

# 小学三年级寒假活动计划书（29 篇）

小学三年级寒假活动计划书（通用 29 篇）

小学三年级寒假活动计划书 篇 1

作息计划：

寒假伊始，我们整个身心都放松了，早睡早起的好习惯也许在不知不觉中就不见了，这可是一笔很大的损失哦！所以，制订一份作息时间表很重要。最好全家人一起参与、商量、制订，再把它贴在自己的房间里，严格执行，千万不可半途而废哦！

具体计划包括：起床和睡觉的时间、锻炼和活动的的时间、阅读和学习的时间、娱乐的时间、自由支配的时间等。

语文计划： 在家长的帮助下认真完成《寒假作业》。务必做到书写认真。

2、每天课外阅读至少半小时左右，多看一些国内外童话、《论语》或《三字经》（少儿版）。每天摘抄 2—5 个好句子并加以背诵。  
(自备摘录本)

3、摘录春联三副以上，背诵。(写在摘录本上)

4、字迹较差的同学尽量购买有三年级生字的字帖，每天坚持用钢笔练字 20 分钟。

5、长长的寒假，肯定会发生许多有趣、难忘的事，你也会有各种各样不同的心情，开心、难过、惊讶、懊恼、感动如果能把它们记录下来，那就是你童年生活最真实、生动的写照了。(5篇)

6、影视欣赏：CCTV少儿、《动物世界》、《人与自然》、20\_\_年春节联欢晚会及其它音乐类曲艺类节目等。(麻烦家长正确引导孩子收看电视节目。)

科技计划：

1. 画一幅画。纸张尺寸、绘画形式、题材内容均不限。要求图画能体现出科学创新的理念，并能对我们的生活、社会发展产生积极的作用。

2. 完成一份小制作。力求有创意。

小学三年级寒假活动计划书 篇2

寒假期间我计划参加一些有意义的活动，例如：去观察大自然里的动物和植物是怎样过冬的；在闲暇的时候可以看看报纸，了解一下世界新闻；还可以去图书馆读一些课外科技书；还可以。其实我最喜欢的是读英语、上网查资料和上网投稿。

但是，我还得以学习为主，每天按时完成老师布置的寒假作业，这样才能做到学习和玩耍都不耽误。

小朋友你看，我的寒假生活计划的多么丰富多彩呀！希望你们也有一个和我同样快乐的假期！

寒假中，我为了锻炼身体，实施我的减肥计划，便想练一项运动。爸爸建议我去打篮球，我想：打篮球不仅增强了体质，还能长个儿。于是决定这个寒假让爷爷教我打篮球。

这天天气不错，我带着篮球牵着爷爷的手往卫校的篮球场走去。在路上，我又兴奋又担心，兴奋是因为我从没有打过篮球，这还是第一次，一定很刺激；担心的是我现在太小，个子和球篮之间距离太大，能否投进去都是个问题。但是我又想：俗话说，有志不在年高，这岂不是说锻炼不在个高吗？于是便向篮球场跑去。

来到学校的操场里，因为是寒假期间，校园也像冬眠了一样，空无一人。开始练球了，爷爷先从最基本的运球、走步、投球讲起，又给我做示范；最后让我一个动作一个动作的练习。在练习中，我无心练习运球和走步，只是一心想投球。

我托起球，瞄准球筐，第一球还没到球篮下就掉下来了，直到第六个球，才碰了一下篮板。我灰心了，生气地把球往地上一摔，球却着了魔法似的进了，从篮筐里掉了下来的球在地上弹跳着，好像在说：别灰心，万事开头难吗！我立刻信心百倍，又开始练球了。

