

# 第一部分 中考考点梳理

## 第七章 图形与变换

### 第二节 投影与视图

## 考点梳理

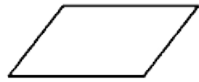
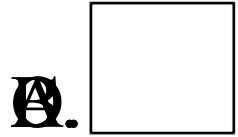
### 1. 投影 [ 基础点 ]

<b>投影</b>	一般地，用光线照射物体，在某个平面上得到的影子叫做物体的投影，其中照射光线叫做投影线，投影所在的平面叫做投影面.
<b>平行投影</b>	由① <b>平行光线</b> 形成的投影叫做平行投影，太阳光线可以看成平行光线.
<b>中心投影</b>	由同一点（点光源）发出的光线形成的投影叫做中心投影.

**【注意】** 同一时刻、同一地点太阳光下的物高和其影长成正比，但灯光下的物高和其影长不具备这样的性质.

## 回练课本

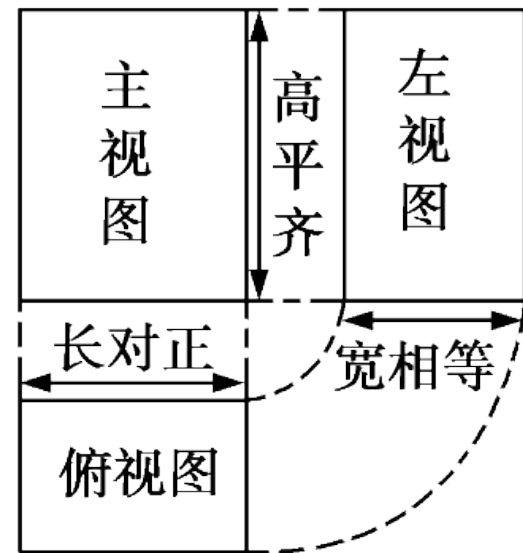
1. 太阳光的照射下, 一个矩形框在水平地面上形成的投影不可能是( **D** )



## 2.三视图 [ 重点 ]

### ( 1 ) 三视图的定义

在正面内得到的由前向后观察物体的视图叫做② **主视图** ，  
反映物体的长和高；在侧面内得到的由左向右观察物体的  
视图叫做③ **左视图** ，反映物体的宽和高；在水平面内得  
到的由上向下观察物体的视图叫做④ **俯视图** ，反映物体的长和宽.



## (2) 三视图的画法

主视图与俯视图要长对正；

主视图与左视图要高平齐；

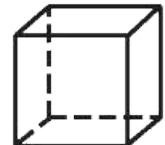

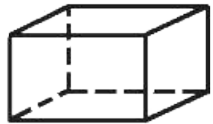



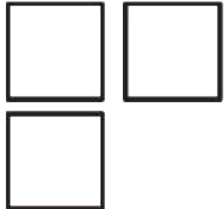
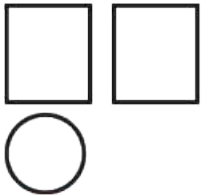
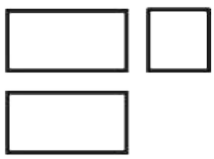
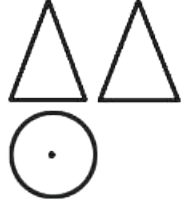
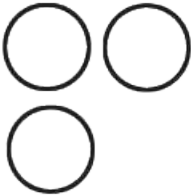
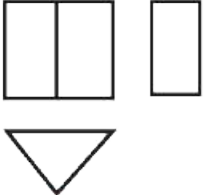
左视图与俯视图要宽相等；

看得见的轮廓线画成⑤ **实线**；

看不见的轮廓线画成⑥ **虚线**。

**【注意】** 同一几何体,选择的主视方向不同,它的主视图可能不同.

### (3) 常见几何体的三视图

几何体	 正方体	 圆柱	 长方体	 圆锥	 球体	 三棱柱
三视图						

## 【解题通法】 由三视图判断几何体形状的常用思路

根据三视图想象几何体的前面、上面和左面的形状



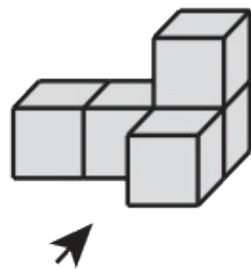
根据实线或虚线想象几何体看得见或看不见的轮廓线,综合考虑几何体的形状



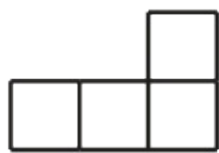
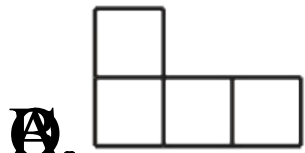
根据三视图“长对正、高平齐、宽相等”的关系,确定轮廓线的位置,以及各个方向的尺寸

