

五年级上册语文教案-12 《古诗三首》《示儿》人教（部编版）

示儿

知识与能力：

- 1、收集、交流这首诗的写作背景，了解诗句的内容。
- 2、通过自主学习掌握“祭、乃”等字，理解“元、九州同、王师”等词语意思。

过程与方法：

- 1、能运用学过的方法理解诗句意思。
- 2、创设情境、引导想象、朗读悟情等形式去体会诗人表达的情感。

情感态度和价值观：

- 1、深入了解作者字里行间的爱国悲情，产生对陆游的敬佩之情。
- 2、激发学生爱国情怀，培养学生正确的价值观、人生观。

重点难点

- 1、运用学过的方法理解诗句意思。
- 2、创设情境、引导想象、朗读悟情等形式去体会诗人表达的情感。

教学过程

活动 1【讲授】示儿

（一）播放图片，情境导入

- 1、在一个风雨交加的夜晚，一间简陋的茅草屋里，烛光闪烁，忽明忽暗。床上躺着一位头发花白的老人，他真切地感到自己不久于人也。于是，他把儿子叫到床前，用微弱的声音交待遗嘱。这遗嘱就是《示儿》，这位老人就是陆游。
- 2、说说你对陆游的了解，让学生交流课前资料。
- 3、师：陆游是一个伟大的爱国诗人。他出生在战乱纷飞的年代，一生都在渴盼祖国的统一，在临终之时，躺卧在病榻上的他写下了流传千古的人间绝唱——《示儿》。今天就让我们走进《示儿》，感受他忧国忧民的情怀。请大家齐读诗题——

4、“示”是什么意思？“儿”呢？题目的意思是什么？陆游要告诉他的儿子什么呢？我们一同来读读诗句。注意读准字音，读通诗句。

（二）再读古诗，了解诗意。

1、同学们，读诗，我们不光要把诗读准、读顺，读得有节奏，还要读懂其中的意思。请同学们结合自己课前搜集的资料，和同桌讨论讨论，你理解了哪些诗句的意思。（提示：默读古诗，用看注释、查工具书，联系以前学习古诗的方法，小组合作学习诗句意思，并在旁作批注。）

2、学生交流、讨论。

3、检查了解。说说你对第一行诗句的意思。引导理解“元”通“原”指原本的意思。万事空、但、九州、王师、定、家祭、乃翁等词的意思。再说说诗句的意思。

4、把这些词的意思放到诗句中，理解整首诗的意思。（指名说说）

5、同学们真了不起，一下子就读懂了诗的意思，仅仅这样是不够的，我们还要走进诗人的内心，去揣摩诗中所蕴含的那份情感。请大家再次齐读古诗。你能用一字字来表示自己读完古诗后的感受？（板书：悲）

（三）品读古诗，感情诗情。

1、诗人为什么而悲？（为祖国不能统一而悲）

师：是啊，国家破碎，人们会过着怎样的生活呢？请看

师：1126年，当金兵的铁蹄踏破宋朝的京城汴梁的那一刻起，诗人陆游就和所有的人一样过着这种苦难深重的日子。面对此情此景，大家想想诗人在为谁而悲？为人民的什么而悲呢？（人民流离失所）

2、出示诗人68岁时写的诗：遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

师：沦陷区的百姓在金人的铁蹄下痛苦呻吟，他们的泪水已经流干了，他们多么想回到祖国的怀抱啊，然而年年盼望王师北伐，年年都注定失望。谁难将这种悲伤放到诗句中读一读。

3、师：中原的恢复、祖国的统一，靠谁呢？（王师）那些受苦受难、欲哭无泪的百姓需要谁去拯救他们于水深火热中呢？（王师）可此时的王师在做什么呢？
播放录像：

师：北方的壮丽山河沦陷了，而南方西湖边却是一片歌舞欢庆的景象，北方的老百姓在金兵的欺压下度日如年，可西湖上的权贵们却在歌舞中昏昏度日，北方老百姓盼望收复中原的军队望眼欲穿，可南宋的统治者却终日寻欢作乐，早已将失地与遗民忘到九霄云外，此时此刻，你想说什么？

