

一年级《雪地里的小画家》教学设计

一年级《雪地里的小画家》教学设计 1

教材简析：

这是一篇韵文，讲的是一群“小画家”在雪地里“画画”的事，课文形象的讲述了四种动物爪（蹄）的形状和蛙冬眠的特点，课文语言简练，内容浅显易懂，充满童趣。

教学理念：

依据课标精神，本节课的学习活动建立在学生的认知水平和已有的知识基础之上，充分调动学生的学习积极性，激发他们的求知欲，给学一提供充分的参与活动时空，帮助他们在自主探索与合作交流的过程中，学会生字，自读自悟课文，提高认字，阅读的能力，培养学生自主探究，团结合作精神，以及热爱大自然的情感。

教学目标：

- 1、认读 11 个生字和 2 个偏旁，学写一个生字。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、初步感知课文内容，培养热爱大自然的情感。

教学重点：

认读生字和朗读课文。

教学难点：

识记生字。

教学准备：

投影仪，录音机，情境图，各种图片。

教学流程：

一、创设情境：

出示小雪花模型，有小雪花的语气说话）我是小雪花，小朋友们好，秋去冬来，我又回到你们身边了，你们高兴吗？那你们愿意和我一起到雪地里去玩吗？快看，我们到了！

（出示情境图）

谁能说说你眼前的世界是什么样的？（学生看图描述）

（师用小雪花在图中飞舞演示）小雪花飘呀飘呀，飘在房子上，房子白了；飘在树枝上，树枝白了；飘在大地上，大地像铺白色的地毯。在这白茫茫的世界里，走来了几位小动物，大家看是谁来了？（师在情境图上贴上小鸡，小狗，小鸭和小马的图片。）

猜猜他们来干什么？（板书课题）

二、自主识字：

1、想知道课文中是怎么说的吗？打开书，看课文。说说，在读课文时，遇见不认识的字该怎么办呢？

2、借助拼音，试读课文。说说你知道了什么？

3、自学生字：

(1) 比一比，谁是“火眼金睛”，找出藏在课文中的认读生字，借助拼音读准字音。

(2) 同桌互相读字，纠正字音。

(3) 用投影出示所有生字，齐读。

(4) 请你们来当小老师，提出容易读错的字，请同学们注意。

(5) 哪些字，你以前就认识，你是怎么认识的？

(6) 想办法把你不认识的字记下来，同桌间互相交流。

(7) 汇报记字方法，提出不好记的字。

4、检测自学情况：用小雪花出示不注音的字，让生认读。

三、朗读感悟：

1、自由练读课文，要求：读正确，流利。

2、指导读，评价。

(1) 师范读课文，同桌练读。

(2) 指名读。A 谁能勇敢地说，我读得好！B 谁能诚实地说：我读得还不够好！

(3) 齐读课文。

3、演示，感悟课文内容。

(1) 师用图片在情境图中进行演示。（发出小动物的叫声，随之留下脚印。）

(2) 汇报：你知道了什么？还有什么问题要问吗？

(3) 启发想象：还有哪些小动物会到雪地里画画呢？（引发学生想象）

4、启发谈话，再读课文。

小动物们在雪地里跑来跑去，多开心呀，你们也喜欢下雪的天气吗？下雪后，你们的心情怎样？你们都干些什么？

(引导学生带着高兴的心情再读课文)

四、指导书写：

(略)

板书设计 15 雪地里的小画家

小鸡 小狗 小鸭 小马

竹叶 梅花 枫叶 月牙

一年语文上册《雪地里的小画家》教学反思

《雪地里的小画家》这篇课文语言浅显易懂，以诗的形式描写了一群小画家在雪地上画画的事。小画家们在雪地上留下了不同的作品，而青蛙却正在冬眠呢！课文形象地描述了四种动物爪（蹄）的形状和青蛙冬眠的特点。这篇课文极富儿童情趣，形象生动可爱，容易激起学生的学习兴趣 and 求知欲望。

一、创设情境，激趣导入。

我利用出示美 x 雪景图，伴随着教师生动的语言描述，把学生带进了大雪纷飞的雪地里，引起了学生情感的共鸣。随即，我问学生，看到这么美的雪景，你的心情怎么样？你想怎么表达你的高兴心情呢？学生由于没有亲身的经过，无法把这种感受表达出来。于是，我就出示了课文的第一句话：“下雪啦，下雪啦！”让学生把自己的高兴读出来。学生在教师一次次的引导中，终于体会到了看到下大雪的高兴心情了，“这美 x 的雪景吸引了一群小动物来作画，他们是谁呢？他们在雪地上画了些什么呢？”带着疑问，学生进入了一个如诗如画般的雪地世界里。

二、自主学习，合作识字。

在初读环节中，我让学生借助拼音，自己朗读课文，在读中初步识字。然后，把生字圈出来自己认读。再同桌互助，互相检查读音。最后是大家交流识字的方法。在识字环节中渗透了多种的识字方法，如：加一笔、换一笔、换部首、形声字规律识字等方法。我还设计“开小火车”、等多种游戏活动巩固识字，大大激发了学生的学习兴趣，活跃了课堂学习气氛，也提高识字教学的效率。

三、以读为本，自读自悟。

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不要以老师的分析来代替学生的阅读实践。”。因此我留出了充分读的时间，以多种形式的读，如自由读、师生合作读、引读、男女问答读等，让学生在读中感悟。例如，在学习课文第四句时，我利用贴画让学生了解了动物作画的成果。我问，如果你就是其中的一种小动物，你什么都不用就画出了这么美的画，你的心情怎样？带着你的心情来读一读。这样不但让学生读出了自己的理解，同时也锻炼了学生的口语交际能力。

