

小学四年级上册语文短文阅读专项练习（15篇）

一、 阅读短文。

袋鼠与蜗牛

袋鼠从蜗牛身旁经过，被蜗牛叫住了。

“你见到我为何不打招呼？”蜗牛责问道。

“对不起，我没看见你。”

“没看见？”蜗牛生气了，它喘着粗（cū chū）气说，“你是鼠，我是牛，我看见了，你怎么会看不见我呢？你这鼠辈竟敢目中无人！”

袋鼠（shǔ chǔ）说：“你怎么是牛呢？牛我见过，比我还大哩。再说，我也不是鼠呀。”

“不对！”蜗牛说，“如果我不是牛，大家为何叫我蜗牛呢？既然黄牛、水牛和牦（máo）牛等等都是牛，那我蜗牛自然也是牛了。同样，如果你袋鼠不是鼠，那黄鼠、田鼠以及家鼠什么的，就都不是鼠了！”

袋鼠不想同蜗牛争辩（争吵 争论），乘（chéng chèng）蜗牛不注意，它悄悄地走开了。它清楚，尽管蜗牛有一个牛的名字，并且口口声声称自己是牛，但人们是不会把它看成牛的，就像自己叫袋鼠，大家从不把自己看作鼠一样。

1. 读短文，给带点的字选择正确的读音，在下面画“_____”。

粗（cū chū）

乘（chéng chèng）

鼠（shǔ chǔ）

2. 从文中的括号里，选择“争辩”的近义词是_____。

3. 读短文，找出文中表示“看不起人”的词语是_____。

4. 给第5小节加上合适的标点符号。

5. 仔细阅读短文，然后将正确答案的序号写在括号里。

蜗牛为什么会生气？（ ）

A. 因为袋鼠看不起它。

B. 因为袋鼠没和它打招呼。

C. 因为袋鼠说它不是牛。

6. 将袋鼠不与蜗牛争辩的原因用“_____”在文中画出。

二、 阅读理解。

爬天都峰（节选）

假日里，爸爸带我去黄山，爬天都峰。

我站在天都峰脚下抬头望：啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！我爬得上去吗？再看看笔陡的石级，石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的，真叫人发颤！

1. 第一段话开门见山，交代了时间是____，地点是____，人物有____，事件是____。我也要仿写一句话，点明时间、地点、人物、事件。_____

2. 用“_____”画出描写天都峰“高”的句子，用“_____”画出描写天都峰“陡”的句子。作者描写天都峰的“高”和“陡”，目的是（ ）

A. 赞美天都峰的景色 B. 突出爬天都峰的艰难

3. 片段中“啊、哩”这两个语气词表现了“我”_____的心理。

4. 对“我爬得上去吗？”这句话理解正确的一项是（ ）

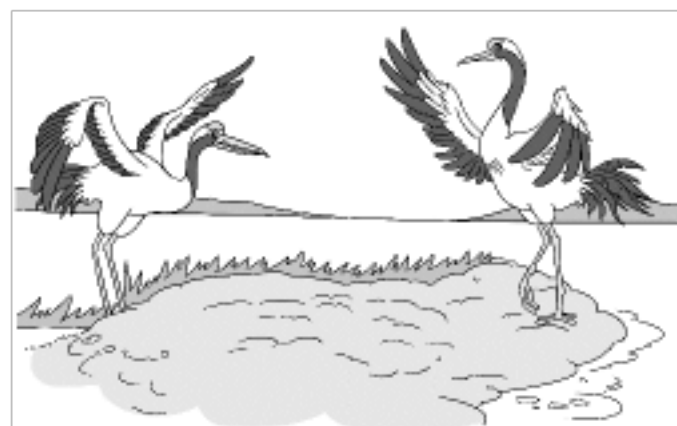
A. “我”能爬上去。

B. “我”不能爬上去。

C. “我”不一定爬得上去。说明自己没有信心。

三、 课外阅读。

丹顶鹤



丹顶鹤全身大部分是雪白的，头顶有一点朱红色，这点朱红色是椭圆形的，正正地长在头顶中央。它的嘴很长。丹顶鹤的头小得可怜，

几乎和长脖子一般粗了。①最有趣的是那双眼睛，像两个小豆豆，边上还

有一圈黑。它的尾巴也是黑的，这使丹顶鹤变得很美丽。

它走起路来的姿态很漂亮，腿一下一下地迈着，脖子一伸一伸，东瞄(miáo)瞄，西瞧瞧，样子十分警觉，②有时还伴着一阵舞蹈。

它休息时更是好看，它用个“金鸡独立”的架势，一条腿着地，另一条腿蜷起，亭亭玉立。不过长脖子不能歇，仍旧四处张望，窥探动静。

丹顶鹤真有意思！

1. 用“_____”画出短文的中心句。

2. 本文的结构是()。

A. 总一分

B. 分一总

C. 总一分一总

3. 理解短文内容，说说短文是从哪几方面描写丹顶鹤的，用简洁的语言概括。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