师：陆游想到这些忘了国仇家恨的统治者，心里除了悲伤、悲痛外，还有什么？把这种悲愤带到诗句中，谁愿意来试试。

4、引读：因为爱国，看不到大宋统一，陆游遗憾啊—— 因为爱国，想到那些望眼欲穿的百姓，陆游悲痛啊——

因为爱国，想到那些花天酒地、苟延岁月的南宋权贵们，陆游悲愤啊——

5、品读三四句，感受“盼之深”

过渡：这样的南宋王师做不了什么，但此时陆游还是放心不下自己的祖国，哪怕只有一丝希望，这都源于他有一颗拳拳爱国心。 谁来读三四句。

王师北定中原日是哪一日？无论是哪一日，陆游会在九泉之下苦苦等着，从这两句诗中你感受到了什么？

假如你就是陆游，你会怎样交待儿女呢？读诗句 引读：这可是我临终时最后的希望啊—— 这可是我仅有的期待啊—— 这可是我唯一的牵挂啊——

6、拓展延伸，体会爱国情怀

（1）陆游从小就受到家中爱国主义思想熏陶，虽然他一生经历坎坷，但他的一生收复中原的信念始终未变，请看—— 早年他在《夜读兵书》中写道：战死士所有，耻复守妻孥。他认为大丈夫应战死疆场，而不应守在妻子儿女身边。 中年他在《枕上》中写道：报国计安出？灭胡心未休。他消灭胡人的心从未停止过。

（2）到了晚年 80 岁他又在《老马行》中写道：一闻战鼓意气生，犹能为国平燕赵。

师：诗人八十多岁仍然盼望着跨上战马，上阵杀敌，此时此刻，你感受到了什么？
（板书：爱国）

（四）教师小结，升华情感

师：人去楼空，灰飞烟灭，陆游就这样走了。作为一个父亲，在临终前他没有给儿子们留下金银财宝这样的遗产，但他留下了近万首古诗，留下了他那至死不渝的爱国精神，这份光辉的精神是多么宝贵的财富和遗产。这份遗产不仅是属于陆游的后人，更是属于每一位炎黄子孙。

或许，今天的学习只是给同学们的心灵打开了一扇小小的门，陆游心中的痛

让我们铭记历史，让我们化“悲”为力量，立志勤学，报效祖国，会让我们怀着更多的思考走向未来的人生。

《示儿》教学反思

古诗《示儿》是南宋爱国诗人陆游的绝笔之作：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”。简短的几句话，饱含着诗人至死不渝的爱国情怀。读这样的诗，让我们真切的感受到一位爱国诗人毕生的心事和无限的希望，表达了作者渴望收复失地，统一祖国的强烈的爱国热情。

教学时，我本着以“陆游的爱国唤醒学生的爱国情感”这一人文性为准则，采用的古诗教学方法是：情境导入，了解诗人；读通全诗，理解诗意；想象意境，感悟诗情。课前我认真制作了多媒体课件，以便于学生的理解和学习。

整首诗，我在朗读指导上做了精心设计。我着眼一个“悲”字，运用拓展、感悟诗境引导学生反复朗读诗句，读出诗中的“味儿”。我还是以这一个“悲”一个“盼”，把诗串起来，把学生的情感串起来，把我们的课堂串起来。我用了一些感性的教师引导语言，为的是抓住学生已有的情感，来提升感悟。如：“因为陆游的爱国，看不到大宋统一，陆游遗憾啊！”“因为陆游的爱国，想到那些望眼欲穿的北方百姓，陆游悲痛啊！”“因为陆游的爱国，想着那些花天酒地，苟延岁月的南宋权贵们，陆游悲愤啊！”有了这样的教师语言，学生的情感再次得到升华。同时也自然的把内容归结在了我们的诗句：“但悲不见九州同。”这时，学生的情绪还在激昂之中，所以继续教学后两句诗：“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”因为陆游的爱国，他还是放心不下自己的国家，于是他对儿子千叮万嘱，我们的课也在一次又一次的叮嘱中，一次又一次的抒发陆游爱国感慨的朗读中结束。

