

2022-2023 学年浙江省杭州市西湖区八年级（上）期末语文试卷

一、小组活动之实地考察组。（23 分）

- 1.（7 分）组员小邵采访了在浙江大学读书的姐姐，他将姐姐介绍浙大生活的语音转换成了文字，请帮助他整理文字稿。

语音转化界面

类别：中文普通话 英文 其他语种 方言 民族语言

浙江大学在杭州有五个校区，我在紫金港校区读书。高中时我就饶有兴味地分析过浙大的“求是创新”的校训，这是学校气质的体现。来到浙大后，老师的教诲让我受益匪浅，他们分析问题既切中要害，又 ▲，让人由衷的敬佩。平日里一起遨游学海、跋涉书山的同学们，疫情下同经风雨，共克时艰，也让人感动不已，他们用行动诠释着浙大求是精神。

（1）小邵不清楚加点字的读音，请你选择正确的读音。

①兴_____味

（A.xīng B.xìng）

②跋_____涉

（A.pá B.bá）

（2）语音转化文字时产生了错误，请你指出画波浪线部分中的错别字并改正。

①将 _____ 改为 _____

②将 _____ 改为 _____

（3）请在上文画横线处选择一个恰当的词语。

A.入木三分

B.惟妙惟肖

- 2.（8 分）小组同学分工走访了浙大的五个校区，并且制作了风景推荐卡，请你将卡中古诗词补充完整。

<h1>浙江大学</h1> <p>ZHEJIANG UNIVERSITY</p>	<h2>紫金港</h2>  <p>浙大本部校区，校园内道路宽阔、草坪众多、繁花茂盛，行走在其中，让人真正感受到什么叫“(1) ▲，▲”。 (《钱塘湖春行》)</p>
<h2>玉泉</h2>  <p>理工科学生较多，有航空航天学院、微小卫星研究中心，在此研究天文，会对《渔家傲》中“(2)天接云涛连晓雾，▲”的场面有深刻感受。</p>	<h2>西溪</h2>  <p>文科学生较多，中文系、历史系、新闻系均在此处。在这里研究历史，就仿佛置身《赤壁》中：“(3)折戟沉沙铁未销，▲”。</p>
<h2>华家池</h2>  <p>校园内保留了田地，田里生长着农作物。身处都市，这样一处没有汽车鸣笛的田园就好似陶渊明在《饮酒》中所说的：“(4) ▲，▲。”</p>	<h2>之江</h2>  <p>校区在山上，树木成荫，建筑带有西式风格。从山上眺望远方，金黄的树叶配合美丽的夕阳，仿佛看到《野望》中“(5) ▲，▲”的画面。</p>

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____

3. (8分) 同学们将在研学期间前往浙大昆虫科学研究所，请完成下列准备任务。

(1) 同学们想为昆虫研究人员写一篇人物通讯，为了完成采访，大家决定从《红星照耀中国》中学习斯诺的采访技巧。请结合下面的选段，总结两条采访经验。

我到后不久，就见到了毛泽东，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔，可是在好几天里面，我总没有证实这一点的机会。我第二次看见他是傍晚的时候，毛泽东光着头在街上走，一边和两个年轻的农民谈着话，一边认真地在做着手势。我起先认不出是他，后来等到别人指出才知道。南京虽然悬赏二十五万元要他的首级，可是他却毫不介意地和旁的行人一起在走。

- ①采访时可以抓住 _____，因为斯诺在采访毛泽东时 _____
- ②采访时可以关注 _____，因为斯诺在采访毛泽东时 _____

(2) 昆虫科学研究所打算举办一场昆虫标本展览，请你从《昆虫记》中选择一个你最喜欢的昆虫，推荐参加展览，并结合《昆虫记》中这一昆虫的习性或特点说明推荐理由。

参考：蝉、蟋蟀、隧蜂……

二、小组活动之资料搜集组。(57分)

4. (17分) 竺可桢是浙江大学的老校长。中央电视台播放过他的人物传记纪录片，小组打算研究文字稿后，在全班播放纪录片并进行讲解，请你帮助他们完成任务。

百年巨匠·竺可桢

都说一千个人眼中有一千个哈姆雷特。透过竺可桢留下的诸多文字，人们又能看出怎样一个竺可桢？

①_____

近几年雾霾天气多发，人们知道了PM10、PM2.5的存在，在竺可桢1936年的日记里虽没有这样精确的专用名词，却有关于空气中尘埃数增加造成污染的记录：“作近三年来南京之微尘数，知各月均有增加，1935年倍于1934年，而1934年又倍于1933年。但此项增加只限于空气最下一层。”

