

英语写作课教学设计〔共7篇〕

第1篇：英语写作课教学设计

英语写作课教学设计

一、教学目的

知识目的：

1、明确书面表达的要求，学会在规定时间内完成审题、确定文体、抓住要点、组织语言、书写修改等一系列工作。

2、学会内容表达的完好性、行文的连接性、遣词造句的准确性。 才能目的：进步学生写作程度和综合运用英语的才能。

二、教学辅助：多媒体

三、教学过程：

〔一〕 Lead-in

导入的任务是唤起注意，酝酿情绪，带入特定的语言交际场。在老师的指导下进展答复以下问题，小组讨论。

1、要求学生答复以下问题： What is pocket money? Do you have pocket money?

2、四人小组讨论以下题目：

How do we deal with〔处理〕 our pocket money?

通过以上提问，让学生尽快进入角色，对如何使用零花钱，说出自己的看法。让学生分小组活动，四人一组，老师巡视，需要时给予帮助，并参与学生的讨论。引导学生扩大词汇量和英语惯用法，指导他们掌握英语根本句型，尤其是五个根本句型和动词句型。然后，选出某一小组的代表向全班汇报他们小组讨论的内容，再请 1—2 位学生发表他们的观点。

3、将 “How to use our pocket money?” 写在黑板中的上方。向学生布置接下来的任务：Today we are going to discuss how to write a report on “How to use pocket money for Junior school student?”

(二) Presentation

指导学生分析写作材料，找出所有内容要点，已有材料，掌握事实。用大屏幕展示写作材料：

书面表达〔总分值 15 分〕

假设你班将举行一次英语班会，主题为“中学生应如何使用家长给的零花钱”。请你根据提示写一篇发言稿。使用方式

好处

存入银行

养成节约的习惯 购置书籍

获取知识

其他

培养兴趣〔音乐、体育、集邮等〕 注意：

1、词数：80 左右；

What should we write? 2)

What expressions and sentence can we use? 3)

How can we organize the necessary information and the related ideas we want to write?

再要求学生分小组讨论〔4人1组〕。这一过程的任务是拓宽思路，集思广益，讨论找出全部要点并交流如何表达这些要点以及可用哪些词组和句型，应用什么时态。同时进一步引导学生复习和扩大词汇和短语，使用相关的根本句型。老师巡视，必要时给予帮助和指导或参与学生的讨论。

〔三〕 Collection

选出某一小组的代表向全班汇报他们小组讨论的结果；听同学反应，请1—2名学生对刚刚的汇报作简要的评述。从文章的内容要点、构造、语言形式、及交际功能的表达等方面进展评述。然后老师作简要的评述。搜集并整理学生所用词汇、短语，写在黑板上。

〔四〕 Outline

要求每位学生各自完成拟写提纲的任务，可以是潦草提纲，这种提纲不仅字迹潦草，往往也是只言片语。但在应试写

作中往往是很有实效的一种写作提纲。也可以是句子式提纲，在这种提纲中，每一局部的内容用完好的句子列出，能较详尽地表达出本质内容和各局部之间的逻辑联络。

〔五〕 Writing

要求学生根据大家的讨论和老师的指点以及他们所拟的提纲，尽快地把文章写出来。学生在充分准备的根底上进展文字写作理论。这一阶段的详细任务有四项：

- 1、草稿；
- 2、自检错误；
- 3、文字推敲、润饰；
- 4、初步定稿。

在这一过程中，老师巡视，给以学生必要的帮助和指导，特别是帮助指导一些有困难的学生。查看学生写作的内容要点是否齐全，表达是否准确，用词、句型构造的使用是否正确，单词拼写是否有误，语法构造的数量和准确性，上下文的连接性以及语言的得体性。鼓励学生在完成这一任务的过程中应用较多的语法和词汇，合理使用较复杂构造和较高级词汇。

