

音乐活动策划方案

□相关推荐

音乐活动策划方案（通用 20 篇）

为有力保证活动开展的质量水平，就常常需要事先准备活动方案，活动方案的内容和形式都要围绕着活动的主题来展开，最终达到活动的目的或者意义。活动方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编精心整理的音乐活动策划方案，欢迎阅读与收藏。

音乐活动策划方案 篇 1

活动目标

- 1、能伴随歌曲做律动。
- 2、感受节日热闹的气氛。

活动准备

- 1、用红色和黄色的气球若干布置教室。
- 2、歌曲《吹气球》（附 1）。

活动过程

- 1、请宝宝观察教室里布置的气球，感受节日的气氛。

师：新年快到了，有这么多漂亮的气球，看看它们都是什么颜色的？

- 2、引入游戏情境，模仿吹气球越吹越大，最后爆炸的动作（附 2），引导宝宝跟老师一起模仿吹气球的动作。

师：小朋友们想不想也来帮老师吹一个气球？呼……越吹越大，越吹越大，休 D 砰！

- （1）用夸张的动作演绎歌曲的内容，让宝宝感受诙谐和快乐的情绪。

- （2）配合动作稍微放慢语言速度，以帮助宝宝理解歌词的内容。

- 3、播放歌曲，请宝宝伴随歌曲做律动，可重复多遍，让宝宝感受音乐游戏的快乐。

音乐活动策划方案 篇 2

活动目标：

- 1、引导幼儿熟悉乐曲的旋律、感受新疆民歌的风格及 ABA 三段体的曲式结构，初步学习随乐曲有节奏地进行身体动作。
- 2、鼓励幼儿在歌曲活泼、热情旋律的感染下，积极愉快投入活动。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、体验歌唱活动带来的愉悦。

活动准备：

事先适当欣赏该曲

活动过程：

一、引导幼儿仔细倾听《送我一枝玫瑰花》的乐曲，掌握 ABA 三段体的曲式结构，感受新疆民歌活泼、欢快的风格。

1、让幼儿听第一遍乐曲，说说你听到了什么？你想到了什么？教师介绍乐曲的基本特点(新疆民歌)。

2、让幼儿听第二遍乐曲，感受 ABA 的曲式结构。

3、让幼儿一边听音乐一边拍手，两拍拍一下手，感受乐曲的基本旋律及附点、切分音多的特点。(两遍)

二、倾听乐曲，随音乐做身体动作。

1、引导幼儿跟随音乐做身体节奏动作，如拍手、拍腿等。重点强调合节奏地做动作和表现音乐的强弱变化。

2、教师将幼儿想的身体动作编入进去，幼儿观看教师表演。

3、幼儿跟随教师做身体动作。

4、个别幼儿带做。(遍数视幼儿的情绪而定)

三、幼儿随音乐跳新疆舞。

音乐活动策划方案 篇 3

活动目标：

1、启发幼儿聆听水的歌唱，并尝试用水声随歌曲打击相应节奏，感受水声的美妙。

2、幼儿通过操作活动，体验水的乐趣，并产生对水的喜爱之情。

3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

幼儿每人三杯水（各装不同量的水）、调羹

活动过程：

一、引起兴趣：

1、歌曲《摇篮曲》，幼儿自由随歌曲边哼唱，边做动作进入活动室。

2、请幼儿观察杯子里的水量的区别，并告诉幼儿今天要和三个水娃娃做游戏。

说明：第一步是从幼儿的兴趣和需要出发，通过音乐游戏，使幼儿在轻松的氛围中进入教学，并引起幼儿产生对水的兴趣，这是探究和体验的前奏。教师指导语言：小朋友看，你们面前放着什么呀？

