

## 三年级《小虾》教学设计 6

### 一、导语引入：

1、大千世界中，有很多可爱的小生灵，今天，老师和大家一起继续走近小虾，（齐读课题）深切认识小虾的特色，领会作者的情感。

2、翻开书 23 页，根据刘老师的问题读第一自然段。（引读第一段）

院子里的葡萄架下的一口缸怎么样？阳光呢？我产生了怎样的想法？

3、过渡语：是的，院子里的一口缸积了大半缸雨水，让作者萌发了养虾的兴趣。

### 二、学习新课：

#### （一）学习小虾的样子

1、于是，和邻居阿成哥去溪边捉虾，他们捉到的虾是什么样子的呢？

（1）请同学们阅读课文第二自然段，用直线画出描写小虾样子的句子。

（2）学生汇报朗读自己画的句子。你觉得这些小虾怎么样？（板书：可爱）

（3）出示小虾的图片学生欣赏，在描写小虾样子时，作者还充分发挥了想象，进行了比喻，你找到相关的句子了吗？（再读句子）

（4）所以我们在写作中应注意发挥想象，恰当比喻，使文章更生动。（板书：发挥想象 恰当比喻）

#### （二）学习小虾有趣的特点：

(1) 小虾的样子那么可爱，那它吃东西的时候是什么样子的呢？出示句子：

他们吃东西的时候非常小心，总是先用钳子轻轻碰一下食物，然后迅速后退，接着再碰一下，又后退，直到觉得没有危险了，才用两个钳子捧着食物吃起来。

(2) 学生朗读。刘老师也写了一段，谁来帮我读一读，出示句子，对比朗读。你认为哪句好？说说你的理由。

你觉得小虾吃食怎么样？（板书：吃食小心）

(3) 找出体现小虾吃东西小心这一特点的动作词，让学生带着动作来读这个句子。（板书：抓动作描写）

(4) 作者在写这些动作的时候，还注意了什么才把这些动作写的这样准确、清楚的呢？找出这些顺序词。

(5) 我们写作的时候，如果是一连串的动作也要用到顺序词，这样才能把意思表达清楚，做到言之有序。（板书：言之有序）

过渡：小虾吃东西时是那么小心，那吃饱后的小虾都在干什么呢？出示：

吃饱了的小虾显得十分自在，有的独自游来游去，有的互相追逐，有的紧贴在缸壁上休息。（学生读）

想一想，吃饱后的小虾又是怎样的？

小虾们在吃饱后还会干什么？（板书：吃后自在）

填空：吃饱了的小虾显得十分自在，有的独自游来游去，有的互相追逐，有的紧贴在缸壁上休息，还有的（ ）。（学生口头填空）

过渡句：作者真是一位有心人，观察得很仔细，才能写得如此生动。（板书：仔细观察）

（3）让我们一起美美的读一读，边读边想：小虾吃食小心和吃后自在都体现了小虾的什么特点，从这一段找到句子，用横线画出来。这种能概括全段的句子，称为中心句，这种写作手法就叫先概括后具体，写作结构是先总后分，我们写作文的时候就经常要用到。

（4）小虾这样有趣，作者喜欢吗？同学们喜欢吗？用喜欢的语气朗读这段话。小结写作方法：本段以中心句开头进行概括，后面具体写小虾吃食小心和吃饱自在，在具体写时也采用了同样的方法，写作层次清楚

过渡：小虾是那么可爱，又那么有趣，那它还有什么特点呢？

### （三）学习小虾脾气不好的特点。

（1）出示自学建议：

- ①默读第四自然段，看看该段一共有几句话？用序号标注。
- ②这一段又是围绕哪句话再写？用横线勾画来。
- ③你从哪些词句中体会到这一特点的？用波浪线划出来。
- ④把你自学后的情况与同桌一起交流交流。