〔六〕 Checking

老师在引导学生施行这一过程的任务之前，首先应向学生展现作文评分标准，特别是中考作文的评分标准、评分原那么、给分要求，以及各个档次的要求和分值。在评价作文时，

重点放在它所表达的思想及表达方式上，看作者对材料的分析是否准确、有新意，文章是否切中题目，是否完全完成了规定的任务，等等。这一过程的详细任务有：

1、Checking in pairs

同桌交流习作，通过识别并改正彼此的内容要点的遗漏，句子构造和语法以及用词的错误，再一次为学生提供学习的机会，并强化同学间的合作性学习。

2、Class correction

听班级反应。选出一篇学生习作，通过投影进展讨论并集体修改，让1—2位同学提出修改意见。评述学生习作的内容要点、语言的准确性、遣词造句、语法构造、句子句型、过渡词语、语篇构造以及标点符号的使用。采取反应和同学间互相阅读作文的方法。学生既是作者又是读者，他们通过阅读别人的作文，可以学到更多的写作技巧。

3、Teacher feedback

学生听老师评述。老师对学生的修改意见进展简要的评述，然后通过幻灯展示范文，并强调写作要点。然后，要求学生再次对作文进展修改，不但要求要点齐全，语言表达准确连接，而且在此根底上，求新、求精。适当使用并列句、定语从句、名词性从句。

4、Hand in

学生将写好的作品上交老师，老师审阅后把优秀作品在班级阅读展览。

第 2 篇：英语写作课教学设计

初中英语写作课教学设计

Writing---How to Introduce a Person

一、背景知识介绍

书面表达是写的一种途径，是语言交际中的一种重要表达方式。然而从初中英语教学实际情况来看，书面表达一直是我们英语教学的一个难点，也是学生应试的一个难点。主要是因为学生写作练习的时间不多且我们老师平时缺乏对学生进展系统的写作知识的指导，如：如何用词、句、组段、谋篇等。这些原因造成了学生从最初不会写盲目写到不愿写，甚至有一局部学生回绝写的恶性循环。针对这一现象，我结合我们小组课题《七年级学生英语写作才能培养研究》的研究成果进展了一次进步学生写作才能的课堂理论。我将通过与学生议论他们熟悉的话题“My favorite ...”，搜索学生头脑中有关朋友或职业的消息，通过提问的方式并用小组合作、讨论形式来完成 How to Introduce a Person 的写作任务。

二、教学课时：1 课时（45 分钟）

三、教学方法：本课运用其中之一的方式：提问的方式来教学写作，并用小组合作、讨论形式，自改作文（给他们提供作文的评分标准）来完成写作任务。四、教学目的：

通过这节课，学生应该掌握以下技能：1. 掌握描写人物的相关单词以及表达方式。2. 可以写出一篇介绍人的质量较高的作文。3. 进步写作才能。五、教学内容：

介绍自己的朋友、家人或名人，议论他们的职业，外貌，出生，兴趣，家庭背景等。

六、教学重点：培养学生一种写作才能——提问的方式来写作。七、教学过程：

【设计说明】目的是激活学生头脑中和写作话题运动相关的去酝酿写作的思路，供拟稿阶段（drafting stage）选择有写的价值和意义的东西时参考。②根据以下所给提示介绍自己的朋友、家人或名人，议论他们的职业，外貌，出生，家庭背景等。（四人一小组活动）。

1) Birthday and Birth Place 实用句型：Born on/in...,
XXX is a 2) looks (外貌) and personality (性格)

2) Family background/Childhood 实用短语：在...岁时；对...要求严格；对...非常感兴趣；出生在贫穷/富裕家庭.....

3) Education and job

实用短语：Cla××Grade××； student/doctor...

【设计说明】目的是理解一些有关人物的信息，为引出今天的话题写作做准备 Step 3. Pre-reading

本课运用提问的方式来教学写作，先设置几个问题，让学生答复，然后将答语运用相关的连词串起来，再在必要的地方添加一些句子。When was Confucius born When was did he begin to travel around China Do you like him Why 【设计说明】目的是学生一种通过提问方式来写作的技巧。

Step 4. While-reading, 读 1a, 完成 1b. 理解与孔子有关的内容，完成 Part2 【设计说明】也可采用表格的形式列出，使学生思路明晰，目的明确。 Step 5. Post-reading

引导学生讨论：Who is your favorite thinker /writer/teacher/ ... 当大局部学生都持肯定观点时进一步思索 Why do you like him/her 【设计说明】通过讨论为下面事实写作埋下伏笔，提供铺垫。

