

# 2024-2025 学年高中英语高二下册牛津上海版（试用本）教学设计合集

## 目录

### 一、Module 1 Happiness

1.1 Unit 1 What is Beauty?

1.2 Unit 2 Laughter Heals

1.3 本单元复习与测试

### 二、Module 2 The Power of Images

2.1 Unit 3 Colours

2.2 Unit 4 Painting the World

2.3 本单元复习与测试

### 三、Module 3 Our Fragile Environment

3.1 Unit 5 Living in Harmony

3.2 Unit 6 Problems and Solutions

3.3 本单元复习与测试

## Module 1 Happiness Unit 1 What is Beauty?

课题：		
科目：	班级：	课时：计划 3 课时
教师：	单位：	
一、教学内容分析		
1. 本节课的主要教学内容为高中英语高二下册牛津上海版（试用本）Module 1 Happiness Unit 1 What is Beauty?, 主要包括以下内容： - 阅读课文 "What is Beauty?", 探讨美的定义和标准。 - 学习课文中的生词和短语, 如 "appreciate"、"aesthetics"、"inner beauty"		

等。

- 分析课文中的语法结构，如虚拟语气、强调句型等。
- 掌握课文中的主要句型和表达方式，如 “There is no definitive answer to...”，以及描述美的各种表达。

2. 教学内容与学生已有知识的联系：

- 学生在之前的课程中已经学习过描述人物外貌和性格的词汇，如 “beautiful”、“handsome”、“kind-hearted” 等，为本节课的美学概念学习奠定了基础。
- 学生在之前的课程中已经接触过一些描述感觉和情感的句型，如 “I feel...”，有助于他们在本节课中更好地理解 and 运用课文中的句型。
- 学生在初中阶段已经学习过一些美学基础知识，如审美观念、美的分类等，为本节课的美学探讨提供了基础。

## 二、核心素养目标

1. 语言能力：培养学生通过阅读课文 “What is Beauty?”，获取、理解和分析信息的能力，能够运用所学词汇和句型描述和探讨美的不同层面，提高学生的英语表达和交流能力。
2. 文化意识：通过本节课的学习，使学生了解不同文化背景下对美的定义和审美标准，增强跨文化理解和尊重多元文化的能力。
3. 思维品质：激发学生批判性思维，引导他们思考美的主观性和相对性，培养他们独立思考和解决问题的能力。
4. 学习策略：教授学生有效的阅读策略，如扫读、精读和批判性阅读，以及如何利用语境猜测词义，提高学生的自主学习能力。
5. 情感态度：培养学生对美的欣赏和追求，激发他们对英语学习的兴趣，形成积极的学习态度和健康的人生观。

## 三、重点难点及解决办法

1. 重点：

- 课文中的生词和短语的理解与运用。
- 描述美的不同层面和表达方式的掌握。
- 对课文深层含义的理解和批判性思维的应用。

解决办法：

- 通过词汇卡片、同义词辨析等方法帮助学生记忆和理解生词。
- 通过实例分析和角色扮演等活动，让学生在实践中运用课文中的表达方式。
- 引导学生进行小组讨论，分享个人对美的理解和感受，促进深度学习。

2. 难点：

- 对美的主观性和相对性的深入理解。
- 虚拟语气和强调句型的正确使用。

解决办法：

- 利用多媒体资源，展示不同文化背景下的美的事物和观念，让学生比较和分析，加深对美的主观性和相对性的理解。
- 通过句型练习和实际例句，帮助学生掌握虚拟语气和强调句型的结构和使用场合。

，并进行互动练习以巩固知识点。

#### 四、教学方法与手段

##### 教学方法：

1. 讲授法：以教师为主导，系统地讲解课文内容，解释生词、短语和语法结构，确保学生掌握必要的知识基础。
2. 讨论法：组织学生进行小组讨论，探讨美的定义和标准，鼓励他们分享个人观点和体验，培养批判性思维和交流能力。
3. 任务驱动法：设计相关的任务和活动，如角色扮演、模拟采访等，让学生在实际语境中使用所学知识，提高实际应用能力。

##### 教学手段：

1. 多媒体教学：使用 PPT 展示课文内容、图片和相关视频，以直观的方式帮助学生理解美的概念和不同文化背景下的审美标准。
2. 教学软件：利用交互式教学软件，如在线词典、语法练习软件等，提供个性化的学习资源和实时反馈，帮助学生自主学习。
3. 网络资源：整合网络资源，如在线文章、论坛讨论等，为学生提供更广泛的阅读材料和学习交流平台，拓宽他们的知识视野。