现在，寒假已经过去了，但是我对篮球的热爱一直没有改变，只是没有更多的时间去练习罢了，但是只要天气不错，时间允许，我都会去打篮球的。

课时目标：

1、完成词语超市、连连续续、加标点、写字板这四个板块的练习。

2、积累叠词，掌握词语的恰当搭配。

3、运用标点符号，练习写好钢笔字。

重点：字、词的积累。

难点：叠词的仿写

教学过程：

一、词语超市。

1、出示“词语超市”，说说这8个词语有什么特点？

2、仿说叠词，并写一写。

3、选择一个词造句。

4、再读词语，识记。

二、连连续续。

1、出示“连连续续”，自由读左右两边的词语。

2、看看这些词语是什么词？

3、师生配合朗读。

### 三、加标点。

- 1、复习逗号、句号、感叹号有什么不同的用法。
- 2、读书上的句子，自己填写。
- 3、交流汇报，评价填写情况。
- 4、板书答案，齐读句子。

### 四、写字板。

- 1、出示写字板中的6个字。
- 2、观察字的结构，发现规律。
- 3、重点指导“罚”和“寿”字的写法。
- 4、学生完成写字板，教师个别指导。

### 五、课堂小结。

这节课学习了叠词，完成了连线题、给句子加标点，并做好了写字板，同学们的收获不少。

### 六、作业设计。

小学三年级寒假活动计划书 篇4

教学目标：

1. 引导学生对身边的事物进行观察，并在此基础上搜集各种废旧材料。

2. 引导学生发挥想象力，将各种废旧材料加工成各种物品。

3. 通过制作，培养学生的创造精神和保护环境的意识。

重点难点：

1. 是否在课前仔细观察了物体的颜色，外形收集了相关废旧材料。

2. 能否合理利用废旧材料进行组合和创造，制作立体造型。

3. 能否体会到变废为宝和保护环境的乐趣。

教具：多媒体

教学过程：

### 一、引导阶段

1、教师出示一些生活中常见物体的图片，引导学生在上节课的基础上，更仔细地观察各种物体，根据其外形，颜色等，讨论用那些废旧材料可以将它表现出来，并使其具有立体感。

2、教师可适当分析几种物体的立体造型，示范几种基本制作方法，如卷，插，支撑等，还可通过半立体的圆等较特殊的立体造型，让学生领会多种立体造型表现法。

3、学生观察，并分小组讨论。

## 二、发展阶段

1、奇思妙想阶段，启发深长在现有事物的基础上，发挥想象力，打破物体的原有形态，充分发挥身边废旧材料的作用，进行组合或创造，制作一伯立体的工艺品。

2、情感升华阶段，引导学生懂得利用身边的废旧材料发挥自己的创新意识，制作出立体的工艺品来美化身边的环境，是一个一举两得的环保好方法。

## 三、收拾与整理

作业完成后，应督促学生收拾工具和材料，先回收可再利用的材料，再整理桌面，保持教室环境的卫生来整洁。

## 四、课后拓展

1. 我们是否可以用更多的材料的方法来表现各种物体的立体造型。

2. 在生活，我们应仔细观察，将各种废旧材料变废为宝。

板书设计：

化平凡为神奇

小学三年级寒假活动计划书 篇5

(一)引导阶段

展示学生上节课的优秀作业。总结：花卉不仅给我们的生活增添了美的情趣，也能为我们的美术创作带来灵感。

## (二) 发展阶段

1. 教师：任何花卉都有独特的外形特征，根据这些特征采用不同的材料进行制作，可以创作出优秀的美术作品。

2. 展示利用综合材料制成的立体或半立体的作品。学生探究：作品美在哪里，用什么材料做成的，用了哪些制作方法？

3. 教师根据花的特点选择相应的材料，演示制作的过程和方法。

## (三) 创作实践

1. 学生以小组的形式合作，制作出立体或半立体的作品。