4. 句子赏析。

(1) 句①运用了_____的修辞方法，写出了丹顶鹤_____的特点。

(2) 句②运用了_____的修辞方法，写出了丹顶鹤_____的特点。

5. 说说本文表达了作者怎样的思想感情。

四、 阅读理解, 完成练习。

买小狗的小孩

一天早晨，杂货店的老板把店门打开，准备做生意。他养的一只母狗几个星期以前生下了五只小狗，老板打算把它们卖掉，就做了个“出售小狗”的牌子。

站在店门前，然后便(底 低)头算账。() 请问小狗多少钱一只

() 一个细声细气的声音在问()

老板抬起头一看，只见一个瘦小的男孩子站在柜台前，细脖子上顶着一个大脑袋，穿一身洗得干干净净的旧衣服。

“一百块钱一只。”老板回答道。

男孩子从衣服口袋里掏出一把零钱，数了一下，说：“我这儿有五元六角。能让我先看一看小狗吗？”

老板回头向里屋吹了一声口哨，一只漂亮的金黄色大狗跳了出来，后面跟着几只毛茸茸的“小肉球”。最后面的那只小狗个子最小，跑起来一瘸（qué）一拐的。

男孩子指着小瘸狗问：“那只小狗怎么了？”

“医生说它天生少一个关节，一辈子都得（dé dǐ）是个瘸子了。”

“我就要这只小狗儿。”小男孩说。

“哦，这只小狗不值得买，如果你真想要，我就送给你得（de dé）了。”老板大方地说。

男孩子扬起头，涨（zhǎng zhàng）红了脸说：“我不需要你送给我！这只小狗和其他小狗一样值一百块钱！我先给你五元六角作定金，以后每个星期给你五块钱，直到付完为止。”

老板认真地说：“你可想好啊，这只小狗一辈子也不会像其他狗一样又跑又跳了。”

小男孩拉起裤腿，露出一条用两根钢棍儿固定住的左腿，说：“先生，我自己跑不快，这只小狗需要的是一个能理解他的主人。”

1. 在文中第二自然段的括号里加上合适的标点符号。
2. 在文中括号里选择恰当的读音或字。
3. 文章中的“小肉球”指的是_____。
4. 老板认为瘸腿的小狗可以不要钱送给小男孩是因为_____；小男孩认为瘸腿的小狗值一百块钱是因为_____。
5. 从小男孩的语言和行动中，你认为他是一个怎样的孩子？

6. 小男孩对待瘸腿小狗的态度给你怎样的启示？

五、 阅读短文，回答问题。

蚂蚁

生物学家通过多年的观察研究，对蚂蚁的生活习性有了认识。

蚂蚁经常到离巢穴很远的地方去找食物。它找到食物，要是吃不了，又拖不回去，就急忙奔回巢去“搬兵”，把别的蚂蚁领来，它们同心协力地把食物拖回巢去。

蚂蚁是靠什么来把消息通知给同伴的呢？它招呼同伴就靠头上那对触角。它们用触角互相撞碰来传递信号。（ ）食物又大又合口味，触角（ ）摆动得特别（猛烈 热烈）。

蚂蚁认路的本领很强。它认路主要靠眼睛，能凭借陆地上和天空中景物（辨别 分析）。有人做过一个实验，用一个圆筒围住一群在归途中的蚂蚁，只让它们看见天空。蚂蚁仍能准确地认清前进的方向。如果把天空和周围的景物完全挡住，蚂蚁就会四散乱跑起来。蚂蚁还可以根据气味认路。有些蚂蚁会在它们爬过的地方留下一种气味，回来时，（ ）它们闻到这种气味（ ）能确定路线。如果用手指在蚂蚁爬过的路上画一条横线，或者用樟脑等有怪味的东西将蚂蚁要走的路画断，蚂蚁就迷路了。

研究蚂蚁的生活习性有价值吗？有。认识蚂蚁的生活习性，对于人们认识自然，改造自然，能提供一些可贵的科学资料。

1. 用“\”将文中（ ）内不合适的词画掉。

2. 在文中的（ ）里填上合适的关联词语。

3. 这篇短文是按____顺序写的。（请写上序号）

A. 总一分

B. 分一总

C. 总一分一总

4. 第三自然段用了_____修辞手法。

5. 根据课文内容，判断下列内容是否正确，对的在（ ）里打“√”。

(1) 如果把周围的景物完全挡住，蚁群就会四散乱跑起来。（ ）

(2) 蚂蚁传递消息靠声音。（ ）

(3) 有些蚂蚁会在它们爬过的地方留下一种气味。（ ）

6. 读了这篇有趣的短文后，你有什么感受？

7. 大自然是十分神奇的，你还知道哪些大自然的趣事呢？请介绍一下。

六、 课内阅读。

我弯下身子向前爬，老师在一旁不断地提示 向前爬 （再 在 ）向前爬 快站起来 你没看见他们吗 向他们扑过去 唉 你怎么不叫哇 嗓门要大 别忘了你不是猫 你是一只老虎