（水）对啦！今天我们小朋友要和三个水娃娃一起做游戏，你们发现它们长得有什么不一样？

二、尝试运用水杯演奏乐曲：

1、幼儿自主探究：装有不同容量的水杯，能发出不同高低的聲音。

2、教师引导幼儿发现水杯能演奏出音乐中的高音、低音、中音，感受水声的美妙。

说明：进入有目的的探究阶段。这里强调让幼儿自主探索，通过用调羹敲打水杯，自己发现不同量的水杯所发出的声音高低也不同，加上教师有意识的引导，使幼儿发现水也能唱歌。

教师指导语言：

（1）小朋友仔细听听看，每个杯子发出的声音一样吗？

（2）老师和你们一起先敲水最少的杯子，听听看声音是怎么样的？水最多的呢？

三、尝试用水声为乐曲配伴奏：

1、听歌曲《摇篮曲》，尝试打击水杯为乐曲配伴奏。

2、给水杯增加色彩，增添活动的趣味性。

说明：在给乐曲配伴奏的过程中，使幼儿进一步对水有了直接的体验和感知，同时也更激发幼儿继续探索的欲望。同时再通过给水添

加颜色这一环节，使幼儿更产生对水探索的兴趣与喜爱。

教师指导语言：

(1) 今天我们小朋友来做一回小指挥，让水娃娃唱起好听的歌曲吧！

(2) 老师给你们的水娃娃穿上漂亮的衣服，再和它们做游戏好吗？
(分别给各个水杯加红、黄、兰颜色)

音乐活动策划方案 篇 4

内容与要求：

- 1、感知秋天的季节特征，观察各种动植物的变化。
- 2、了解秋季人们如何收获，乐意参加各种收获活动，体验丰收的喜悦。

活动名称：

树叶

活动目标：

- 1 激发幼儿热爱大自然的情感和关注自然现象的兴趣。
- 2 尝试使用音乐符号来替代他物并体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

红色和黄色的小树叶若干。

活动过程：

一交流秋天的秘密（关注：幼儿的想象力）

1 教师：深秋到了，你们在路边发现什么多了？

2 教师：树叶宝宝都飘落了下来，你们觉得树叶宝宝会飘到哪里去了呢？

师总结：树叶宝宝飘到了这么多地方，他们感到非常的快乐。

1 教师：今天老师请来了小黄叶和小红叶来做客，我们用歌声来欢迎他们好吗！

2 小红叶说我的颜色是红红的，我和 mi 宝宝是好朋友，小黄叶说我的颜色是黄黄的，我和 sol 宝宝是好朋友，请你仔细听一听钢琴妈妈和谁做好朋友？如果你听到的是 mi 宝宝请你站到小红叶那边去，如果你听到的是 sol 宝宝请你站到小黄叶那边去。

师生合唱歌曲《秋天》，最后弹到 mi 或 sol 音上，幼儿站到相对应的树叶前。

3 请你找一个树叶宝宝做朋友，并向他们打个招呼。

第一遍：我们再听听看这是是谁的朋友来了、歌曲《秋天》，mi，mi，mi，这是谁的朋友啊（小红叶），小红叶和 mi 宝宝是好朋友，那让我们手拉手围个圆圈圈，一起数数有几个好朋友。

第二遍：幼儿手拿树叶边飘边唱歌曲，sol，sol，sol、、、、、、

教师总结：今天钢琴妈妈找来的小黄叶和小红叶是一样的。

4 教师：请你找一个跟自己不一样颜色的树叶宝宝，想想你要飘到哪里去？

幼儿回答自己飘到了哪里。

重复一遍

三送树叶回家（关注：幼儿游戏的规则意识）

教师：天已经很晚了，小黄叶和小红叶该回家了，你们准备用什么交通工具来送他们？

教师：我们请两位司机来送他们吧。

音乐活动策划方案 篇 5

活动目标

1. 分别感受乐曲段、小节，并按音乐的变化和老师的指示用不同形式，优美的动作加以表现。

2. 初步了解江南民歌《茉莉花》旋律委婉、流畅，感情细腻的特色。

3. 萌发喜欢听民歌和对民歌的热爱之情。

活动准备

乐曲磁带、录音机、茉莉干花、花饰、茉莉花的图片。

活动过程

一、谈话引出课题

1. 你们喜欢花吗？

2. 你最喜欢什么花？

3. 师：今天我们来听一首关于花的歌曲，大家听听唱的是什么花？

二、欣赏歌曲的开头，得出歌名

1. 歌中唱的是什么花？它长得是什么样子的？

2. 取出干花，简单认识。茉莉花亦称茉莉，为复瓣小白花，小巧玲珑，清香四溢，素洁光润，仿佛刻玉雕琼。

3. 揭示歌名，介绍有关江苏民歌《茉莉花》的初略知识茉莉花在我国历史悠久，这首民歌轻盈活泼，淳朴优美，婉转流畅，短小精致，易唱易记，表达了人们爱花、惜花、护花，热爱大自然，向往美好生活的思想情感，既积极健康，又储蓄柔美。