2. 教师指导，提示学生安全使用工具。

## (四) 展示与讲评阶段

1. 展示学生的作品，小组代表作简要介绍。

2. 学生和教师点评。

## (五) 拓展

展示“花卉”在艺术创作中的运用实例。

## (六) 收拾与整理阶段

引导学生收拾、整理好制作工具和材料。



评价建议：

### 第一课时

1. 学生能否做到对盆栽花卉进行仔细观察，能否表现出花和叶子的形态特征及枝杈的穿插变化关系。学生能否运用线条对花的结构特点进行大胆概括。

2. 学生能否在描绘的过程中做到用线干净、流畅。

### 第二课时

1. 学生能否积极地参与本课的教学活动。

2. 学生能否与小组同学协作完成作品。

3. 学生能否用语言大胆地表达自己的创作意图和感受。

### 小学三年级寒假活动计划书 篇6

课时：1 课时

课堂类型：设计 应用

教学目标：

1、了解万花筒的图案是对称的，并能描述它的对称方式。

2、用绘画，剪纸，拼贴等方式表现类似于万花筒的图案。

3、试着按自己的设计来表现色彩。

教学重难点：

- 1、能否表现对称的图案。
- 2、能否用“先设计一个花样再复制”的思路来设计对称的图案。
- 3、能否表现记忆中的色彩的感觉。

教具学具：彩色纸，剪刀，绘画笔

教学过程：

### 1、引导阶段

让学生看看万花筒然后讨论：万花筒里的“花”有什么特点？

引导学生观察万花筒的花样是如何对称的。

引导学生观察万花筒中最亮的那个六角形图案，它是由六个三角形组成的。其中有一个三角形的花样是真实的。其余五个都是镜子反射出来的，它们都是相同的并且围绕一个中心点对称。

### 2、发展阶段

我们要创作一个：“真实的”三角形花样，可以剪，可以画；再制作其余五个“镜子里的”花样，组成要做的图案。

然后思考用什么方法使图案对称。（将纸叠在一起剪，用印的方法来画……）

色彩也是考虑的一个方面，可以让学生再一次观察万花筒，将其中认为最漂亮的一个色彩组合记住。并且将它表现出来。

### 3、收拾与整理

学生应该已经习惯将剪下的纸屑放在纸篓中。那么结束时只要再检查一下周围是否有纸屑就可以了

三年级上第二课教学参考资料

万花筒：

一种光学装置。由几面镜片组成，能使人从其中窥见由彩色玻璃碎片拼成的对称几何图形；转动装有玻璃碎片的部分即可显示出变幻无穷的图案。由布鲁斯特于1816年前后发明，1817年取得专利权。简单的万花筒包含两片楔形条状反射镜，成60度或45度相连，也可用一片明亮的铝片折成。镜片装在筒内，筒的一端装有可转动的玻璃盒，其中放置彩色玻璃碎片，金属箔或圆珠。有些万花筒不装玻璃片盒，而用反射镜片反映远方的物体。如在窥孔上装一目镜则效果更佳。

在万花筒中归亮的那个六边形图案的外面，还有无数个三角形花样，所以，我们才叫它万花筒。不同的学生看“万花筒”，得到的感觉也是不一样的。建议学生试着用多种外形来概括万花筒的形状，表现它的缤纷。试着做一个万花筒。

小学三年级寒假活动计划书 篇7

## 一、教学目的：

1. 感受图案的装饰性特点。
2. 学习几种制作方法，拓展学生思维。
3. 增强保护动物的意识。

## 二、教学重点：感受图案的装饰性特点。

## 三、教学难点：色彩的搭配。

## 四、教学过程：

1. 导入：同学们，你们见过解放军战士穿的迷彩服吗？出示迷彩服的图片，观察迷彩服的色彩及图案。许多动物为了保护自己，经过长期的进化，身上形成了跟周围环境接近的图案和色彩，就象一件件的迷彩服。展示欣赏各种有斑纹的动物图片。动物是我们人类的好朋友，我们要保护它们，对吗？

