在游戏中辅以形象生动的教具、有趣活泼的语言，会使幼儿兴致勃勃，从而寓教寓乐。

活动准备：前期知识经验的准备——幼儿会听一些独特的声音。教具游戏的准备——沙子、小石子、小铁片、黄豆、卡通空八宝粥罐若干；舞曲音乐。幼儿活动准备——按人数将幼儿分成3—4组。

四、说学法

1、通过可爱、丰富的可操作材料，让幼儿大胆放手操作，以此体会操作的快乐。

2、在有趣的游戏情景中，让幼儿去探索，从而发展幼儿的听觉力、注意力、观察力。

五、说教学程序

首先，通过认识新朋友——漂亮可爱的罐宝宝，引发幼儿的活动兴趣；其次，通过操作活动“喂宝宝”尝试自己制作响罐。这样的设计，幼儿没有心理压力和负担，使每位幼儿都有了动手机会和表现，在猜想活动中，鼓励幼儿运用已有的经验去猜测、去思考，激发他们探究的热情；最后，在户外活动中，深化主题，愉快的结束活动，使幼儿意犹未尽的渴望再次的活动。

活动内容

活动目的：

1、辨别几种不同的声音，使幼儿对声音产生探究的欲望。

2、培养幼儿的操作兴趣、发展观察力、注意力以及对科学活动的喜爱。

活动重点：知道不同的物体能发出不同的声音。

活动难点：将相同声音的响罐配对。

活动准备：

1、装饰成各种卡通娃娃的空八宝粥罐子、盘装沙子、黄豆、小石子、小铁片等若干。

2、按人数将幼儿分成3—4组。

3、录音机、舞曲音乐磁带。

活动过程：

（一）、开始部分：直观教具激发幼儿学习兴趣。

1、出示罐宝宝——介绍给幼儿的新朋友。

2、出示并认识罐宝宝的“食物”——沙子、黄豆、小石子、小铁片。

（二）、基本部分：操作活动引发幼儿探究。

1、喂一喂——指导幼儿随意给每个罐宝宝喂一样食物并提醒幼儿盖严盖子。

2、跳一跳——引导幼儿上下左右摇一摇罐宝宝，让他们自由地跳起来。

幼儿园说课稿 篇3（约1876字）

说活动目标：

1、根据故事中的标志联想故事的情节，引导幼儿用完整的语言表述。

2、感受故事的趣味激发幼儿的想象，并引发幼儿对生活中标志的关注。

3、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

说重点难点：

活动的重点，用看图猜谜的活动形式层层引入，根据故事中的标志联想故事的情节。当然在过程中谜底不是绝对的，例如眼泪的那段，也可以是雨滴、水滴、油滴，以引发孩子的讨论。在整个欣赏的过程中注重故事的完整性，在分段欣赏时，从故事开始到“小心坑洞”的那段，内容基本不变，后面的一段留一个疑问，“兔子先生掉到洞里后会碰到什么呢？”引起孩子完整欣赏故事的兴趣，在完整欣赏时了解答案。

说活动过程：

(一)分段欣赏故事

今天让我们去认识一个新朋友，去他的家里看看。(播放课件)这是谁的家？你怎么知道的？

教师回应：原来房子的门上有兔子的标志。(播放课件)他是兔子家的谁呀？

教师回应：

1)他是兔子先生，他戴着红和黑相间的条纹领带，真神气！

2)他还有个好听的称呼，因为它是男的，我们叫他先生。

一起来和兔子先生打个招呼：兔子先生好！

播放课件：小朋友们好，今天我要出门去散步，你们想不想一起去呀？

让我们一起去散步，让我们一起去散步，看什么样的草地？

教师回应：绿油油的草地，躺在上面真舒服。

让我们一起去散步，让我们一起去散步，感觉阳光怎样？

教师回应：暖洋洋的阳光，洒在身上真温暖。

刚走了一会儿，是什么标志？(幼儿观察讲述)

播放课件：噢！这是往前走的标志。

咦！这又有一个什么标志？(幼儿观察讲述)

播放课件：嘿！真是楼梯的标志，孩子们真聪明！如果是楼梯的标志，那么他会去哪呢？

这个标志有点看不懂呀！(幼儿观察讲述)

播放课件：恩！是桥的标志呀！你们真棒！

下面的标志可有点奇怪！是什么意思呢？(幼儿发散想象)

教师回应：兔子先生瞧都没有瞧。

播放课件：哎呀呀呀，疼死我了，原来是小心斜坡的标志。

哎呀！好疼呀！又有一个标志。(幼儿发散想象)

教师回应：

1) 兔子先生摔疼了，小熊医生取来了医药箱为他包扎伤口。

2) 看看兔子先生的脸上，原来是眼泪汪汪的标志。

摔疼了是回家去，还是继续往前走。(幼儿辨别)

如果继续往前走，你要告诉他什么？(一路顺风、小心当心……)

播放课件：是是是，知道啦！

他看都没有看接下来的标志，是什么意思?(幼儿发散想象)

播放课件：唉呀呀呀!原来是小心坑洞啊!

教师回应：兔子先生瞧都不瞧，，你真是粗心，刚才摔了，现在又掉洞里了。

14、掉到洞里，会碰到谁?(幼儿发散想象)

来到了谁的家?(小老鼠的家)

这是什么标志?(这是船的标志，还有海的标志)

(二)完整欣赏故事

兔子先生真不小心，刚摔了，现在又掉洞里了，掉进洞里会碰到谁呢?

想知道吧，让我们回头来听一听这个故事!

教师回应：兔子先生来到了小老鼠的家，哥俩一起高高兴兴地出海啦!这个吗?就是哥俩好的标志。

真有意思，兔子先生碰到了那么多有趣的标志，你们在家里、幼儿园或者马路上有没有看到过标志呢?

说教学反思：

本次活动用一个故事引导孩子了解标志对生活的作用，很能吸引孩子，标志也是用孩子最喜欢的图画语言来表示，孩子们在猜猜讲讲中感受标志语言的魅力，也为孩子观察生活中的标志打下基础。

幼儿园说课稿 篇4 (约937字)

一、目标的制定。

本活动的目标有三条：

1. 理解故事，体会“做一件让世界变得美丽得事情”的美好。

2. 尝试用对歌的方式表达对四季的花卉的兴趣。

3. 体会美妙的歌声也是能让世界更美好。

但从这三个目标看的话似乎还挺不错！将真个活动看完，回头再来看目标，就会发现目标的制定有些不合理。本活动主要是进行对歌的学习，只是将绘本做个影子。因此第一个目标的制定有些牵强了。不是很合理应该去除。目标修订的方向应该是侧重于认识对歌，感受对歌等方面的内容。侧重的领域是艺术领域。不要将其定位综合。

二、环节的设计。

环节大致分为：

1. 复习前半个故事内容。

2. 四季开的花。

3. 一件美好的事。

三大环节很清晰。对于第二环节这个重点环节中：认识区分花卉。有些异议。可否将其去除直接放在课前准备中，把所有的中心放在对歌上，可从认识对歌：什么样的唱歌才是对歌。

对歌的情绪，对歌方式，幼儿从集体，单人等模式感受对歌带来的美好。第三环节，孩子的感受不深，对于美好的事情只拘泥于小事情上，还谈不到对世界的影响，这也是本次活动中并没有重点的让孩子感受美好所导致，因此也能看出第一目标的不合理性。

在教授歌曲时有个环节，有些多余，那就是幼儿听歌填充图谱，没有教育意义。又浪费了时间，环节也不紧凑了。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/775222030103012010>