（2）学生汇报学习情况。

<—>生读，汇报。有几句话？围绕哪句话再写？

<二>你从哪些词句中体会到小虾脾气不好的？抓“一张一张”“一翘一翘”“一突一突”等词领会：（做动作组词，口头填空）

<三>诵读领会：你觉得这是一群这样的小虾？（板书：受打扰生气 搏斗猛烈）<四>小虾的搏斗到底有多猛烈，你能想象一下他们的动作和语言来说一说吗？

（发挥想象，说一说）

（3）一般情况下，我们说谁脾气不好是他的缺点，那作者为什么要这样写？  
小结语：在作者眼里，小虾脾气不好却让人感觉是那么的有趣，作者看他们打架，自己肯定躲在旁边偷着乐呢，这说明作者对小虾充满了？（板书：喜欢）请同学们用喜欢的语气读这一段话。

#### （四）学习 5-5 段：

（1）请同学迅速浏览课文 5-6 段，还从哪些地方看出了作者对小虾的喜爱？

（2）作者不仅为小虾提供了良好的生活环境，还怕麻烦地从小溪拿回一些石块和金鱼草，让小虾更有家的感觉，由此可见，作者是多么地喜爱小虾啊！在作者的精心照顾下，小虾很快繁殖了后代，缸里活泼可爱的小虾越来越多，带给作者的快乐也将会更多！

#### 三、总结拓展：

1、学习了这一课，你有了些什么收获？（围绕文章内容、写作建议两方面来谈）

## 2、感情提升：

在我们的身边，还有许多向这样的可爱的小生灵，如果我们都像小作者爱护小虾一样爱护我们身边的小动物，那么我们的世界就会更加美好。这些可爱的小生灵也会给咱们的生存带来了无限的乐趣，走进他们的天下，专心去察看，去体验，你一定会获得更多的欢喜。课下把你最喜欢的小动物写一写，和同学们来分享你的快乐。

## 四、课后作业：

1、在生活中认真观察一种你喜欢的小动物，了解它的样子及其生活习性。

2、练习用你的笔把你观察到的内容写下来，用上本节课学到的写作方法。附：

板书设计：

样子 可爱 写作建议

吃食小心 仔细观察 有趣 喜爱 发挥想象 小虾 吃后自在 恰当比喻

习性 受打扰生气 言之有序

脾气不好 抓细节描写

搏斗猛烈

## 教学反思

《小虾》是三年级下册第三主题单元“可爱的小生灵”的第一篇主体课文。文章语言清新活泼，充满童真童趣，字里行间流露着小作者对小虾的喜爱。

## 一、谈话导入，激起共鸣

教学伊始，我从单元主题“可爱的小生灵”入手与孩子们亲切谈话：在大千世界中，有许多可爱的小生灵，今天我们就继续走进小虾，去深切认识小虾的特色，体会作者的情感。紧接着，老师引读第一自然段，顺势过渡到小虾的样子。在我语言的调动下，孩子读文时很认真很投入。他们在与小作者一起品读着虾趣。

## 二、读文品悟，感受虾趣

在交流课文内容时，我围绕三年级阅读教学的重点，引导学生抓住重点词句来更好地理解感悟，如在感悟中引导学生抓住段落的中心句体会。在体会“小虾有趣”这一特点时抓住“碰、后退、再碰、又后退、捧着吃”等小虾吃东西时的动作。而体会小虾“脾气不好”时抓住“一张一张、一翘一翘、一突一突”等词语体会小虾的特点，感受小虾的可爱，体会作者的喜爱之情。

本课重在带领学生学习典型段例：第三自然段，“小虾真有趣……”的段落结构，以及重点词语在句子中的作用，来了解小虾的特点，在学会学习模式的基础上自学第四自然段，再在学习最后两个自然段的基础上认识到作者对小虾的喜爱之情，激发学生细致观察动物的兴趣，使他们热爱小生灵。课堂上学生们思维活跃，积极参与，踊跃发言……