2. 欣赏课本上有斑纹的动物图片。说说你喜欢哪一种动物，为什么？

3. 学习几种制作技法。注意色彩的搭配。

(1)运用点、线、面画动物身上的斑纹。

(2)用纸蘸颜料印动物身上的斑纹。

(3)用纸对折，一半涂画你喜欢的几种颜色或花斑，另一半镂空刻出动物的外形，然后把纸合上，制作完成。

请同学们动动脑筋，还有其它的什么制作方法。(老师出示利用各种材料拼贴的斑纹图片)

4. 选择一种方法为你喜爱的动物设计一件迷彩服，和它们一同去参加动物联欢会。

### 小学三年级寒假活动计划书 篇8

教学目标：

- 1、围绕“生活中的传统文化”这个题目，开展口语交际活动。
- 2、能把综合性学习中搜集到的资料或看到、听到的内容，整理一下，写成习作。

3、读背十二生肖。

4、运用已经获得的识字能力，借助基本字，认识更多的形声字。

教学重点：

- 1、读背积累成语、词语，体会反义词用法及农历年份编排。
- 2、引导学生用自己的笔讴歌中华传统文化。

教学难点：

训练学生的口语交际能力和评价能力。

教法学法：

情境导入法、实物演示法、启发谈话法等

教学准备：

及手段十二生肖邮票挂图

教学过程：

口语交际和展示台

### 一、激情导入。

1、我们的祖国有着五千年的文化历史，中华文化源远流长，你都知道我国有哪些传统文化？

2、生自由简单汇报。剪、扎、编、织、绣、雕、塑、绘、刻……

3、传统文化流传到今天，可谓博大精深、丰富多彩，而且它们就在我们身边，并影响着我们的生活。（课件）今天我们就来给大家介绍生活中的传统文化。

### 二、自学综合性学习。

1、自己读一读综合性学习的内容，你觉得提示了哪几个方面？请用笔作上记号。

2、汇报交流。

3、师生扩展开再说一说。

三、确定目标，准备开展综合性活动。

1、介绍同样的传统文化的'同学自由组成活动小组 2——4 人，确定负责人。

2、组内交流，确定汇报方式。

3、集体交流展示收集和了解的中化传统文化。小组代表汇报，不完整的小组成员可以补充。其他同学可以提问。

4、完成前面综合性学习的展示，哪个小组完成得好。

四、习作

1、在综合性学习活动中，我们收集了不少资料，有文字，有图片，也有实物，我们还利用口语交际的方式，看到听到了许多。想一想，哪些是你最想告诉大家的？指名自由交流。

2、在介绍的过程中，不能完全照抄资料，要用自己的话来讲述。

3、把最想告诉大家的、感受最深的内容写下来。既可以介绍自己了解到的传统文化，也可以写开展活动时发生的事情。

4、确定想写的内容后，想一想打算按什么顺序写，想清楚怎么写才能让别人读明白。

5、在交流和评价习作时，可以按照不同的习作内容分类进行交流，使学生在交流习作的过程中，增进各小组之间的沟通，并丰富对传统文化的了解。

6、交流之后，可以把有特色的习作集中起来，装订成一本习作集。

## 五、我的发现

1、自己把全部词语读一读。

2、比一比，看一看，词语中的带点字，你能发现什么？

3、这些是字在同一个词中，意思是相反的，你能不能举几个这样的例子。

4、再读词语。

## 六、作业设计

按照要求写一篇作文

小学三年级寒假活动计划书 篇9

教学目标：

1、引导学生对身边的事物进行观察，并在此基础上搜集各种废旧材料。

2、引导学生发挥想象力，将各种废旧材料加工成各种物品。



3、通过制作，培养学生的创造精神和保护环境的意识。

教学重难点：

1、是否在课前仔细观察了物体的颜色，外形收集了相关废旧材料。

2、能否合理利用废旧材料进行组合和创造，制作立体造型。

3、能否体会到变废为宝和保护环境的乐趣。

4、能否在活动结束后进行合理的回收和整理。

5、在美术教学在如何引导学生观察自然物的研究。

6、如何合理运用各种材料开发新的教学内容的研究。

教学课时：1 课时

教学准备：