课后拓展部分，我加入了多首相关的诗作，南宋林景熙的《书陆放翁诗卷后》、南宋诗人林升的《题临安邸》、梁启超的《少年中国说》陆游的《十一月四日风雨大作》和《秋夜将晓出篱门迎凉有感》，帮助学生理解课文内容和诗人的情感，顺应新课标的要求。

教学本课后，我也发现了存在许多不足之处：首先对写作背景的介绍过于简单，使学生对诗意的理解不够透彻；其次，学生对伟大诗人陆游的爱国思想的理解，因为时间、历史原因不够深刻。在对学生进行思维拓展延伸时，我虽多方引导，但学生联系实际、自身谈现在学习这首诗的意义时，部分学生的回答不能令人满意。如能联系当前国家形势谈出爱国主义对与祖国统一大业的重要意义，中心就会得到再一次升华。

忍一句，息一怒，饶一着，退一步。——《增广贤文》

通过此次教学，我进一步了解了自已，虽然已经积累了一些教学经验，并努力把它们应用与自已的课堂教学之中。但学习是无止境的，今后我还必须深挖教材，课前认真备课、对学生的了解上做到细致入微，不断学习新的教学理念，学习先进的教学方法，使自己的教学水平得到不断提高。

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。——苏轼

《示儿》教学设计

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文，背诵古诗。
- 2、学习《示儿》体会诗人强烈的爱国情感。
- 3、学生理解诗句的意思，想象诗歌意境，培养学生阅读能力。

教学的重难点：

理解诗句意思，体会诗中表达的强烈的爱国情感。

教学准备：

《示儿》内容相关的课件

教学过程

一、导入新课，揭示诗题

- 1、背诵古诗导入，学生背诵陆游的诗。
- 2、了解作者及背景

出示：这首诗是宋代大诗人陆游写的。陆游一生创作了很多诗歌，保存下来的有九千多首，诗中抒发政治抱负，表现人民的生活，表达热爱祖国的思想感情。《示儿》这首诗是他在 86 岁高龄，重病在床，生命垂危的时刻写给他儿子的临终嘱咐。

3、揭示诗题

①“示儿”是什么意思：“示”告诉，告之，“示儿”是写给儿子看的诗。

②质疑：看了诗题，你有提出哪些问题？诗人想告诉儿子什么？什么时候告诉的？为什么告诉儿子？

二、初读

自由朗读，按自己的节奏和速度来读

1、交流，检查，指名读。

2、指导朗读，齐读。

同学们,读古代的诗词,我们不但要把它读正确,读得有节奏,而且还要尽可能读出它的味道来。自己再试着读一读,争取读出自己的味道和感觉。

3、指名读,反馈,齐读。

三、体会诗意,理解情感

1、几遍读下来,知道老诗人为什么事情而死不瞑目了吗?

同学们,读到这儿为止,你的脑海里留下了什么印象和感觉?谁来说一说?