我还以为扮老虎是最容易不过的了，不用说话，不用露（lòu lù）脸，没想到也这么难。

看来老师对我的演技并不满意，她倒没说什么。那位演哥哥的小朋友话可多了。他说我这只老虎太窝（wō wē）囊，连豁（huō hōu）虎跳也不会，只会在地上爬。还说他从没见过不会豁虎跳的老虎他说去吧，我这个配角（jué jiǎo）虽然配不上他，可是老师没把我撤换，他也只好将就。

终于到了星期六，到了下午，到了我们班演出的那个时刻。

我套上老虎皮，（带 戴）上老虎头罩，紧。随张地等候在后台的上场口。忽然背后有人轻轻推了我一把。我知道推我的是老师，立刻弯下身子爬上场去，嘴里啊呜啊呜直叫。只听见台下一阵哄（hōng hǒng）堂大笑，笑得我脸上一阵热。我已经明白，我笨拙（zhuó zhuō）的表演，把全场的老师同学都逗乐了，他们从没见过这样窝囊的老虎。

1. 从括号里选择正确的读音或字。

2. 从文中找出下列词语的反义词，写在括号里。

困难（ ） 放松（ ） 糊涂（ ） 灵巧（ ）

3. 结合上下文理解词语。

窝囊：_____

将就：_____

4. 第（ ）段写的是我表演老虎的过程，运用了（ ）描写和（ ）描写。

5. 请给老师的话加上标点。并写写你对老师话语的理解。

6. 用“_____”画出一个排比句。这个排比句用在这里起到了什么作用？

七、 课外阅读乐园。

埋藏了六十年的故事

这是一个真实的故事。这件事整整埋藏(cáng zàng)了六十个年头。

故事发生在广东中山县（现中山市）的一个广场上。时间约在1943年。当时一队日本兵驻扎(zhā zhá)在那里。一天，几个日本兵在喂马，一个十岁左右的小孩，好奇地远远望着这些高大的马匹。日本兵拘捕了他，审问不出什么名堂，便对小孩说：“皇军写几个字，你照着写了，我们便放了你。”一个日本士兵蹲在地上写了“日本战胜中国”这六个字。

小孩接过日本兵的石块，蹲在地上也写了六个字“中国战胜日本”。

日本兵叽叽喳喳讨论了一会儿，估计小孩不明白他们的用意，一个日本兵又重(chóng zhòng)新写了一遍“日本战胜中国”，指着这几个字朝小孩嚷道：“要按我们的意思去写，懂吗？否则，枪毙枪毙的！”

小孩拿起石块，重写：“中国战胜日本”。

日本兵暴怒，用马鞭抽打小孩，还把他捆绑在木柱上。过了一夜，日本兵把小孩放了。可第三天又把他抓了回去。原因之一是小孩的家人“顽固不化”，家长没带孩子向皇军“认罪”。于是又在木柱上将小孩捆绑了一天，然后押送到了监狱。经过近一个月的关押折(zhē zhé)磨，小孩已经气息奄奄，但他就不向日本兵求饶，不将“中国战胜日本”这几个字颠倒过来。

日本兵眼看小孩快要死了，便假装仁慈放了他。回家不到七天，小孩就离开了人间。

小孩的名字叫郑振华——假如他还活着——现在应该是七十多岁的老伯伯了……

1. 把短文括号中不正确的读音用“\”画去。
2. 故事发生在什么年代？那个年代中国正在和哪个国家的侵略者作战？

-
3. 小男孩为何拒绝写“日本战胜中国”？
-

4. “小孩的名字叫郑振华——假如他还活着——现在应该是八十多岁的老伯伯了……”这句话表达了作者什么样的心情？

八、 课内阅读。

蟋蟀的住宅（节选）

在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲，最多九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。蟋蟀出来吃周围的嫩草，决不去碰这一丛草。那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很（平稳 平坦）。这就是蟋蟀的平台。当四周很（安静 平静）的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

屋子的内部没什么布置，但是墙壁很光滑。主人有的是时间，把粗糙的地方修理平整。大体上讲，住所是很简朴的，清洁、干燥、很卫生。假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1. 用“√”画出选文中括号里使用恰当的词语。
2. 这两个自然段是按从_____到_____的顺序写的。
3. 读选文第一自然段画横线的句子，概括蟋蟀住宅外部的三个特点。

4. 为什么说“这座住宅真可以算是伟大的工程了？”

