

四川光明投资集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、人类的探索没有止境，生命科学关于性格遗传的研究、争论无疑将延续下去。但有一点可以明确，尽管这是科学家们从遗传因素上来解释性格形成的一个新发现，但是_____，因为不同的后天环境，如社会环境、家庭教养等对同一种类型的人可能产生完全不同的结果。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 性格的形成是一个复杂的过程
- B. 遗传基因相同的人性格也会不同
- C. 性格的形成还受后天条件影响
- D. 遗传对人的性格的影响是相对的

《正确答案》

D

《答案解析》

D项，根据文意，填入的句子应该起到承上启下的作用，同时与前句构成转折关系，并与后句构成因果关系。该句之前的文意是可以遗传来解释性格形成。之后用“但是”转折，引出后天环境也会作用于性格的观点。A项错误，只提到“性格”，没提到“基因”。B项错误，偷换概念，文段是说同一类型的人可能性格完全不同，但没有说基因相同的人性格会不同。C项错误，没有与后文形成因果关系。D项正确，既转承前句，又与后面形成因果关系。

2、最近几年，人们对近代物理学的兴趣不断增长，对“新”物理学的报道不断涌现。现在许多人都知道有数亿的星系，每一个星系又含有数亿的星体。我们知道世界可以通过亚核粒子来理解，其中的多数只有活几亿分之一秒。是的，近代物理的世界真是千奇百怪。带有希腊字母名称的粒子随着量子的音乐狂舞，毫不遵守经典物理的决定论。但最终读者会带着失望的心情走开，虽然这些事实确实很新奇，但它们也确实枯燥烦人。

作者接下来最有可能（ ）。

- A. 强调科学工作的艰难
- B. 介绍一部生动的科普著作
- C. 澄清读者对物理学的误解
- D. 展示新奇的物理成果

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首先提及人们对近代物理学的兴趣增长，接着描述了人们对“新”物理的一些认识，然而尾句却通过转折关联词“但”，引出“读者”与“物理学事实”之间的关系，即因为事实枯燥烦人，所以读者会带着失望的心情走开，故作者接下来最有可能讲的是如何提高物理学事实的趣味性、生动性，以便吸引读者。B项，“介绍一部生动的科普著作”与上文有衔接，符合文意，当选。A项，陈述的话题为“科学著作”，而文段尾句的话题为“读者”和“物理学事实”之间的关系，话题不一致，排除。C项，“读者对物理学的误解”在文段中没有提及，“确实枯燥烦人”并非一种误解，与前文无法衔接，排除。D项“新奇的物理成果”对应文段首句“对‘新’物理学的报道不断涌现”，是前文已经论述过的内容，排除。

3、对久不更新、久不回复的服务网站，人们没少投诉和批评，最终都_____。因为这些投诉和批评根本不能制约和影响相关部门，网页上的投诉窗口，在接到投诉信息后也只会自动回复“您的信息已收到”等万能句式。一边积极反映意见，另一边却_____，权当网站为摆设。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 不了了之 充耳不闻
- B. 于事无补 敷衍塞责
- C. 石沉大海 无动于衷
- D. 收效甚微 虚与委蛇

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，根据“人们没少投诉和批评”“这些投诉和批评根本不能制约和影响相关部门”可知，横线处表示投诉和批评最终没有得到有效的反馈结果。A项“不了了之”指把事情放在一边不管，就算完事，B项“于事无补”指对事情没有什么益处，C项“石沉大海”比喻始终没有消息，D项“收效甚微”指付出的努力基本没什么效果，均符合文意，保留。

第二空，根据“却”可知，横线处与“积极反映意见”语义相反，且根据“权当网站为摆设”可知，政府部门对于“群众呼声、意见”未听从。A项“充耳不闻”形容听不进或存心不听取别人的意见，与“群众积极反映意见”对应准确，且文段讨论的核心话题为“政府对于群众意见的态度”，“政府听取群众意见”更为常见，当选。B项“敷衍塞责”指办事不认真负责，只是表面应付一下，C项“无动于衷”指对应该关心、注意的事情毫不关心，置之不理，D项“虚与委蛇”指对人虚情假意，假意殷勤，敷衍应对，均不如A项对应准确，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《南方日报：网站不更新被问责应成常态》

4、在太阳系中，土星是仅次于木星的第二大行星，_____是地球的100多倍，其巨大的_____可达1300万公里。依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 体积 引力场
- B. 规模 磁力场
- C. 质量 质量场
- D. 面积 吸引力

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，由“土星是仅次于木星的第二大行星”可知，所填词语比较的是二者的“大小”，而非“质量”，应选“体积”或“面积”。第二空，“吸引力”与“1300万公里”搭配不当。因此A项正确。

5、中国戏曲在当下，面对着流行艺术的趋同，在发展创新和个性追求中呈现出复杂的特征。这就要求中国戏曲在摆脱了传统束缚之后，能够创造出属于这个时代的精品；需要中国戏曲拥有进入观众生活的活力和力量，即在市场经济条件下，借用流行文化发展的部分模式，将戏曲从业人员及剧团的艺术创造，与时代风尚、观众审美结合起来，逐渐营造出与民众生活息息相关的文化生态，成为当代生活中不可缺少的娱乐品类，以避免流行时尚带来的实时消费和消极影响。