让王作跃佩服的是竺可桢的国际视野。“竺可桢在上世纪50年代就提出要研究南北极，他早就意识到全球气候是一个整体，中国的气候会受到全球气候、尤其是两极气候的影响，这种观点在当时即使放在全球范围内也是比较新的。”王作跃说，当时大部分科学家都专注于自己的领域，或者更注重国内的发展，竺可桢的眼光则非常开阔。“这也是为什么1952年周恩来总理刚开始考虑原子弹研制问题，就派人去问他的意见，这很有代表性。竺可桢当时就讲得非常有条理，他的建议后来也被原子弹工程印证是很有远见的”。

许多人初识竺可桢的学术思想，是从初中课本的那篇《向沙漠进军》开始。“这篇东西就是着眼于一个国家的长远发展。他是大师，就是有这种视野、这种气派，也有这个能耐。”何亚平说，留美回国后，竺可桢就非常重视搞清楚中国的“家底”，960万平方公里的国土有些什么资源，各地的气象气候条件如何，动植物在哪些地方适合种养……解放前这些资料基本上是空白的。“建国后，竺老就倡导建立了自然资源考察委员会，组织了几次大规模的摸底普查。他的目标很清楚，摸清资源更重要的是为了可持续地发展，竺老实际上是中国关于可持续发展最早的倡导者和践行者。”

这些为学者们频频

竖起拇指的专业眼光，都源于竺可桢的一生勤学。何亚平说，看竺老的日记就能发现，只要有空闲，他多数时间都是在看书。“我印象里，他的读书笔记在日记里占了近三分之一的比重，他读书读得非常细，会做摘录，甚至发议论，同意也好，值得商榷也罢，他会表达他的独立思考。还有一点，因为与他研究气象、物候的专业兴趣有关，他无论到哪都会去找当地的地方志，对各地的历史人文风俗都有比较好的了解，积累了非常丰厚的知识蕴藏。”

②一位有意思的老先生

学术里的竺可桢严谨勤勉，生活里的竺可桢却不是呆板无趣的。

他的生活丰富多彩，有着他自己的规律——每天起床后，观测天气，记录气温、风向、阴晴云雨，然后做早操或打太极拳。“他爱读书，包括小说名著；喜欢观看电影、戏剧及参加音乐演唱会，又每每在日记中予以评论，有时又从一个地理学家的角度挑剔其中有违科学规律之处。他喜欢从事体育运动，喜欢观赏体育比赛，对比赛情形及优胜者都记入日记。爱游公园，喜爱养花、摄影也爱看相关的摄影展览。”说起竺可桢的喜好，李玉海可以列举无数，与这些爱好相关的记录见缝插针地出现在竺可桢的日记里。

看起来特别清瘦的竺可桢实则非常重视体育运动，“他希望体育运动能普遍，还鼓励浙大的教师、学生也多运动，养成习惯。”体育运动对于竺可桢的意义不仅在于强身健体，对他来说，自制力、自信力、忍耐力、同情心、互助心这些品质都可以在运动中得到加强。他又非常重视体育道德。“他曾在日记里写过他心目中一个运动会的成功‘更尤视乎参加人数之多寡，秩序之良否’”，李玉海说。

③_____

“求是”是竺可桢为浙江大学订立的校训，源自他的母校哈佛大学的校训“求真”。而竺可桢的一生，几乎是把这两个字做到了极致。王作跃的老师许良英先生非常具有批判性思维，爱挑刺，很少对任何人有溢美之词。“但是他评价竺可桢‘很难得’。”王作跃说，“难得”是许先生评价他人的最高级别，上世纪80年代许先生曾与人合作写了一个竺可桢的小传，专门推崇竺可桢“求是”的精神。

“‘只问是非，不计利害’就是他对‘求是’最精辟的一种解读。”何亚平说，竺可桢认为中国最大的问题是人情社会，是非是让位于利害的，甚至有些人只计利害，不管是非。“他坚持了他理解的‘求是’，这对塑造中华民族新时代的品格很有参考价值。”

为了完成这种品格砥砺，竺可桢常常在日记里自省，因此他的日记给许多人的感觉

都是没有傲气，只有谦卑。

(选自纪录片《百年巨匠·科技篇》文字稿,有删节)