三、欣赏歌曲的后半部分

了解节奏型，感受歌曲旋律的特点。

你觉得《茉莉花》是一首怎么样的歌曲？听了有什么感觉？

教师小结：歌曲是两拍子的，这是一首旋律委婉、流畅，感情细腻的歌曲。

四、完整欣赏一遍，感受歌曲的乐段

用相应的身体动作加以表现。

根据段落的变化尝试每一段用不同的开花造型来表现。（教师观察引导并用贴饰奖励动作优美，感受正确的小朋友）《茉莉花》这首歌曲有几段？你是怎么知道的？你有什么办法记住呢？

五、再次欣赏，感受歌曲的小节

幼儿集体合作逐个用身体动作加以表现。（教师观察引导并用贴饰奖励动作优美，感受正确的小朋友）

六、颜色信号，分组、分段用好看的动作表现歌曲

幼儿自己在前额贴上四种颜色的花，按老师的提示分别到教室中间随音乐跳舞。（教师把好看的花环套在舞姿优美的小朋友脖子上）。

活动延伸

1. 区域活动：结合美术活动，让幼儿制作舞蹈表演的道具。

2. 游戏活动：将《茉莉花》的音乐放在表演区中，进行舞蹈表演。

3. 家园共育：家庭中可以与爸爸妈妈共同进行音乐表演，可以

加入扇子等元素。

音乐活动策划方案 篇6

活动目标：

- 1.感受和表现音乐的不同性质，并随着音乐的变化交换动作。
- 2.探索散步，并用相应的表情和体态表现对打雷、下雨等天气变化的反应。
- 3.遵守游戏规则，并在散步时注意寻找合适空间，不与同伴相撞。

活动准备：

- 1.彩色的绒布动物。
- 2.音乐录音带。

活动过程：

- 1.复习律动〈生活模仿动作〉。
- 2.复习歌曲〈玛丽穿件红衣裳〉。

(1) 齐唱歌曲。出示彩色的绒布小动物，幼儿根据动物的名称和相应的色彩替换歌词并唱出来。

- 3.介绍游戏内容。

“小朋友睡午觉了，睡得真香甜呀。睡醒了，和朋友们出去散步吧！玩得正高兴的时候，突然，天空中乌云滚滚，轰隆隆，轰隆隆，打雷啦，下起雨来了，小朋友们快快跑回家去。”

- 4.探索散步动作。

(1) “星期天，和爸爸妈妈去公园，是怎样走路的？”“我们去秋游，到野外看风景，又是怎样走路的？”“这就是散步。”

(2) “大家学一学，走一走。”“我看见有一个人自己走的，有妈妈带着孩子走的，有和朋友拉着手走的……”

(3) 教师唱散步音乐旋律，幼儿随音乐散步，

- 5.听音乐。

(1) 完整倾听。

(2) 在座位上表现对音乐的感受，根据音乐的变化做相应的动作。

(3) 探索和表现打雷，下雨时的心情和动作。

- 6.完整玩游戏。

(1) 提醒幼儿注意散步时，和朋友们保持合适距离。（处处都有好风景）

(2) 反馈听到雷声时的惊愕表情和快快回家的各种动作。

活动结束：

表扬遵守游戏规则，在“下雨”音乐结束时。找到座位的幼儿。

音乐活动策划方案 篇7

活动目的和意义：

我校虽然是一所农村学校，但教学条件和教学资源都很好，可是学生音乐素质很低，音乐课上不能充满自信的表现自己。为了提高学生对音乐的兴趣，提升学生的音乐素质，我和五年级班主任经过商讨决定通过演唱、舞蹈、演奏、主持等多种音乐表现形式开展一次音乐会活动，让孩子们没有任何压力的表现自己，在愉悦身心的同时，也能够达到增强学生自信，激发学生的音乐兴趣，提高学生合作能力的目的。