1、启发学生观察身边的事物，并能对各种物体的外形，颜色等特征进行简单的描述。

2、师生共同收集各种废旧材料，如旧挂历，易拉罐，吸管等。

教学过程：

一、引导阶段

1、教师出示一些生活中常见物体的图片，引导学生在上节课的基础上，更仔细地观察各种物体，根据其外形，颜色等，讨论用那些废旧材料可以将它表现出来，并使其具有立体感。

2、教师可适当分析几种物体的立体造型，示范几种基本制作方法，如卷，插，支撑等，还可通过半立体的圆等较特殊的立体造型，让学生领会多种立体造型表现法。

3、学生观察，并分小组讨论。

## 二、发展阶段

1、奇思妙想阶段，启发深长在现有事物的基础上，发挥想象力，打破物体的原有形态，充分发挥身边废旧材料的作用，进行组合或创造，制作一伯立体的工艺品。

2、情感升华阶段，引导学生懂得利用身边的废旧材料发挥自己的创新意识，制作出立体的工艺品来美化身边的环境，是一个一举两得的环保好方法。

## 三、收拾与整理

作业完成后，应督促学生收拾工具和材料，先回收可再利用的材料，再整理桌面，保持教室环境的卫生来整洁。

## 四、课后拓展

1、我们是否可以用更多的材料的方法来表现各种物体的立体造型。

2、在生活在，我们应仔细观察，将各种废旧材料变废为宝。

## 小学三年级寒假活动计划书 篇 10

### 一、复习对象分析

三年级的学生学习情况分布很不平衡。学生两头尖，且中下生的自觉性比较差，因此在他们身上要多花点时间及心思。四年级的同学则相对来说比较乖、自觉，除了一小部分同学之外，大部分同学都能按老师的安排完成复习计划，班干部也比较得力，可以发挥他们的团体合作精神，共同进步。五年级的同学尖子生很少，但是，整个班级成绩较为平均，大部分都能达到中等程度。个别同学很调皮，爱偷懒，经常不做作业，会影响班级的学习气氛。六年级的尖子生相对于五年级来说则较多，成绩相对于五年级来说较好些，在学习气氛上明显比五年级好。虽然也有懒惰的同学，但是，不至于影响到整个班级的学习气氛。

### 二、关于复习

在经过了一学期的英语学习，为了使新授课期间学习的内容得到巩固、强化和发展，学生需要对所学的知识进行系统的归纳、梳理，加深理解掌握，从而使语言运用能力得到进一步的发展，为后的继的学习打下良好的基础，因而需要在老师的帮助下进行对所学的内容进行复习。我分别对不同年级制定了有针对性的复习计划：

三年级：

#### （一）复习内容与目标

通过复习，期望学生能达成以下的学习目标：

知识与技能

1. 字母：能熟练掌握 26 个字母的听（听辨出字母读音）、读（字母准确读音）、写（字母大、小写）；字母排列顺序、元辅音字母以及能记住一些常见的字母缩写词等。

2. 词汇：能准确记住本学期课本要求的四会词及词组；对课本中的三会词汇能听、说、读理解，鼓励有能力的学生记住尽量多的词汇。

3. 对话：能流利朗读、鼓励背诵课文里的 dialogues,并能准确理解对话的情景和主题功能。

4. 句型结构：熟练理解每个单元的主要句型结构，并能在情境中准确运用。

5. 能在语言情境中准确理解本学期有关语法项目的内容，能做出正确的判断和选择。

兴趣与态度

继续保持对英语学习的浓厚兴趣，能主动在老师的帮助下进行对一学期英语知识的系统归纳学习，使英语知识较好地得到巩固与适当的发展。

### 方法与过程

复习期间，在老师的帮助下，积极主动探索有效的学习方法，并且在归纳、观察、逻辑思维、合作、倾听等各方面的智力和策略都有所提高和发展。

#### （二）复习课时要注意：

1. 教学内容以学过的语言材料为主（总结、归纳、应用训练）
2. 重温已学内容（回忆、强化）
3. 弥补不足（教与学的不足）
4. 归纳总结，发展技能（整理、归纳、概括、运用、发展）
5. 课堂教学形式以训练活动为主（学生语言训练活动，有层次性的活动安排）