【注释】①文章中提到的王作跃、何亚平、李玉海均为纪录片拍摄受访者。

(1)文字稿缺少部分小标题,请仿照第二部分的标题,为第一、第三部分各起一个小标题。

①_____

②一位有意思的老先生

③_____

(2)文章在画线处引用了竺可桢的日记,小组同学发现,这种引用情况,在《美丽的颜色》中也有,请你参考下面的示例,结合上文内容分析画线句的作用。

引句摘录	引句分析	总结作用
后来她写过这样一段话:“我们没有钱,没有实验室,而且几乎没有人帮助我们做这件既重要而又困难的工作做好。……我可以毫不夸大地说,现在这个时期是我丈夫和我的共同生活中的英勇时期。” ——《美丽的颜色》	示例:这段对居里夫人原话的引用,使我们清晰地了解到居里夫妇进行实验的环境艰苦简陋,同时也表现出居里夫人克服困难的自豪与对科学事业的热爱。	在传记中引用传主原话,可以使传记更加② _____
“作近三年来南京之微尘数,知各月均有增加,1935年倍于1934年,而1934年又倍于1933年。但此项增加只限于空气最下一层。” ——《百年巨匠·竺可桢》	① _____	

(3)有组员指出,在第二部分中,有关竺可桢喜欢读书、看电影的内容比较简略,喜欢体育运动的内容比较详细。请你结合文章内容和本学期学过的传记知识,代制片组解释原因。

(4)小组打算在全班看完纪录片后,发放资料加深大家感悟,你认为资料一和二哪个更合适?结合文章和资料内容,说明理由。

资料一:3月14日 星期日 遵义晨雨,下午阴。

……下午约同事眷属在寓茶点,到二十余(人),……余来此已四载余,自廿八年春迄今度过五个春天,但始终未见院中樱桃、梨等开花,今年樱已开花,而桃与梨则尚早。

又结婚已二载，亦未有一次周年纪念在家，今年是第一次。

选自《竺可桢日记》

资料二：1937年8月。日寇进攻上海，逼近杭州，浙大被迫举校搬迁。迁校途中，竺可桢提出了“大学教育与内地开发相结合”的办学思想，沿途不忘造福乡里。在湄潭时，看到当地气候土壤很适合茶树，竺可桢就请浙大的茶叶专家教老百姓种茶和炒茶的技术，大大提高了茶叶质量。他又让土木系师生考察并设计解决方案，由县政府组织施工，在赣江边建造长堤，制服了水患。

选自《浙江日报·最美奋斗者|竺可桢：老校长的求是一生》

5. (19分) 同学们打算设计一款有浙大元素的创意月饼，送给接受采访的浙大学者。请你阅读材料，完成你的设计。


浙大创意月饼设计方案征集

1. 月饼主题：弘扬浙江大学精神

2. 设计要求：

(1) 月饼上的要有反映浙大精神的元素，如图形、图案、文字、符号等。各元素能够和谐、完美地呈现，层次分明。

(2) 撰写简要的设计理念说明，设计语言要求简明、准确、生动。



月饼平面

【材料一】选自浙江大学微信公众号校史小贴士



浙江大学的校徽分内外两圈，两圈之间的中英文浙江大学字形内含着今日之浙江大学已走向世界，1897表示浙江大学的创建年代可追溯至求是书院。校徽中央展翅飞翔的求是鹰代表浙大的“求是”精神，寓意着浙江大学师生继承发扬“求是创新”的优良传统。

【材料二】选自《光明日报》、教育之江公众号

1937年卢沟桥事变后日本开始了全面侵华战争，不久，民国政府西迁陪都重庆，日本帝国主义侵略战火弥漫中华半壁河山。国立浙江大学师生在竺可桢校长率领下，怀着“教育救国，科学兴邦”

理想，踏上漫漫西迁路程，历时 2 年多，穿越江南 6 省，行程 2600 公里，1940 年抵达贵州遵义、湄潭、永兴，坚持办学 7 年，谱写了一部伟大的“文军长征”史。在西迁过程中，竺可桢在 1938 年在广西宜山确立了“求是”校训，他所倡导的求是精神就是科学精神，牺牲精神、革命精神、奋斗精神和开拓创新精神。