Step 6. While-Writing. 学生运用提问的方式来写作的格式，同时提供关于描绘人物的一些精彩句子，为学生写作提供素材。

【设计说明】培养写作才能，提供写作素材。 Step 7. Post-writing. 提供写作标准（总分 20 分） 要求学生根据这个标准，修改自己的作文。

(1) Do you use the tense , spelling , punctuation correctly (4分) (2) Is your position complete (4分)

(3) Is your position coherently(连接地)written (5分) (4) Can you describe it clearly (5分)

(5) Are there any complex sentences in your position (2分)

【设计说明】目的是通过自改，有助于他们进步书面表达中的语言准确性，进步了学生通过自己独立考虑，来解决问题的才能。 Step 8. Share the writing.

让两到三个学生大声朗读自己的作文，让其他学生进展点评，老师根据上述提供的写作标准，再补充点评，特别是习作的篇章构造和句法功能。

【设计说明】目的是培养学生选词和用词的才能，通过学生点评，促使他们发现别人的闪光点，同时也让所有学生可以参与教学的每一个环节。 Step 9. Homework

写一篇 My Favorite Chinese Writer 的短文。

八、教学反思：

通过提问--阅读--讨论--操练--自改--分享--点评这一系列的活动，让他们得以全身心地投身于老师所设计的各项教学活动中，并能在活动中发现自我，表现自我同时欣赏别人。从而真正到达了寓教于乐的教学效果。这节课后，绝大局部学生

可以通过写作方式之一提问的方式来写作，并能掌握描绘人物的相关词汇和句型。我认为本节课有两个精彩片段为本节课的效果起到了非常重要的作用。第一是使用 brainstorming 培养学生在英语写作中自主学习的才能，围绕话题：“My Favorite ...” 进展 Brainstorming。第二是 Share the writing. 当学生完成习作之后，让两到三个学生大声朗读自己的作文，让其他学生进展点评。充分地调动了学生的积极性，让他们有种成就感以便激发他们学习英语的热情。

当然，这节课也有值得改良的地方。如：由于根底的悬殊，有些学生在小组合作过程中有一局部学生不开口，做享其成甚至无所事事。这就需要老师进展适当的调整学生，力求做到每个小组中都有优等生、中等生、学困生。

总之，写作才能不是一朝一夕就可以进步的，这是一个由浅入深、由易到难、由简到繁的循序渐进的过程，需要我们在教学理论中不断去探究一些有效的方法。

第 3 篇：英语写作课教学设计

英语写作课教学设计

一、教学目的

知识目的：

1. 明确书面表达的要求，学会在规定时间内完成审题、确定文体、抓住要点、组织语言、书写修改等一系列工作。

2. 学会内容表达的完好性、行文的连接性、遣词造句的准确性。

才能目的：进步学生写作程度和综合运用英语的才能。

核心素养培养：文化意识 二、教学辅助：多媒体

三、教学过程：

（一）Lead-in

导入的任务是唤起注意，酝酿情绪，带入特定的语言交际场。使用课前演讲环节让两名学生介绍西方传统节日，圣诞节，在出示放鞭炮、家庭聚餐、红包、舞狮舞龙等图片问学生想到了什么，从而引出中国的传统节日春节。

（二）Presentation

指导学生分析写作材料，找出所有内容要点，已有材料，掌握事实。用大屏幕展示写作材料：

题目一

中外文化交流活动即将到来，请你写一篇 60 词左右的英语短文，介绍中国的传统节日——春节。

题目二

给你美国的笔友写一封信，介绍你在刚刚过去的春节里的相关活动，60 词左右。

参考词汇：Chinese knot 中国结，Spring Festival
Couplets 春联，red pocket 红包，on wechat 在微信上

要求学生认真阅读材料，读完材料后，问学生有关问题：

1)

What should we write? 2)

What expressions and sentence can we use? 3)

How can we organize the necessary information and the related ideas we want to write?