#### （三）复习方法：

- 1) 、注意复习的全面性；
- 2) 、要特别关注学困生；
- 3) 、按系统复习；

- 4) 、注意重、难点；
- 5) 、注意密度、合理分配时间；
- 6) 、以练为主、综合练习为主；
- 7) 、重视学生的反馈信息。

(四) 复习时间及复习过程的一些工作：

1. 复习前的准备工作：

把学过的单词归类

本学期的单词可分类如下：

数字、人物、问候语、食物、动物、词组其他

2. 课前的步骤：（早读前的十分钟）

基础知识的梳理：

a) 听写单词，每次 10 个单词

b) 提问重点句子

c) 背诵重点对话

d) 创设情境复习每单元的单词，句子。

3. 课堂上的必做项目：

A. 归纳每课的重点句子

把平时上课讲过的重点句子都整理出来，抄在一个本子上，每天读三次，并背诵部分句子。

## B. 听力训练

在总复习时，要保持每天训练听力的频度。我除了每天都听写单词外，我也会读一篇短文让学生做听力。

## C. 做专项练习

例如，字母类，单词类，数字类等分类练习，对话的问与答练习，听音涂色等专项练习。尽量通过图片、语言的介绍或上下文创设情景，让学生在情景中运用所学知识。

四年级：

### （一）、复习目标

1、认读四会单词，在学生原有的基础上增加一定的单词量，并且按照要求背诵四会单词。

2、掌握教材中出现的句型，和一些简单的与教材内容有关的语法知识。能够区分教材中出现的句型。

### （二）、复习内容及要点

1、单词。单词是英语的基础和复习的重点。

1) 按词性归类复习单词。



2) 按词汇表复习单词。

2、句子。句子是学习英语的重点，也是本册教材的重点和难点。

1) 指导学生在语境中复习句子。

2) 根据句子类型指导学生在比较中复习句子。

3) 指导学生在表演中运用句子，这样的复习课也不缺趣味性。

4、阅读。阅读虽然对学生来说很困难，可是教材中已经出现了比较复杂的英语短文。

### 三、复习方法及原则

1、加强单词的朗读与书写，给学生明确的任务，使他们也能尽自己最大能力过好单词关在复习过程中，要紧紧抓住教材中的对话，在较短时间内起到良好的教学效果。把单词、句子作为一个有机整体，在复习过程中将它们紧密联系起来，合理安排复习内容，提高学生整体运用知识的能力。

2、以听说读写为主要途径，让学生多读，在复习中培养学生朗读英语的习惯，在学生多读多说的基础上不断提高听和写的能力。听说读要有机结合，才能相辅相成。学生基础差，见过的英语习题比较少，教师要从习题入手，让学生尽可能的做出比较多的习题，这样在考试中不至于束手无策。

3、注意因材施教，采用分层分类教育，帮助不同层次的学生获得不同的提高和收获。学生两极分化想象严重，那么对不同层次的学生就要提出不同的要求。对于成绩较差的学生复习重点放在单词，句型等基础知识上。

