

# 2023年-2024年演出经纪人之演出经纪实务模拟考 试试卷 A 卷含答案

单选题（共 45 题）

1、演出经纪机构举办演出项目，须取得（）的许可

- A. 文化行政部门
- B. 工商行政管理部门
- C. 政府机关
- D. 文化部门

**【答案】 A**

2、以下内容中不是文化管理部门管理的内容是（）

- A. 对申请设立演出经纪机构进行审批
- B. 演出活动的安全许可
- C. 演出活动的监督
- D. 演出项目审批

**【答案】 B**

3、以下作品由戴爱莲编导的有（）

- A. 双人舞《飞天》
- B. 独舞《春江花月夜》
- C. 独舞《敦煌彩塑》
- D. 集体舞《黄河》

**【答案】 A**

4、演出主办单位在演出中所提供的演出舞台及相关舞台设备必须符合国家有关安全标准，以下关于舞台设施设备安全描述错误的是（）

- A. 演出场所临时搭建的舞台设施设备需经过安全监测方可使用
- B. 演出主办单位应将舞台工程委托给有专业资质的工程公司承建
- C. 临时性舞台的搭建必须按照相关法律法规的规定进行
- D. 演出主办单位应定期对场馆固定设施设备进行安全检查、发现隐患及时处理

**【答案】 D**

5、近代管弦乐队是由许多不同种类乐器组合而成，一般分为（）。

- A. 两个乐器组，包括管乐组和弦乐组
- B. 三个乐器组，包括弦乐组、木管组和铜管组
- C. 四个乐器组，包括弦乐组、木管组、铜管组和打击乐器组
- D. 四个乐器组，包括弦乐组、木管组、铜管组和键盘乐器组

**【答案】 C**

6、由马里乌斯·彼季帕参与编导的芭蕾舞剧是（ ）。

- A. 《吉赛尔》
- B. 《睡美人》
- C. 《仙女们》
- D. 《卡门》

**【答案】 B**

7、20 世纪 40 年代，中国戏剧出现了一个创作高峰，代表人物是（）。

- A. 郭沫若、曹禺

- B. 曹禺、田汉
- C. 曹禺、阳翰笙
- D. 郭沫若、阳翰笙

【答案】 D

8、对于引进演出项目的不同生命周期主要经营策略，表达错误的是（）

- A. 对于已进入衰退时期的剧节目和演员可以发掘其新的开发价值
- B. 成熟的项目，要注意控制签约金额，避免争抢造成的价格虚高
- C. 处于发展期的演出项目，以高价收入，建立长期合作机制
- D. 要用专业的眼光判断引进的演出项目的生命周期

【答案】 C

9、以下少数民族民歌中，主要为猎手夸耀箭术时所唱，歌唱时伴有简单的舞蹈动作。这说的是（）

- A. 蒙古族长调
- B. 藏族箭歌
- C. 朝鲜族抒情谣
- D. 苗族飞哥

【答案】 B

10、在引进演出项目时应把握各阶段的不同经营策略，以下描述错误的是（）

- A. 对于引进的演出项目，要用专业的眼光判断其所处的生命周期
- B. 对于处于发展期的演出项目和新星，可以较低的成本签约，并建立长期合作机制
- C. 对于成熟的项目不用考虑价格因素，应尽快签约占据先机

D. 对于已经属于衰退时期的剧目和演员应该挖掘新的开发价值

【答案】 C

11、大型群众性活动的预计参加人数在 5000 以上的，由活动所在地（）人民政府公安机关实施安全许可。

A. 省级

B. 市级

C. 县级

D. 区级

【答案】 B

12、根据《营业性演出管理条例》，个体演出经纪人可以从事营业性演出的（）活动。

A. 演出项目代理

B. 营业性组台演出经营

C. 票务销售

D. 舞美搭建工程

【答案】 A

13、山东鼓吹分为以（）为主奏乐器的三种类型。

A. 唢呐、二胡和笛子

B. 二胡、古筝和笛子

C. 唢呐、管子和笛子

D. 古筝、管子和笛子

【答案】 C

14、有效的演出市场细分应具有的特征是（）。

- A. 广泛性
- B. 区域性
- C. 相似性
- D. 可盈利性

**【答案】 D**

15、个体演出经纪人在向文化主管部门申请备案时，除个人身份证以外，必须持有（）

- A. 从业经历证明
- B. 艺术表演能力证明
- C. 演出经纪人员资格证明
- D. 学历证明

**【答案】 C**

16、华尔兹起源于（）。

- A. 美国
- B. 奥地利
- C. 非洲
- D. 英国

**【答案】 B**

17、合同法定解除的情况不包括（）

- A. 债务程序没有得以实现
- B. 法律规定的其他情形
- C. 因不可抗力致使不能实现合同目的
- D. 当事人一方迟延履行主要债务，经催告后在合理期限内还没有履行