##### 具体教学过程设计：

###### 1. 导入

- 利用多媒体展示不同文化中的美丽事物，如自然风光、艺术品等，引导学生思考美的多样性和主观性。

###### 2. 课文阅读与理解

- 教师带领学生共同阅读课文，解释生词和短语，让学生初步理解课文内容。
- 学生个人或小组进行精读，分析课文结构，提取关键信息，准备讨论。

###### 3. 小组讨论

- 学生分组讨论课文中的观点，探讨美的定义和标准，以及如何在生活中欣赏和创造美。
- 每组汇报讨论结果，其他组提出问题和意见，教师进行点评和总结。

###### 4. 任务驱动活动

- 设计模拟采访任务，学生扮演记者和受访者，用英语讨论美的不同层面。
- 学生展示采访成果，教师评价学生的语言表达和内容深度。

###### 5. 语法练习

- 通过在线语法练习软件，让学生练习虚拟语气和强调句型，实时检查和纠正错误。

###### 6. 扩展阅读与作业

- 提供在线文章或视频，让学生进一步了解美的概念和相关文化背景。
- 布置相关的写作或研究作业，让学生深入探讨美的主题。

#### 五、教学过程设计

### 1. 导入环节 (用时 5 分钟)

- 开场利用 PPT 展示一系列美丽的图片，包括自然风光、艺术品、人物等，让学生直观感受美的存在。
- 提出问题：“What is beauty to you?”，让学生思考并简要分享他们对美的个人理解。
- 引导学生回顾已学过的描述美的词汇和句型，为学习新课做准备。

### 2. 讲授新课 (用时 20 分钟)

- 教师带领学生共同阅读课文，解释生词和短语，如 “appreciate”、“aesthetics” 等，确保学生理解课文内容。
- 通过 PPT 展示课文中的关键句型和语法结构，如虚拟语气和强调句型，并进行示例讲解。
- 分析课文结构，讨论美的不同层面和课文中的观点，引导学生深入理解美的主观性和相对性。
- 用时分配：生词和短语解释 (5 分钟)，句型和语法结构讲解 (7 分钟)，课文结构分析 (8 分钟)。

### 3. 巩固练习 (用时 10 分钟)

- 分组练习：学生分组，运用课文中的句型和词汇描述一个美丽的事物或人物，其他组倾听并给出反馈。
- 个别练习：随机抽取学生，让他们用英语表达对美的个人看法，教师即时评价和指导。
- 用时分配：分组练习 (5 分钟)，个别练习 (5 分钟)。

### 4. 师生互动环节 (用时 10 分钟)

- 教师提出问题：“How do different cultures define beauty?”，引导学生进行思考。
- 学生分组讨论，分享各自对美的理解和不同文化背景下的审美标准。
- 每组选代表汇报讨论结果，其他组提出疑问或补充意见。
- 教师总结讨论，强调美的多样性和主观性，并引导学生尊重不同的审美观点。
- 用时分配：讨论 (6 分钟)，汇报和总结 (4 分钟)。

### 5. 课堂总结与作业布置 (用时 5 分钟)

- 教师简要回顾本节课的主要内容，强调重点和难点。
- 布置作业：要求学生写一篇短文，描述他们眼中美的定义，并举例说明。
- 提醒学生利用网络资源进行自主学习，拓宽对美的理解。

## 六、学生学习效果

1. 学生能够理解和运用课文中的生词和短语，如 “appreciate”、“aesthetics”、“inner beauty” 等，提升了自己的词汇量和表达能力。
2. 学生掌握了描述美的不同层面和表达方式的句型，如 “There is no definitive answer to what beauty is.”，能够在实际语境中准确使用这些句型。
3. 学生通过讨论和练习，加深了对美的主观性和相对性的理解，能够从不同文化角度审视美的定义。
- 4.

学生能够正确使用虚拟语气和强调句型，提高了语法应用的准确性，增强了自己的语法素养。

5. 学生通过参与角色扮演和模拟采访等活动，提升了英语口语交际能力，更加自信地用英语表达自己的观点。

6. 学生在课堂讨论中积极思考，分享个人对美的理解和感受，培养了批判性思维和交流合作能力。

7. 学生通过写作作业，锻炼了自己的书面表达能力，能够条理清晰地阐述对美的看法，并用具体例子支撑自己的观点。

8. 学生通过利用网络资源和教学软件，学会了自主学习的方法，提高了信息检索和处理能力，拓宽了自己的知识视野。

9. 学生在教师的引导和同伴的互助下，形成了积极的学习态度，对英语学习保持了持续的兴趣和动力。

10. 学生在完成本节课的学习后，能够将所学知识应用到日常生活中，对周围的美的事物和现象有了更深的感受和认识，提升了生活质量和审美情趣。

## 七、板书设计

### ① 重点知识点：

- 美的定义和标准
- Inner beauty vs. outer beauty
- Cultural perspectives on beauty
- 语法结构
- Virtual 语气: "If I were..."
- Emphasis 句型: "It is... that..."

### ② 重点词汇：

- appreciate, aesthetics, perception, subjective, objective
- inner beauty, outer beauty, standards, criteria

### ③ 重点句型：

- "There is no definitive answer to what beauty is."
- "Beauty is in the eye of the beholder."
- "Different cultures have different definitions of beauty."

板书设计示例：

^^^

Module 1 Happiness

Unit 1 What is Beauty?

I. 美的定义与标准

A. 内在美 vs. 外在美

B. 不同文化的审美观

II. 重点词汇

- appreciate
- aesthetics
- perception
- subjective

- objective
- inner

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/795010021231011342>