4、指导学生收集、整理不会和背错的单词，在阅读课文的同时查找生的含义，并独立完成课文的翻译。增加学生的词汇量。

### 小学三年级寒假活动计划书 篇 11

教学要求：

1、知识与技能：

进行口语交际；完成习作教学；学习多音字；积累古诗词；学习新生字；展示作品

2、过程与方法：

(1) 在口语交际中锻炼流利语言，学会写作。

(2) 在发现、研究中学习多音字、新生字。

(3) 在背诵中积累。

(4) 在展示中扩大见识。

3、情感态度价值观：

在读、写、背中训练语言能力。

重难点、关键：

1、进行口语交际。

2、完成习作。

3、背诵古诗。

课时安排：

3 课时

教学设计：

第一课时

教学目标：

进行口语交际。

教学过程：

一、导入

出示展示课余生活的照片

二、交流看相片的感受。

三、分小组讲自己的课余生活

1、交流自己做了什么事

2、交流自己有什么收获。

3、交流有什么感受。

4、讲讲今后的打算。

四、请讲得好的'同学上台讲述自己的课余生活。

1、生讲，师略记条理。

2、予以讲解、梳理。

五、评比。

1、每组选出一个上台。

2、评比谁讲得好。

六、作业：

回家讲给妈妈听。

第二课时

教学目标：

完成习作。

教具准备：

带上各自与课余生活有关的器具

教学过程：

一、激情导入

1、出示几个同学课余生活的用品：书、画画、乐器……

2、让学生自由讲自己的课余生活。

## 二、引导写作

1、请几个同学上台讲述。

2、老师点评。

## 三、写作

### 第三课时

教学目标：

1、掌握多音字。

2、背诵古诗。

3、从生字中学生字

教具准备：

课件

教学过程：

一、认读生字、区别、组词、掌握多音字

二、古诗

1、出示古诗，学习生字

2、师范读，学生跟读

3、议议诗意：一个小孩坐在河边学钓鱼，他倾斜着身子坐在草丛中，绿草半掩着他的身体。过路人向他问路，他一句话也不回答，只是摆手示意不让问路人靠近，唯恐发出响声把要上钩的鱼儿吓跑了。

三、学习生字。

四、作业：

背诵古诗

小学三年级寒假活动计划书 篇 12

课时：1 课时

课堂类型：造型 表现

教学目标：

1、认识三原色。

2、观察两个原色调和之后产生的色彩变化，说出由两原色调出的第三个颜色(间色)

3、能够调出预想的色彩，并用它们涂抹成一幅绘画作品。

教学重难点：

1、能否用三原色调出三个间色

2、能否分别说出三个间色分别是由那两个原色调出来的。

教具学具：水彩画工具，色彩卡片，图片，范作。

教学过程：

### 一、引导阶段

教师做试验(原色调出间色)