活动地点：音乐教室

参加人员：五2班全体学生及班主任

活动过程：

一、准备阶段：

1、选出小主持人、拟定出节目单。

2、学生排练，教师指导（选音乐伴奏带、歌曲演唱形式、舞蹈动作）。

3、服装、道具、乐器准备。

二、彩排：小主持人串节目单，各节目彩排音乐和场地。

三、音乐会开幕

1、两位小主持人手拿沙锤和着动感的节奏亮相。

2、全班合唱《闪闪的红星》。

这首歌曲学生特别喜欢，雄壮有力的演唱，高低声部的配合，学生的脸上洋溢着自豪快乐。

3、韵律操表演《大家一起来》、《健康歌》

学生分成四个方块阵，在热烈动感的音乐节奏下，整齐欢快的跳

着唱着。音乐会达到高潮。

4、民族歌曲连唱《拉萨谣》、《三峡的孩子爱三峡》《天堂》、《美丽的夏牧场》。

由两名女生两名男生独唱。班上其他同学双手打简单的节奏。这四首歌曲学生演唱的优美深情。教室内安静下来，学生静静地欣赏，感受歌曲的唯美。

5、音乐游戏

我来比划你来猜。分组比赛。每组选两名同学，一名同学比划，另一名学生猜歌名。游戏再次达到高唱。

6 老师演唱歌曲，学生用打击乐器简单的伴奏。活动氛围温馨和谐。

四、音乐会落幕

针对此次音乐会老师学生一起总结，畅想下次音乐会。在歌曲《友谊地久天长》中学生走出音乐教室。

五、反思与总结

音乐会在热烈轻松愉悦的氛围中开始和结束，看到学生脸上的光彩，看到他们对音乐会结束的不舍，看到他们表演的积极自信，我看到了学生对音乐的热爱。整个音乐会学生从感知，体验、欣赏，深刻地了解了音乐，感受到了音乐之美。孩子们之所以有这么大的动力来准备排练演出节目，其实就是兴趣。一次音乐会的设计和一节音乐课的设计是相同的，必须创设饶有趣味的教学情境，舍弃枯燥无味的内容和模式。教学中发挥学生的主体作用，灵活运用多种趣味的教学方法来激发学生兴趣从而收到良好的教学效果。这次音乐会的不足之处，不尽完美的表演也让我看到了孩子们真实的一面，欠缺的一面，但孩子们积极刻苦认真勇敢地参与，让我感动和欣慰，让我对各年级的音乐会活动的开展更有自信和方向。

音乐活动策划方案 篇8

一、背景与现状

音乐的历史源远流长，中国在殷商时期就出现了甲骨文，春秋战国便有了大量记载音乐的文献著作。然而，作为新时期的大学生，由于现代教育的不完善，能清楚的写出五线谱的却少之又少，所以音乐

师大新校区所有大学生

三、项目目的和目标

通过历时一个月的音乐节,可以丰富校园音乐文化,让音乐传遍校园,使学生感受到音乐的无比魅力,享受到音乐节带给他们的无限乐趣,体会到社团文化特色。

四、项目策略

本届音乐节将主要由开幕式,音乐讲座,音乐知识普及宣传周,xx 师范大学校园乐队大型汇演(闭幕式)及网络词曲创作大赛五项大型活动构成,活动形式各异,内容丰富,主题新颖.

五、项目主体

- a) 前期准备与整体宣传
- b) 开幕式
- c) 音乐讲座
- d) 音乐知识普及宣传周
- e) 乐队大型汇演
- f) 词曲创作大赛

六、项目评估

项目评估主要通过在活动过程中项目主办方、目标人群来进行评估及对项目完成后进行问卷调查来评估。

七、经费预算

一万元人民币

音乐活动策划方案 篇 9

一、活动目的:

- 1、运用多媒体让幼儿欣赏乐曲,感受优美欢快热情的节奏。
- 2、启发幼儿创造性地运用动作、颜色、线条、绘画等形式表现乐曲的各段不同特点。

二、活动准备:

