

## 2022—2023 年七年级下册名著题练自主过关（原卷版）

班级 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 过关情况 \_\_\_\_\_



### 《海底两万里》

#### （一）识记填空题

- 1、《海底两万里》是法国生物学家凡尔纳的三部曲之一，他的另两部作品是 \_\_\_\_\_ 、（ \_\_\_\_\_ ）。
- 2、《海底两万里》主要讲述（ \_\_\_\_\_ ）号潜艇的故事。凡尔纳的小说之所以拥有广大的读者，原因在于 \_\_\_\_\_ ，小说广为流传，还因为他具有 \_\_\_\_\_ 凡尔纳被认为是“ \_\_\_\_\_ ”。
- 3、 \_\_\_\_\_ 是一名 \_\_\_\_\_ 的战士，这一形象正是凡尔纳 \_\_\_\_\_ 的体现。
- 4、《海底两万里》的作者是 \_\_\_\_\_ ，《海底两万里》的作者是 \_\_\_\_\_ 国人。
- 5、阿龙纳斯的仆名叫 \_\_\_\_\_ ，故事中，阿龙纳斯曾经在法国出版过的一部书叫 \_\_\_\_\_ ，“鱼叉手之王”指的是 \_\_\_\_\_ 。
- 6、鲸鱼用 \_\_\_\_\_ 进行呼吸，《海底两万里》中的潜艇叫 \_\_\_\_\_ 。
- 7、潜艇的主人是 \_\_\_\_\_ ，他会说 \_\_\_\_\_ 种语言，分别是 \_\_\_\_\_ 。
- 8、潜艇上的人睡的床是用 \_\_\_\_\_ 材料做的，潜艇上的人穿的衣服是用 \_\_\_\_\_ 做成的。潜艇上的人用来写字的笔是用 \_\_\_\_\_ 做成的。潜艇上的人用的墨水是用 \_\_\_\_\_ 做的。
- 9、鸚鵡螺号上的藏书量有 \_\_\_\_\_ 册，鸚鵡螺号的造价是 \_\_\_\_\_ 万法郎。
- 10、请举例说出海底的三种植物。 \_\_\_\_\_
- 11、凡尔纳的作品形象夸张地反映了 19 世纪“ \_\_\_\_\_ ”人们征服自然，改造世界的意志和幻想，并成为 \_\_\_\_\_ 现代小说的先河，我国的科幻小说大多也受到他作品的启发和影响。
- 12、《海底两万里》书中人物寥寥，有名有姓的只有四个半。即：船长 \_\_\_\_\_ 、自然科学家 \_\_\_\_\_ 、仆人 \_\_\_\_\_ 、捕鲸手 \_\_\_\_\_ ，“亚伯拉罕·林肯”号驱逐舰舰长 \_\_\_\_\_ ，只在小说开头部分昙花一现，姑且算半个。
- 13、《海底两万里》中人物在印度洋的珠场和 \_\_\_\_\_

展开过搏斗，捕鲸手尼德·兰手刃了一条凶恶的巨鲨；他们在红海里追捕过一条濒于绝种的\_\_\_\_\_，它的肉当晚就被端上了餐桌。

14、《海底两万里》一书，情节跌宕起伏，悬念丛生，具有强烈的可读性，而且书中还包含了大量的\_\_\_\_\_方面的知识，使读者在阅读引人入胜的历险故事的同时，还能够轻松地获取科学知识。

15、《海底两万里》中尼摩船长说了一句话来形容人类的进步：

---

## （二）主要人物

### 1、尼摩船长：

**性格：**热爱海洋，带有浪漫、神秘色彩；遇事头脑冷静，沉着而机智；执着不屈；极富正义感和奉献精神，向往民主与自由；反抗民族压迫和殖民主义。

**情节：**1. “诺第留斯号”在珊瑚礁上搁浅，遭到土著人的袭击，尼摩船长利用在楼梯和扶手上布下的电网吓跑了土著人；

2. 在锡兰采珠场从鲨鱼嘴下救了一个穷苦的采珠人，并送他一袋珍珠；

3. 搜集海底金银财宝，支援被压迫民族的正义斗争；

4. 当抹香鲸向长须鲸进攻时，尼摩船长出于对弱者的同情，指挥船员攻击抹香鲸；

5. 在遭遇冰山封路、章鱼围攻、敌舰偷袭时都以惊人的毅力和智慧，指挥全体船员，战胜了困难。

**身份：**建造“诺第留斯号”（“鹦鹉螺号”）潜艇，不明国籍的神秘人物

### 2、阿龙纳斯教授：

**性格：**知识渊博，头脑清晰。

**经历：**1. 与船长在海底森林狩猎；

2. 与船长一起参观亚特兰蒂斯遗址；

3. 同两个伙伴成功利用大漩涡逃出了“诺第留斯号”。

**身份：**“我”、生物学家、教授

### 3、康塞尔：

**性格：**忠实，生性沉稳，随和，精通分类理论，做事一丝不苟。

**经历：**1. 在阿龙纳斯教授落水时，他毅然跳了下去，不遗余力地帮助教授逃生；

2. 在最初被关入“诺第留斯号”时，耐心劝导脾气暴躁的尼德·兰；

3. 在海底狩猎后热情地给未去的尼德·兰讲述海底的景色；

4. 在缺乏氧气时将最后一点氧气让给阿龙纳斯教授；

5. 在海底观察到许多动物并给它们分类。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要  
下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/796115225142010134>