2、带着这种感觉,再读这首诗,读进诗的字里行间

3、理解诗句意思体会诗中爱国情感。

1) 出示:“死去元知万事空,但悲不见九州同。”

①指名说这两句的意思

②师补充:简述北宋到南宋的历史。

③你能把这种痛读出来吗?指名读诗

2) 出示《秋夜将晓出篱门迎凉有感》

①齐读,指名读诗。

②理解诗句意思。

③体会对诗人收复的壮丽山河的信念和对“遗民泪尽”的悲痛。

④有感情的诵读《秋夜将晓出篱门迎凉有感》。

3) 出示:《题临安邸》

①齐读,指名读诗。

②体会诗人强烈爱国情感和对南宋的统治者的昏庸无能的讽刺。

③两首诗对比读。

诗人死前仅仅告诉儿子这些吗？还有什么？读后两句诗，指名说

4) 理解“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”

①学生理解诗句意思。

②你觉得诗人为什么还要“家祭无忘告乃翁”

③学生叙述，教师板书：爱。

5) 深化延伸，指导背诵。

①指名读。

②出示：“真正的爱国诗人，是后人对这位诗人最崇高的祭奠，让我们带着崇敬之情背诵这首诗，并把他刻进自己的心里，永远！”
朱自清

③指名背诵，齐背。

四、学生再读古诗，升华感情。

五、板书设计：

示儿

南宋 陆游

悲 爱

五年级上册语文说课稿-12 古诗三首《示儿》 人教部编版

《示儿》说课稿

我今天说课的题目：《示儿》。下面我将从说教材、说教学目标、说教学重点、说教法和学法、说教学过程、说板书设计六个方面进行说课。

一、说教材

《示儿》是南宋著名爱国诗人陆游的绝笔。当时的南宋金兵不断入侵、宋军节节败退，国家山河破碎，不复统一。陆游悲愤交加，临终前立下遗嘱，既有对壮志未酬身先死的悲愤，更有对祖国山河统一必成的坚定信念。

二、说教学目标

根据新课程标准对本学段学生的要求，我从三个维度设定了以下教学目标

1. 知识与技能：自学生字，理解“元、同”等词语的意思。
2. 过程与方法：借助注释，理解诗意；反复诵读，领悟意境。
3. 情感态度与价值观：引导学生与作者情感产生共鸣，激发学生的爱国主义情怀。

三、说教学重难点

诗歌的意境作为本节课的重难点。

四、说教法和学法

我主要采用朗读指导法、谈话法等，借助多媒体课件展示，创设情境，领悟诗歌意境。在学法上，采用读、想、说、写相结合的方法，

让学生明诗意、悟诗情。

五、说教学过程

根据学生的认识水平和知识掌握程度，我设计了以下四个教学环节：（一）创设情境，了解陆游（二）解诗题（三）明诗意（四）悟诗情

具体如下：

（一）创设情境，了解陆游生平

为了激发学生的学习兴趣，我先课件展示《清明上河图》和战乱后人民流离失所的图片。将学生引入山河破碎、国破家亡的情境中。接着出示陆游的图片和生平简介。了解其生活的历史背景后，进入第二个教学环节“解诗题”，让学生明白本诗是作者林中前写给儿子的遗嘱。出示全诗，进入第三个环节：明诗意。首先让学生自读故事，做到字正腔圆，在引导学生读出节奏、读出韵味。

在学生整体把握诗歌朗读基调后，进入第四个环节：悟诗情。出示前两句，让学生理解“元、同”的意思，再指名说诗句意思，随后抛出过渡句：死去了什么都是空的，但有一件事，作者始终放不下，有谁知道是什么事吗？引导学生理解陆游因何而悲，指导学生朗读。接着出示问题：大家知道岳飞吗？在南宋出现了很多像岳飞这样为了抗击侵略者不惜抛头颅、洒热血的将士，可那么多年过去了，为什么始终未曾收复失地？接着出示古诗《题西林壁》。问学生，他们在干什么？当学生回答出“吃喝玩乐”后，接着让学生思考：想一想，陆游除了因《不见九州同》而悲，他因何而悲？统治者的苟且偷生、昏庸无能而感到悲哀。即便如此，他放弃了心中的信念了吗？除了悲，他心中更加强烈的情感是盼。盼什么？他在盼着王师北定中原日那一天。他生前爱国忧民、临死“但悲不见九州同”，死后明知万事已空，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/807112011016006030>