- 1、知识准备:学会用绘画的形式表现音乐。

、物质准备：多媒体课件、彩色笔、画纸、录音机、乐曲磁带。

1、律动进场《真善美的世界》。

2、直接引题：《BR》《P》《/P》“我国有许多少数民族，其中瑶族不仅仅山美、水美、人美，音乐也很美。我们一齐来听听《瑶族舞曲》。”

3、完整欣赏乐曲。

第1遍：你听了这首曲子有什么感觉？有几段？

第2遍：哪几段听起来的感觉是一样的？是什么感觉？

小结：这首曲子有三段，第一段与第三段感觉是一样的，都是缓慢优美的节奏，第二段是欢快热烈的节奏。

4、音乐欣赏与美术欣赏相结合。

(1) 曲子里快的节奏、慢的节奏，我们能够怎样表现？（动作、线条、颜色、绘画）

(2) 出示色块图，让幼儿讲讲图上有哪些颜色？快的节奏能够用些什么颜色？慢的节奏能够用些什么颜色？

师小结：红色、橙色、黄色让人感觉很热情，同它来表现快的节奏；蓝色、白色、粉色让人感觉柔和，用它表现慢的节奏。

(3) 出示多媒体课件。这天，老师带来了4幅画，此刻请小朋友一边看着这些画，一边听音乐，找一找哪张画给人的感觉与第一段音乐给人的感觉差不多，为什么？

A：借助多媒体课件听第一段音乐。

B：听第二段音乐，找找哪张画给人的感觉和第二段音乐给人的感觉差不多，为什么？

5、用绘画的形式表现乐曲。

小朋友听了这么好听的音乐，看了这么美的画，也想自己动手来画。你喜欢哪一段，就把这一段的感觉画下来。画完了告诉小朋友你画的是哪一段？为什么要这样画？

6、幼儿相互欣赏交流，结束活动。

音乐活动策划方案 篇10

1.PPT 播放照片

2.班级同学交流会；

3.游戏贯穿整个活动

二、活动主题

平安之夜 Happy one hundred

活动主题意义：一个小小的苹果虽然称不上贵重，但是 28 个同学在学校能够收到的来自班级的祝福应该是一种别样的感动。苹果虽小但能增强班级凝聚力，营造温暖的班级氛围，激发同学之间的感情；

三、活动时间

20xx 年 12 月 24 日星期一 18:30

四、活动地点

艺术学院 音乐楼 102 教室

五、活动对象

艺术学院音乐系 1 班全体同学

六、活动背景及目的

活动目的:通过平安夜晚会的活动过程，让每一位同学回顾从进大学到现在的几个月时间的喜怒哀乐，在过去的日子里学会找到属于自己的方向，让他们在自己生活中感受音乐 1 班这个温馨的家，并促进班上每一位同学对班级的热爱、同学与同学之间的交流，让每一位同学在生活中学会感恩，彼此分享一年来生活中的喜怒哀乐，表达内心的祝福及爱；

活动背景：在大学生生活第一学期即将结束的情况下，在平安夜的节日气氛烘托下，在班上同学的积极参与与要求下，特举行 20xx 年音乐 1 班平安之夜促团结、齐交流的集体活动；

七、活动前期准备

1.先在班上宣传这次晚会，调动班上同学的积极性；

2.分配晚会上的各项任务及负责人：

确定好主持人：班长孔令波、组织委员徐婵；

负责拍照、记录：团支书梁娇艳、生活委员石玉芝和体育委员唐

;