四、注重课内与生活实际相结合。

“树立开放意识”是课改所倡导的理念之一，因此教师要合理地开发课外学习资源。在课外延伸环节中我设计了这样的问题“还有哪些动物像青蛙一样要冬眠？”有的学生课外积累的知识很丰富，他们说出了“蛇、狗熊、乌龟”等动物。于是我让学生仿编诗句，把课文最后两句改成这些动物的名字。在一问一答中，既提高了学生的语文能力，又激起了学生的兴趣。

这课时设计的内容较多，虽然是按计划完成了教学任务，教学效果还可以，但总觉得教学过程有些匆忙，抓得不够实。

一年级《雪地里的小画家》教学设计 2

教学目标：

- 1、认识 11 个生字。
- 2、知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物的爪（蹄）子的不同形状及青蛙冬眠的特点。
- 3、通过课文学习，培养孩子对动物的喜爱之情。
- 4、正确流利有感情地朗读课文，背诵课文。

重点

识字、朗读课文。

难点

正确区分小鸡、小鸭、小狗、小马的脚印。

教学准备

1、课件

2、小鸡、小鸭、小狗、小马以及竹叶、梅花、枫叶、月牙的图片。

教学过程

一、新课导入

1、师述：同学们，你们知道一年有几个季节吗？现在是什么季节？冬天给你什么印象呀？现在我们就借助几张图片来感受一下美丽的雪景。（课件展示雪景，出示“冰天雪地”）

雪地里我们还可以做什么啊？（课件展示孩子们在雪地的活动）

2、指导学生感情朗读“下雪啦，下雪啦！”

（读出开心、快乐）

3、出示课题，齐读课题。

4、解释“小画家”

5、启发学生阅读课题，提出问题。（整理板书：1）有哪些小画家？2）画的是什么？3）怎么画的？）

二、整体感知

1、听课文朗读，要求听准字音。

2、跟老师一起大声朗读课文。

3、找出课文有几句话。（提示感叹号、句号、问好自成一句话）

4、认识 11 个生字，会读带生字的词语。

5、教师朗读课文。

三、认知贯通

1、学生大声朗读课文，看看文中有几位小画家？有直线画出。

2、学生交流。

3、教师相机出示四种小动物的图片。

4、推荐“三五成群”、“一群小画家”，齐读。

5、练习说话：1) () () () () 是雪地里的小画家；

2) 雪地里的小画家有 () () () () ()。(课件展示)

6、再读课文，看看小画家们都画了什么啊？用波浪线画出。

7、学生图片展示四种小动物的作品。

8、课件展示第三句话，学生齐读。

9、把这两句话放到文中朗读。

10、提问：小画家们用什么画出这些美丽的图画？

11、引导学生说出它们是用脚印画出的。

12、课件展示小动物的脚印与作品。

13、练习说话：（ ）脚印像（ ）。

14、感情朗读第四句话。（提示读出小画家们的自豪之情以及我们对它们的赞美之情）

15、提问：这么热闹的局面，青蛙哪去呢？

16、简介冬眠知识。

17、指导朗读第五、六句话。（学习用一问一答的句式朗读）

四、练习背诵。

1、自由读文，读不流畅的地方多读几遍。

2、课件出示课文内容填空，学生练习。

3、试练习背诵课文，可以加上动作。

五、拓展练习

还有什么动物会在雪地里画画？它们的脚印像什么？同学们可以多多观察。

一年级《雪地里的小画家》教学设计 3

第一课时

教学目标：

1. 学会 7 个生字，认识一个偏旁 “ ”（竹字头）

2. 会认 9 个生字。

3. 朗读课文，初步了解课文内容。

教学重点：

1. 学会 7 个生字，认识竹字头。

2. 朗读课文，初步了解课文内容。

教学难点：

正确、规范地书写：笔、竹两个字。

教学过程：

一、从课题入手，引导质疑。

同学们，今天我们一起来学习第 15 课，（教师板书课题）齐读课题：《雪地里的小画家》。围绕着课题，你们想知道什么？教师在学生质疑的基础上，进行梳理，最后归纳出 2 个问题：①谁是雪地里的小画家？②它们都画了什么？

板书：

谁？画了什么？

二、初步了解课文内容。

1. 借助汉语拼音边读边画出本课的生字和会认的字及标出有几句话。

2. 同桌同学互读课文，听听小伙伴读音是否正确。

3. 指名读课文，要求准确字音，把句子读通顺。

三、认读生字和会认字，读准字音。

1. 自己借助拼音读读生字和会认字。

2. 同桌小伙伴互相读一读，比比谁读得最准确？

3. 抽读生字和会认字卡片：齐读，开火车读，指名读。

4. 做音节和汉字找朋友游戏。巩固字音。

四、识记字形，了解字意。

1. 学生自己学习生字的字形。通过组词和生活实际理解字义。

2. 四个人为一组，互相说说自己是怎样记忆字形的，比比谁记忆字形的方法最好！

3. 小组汇报学习过程

叶：左右结构，用学过的数字“十”加上一个口字就是叶，竹叶，树叶，黄叶。

加：左右结构，左边是力字，右边加一个口就是加。或用“十”字，把右边“十”去掉，左边加上“力”字。加法，参加。我喜欢参加学校的舞蹈班。

马：用熟字去掉两笔的方法记忆字形。“鸟”字去掉第一笔撇和第三笔点，再把第二笔“横折钩”改成“横折”，就是“马”字。也可以用数笔画的方法记忆字形，马：3笔。

组词：马车，小马。

用：用学过的熟字“月”记，“月”字加一笔“竖”就是“用”字。不用，用心，用力。

牙：用数笔画的方法记忆字形，牙：。牙齿，上牙、下牙。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/806050150104010033>