【材料三】选自浙江大学官网校训专栏

竺可桢在《科学之方法与精神》一文中对“求是”精神做了更明确地阐述：“（1）不盲从，不附和，一以理智为依归。如遇横逆之境遇，但不屈不挠，不畏强御，只问是非，不计利害。（2）虚怀若谷，不武断，不蛮横。（3）专心一致，实事求是，不作无病之呻吟，严整饬毫不苟且。”

【材料四】选自“浙江大学建校 120 周年纪念邮票设计征集”活动候选优秀作品



6 号作品设计说明：底纹 120 代表 120 周年，求是鹰代表浙大的形象。求是鹰上方是篆书的求是创新，这代表着浙大求是创新精神，同时也是浙大校训。求是鹰的彩虹色代表浙大秉承综合二字，每个学部相交相融，绣成一只振翅飞翔的彩虹色求是鹰，呈现浙大的丰富多彩，不同学科思维的碰撞创造着一个又一个新鲜的事物，赋予浙大人宽广的视野和博大的胸怀。整个色调是蓝色，简洁、大方、庄重。

阅读材料，完成月饼设计方案撰写探究单。

环节	内容	具体任务
环节一	提炼事物特征	（1）小海同学想设计一款体现浙大“求是”精神的月饼，请你根据【材料二】和【材料三】概括“求是”精神的内涵。
环节二	关注说明方法	

		(2)小江同学想把【材料二】的大量数字体现在自己的月饼上，请你分析这些数字在原文中的作用？
环节三	分析说明要求	(3)为把月饼设计说明与清楚，集邮爱好者小何找到了【材料一】校徽说明和【材料四】邮票设计说明，请你结合两则材料，整理一份“设计说明指南”。 设计说明指南 写好设计说明要做到以下几点： ①要……，例如…… (逐条列出设计要求，写出2条即可)
环节四	开展说明实践	(4)请你参考本探究单的步骤，结合设计方案征集和以上材料，设计一款浙大创意月饼，并撰写设计说明，字数在150字左右。

6. (6分)浙大的校徽方一只“求是鹰”，下面是两首和鹰有关的诗，请阅读并完成任务。

《观放白鹰二首》

【唐】李白

甲

八月边风高，胡鹰白锦毛。
孤飞一片雪，百里见秋毫^①。

乙

寒冬十二月，苍鹰八九毛^②。

寄言燕雀莫相啁^③，自有云霄万里高。

【注释】①秋毫：鸟兽在秋天里新生的细毛，比喻极细微的事物。②

八九毛：刚捕获的鹰会被猎人剪去强劲的羽毛，使得鹰不能飞走。③啁（zhào）：（鸟）噪聒。

（1）甲诗通过 _____ 等词体现鹰羽毛的颜色，乙诗通过 _____ 等词突出了鹰的志向。

（2）在准备研学时，组员小毅脱口而出：“我想考浙大！”结果同学嘲笑他：“我们的学校太普通，不可能的！”你会用哪首诗鼓励小毅，请选择并说明理由。

7.（15分）小毅发现“求是”精神在古人身上也有体现，请你阅读他找来的资料，完成探究。

（甲）

已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰：“天子且至！”军门都尉曰：“将军令曰‘军中闻将军令，不闻天子之诏’。”居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军：“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰：“将军约，军中不得驱驰。”于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车。使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。

既出军门，群臣皆惊。文帝曰：“嗟乎，此真将军矣！曩者霸上、棘门军，若儿戏耳，其将固可袭而虏也。至于亚夫，可得而犯邪！”称善者久之。

（节选自司马迁《周亚夫军细柳》）

（乙）

张释之，堵阳人也。上^①行出中渭桥，有一人从桥下走，乘舆马惊。于是使骑捕，属之廷尉^②。释之治问^③。曰：“县人来，闻跸^④，匿桥下。久之，以为行已过，即出，见乘舆车骑，即走耳。”廷尉奏当，一人犯跸，当罚金。文帝怒曰：“此人亲惊吾马，吾马赖柔和，令他马，固不败伤我乎？而廷尉乃当罚金！”释之曰：“法者，天子所与天下公共也。今法如此，更重之，是法不信于民也。且方其时，上使立诛之则已。今已下廷尉，廷尉，天下之平也，一倾，天下用法皆为轻重，民安所措其手足？唯陛下察之。”上良久曰：“廷尉当是也。”