指导一下如何使用水彩颜色。

让学生挑选两个最喜欢的颜色，调一调。

说一说变成了什么颜色。

接下来可以让学生自由调配颜色，但要有两个要求，只将两种颜色相调，并且要记住它们调出的第三个颜色。

### 二、发展阶段

让学生认识三原色。并且真正理解“原色”的含义

将纸弄湿，将调出的色彩涂抹在作业纸上：让学生用两个指定的原色调出教师出示的那个间色。

教师分别出示两个间色。让学生自己寻找两种颜色调出它。

学生继续尝试调出喜欢的颜色并填在画面的空白处。

### 三、收拾与整理

#### 四、课后拓展

在课堂练习的基础上，可让学生做以下练习：绘出七色彩虹，绘出春天(或夏天，秋天，冬天)的感觉，表达心情，天气，味道……

#### 小学三年级寒假活动计划书 篇 13

##### 教学目标：

1、通过对自行车结构，功能的初步认识，指导学生设计自行车的草图，或运用各种综合材料创作自行车。

2、引导学生富有创意的运用各种类型的材料，在创作在体验设计自行车美感，在创作与探索中，捕捉创作灵感，逐步形成创造性的构思。

3、通过讨论交流，相互启发，培养学生的动手能力和创新精神。

##### 重点难点：

1、把自己有新意的自行车的设计想法，用绘画的方法画出设计草图。

2、创造性的利用各种材料，设计制作出有新意的自行车。

教具：多媒体

##### 教学过程：



一、组织教学，检查用具

二、欣赏与探索

1、展开作品：

师：请同学们仔细观察：这些自行车的共同点是什么？

请仔细观察和思考：它们的基本形是什么样？都有什么用？

生：思考，讨论，回答。

师：及时鼓励学生，并适时进行小结。（都有车头-像 T 字-掌握方向，轮子-圆形-行走，坐垫-坐，脚踏板-引导轮子滚动）

2、再次欣赏课件中的自行车，进行讨论，交流：

(1) 请先知道的同学谈谈自己的发现。（这些自行车与刚才所看到车有哪些相同的地方，有什么不同点）

(2) 其它同学可提出不同的意见，形成交流的课堂局面。

师：及时鼓励学生，并适时进行小结。

三、讲授新课

1、总结学生发言，并进行简单范画：

师:真好,通过小朋友们的观察,大家发现了,不管什么样的自行车都有个扶手,轮子,坐垫,脚踏板,可是它们的外型却可以多种多样的,只要美观大方,好用就能让大家喜欢.今天我想请小朋友们来当一回小小设计师,设计一辆多功能的自行车.

## 2、欣赏其他学生作品,开拓学生的思维.

师:在当一名小设计师前,我们先去看看其他小朋友是怎么设计自己的自行车.瞧他们设计的自行车根据需要都做了不同的改变,还进行说明.

## 四、布置作业

师:小朋友们,我们都知道自行车的基本构造,想不想马上动手制作设计一辆吗?拿出你们的画笔,开动自己聪明的脑筋,画出一辆和其他人不一样的自行车.比一比谁的作品和别人不一样,最有创意。

## 五、作业展评,让学生参与评选,评一评:

1、哪一组制作的应用的.

2、好在哪儿?

## 六、收拾与整理

教育学生爱护环境卫生,收拾好工具和材料,整理桌面,保持教室环境的整洁.

板书设计:

我设计的自行车

## 小学三年级寒假活动计划书 篇 14

本学期的学习即将结束，现已临近期末考试，期末复习工作也随之相继展开。如何有效利用复习时间，提高学生的学习效率，已成为老师们探讨的话题。期末复习质量的好坏，直接影响到学生期末的总成绩，同时也会影响学生今后的继续学习。这是学生学习后期中一个重要环节。因此，认真、全面的搞好期末综合复习，意义非常重大。

### 一、班级情况分析

三年级的课程任务主要是让学生能听、说、认、读一些日常生活中的物体的英语单词，并在一定的情境中能运用日常交际用语进行对话。三年级所学的知识是一些最基础的内容，对于一些有上进心的学生来说是一件比较容易的事，但对于那些学习上有困难的学生来说，还是有一定的难度，需要在复习期间，加倍努力，才能跟上其他同学。

### 二、复习目标

1、通过系统地复习，让学生能扎实地掌握本学期的所学的单词、句型，能灵活地运用所学知识。

2、通过总复习，让全体学生特别是中下生能扎实地掌握本学期的知识点，全面提高班级的合格率和优秀率。

### 三、复习内容

- 1、每单元的单词、词组、句型和本学期所学的歌曲。
- 2、常考的试题题型，包括听力部分的题型和笔试部分的题型。

#### 四、具体措施

- 1、把好全体学生的单词关，每个学生都必须能准确认读出所学重点单词。
- 2、设计练习，把每单元的句型重点复习并巩固。
- 3、设计不同类型的题型，训练学生的审题能力。
- 4、重点辅导中下生，坚持做好课后的个别辅导。
- 5、开展“一对一”的互助活动，帮助后进生共同进步。
- 6、做好学生的思想工作，让他们尽快地进入复习的状态。

#### 五、复习内容具体安排：

##### 周次星期复习内容

第 17 周周一复习 unit1、讲解试卷 unit1

周二复习 unit2、讲解试卷 unit2

周四复习 unit3、讲解试卷 unit3

周六复习 unit4、讲解试卷 unit4

第 18 周周一复习 unit5、讲解试卷 unit5

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/807114141042010003>