再要求学生分小组讨论〔4人1组〕。这一过程的任务是拓宽思路，集思广益，讨论找出全部要点并交流如何表达这些要点以及可用哪些词组和句型，应用什么时态。同时进一步引导学生复习和扩大词汇和短语，使用相关的根本句型。老师巡视，必要时给予帮助和指导或参与学生的讨论。

〔三〕 Writing

要求学生四人一个小组在两个题目中任选一个完成，四人中一名学生负责记录，另三名学生负责文章的构思，这一阶段的详细任务有四项：1、草稿；2、自检错误；3、文字推敲、润饰；4、初步定稿。在这一过程中，老师巡视，给以学生必要的帮助和指导，特别是帮助指导一些有困难的学生。查看学生写作的内容要点是否齐全，表达是否准确，用词、句型构造的使用是否正确，单词拼写是否有误，语法构造的数量和准确性，上下文的连接性以及语言的得体性。鼓励学生在完成这一

任务的过程中应用较多的语法和词汇，合理使用较复杂构造和较高级词汇。

〔四〕 Checking

老师在引导学生施行这一过程的任务之前，首先应向学生展现作文评分标准，特别是中考作文的评分标准、评分原则、给分要求，以及各个档次的要求和分值。在评价作文时，重点放在它所表达的思想及表达方式上，看作者对材料的分析是否准确、有新意，文章是否切中题目，是否完全完成了规定的任务等等。

通过投影对几个小组完成的作文进展讨论并集体修改，让其他同学提出修改意见。评述学生习作的内容要点、语言的准确性、遣词造句、语法构造、句子句型、过渡词语、语篇构造以及标点符号的使用。采取反应和同学间互相阅读作文的方法。学生既是作者又是读者，他们通过阅读别人的作文，可以学到更多的写作技巧。通过识别并改正彼此的内容要点的遗漏，句子构造和语法以及用词的错误，再一次为学生提供学习的时机，并强化同学间的合作性学习。

四、作业布置

布置学生完成两篇有关其他一些国家的有趣的节日阅读理解题，以拓展学生的国际视野，逐步浸透多元文化意识。

第 4 篇：英语写作课教学设计

初中英语写作任务教学设计

一、教学思路设计：

在培养学生书面表达才能的理论过程中，我们应该注意两个这样的现象；一是学生犯的词与句的错误虽然数量多，却远不如所犯的构造错误严重，信息点过多或不够、逻辑混乱、构造不严谨是造成书面表达“档次低”的“罪魁祸首”；二是词与句的错误并非都是由于不会用词或不会造句本身引起的，不会谋篇也会引发词句的错误。要纠正词句的错误，不能完全停留在词、句层面，正如治病不能仅仅“头疼医头、脚疼医脚”一样。培养学生谋篇的才能在高中英语书面表达中占有重要的位置。但是谋篇才能的进步不是一日之功，它需要不断的积累。对于高一学生而言，能正确运用简单句，复合句和连接词是非常重要的。在平时的教学中，我发现很多学生连最根本的简单句五种根本句型都不会用，更谈不上使用复合句和连接词使自己的写作具有逻辑性和流畅性。学生写作主要存在以下几个问题：

1.

时态和语态的错误。 2.

用词错误 3.

词形变化错误 4.

句子构造错误 5.

布局谋篇的失误

针对上述情况，萌发了上一节英语根底写作课的想法。通过这节课让学生能掌握一些根本的简单句的五种句型构造，一些连接词和学会尝试使用复合句，并复习稳固平时积累的有用的句型。最后分析^p 两篇学生的习作，让学生谈谈看法。

2) 学生分析^p

中学英语书面表达字数要求不多（100词左右），开放度不高（情境已经通过中文或图片给出），因此学生对书面表达构思不够重视，轻视审题，不假思索，信手就写，甚至逐句翻译，致使作文的信息点叠加在一起，句与句之间逻辑联络不严密，从篇章上来看作文缺乏层次和构造。产生这些问题的原因主要有如下几个：

1. 心理恐惧。局部学生一见到英语写作就产生恐慌心理，特别是当看到有些情境难以用英语表达出来时，这种恐惧心理就更加“猖獗”。他们不知道写作第一步应该是谋篇，谋篇成功就会产生“胸有成竹”之感，被一个或几个单词、句式“障目”而恐惧是幼稚的。

2. 轻视谋篇。认为书面表达构思简单，只要没有语言、语法错误再加上几个“漂亮”的句子就能拿高分。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/818022000050006025>