（节选自《史记·张释之冯唐列传》）

【注释】①上：指汉文帝。②廷尉：古代司法审判机构官职名。③治问：询问、审问。④跸：古代帝王出行时，要开路清道，禁止民众通行。

(1) 参考表格中提示的方法，解释句中的加点词。

文言语句	方法借鉴	字词释义
固不败伤我乎	课内迁移法：根据《周亚夫军细柳》中的“其将固可袭而虏也”的“固”推断	固：①_____
民安所措其手足	查阅字典法：①放置，安放。②施行。③废弃，放弃。④zé（责）压。	措：②_____
廷尉当是也	成语推断法：点头称是	是：③_____

(2) 小毅发现两篇选文的结尾句都有“久”字，它们分别体现了汉文帝的不同心理，请结合原文进行分析。

(甲) 称善者久之。

(乙) 上良久曰：“廷尉当是也。”

(3) 文中画线句分别来自周亚夫的军令和张释之的劝谏，小毅认为这两句话背后的观点是相同的，请帮小毅分析内容并概括观点。

(甲) 将军令曰“军中闻将军令，不闻天子之诏”。

(乙) 法者，天子所与天下公共也。

(4) 小毅想在文中人物里选出一名“求是之星”，你认为谁最合适？请结合原文内容和你对“求是”精神的理解，说明理由。

A. 汉文帝

B. 周亚夫

C. 张释之

三、小组活动之报告写作组。(40分)

8. (40分) 在对浙江大学进行实地考察和资料搜集后，请你从以下三个报告主题中任选一个作文，完成本次研学准备活动的报告。

报告主题	任务描述	写作提示
求是精神与我	“求是”精神不仅仅属于浙大，生活中你是否遇到过具有“求是”	◆仔细阅读，正确理解“求是”内涵； ◆选取事件不要脱离中心； ◆

	精神的人？请为他/她写一篇人物小传，体现其“求是”作风。（本卷出现的人物除外）	可运用细节描写，使人物有血有肉。 可借鉴文章构思： 《藤野先生》《美丽的颜色》 《百年巨匠·竺可桢》
研学感悟与思考	本次围绕浙江大学研学之旅的策划过程和环节让你有了怎样的独特感悟和深刻思考？请结合你的生活学习的经历，写一篇散文，可写人叙事，可托物言志，可阐发哲理，可写景抒情。	①回顾试卷题目的大小标题，从中提炼出1-2个关键词； ②将关键词与你的经历关联； ③运用描写可以增强你的感受。 可借鉴文章构思： 《背影》《昆明的雨》
我向往的校园	你向往的大学是怎样的？请发挥想象介绍你向往的理想校园写一篇说明文。	◆可在想象中融入你的兴趣爱好； ◆适当运用说明方法，介绍时要抓住重点事物和主要特征。 ◆适当运用景物描写。 可借鉴文章构思： 《苏州园林》《梦回繁华》 《中国石拱桥》

要求：自选角度，自拟题目，字数600-800字。不得套写、抄袭；不得出现含有考生信息的人名、校名、地名等。

2022-2023 学年浙江省杭州市西湖区八年级（上）期末语文试卷

一、小组活动之实地考察组。（23 分）

- 1.（7 分）组员小邵采访了在浙江大学读书的姐姐，他将姐姐介绍浙大生活的语音转换成了文字，请帮助他整理文字稿。

语音转化界面

类别：中文普通话 英文 其他语种 方言 民族语言

浙江大学在杭州有五个校区，我在紫金港校区读书。高中时我就饶有兴味地分析过浙大的“求是创新”的校训，这是学校气质的体现。来到浙大后，老师的教悔让我受益匪浅，他们分析问题既切中要害，又 ▲，让人由中的敬佩。平日里一起遨游学海、跋涉书山的同学们，疫情下同经风雨，共克时艰，也让人感动不已，他们用行动诠释着浙大求是精神。

（1）小邵不清楚加点字的读音，请你选择正确的读音。

①兴 B 味

（A.xīng B.xìng）

②跋 B 涉

（A.pá B.bá）

（2）语音转化文字时产生了错误，请你指出画波浪线部分中的错别字并改正。

①将 悔 改为 诲

②将 中 改为 衷

（3）请在上文画横线处选择一个恰当的词语。

A.入木三分

B.惟妙惟肖

【分析】（1）本题考查对字音的掌握。根据积累可知，“兴味”的“兴”应读作“xìng”，“跋涉”的“跋”应读作“bá”。

（2）本题考查汉字的正确书写。根据积累可知，“教悔”应写作“教诲”，“由中”应写作“由衷”。

（3）

）本题考查词语的运用。入木三分：形容书法笔力刚劲有力，也比喻对文章或事物见解深刻，透彻。惟妙惟肖：形容刻画或模仿得非常好，非常像。结合语境“分析问题”可知选择“入木三分”恰当。