## 回练课本

2. (1) 如图(1)是一个由5个相同的正方体组成的立体图形，它的主视图是  
( B )

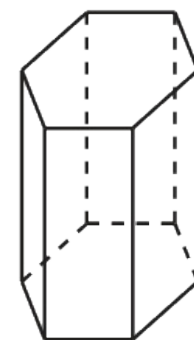
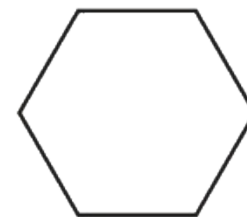
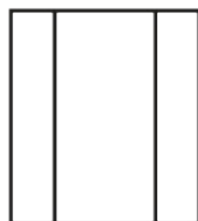
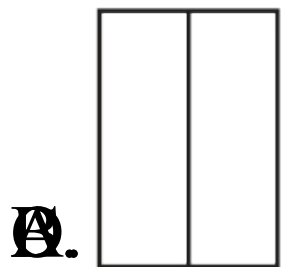


图(1)





(2) 如图(2), 正六棱柱的左视图是( A )

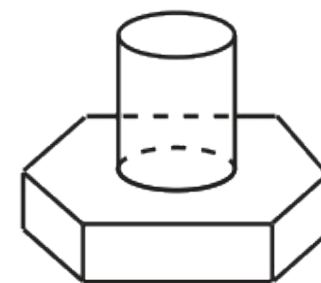
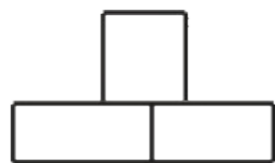
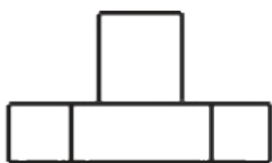


↗ 主视方向

图(2)

(3) 如图(3)所示的几何体的俯视图可能是( C )

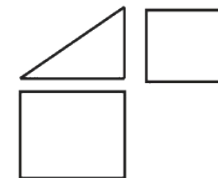
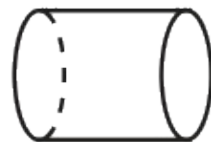
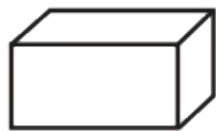
Q.



图(3)





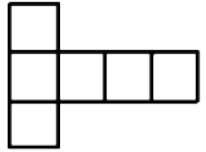
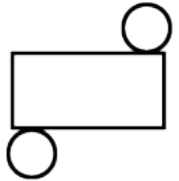
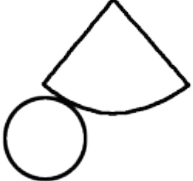
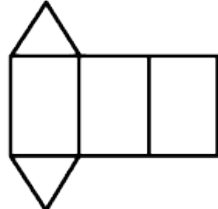
(4) 某几何体的三视图如图(4)所示,则该几何体为( **B** )

A.



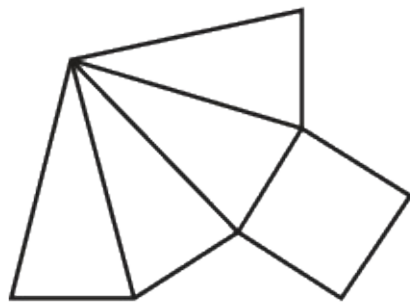
图(4)

### 3.常见几何体的展开图 [ 基础点 ]

<p>圆柱 圆锥</p> <p>常见几何体</p>				 <p>三棱柱</p>
<p>展开图 ( 选其中一种 )</p>				

## 回练课本

3. 一个几何体的展开图如图所示，则这个几何体是( C )



A. 正方体

B. 三棱锥

C. 四棱锥

D. 圆柱

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/787020065113010006>