【答案】 A

18、以下哪些不属于舞台特效设备（）

- A. 旋转台
- B. 干冰机
- C. 雪花机
- D. 焰火

【答案】 A

19、不属于乡村音乐的曲式结构的是（）。

- A. 一部曲式
- B. 二部曲式
- C. 歌谣体
- D. 三部曲式

【答案】 A

20、满足演出常用的灯光设备特殊要求的是（）。

- A. 筒灯
- B. 舞台回光灯
- C. 追光灯

D. 染色灯

【答案】 D

21、“天下第一丑”、“江南第一武生”、“旦行一代宗师”分别指的是（）

A. 马连良、盖叫天、梅兰芳

B. 盖叫天、马连良、梅兰芳

C. 刘赶三、张二奎、尚小云

D. 刘赶三、盖叫天、梅兰芳

【答案】 D

22、以下歌剧内容描述不正确的是（）

A. 《刘三姐》根据壮族姑娘刘三姐通过对歌与地主斗争的民间传说而改编。

B. 《江姐》剧情是根据小说《红岩》改编的。江姐临刑前与战友诀别时唱的深情而又乐观，表现了革命者英雄主义的气概。

C. 《白毛女》取材于晋察冀边区流传的恶霸地主黄世仁迫害贫农女儿喜儿的故事，在共产党领导下已在深山变成白毛女的喜儿重获新生的故事

D. 《洪湖赤卫队》描写湖北洪湖地区赤卫队在乡党支部书记韩英与队长刘闯的率领下，几经坎坷周折，消灭恶霸南霸天的反动武装故事。

【答案】 D

23、软景的优点是（）

A. 体积小、多次使用、成本低

B. 便于搬运但是立体感差

C. 把团绘画在画幕上

D. 和硬景效果一样

【答案】 A

24、前苏联著名戏剧家康塞斯坦尼斯拉夫斯基（）年与涅米洛维奇·丹钦科共同创办和领导莫斯科艺术剧院。（）

A. 1896 年

B. 1898 年

C. 1909 年

D. 1899 年

【答案】 B

25、群口相声是指三个以上演员共同表演，甲称“逗哏”，乙称“捧哏”，丙称作（）

A. 帮衬

B. 补哏

C. 溜缝

D. 腻缝

【答案】 D

26、以下作品由戴爱莲编导的是（）。

A. 《空袭》

B. 《雷和雨》

C. 《半梦》

D. 《潮汐》

【答案】 A



27、以下关于音乐节的描述错误的是（）

- A. 节庆活动中的网络互动方案举例单位自行掌控，不用报文化主管部门
- B. 音乐节活动中播放的视频资料应于演出前3日报送文化主管部门
- C. 未经审核的节庆活动不得以节、周、月、季名义进行宣传
- D. 举办节庆演出应当将整体方案报县级以上文化部门审核

【答案】 A

28、被西方人称为“东方的莎士比亚”的是（ ）。

- A. 曹禺
- B. 关汉卿
- C. 汤显祖
- D. 郭沫若

【答案】 C

29、舞台工程是一个综合复杂的系统工程，其中以下关于舞美制作说法错误的是（）。

- A. 舞美是舞台美术艺术的简称，其主要功能是根据剧节目对舞台表演的环境布景进行设计制作
- B. 举办户外演出活动需要临时搭建舞台、应由具有专业资质的企业进行施工
- C. 舞台布景又分为硬景和软景
- D. 硬景面积大艺术效果好，软景便于运输立体感强

【答案】 D

30、演出制作团队由三个部分组成，不包括（）。

- A. 艺术创作组

- B. 演员表演组
- C. 舞台管理组
- D. 舞台技术组

【答案】 B

31、斯坦尼斯拉夫斯基是前苏联著名戏剧家，他于 1898 年与（）共同创办和领导莫斯科艺术学院。

- A. 柴可夫斯基
- B. 福金
- C. 斯特拉文斯
- D. 丹钦科

【答案】 D

32、以下不属于演出市场主体的是（）

- A. 歌舞团
- B. 音乐厅
- C. 观众
- D. 黄牛党

【答案】 D

33、在芭蕾世界中有“一只白鸟和一只红鸟”的说法，其中“白鸟”和“红鸟”分别指（）

- A. 《天鹅湖》 《天鹅之死》
- B. 《天鹅湖》 《火鸟》
- C. 《天鹅之死》 《火鸟》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/806215232204011004>