## 三、渗透写法，学习仿编

在学习吃饱后的小虾那悠然自得的样子后，我引导孩子们用“有的……有的……有的……”对自己喜爱的小动物进描写仿编。

## 三年级《小虾》教学设计 7

教案背景：

本课是训练学生学习观察的文章,培养学生观察的方法,是教学本课的重点。通过本课的学习,要让学生了解作者观察小虾的顺序和方法,体会到作者对小虾的喜爱之情。

**教学课题：**

北师大版小学三年级语文小虾：

**教材分析：**

《小虾》是一篇描写小虾生活习性的文章。文章通过对“我”观察到的小虾吃食、打架的细节描写,突出了小虾有趣、脾气不好两个特点,抒发了“我”对小虾的喜爱之情。

**教学方法：**

实物导入、合作学习等教学法 教学目标：

**知识目标：**

学习课文,认识本课生字、词语。 体会作者对小虾的生活习性及各种有趣的活动。

**能力目标：**

能抓重点词语理解课文,体会如把文章写具体 教学重点：了解课文内容,激发学生仔细观察小动物的兴趣,教育学生爱护小动物。 教学难点：要求学生仔细观察一种小动物,写一段话,在全班交流。

画虾——说虾——论虾——爱虾

## **教学准备：**

准备有关虾的资料，学生熟读课文、本课的生字、词。 第一课时

## **教学内容：**

学习课文《小虾》，认识掌握生字，熟读课文内容并理解小虾的样子和捕食两部分。 教学过程：

### **一、导入新课。**

1. 出示实物（一只小虾）看一看观察一下说说你所看到的？（学生观察，老师了解学生的观察方法）

2. 指学生回答，集体进行评价或者互相补充。（根据学生的观察适当的进行板书）

3. 老师：大家刚刚经过有顺序的观察，表达了自己眼中看到的小虾，接下来我们一起去看一看小作者是怎样记录他眼中的小虾的。（板书：小虾）

### **二、讲授新课。**

#### **（一）初步感受课文，了解课文的内容，认识生字。**

1. 学生自己独立阅读课文。大家再度课文的时候应该注意些什么？（引导学生掌握独立读书的要求，培养良好的读书习惯。）

（读书时注意看准生字、标点符号再进行读，把课文读通顺。）

2. 学生独立的阅读课文，老师巡视指导个别的学生。同时了解其他学生生字的掌握情况。



3.老师出示课文中的生字和新词语，检查掌握学生对词语或句子的掌握情况。水缸 甚至 青苔 钳子 搏斗 猛烈

(1)阳光漏过葡萄架的空隙，撒落在水面上，像许多大大小小的圆镜儿。

(2)要是你用小竹枝去动那些正在休息的小虾，他立即向别的安静的角落蹦去，一路上像生了气似的，不停的舞动着前面那双细长的脚。

(3)脚末端那幅钳子一张一张的，胡须也一翘一翘的，连眼珠子也一突一突的。

(4)我从缸里捉出几只较大的虾，发现他们腹部藏着许多圆圆的小卵。

4.先请学生自己读。再指学生进行朗读。

5.同位之间互相进行词语、句子的检查，互相进行发音的纠正。

6.请你快速的找一找课文一共有几个自然段？指学生回答。

7.请学生分自然段朗读课文。要求仔细听课文读得是否准确。

## **(二) 细读课文,理解课文 1——4 自然段。**

1.学生自己朗读课文 1——4 自然段。一边读一边想：你了解了哪些和小虾有关系的内容。

2.指学生回答，老师结合学生的回答，和学生一起共同学习相关的段落。

3.你对小作者写的这四段进行评价一下：他写的好吗？好在哪里？

4.小组内进行互相交流，老师巡视了解学生交流的情况。

5.指学生结合课文的'内容，进行评价。

( 引导学生抓住写小虾的样子、运动等重要词句描写进行朗读、欣赏和评价 )

6.在学生冲表达自己意见的基础上，回读课文进行概括思考。

7.小组成员合作朗读课文，想想这四段都写了小虾的哪些方面？

8.指学生回答，老师进行板书：小虾生活的地点、小虾的样子、小虾的运动 )

9.自己寂寞读课文，找出描写小虾样子、吃东西、生气时的句子。

10.指学生朗读相关的句子。

### **三、课堂小结。**

学到这里你对小作者家里养的小虾喜欢吗？说说为什么？如果请你来照顾这些小虾你会做些什么呢？（课下思考）

### **四、板书设计。**

小虾生活的地点

小虾小虾的样子：有的...有的...

小虾的运动：先是...然后...接着...直到...

## **三年级《小虾》教学设计 8**

### **教学内容：**

继续学习课文《小虾》，理解课文五、六段，拓展延伸课文知识。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/778073140044006060>