【解答】答案：

(1) ①B ②B

(2) ①悔——海 ②中——衷

(3) A

2. (8分) 小组同学分工走访了浙大的五个校区，并且制作了风景推荐卡，请你将卡中古诗词补充完整。

 <p>浙江大学 ZHEJIANG UNIVERSITY</p>	<p>紫金港</p>  <p>浙大本部校区，校园内道路宽阔、草坪众多、繁花茂盛，行走在其中，让人真正感受到什么叫“(1) ▲，▲”。 (《钱塘湖春行》)</p>
<p>玉泉</p>  <p>理工科学生较多，有航空航天学院、微小卫星研究中心，在此研究天文，会对《渔家傲》中“(2)天接云涛连晓雾，▲”的场面有深刻感受。</p>	<p>西溪</p>  <p>文科学生较多，中文系、历史系、新闻系均在此处。在这里研究历史，就仿佛置身《赤壁》中：“(3)折戟沉沙铁未销，▲”。</p>
<p>华家池</p>  <p>校园内保留了田地，田里生长着农作物。身处都市，这样一处没有汽车鸣笛的田园就好似陶渊明在《饮酒》中所说的：“(4)▲，▲。”</p>	<p>之江</p>  <p>校区在山上，树木成荫，建筑带有西式风格。从山上眺望远方，金黄的树叶配合美丽的夕阳，仿佛看到《野望》中“(5)▲，▲”的画面。</p>

(1) 乱花渐欲迷人眼 浅草才能没马蹄

(2) 星河欲转千帆舞

(3) 自将磨洗认前朝

(4) 结庐在人境 而无车马喧

(5) 树树皆秋色 山山唯落晖

【分析】 本题考查学生对古诗文名句的识记能力。

【解答】 答案：

(1) 乱花渐欲迷人眼 浅草才能没马蹄（注意“没”的书写）

(2) 星河欲转千帆舞

(3) 自将磨洗认前朝（注意“磨”的书写）

(4) 结庐在人境 而无车马喧（注意“庐”的书写）

(5) 树树皆秋色 山山唯落晖（注意“晖”的书写）

3.（8分）同学们将在研学期间前往浙大昆虫科学研究所，请完成下列准备任务。

(1) 同学们想为昆虫研究人员写一篇人物通讯，为了完成采访，大家决定从《红星照耀中国》中学习斯诺的采访技巧。请结合下面的选段，总结两条采访经验。

我到后不久，就见到了毛泽东，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔，可是在好几天里面，我总没有证实这一点的机会。我第二次看见他是傍晚的时候，毛泽东光着头在街上走，一边和两个年轻的农民谈着话，一边认真地在做着手势。我起先认不出是他，后来等到别人指出才知道。南京虽然悬赏二十五万元要他的首级，可是他却毫不介意地和旁的行人一起在走。

①采访时可以抓住 对人物的第一印象，因为斯诺在采访毛泽东时 捕捉到了对毛泽东刹那间的印象——一个非常精明的知识分子。

②采访时可以关注 人物的行为动作，因为斯诺在采访毛泽东时 关注到了毛泽东在路上同农民交谈的情景。

(2) 昆虫科学研究所打算举办一场昆虫标本展览，请你从《昆虫记》中选择一个你最喜欢的昆虫，推荐参加展览，并结合《昆虫记》中这一昆虫的习性或特点说明推荐理由。

参考：蝉、蟋蟀、隧蜂……

【分析】(1) 本题考查对采访经验的概括。结合“我到后不久，就见到了毛泽东，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔”可得：采访时可以抓住对人物的第一印象，因为斯诺在采访毛泽东时捕捉到了对毛泽东刹那间的印象——一个非常精明的知识分子。结合“我第二次看见他是傍晚的时候，毛泽东光着头在街上走，一边和两个年轻的农民谈着话，一边认真地在做着手势”可得：采访时可以关注人物的行为动作，因为斯诺在采访毛泽东时关注到了毛泽东在路上同农民交谈的情景。

(2) 本题考查语言的运用能力。选择一个你最喜欢的昆虫，推荐参加展览，并结合《

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/785232113224011220>