电脑操作：班长孔令波

奖品的发放和管理：主持人和纪律委员刘畅等晚会工作人员；示范游戏玩法并维持秩序：各班委共同管理；

采购组：团支书梁娇艳，学习委员郑伟杭，生活委员石玉芝，班长孔令波；

3.通知各寝室长以寝室为单位，每个寝室至少出一个节目，并且通知让有相为某某人准备礼物的可以自行准备礼物；

4.确定节目单：

A.接歌照；

B.比手画脚(猜字)；

C.成语连珠；

D.真心话、大冒险；

E.运气球；

F.写纸条送祝福；

G.全班合唱；

5.准备晚会时所用的文字(附录一)、音乐材料及道具(教室中摆放好)，制作 PPT(照片集)；

6.布置教室，营造艺术氛围，烘托主题；

7.当天购买好活动中所需要的水果及其食品；

8.准备好在活动过程中所有的奖品促进活动的进行以及促进同学们积极参与；

1.平安夜活动成员准时到位就座；

2.晚会主持人发言，讲明晚会的主题及目的，宣布晚会开始；

3.通过 PPT 向同学介绍这次晚会的具体流程及游戏规则，并通过 ppt 播放从大学以来所有生活照；

4.游戏开始：

A.接歌照(由主持人说出一个字，同学唱出一句含有该字的歌，按当晚座位轮流上台唱，歌曲不可重复，重复者出局，最后的胜利者奖

)

B.比手画脚(即猜字游戏,由主持人宣布猜到最多的一组奖励一个苹果一个橙子,随机抽出两人为一组,给出他们要猜的词语,先背着屏幕让第一个人看要猜的字,然后表演给第二个人看让他才出这个字,其过程不能说话。)

C.成语连珠,就是先说个成语每个组或每个人用最后一个字接成语...接不上的看着处罚,上去表演;

D.真心话、大冒险(写让同学们分别把真心话和大冒险写出来分别放在两个箱子里面,由主持人抽号,抽的同学上去抽真心话或大冒险随选,并完成纸上所写内容。)

E.运气球(游戏规则两人一组,要求背背相对,齐心协力把夹在背后的气球,从起点运到终点,在规定的时间内运球最多者获胜,要求球在运的过程中不能够破。时间为1分钟。奖励哦!)

F.写纸条送祝福(各自以匿名方式写在纸条上交主持人,然后叫大家轮流抽取,并大声地念出祝福内容。)

G.全班合唱歌曲《明天会更好》;

5.班会主持人对本次晚会做简短的总结,重申主题,展望未来,并宣布晚会结束。

1.班级同学相互转告,通知到位,晚会按时进行,成员准时就位,保证平安夜当天无人回家缺席的;

2.班会秩序的维持,保持良好的纪律,请同学将手机调为静音或振动;

3.安排好相关人员拍照记录;

4.保持教室清洁和活跃的气氛;

5.活动结束后要求班委或全班留下来打扫卫生,清理现场;

十、特殊情况及解决方案

1.若没有人参与这个活动或不积极参与活动:对此如果缺席人数过多或者过多参与同学不积极我们将取消这次活动;

2.如果当天同学很多都有课,其他老师占用此段时间,我们将延

;

- 3.当天停电，我们将延迟举行；
- 4.若活动在预计时间外，我们将减少活动项目；

.经费预算

- 1、活动现场装扮：气球若干 20 元、彩带五条 10 元
- 2、活动食品及奖品：橙子若干每个 2 元、苹果若干每个 3 元、糖果若干 20 元、瓜子每 4 人一大袋共 7 袋，每袋 7 元，
- 3、预计共用 300 元；
- 4、每人一个苹果：班长请；

十二.活动前总结

促进班级凝聚力，加强同学之间交流，丰富同学课余生活。

音乐活动策划方案 篇 11

活动目标：

- 1、通过撕报纸、传球等游戏，感知欢乐乐曲中的延长音，表达自己对音乐的理解，增强对音乐的敏感度。
- 2、感受倾听音乐、合作游戏带来的快乐。

活动准备：

- 1、幼儿人手一份报纸、记录纸、笔。
- 2、教师操作的大记录纸。

活动过程：

一、情景导入，初步感知延长音。

- 1、在《十个矮人》音乐声中幼儿边唱歌边进教室。
- 2、欣赏矮人找朋友的乐曲，初次感受音乐。
- 3、教师带领幼儿第一次欣赏音乐。I 教师：这首曲子有什么特别之处？矮人在什么样的音乐声中找好朋友的？
- 4、听音乐用手指做矮人在身体上跳舞，延长音时找朋友（呼喊好朋友）。

二、在撕报纸、传纸球、做记录游戏活动中感知延长音的次数和延长音不同的时值。

- 1、听音乐玩 撕报纸 游戏，自主感知延长音出现的次数，并在

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/786141211153011012>