下列各项对文段内容理解正确的是（ ）。

- A. 中国戏曲要随着时代的发展而发展，创造出与流行艺术不同的艺术特色
- B. 中国戏曲要脱离传统，贴近群众生活，不断创造大众化的时代精品
- C. 中国戏曲需转变创作风格，营造出全新的生态文化
- D. 中国戏曲应顺应时代的发展创造出符合当下观众审美需求的戏曲作品

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先指出中国戏曲当下在发展创新和个性追求中呈现出复杂的特征，接着强调在市场经济条件下，戏曲要创造出属于这个时代的精品，要与时代风尚、观众审美结合起来，逐渐营造出符合当下观众审美需求的戏曲作品。因此D项正确。

6、好的散文不会让读者感到与作者生疏。作者在描摹眼中世界的同时，也在清晰地勾画着自身的影像。实际上，_____，无论作品本身是优是劣。“作者形象”并不等同于作家的自画像，它是作家灵魂的投影，是展现在文字中的一种人生境界，是写作视角和阅读视角综合的结果。

填入划横线处最恰当的一句是（ ）。

- A. 写作是一种意味深长的印记
- B. 作品传达的是作者独有的情感体验
- C. 没有一部作品不在描绘着“作者形象”
- D. 每一篇散文都是人文情怀与精神价值的融合

《正确答案》

C

《答案解析》

由横线后提到了“作者形象”和“作家的自画像”可知，在前文也应出现这两个概念。而文中只出现了“清晰地勾画着自身的影像”即“自画像”，未涉及“作者形象”，故横线处应填入与“作者形象”相关的内容，根据题意，即没有一部作品不在描绘着“作者形象”，因此C项正确。

7、文化产业的发展规律都是类似的，电影市场的放开也会产生竞争淘汰，在一定时间内可能会出现_____的现象，但尘埃落定之后，依然会

完成优胜劣汰，我们不能就此_____，遏制了发展的可能，尝试和发展都是有意义和有价值的。

填入划横线处最恰当的一项是：

- A. 泥沙俱下 因噎废食
- B. 鱼目混珠 半途而废
- C. 滥竽充数 放任自流
- D. 良莠不齐 作壁上观

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，横线后出现转折词“但”，转折后强调电影市场会完成优胜劣汰，故转折之前应该体现电影市场“好坏都有”。A项“泥沙俱下”比喻好坏不同的人或事物混杂在一起，D项“良莠不齐”指好的坏的事物混杂在一起，二者均符合文意，保留。B项“鱼目混珠”比喻以假乱真，以次充好，C项“滥竽充数”比喻没有真才实学的人混在内行人之中，或以次充好，二者均不能体现“好坏都有”之意，排除。

第二空，根据前文“依然会完成优胜劣汰”以及后文“遏制了发展的可能，尝试和发展……”可知，横线处应该体现“不能因为害怕淘汰就遏制发展的可能”。A项“因噎废食”比喻要做的事情由于出了点小毛病或怕出问题就索性不去干，符合文意，当选。D项“作壁上观”比喻坐观成败，不给予帮助，文段没有体现“不帮助”之意，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《向电影强国迈进 首部中国文化领域行业法实施》

8、哲学思维是一种高度抽象化和理性化的思维。哲学思维的这种特点并不表明哲学与生活无关，也不表明它所讨论的只能是一些纯粹思辨的、冷冰冰的问题。其实，哲学的抽象性主要是指论证方式，而非哲学问题。哲学中的问题来自生活和科学，都是确实且普遍存在的。当这些问题上升为哲学问题时，就抽象化了，因为哲学是以普遍性的概念和范畴形式来表述和论证这些问题的。如存在和意识的相互关系、必然性和偶然性的问题等，这些问题在没有上升为哲学问题前，都以具体问题的形式出现。可以说，所有哲学问题在生活和科学中都有类似的特点。

这段文字主要说明：

- A. 哲学思维的思辨性特点
- B. 哲学与现实生活的关系
- C. 哲学研究问题的普遍性
- D. 哲学论证方式的抽象性

《正确答案》

C

《答案解析》

文段开篇介绍哲学的特点，说明哲学不是与生活无关的，不是只讨论一些纯粹思辨的问题的。随后通过转折词“其实”指出，哲学问题并非是抽象性的，哲学的问题是来自生活和科学的，是普遍存在的。后文详细介绍哲学问题是普遍性的原因。尾句“可以说”总结前文，说明所有的哲学问题在生活和科学中都具有类似特点，即反映出普遍性特点，对应C项，当选。

A项，“思辨性”为开篇否定的观点，与文意不符，排除；

B项，“与现实生活的关系”表述不明确，没有强调哲学的普遍性，且“现实生活”表述片面，文段最后还指出与“科学”也具有类似特点，排除；

D项，“论证方式的抽象性”不是文段重点，文段重点为哲学研究内容，而不是研究方式，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《时代需要可信又可爱的哲学》

9、将下列选项中的词语依次填入横线处，最恰当的一组是：

一位学者在给中华书局百年的贺词中写道：“清末以来，中国文化传统之所以危而未倾，中华书局在以往百年中之努力与有功焉。”回望历史，此言可谓_____，一个国家民族的历史文化由其典籍_____，典籍存，则文化存；典籍亡，则文化亡。

- A. 不刊之论 承载
- B. 不根之论 承载
- C. 不刊之论 承继

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/776032112031010100>