九、 阅读短文，回答问题。

五月的田野

唐政伟

麦子熟的时候，豆也长大了。麦子是黄黄的，豆荚是青青的。黄黄的麦子和青青的豆荚在五月的和风中，娴（xián）静地微笑。于是，空旷的田野里，洋溢着熟了的麦子和熟了的豆荚那无与伦比的清香。

那时候，麦子和豆荚诱惑着我们，我们忙碌起来湿湿的、长长的田埂上，

通常会出现我们握着镰刀、挎着竹篮的身影。

五月的风暖暖的，赤足走到油光光的泥土里，软软的，冷不丁地，泥土会从我们的脚趾缝里冒出来，真是舒服。折一根柔韧的柳条，削一节直直的竹管，柳条做鞭子，竹管做笛子。竹笛吹一声，鞭子挥一挥。鸭子蹒跚（pán shān）地迈着步子前进了，羊儿撒着欢儿向前走了……

我们把鸭子赶到刚翻过的地里，把羊儿牵到河边去，我们也不闲着，家里的兔子等着我们鲜嫩的青草呢！我们小心翼翼地从小麦的田埂上，豆地里，扯一小嫩青草，放进竹篮里。累了，我们便往地上一躺，让五月的阳光在我们圆滚滚的肚子上画出漂亮的图案。当我们一觉醒来，映入眼帘的是一片麦子和豆荚，高的是麦子，矮的是豆荚…

1. 根据下面的意思，从文中找出相应的四字词语。

(1) 没有能够比得上的。（_____）

(2) 形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。（_____）

2. 用“_____”画出文中的一个拟人句，再仿写一句。

3. 作者主要回忆了乡村五月_____和孩子们_____的田园生活；全文洋溢着作者对麦子和豆荚的_____之情及_____的心情。

4. 大自然就是一顿色香味俱全的丰盛午餐，文中描写的“色”有_____；描写的“香”有_____。

5. 在麦子熟了、豆荚长大的时候，“我们”做的有趣的事有（ ）（多选）

- A. 握着镰刀、挎着篮子收麦子、豆荚。
- B. 赤着脚在软软的泥土上走，很舒服。
- C. 柳条做鞭子，竹管做笛子。
- D. 赶着鸭子，放着羊儿，扯嫩青草喂兔子
- E. 在田野里睡觉。

十、 课外阅读

野菊花

你见过生长在山坡野地上的野菊花吗？你喜欢那漫山遍野的野菊花吗？也

许，它不惹人注目，因为它只不过是一朵朵普普通通的小花。

我提别喜爱野菊花。记得我小时候在南方外婆家，一年秋天，外婆带我到野外去玩，来到一处山坡上，只见满山盛开着黄茸茸的野菊花。它那小小的绿叶片衬托着它那小小的黄色花朵，好看极了。可当它没有开花的时候，人们以为它们是一棵棵小草。秋天，一旦开花，它就很美，美得自然，美得朴实。它没有兰花的芬芳，更没有牡丹的富态华贵。但它生命力很强，花期也长，到了深秋初冬时节，百花凋谢，它却依然开放。

外婆告诉我，野菊花还有很多用途。那天我爬上山坡去摘花时，不小心滑了一跤，脚上擦破皮出血了，我直叫疼，这时外婆马上摘下几朵盛开的野菊花，挤出汁，敷在我的伤口上。我觉得清凉清凉的，不几天伤口就好了。外婆说，野菊花还有消毒止血的功能。解放前穷人治伤买不起药，就用干野菊花熬水洗伤口，还真管用。外婆又说，野菊花还能清热败火，治感冒。我没想到野菊花有这么多种用途。

我长大回到北方上学以后，心里总惦记着野菊花。假期去外婆家总要摘不少带回家来。妈妈教我把野菊花洗净晒干，泡茶喝，我喝过红茶、绿茶，可从来没有喝过野菊花茶。泡了一杯，尝了一口，只觉得沁人的清香直入肺腑，真顶的上清凉饮料哩。

野菊花土生土长，无所需求，却默默地无私地向人们奉献，我喜爱它的朴素；它的顽强；我觉得人不需要有一点野菊花的精神吗？要像它那样的默默地生长，不求索取；只要给予，给予……

我愿做一朵小小的野菊花。

1. 给加点字选择正确的读音，打“√”。

菊花(jū jú) 摘下(zhāi zāi) 晒干(sài shài) 给予(gei jǐ)

2. 给下面加点的字选择正确的解释，在括号中标出序号。

败：①失败； ②打败； ③搞坏； ④解除；消除。

清热败火(_____)

顶：①支撑； ②顶撞； ③相当，抵； ④顶替，代替。

真顶得上清凉饮料(_____)

3. 写出下列词语的近义词。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/81533212100012010>