

一、积累与运用。(28分)

1. 下列加点字读音完全正确的一项是(3分)(**C**)

- A. 挂胃(juàn) 场圃(pǔ) 藻荇(xíng) 篁竹(huáng)
- B. 参差(chā) 俶尔(chù) 雾松(sōng) 竞跃(yüè)
- C. 翕忽(xī) 羌管(qiāng) 鸡豚(tún) 塘坳(ào)
- D. 突兀(wù) 丧乱(sàng) 幽邃(suì) 沆砀(hàng)

2. 下列加点词解释不完全正确的一项是(3分)(**D**)

- A. 佶然不动(呆呆的样子) 以其境过清(冷清)
- B. 四时俱备(都) 晓雾将歇(消散)
- C. 但少闲人(只)
- D. 月色入户(窗) 可百许头(大约) 莫说相公痴(痴迷)

3. 下列各组加点字的意义和用法相同的一项是(3分)(A)

A. 山川之·美 欲界之·仙都 B. 全石以·为底 以其境过清

C. 潭西南而· 乃记之而· 去 D. 惟长堤一·痕 上下一·白

4. 下列各句中加点词语使用有误的一项是(3分)(A)

A. 当他真正走上文学创作的道路之后，摆在他面前的这条路并不是一马平川、犬牙差互，而是充斥着许多的艰辛与不易。

B. 当地突遭8级劲风狂吹，一时间乌云密布，飞沙走石，路上行人徒步难行。

C. 车子一夜颠簸，行驶在辽阔的北疆大地，车窗外月色如水，偶尔会有一两辆车从对面驶来，更加衬托出新疆的博大和广袤。

D. 汽车在斗折蛇行的盘山路上行驶了好半天，才看到小村隐没在满山葱葱郁郁的竹林和梯田上的茶园之间。

5. 下列表述不正确的一项是(3分)(C)

- A. 《茅屋为秋风所破歌》是唐代诗人杜甫之作，该诗表现了诗人博大开阔的胸怀。
- B. 《答谢中书书》表达了作者沉醉山水的愉悦之情和与古今知音共赏美景的得意之感。
- C. 《小石潭记》选自《柳河东全集》，是宋代著名文学家柳宗元被贬到湖南时写的一篇山水游记散文。
- D. 《记承天寺夜游》是作者谪居苦闷时的作品。

6. 默写。(6分)

(1) 日光下澈，影布石上，佶然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

(2) 在生活中，我们常用成语“柳暗花明”来比喻在困境中出现希望或转机。这个成语出自陆游的《游山西村》，原句是：山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

(3) 《茅屋为秋风所破歌》中最能体现杜甫体察人间冷暖、兼济天下情怀的诗句是安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/788020013127006120>