

《雪地里的小画家》第一课时教学设计 6 篇

教学目标：

- 1、会认“啦、梅、蛙、睡”等 11 个生字。把握“虫字旁”和“目字旁”。
- 2、能正确、流利地朗读课文。初步养成“边读边思索”的阅读习惯。
- 3、借助儿歌了解小鸡、小鸭、小狗以及小马四种动物爪子（蹄）的不同外形，了解青蛙等冷血动物要冬眠的特点。

教学过程：

一、嬉戏铺垫，揭题激趣

1、开展画手印的嬉戏。教师谈话：“小朋友爱画画吗？上课前，教师先请小朋友依据要求，在白纸上画一画自己的小手掌印。”（共画三幅手掌印：1、五指并拢；2、五指张开；3、大拇指分开，其余四指并拢。）

2、揭题谈话：冬天下雪了，大雪像厚厚的被子盖在大地上，瞧，这就是雪后的大地！（出示雪景图片）在这漂亮的雪地里来了一群小画家。学生读课题《雪地里的小画家》。

3、鼓舞学生依据课题质疑。（教师板书问题概要：1、谁？2、为什么？）

二、阅读探究，感悟理解

1、初读探究。

（1）学生自由朗读课文，要求：1 读准生字，读对课文；2 边读边思

索上述两个问题。

(2) 读后反应，结合训练：1 用“有……有……有……还有……”的句式说说雪地里的小画家指的是谁？（板画动物图片）2 比一比，下面两句话有什么不同。

A、雪地里来了小画家。

B、雪地里来了一群小画家。

（理解词语：“一群”积存新词：“三五成群”）

2、再读探究。

过渡语：小朋友的学习还真有效率！接下来请大家再一次去读读课文，要求还是边读边思索，想一想：为什么称这群小动物为小画家？

(1) 学生独立阅读，独立思索。

(2) 小组合作学习，沟通个人学习成果。

(3) 读读议议，感悟理解。

1、用“由于……所以……”的句式从不同方面说说为什么称这群小动物为小画家？

2、重点句朗读指导：第三句话读时稍快，语调有起伏。第四句话朗读时突出“几步就成”。

3、争论一：小动物们为什么能画出不同的画面呢？（学生联系课前嬉戏说一说，然后完成文后练习“读读连连”。）

4、争论二：为什么小青蛙不参与画画呢？在学生争论的根底上，出

示以下句段，进展阅读拓展。

冬天到了，天气严寒。有些动物为了保持体内温度，开头了长时间“睡觉”，这就是动物的冬眠。常见冬眠的动物有：青蛙、蛇、狗熊……

三、课堂总结，学习生字。

1、引导学生说说阅读课文时应“边读边思索”。

2、教学生字。

1 读对生字；

2 记一记“蛙、睡”；

3 比一比，口头组词：

月（）儿（）同（）我（）力（）

用（）几（）洞（）成（）为（）

四、教学板书

雪地里的小画家

谁？为什么？

小鸡图—————— 竹叶（图）

小狗图—————— 梅花（图）

小鸭图—————— 枫叶（图）

小马图—————— 月牙（图）

《雪地里的小画家》第一课时教学设计 2

教材分析：

本篇韵文《雪地里的小画家》是义务教育课程标准试验教科书语文(人教版)第一册课文第17课。这篇诗歌很有儿童情趣，以生动活泼的儿童语言，叙述了一群小画家在雪地上画画的故事。儿童读起来朗朗上口，可以充分感受大自然的漂亮。

教学目标：

1、学问与技能目标：

(1)、熟悉11个生字。熟悉2个偏旁“虫、目”。

(2)、正确流利地朗读课文，背诵课文。

(3)、理解课文内容，知道小鸡、小鸭、小马、小狗四种动物爪(蹄)子的不同外形，以及青蛙冬眠的特点。

(4)、培育语言表达力量及想象力。

2. 过程与方法目标：

尽情朗读课文，在读中体会出“雪地里的小画家”的喜悦；通过“观看、自主探究、小组合作学习”等方法帮忙理解课文内容。

3. 情感、态度目标：

(1)、感受大自然的漂亮，受到美的陶冶。

(2)、使学生从内心喜爱这类琅琅上口的儿童文学作品，情愿主动去背诵。

教学重点：

熟悉生字，理解课文，有感情的朗读、背诵课文。

教学理念：

通过课件创设情境，营造欢乐的学习气氛，在敬重学生感悟共性的根底上，依据低年级学生的认知规律，落实“以读为本”的思想，引导学生通过听、说、读、想、议、背等多样的语文实践活动，丰富语言积存，提升情感的价值，使学生在轻松、开心的教学中把课文读通、读懂、读透。

教学预备：

(1) 多媒体课件 (2) 生字 (10 张) (3) 脚印图。

媒体设计意图：

多媒体课件：下雪情景图，让学生回味看雪，玩雪的乐趣；带拼音和不带拼音的生字，让学生离开课文语境单独识字；小动物和它们的脚印，以及脚印和实物的比照图，帮助教师突破教学重难点，帮忙学生进展个性化自主阅读；小动物走过雪地的动感画面，有助于学生整体把握课文，提高阅读兴趣；朗读配乐，歌曲《雪地里的小画家》，化文为歌，让文字形象化，由此引发学生的想象会更清楚，更生动，更能点燃学生思维的火花。

教学时间：

1 课时

教学过程：

一、激趣导入

1、小朋友，现在是什么季节？冬姑娘已经静静的来到了我们的身边，她会给我们带来什么呢？（播放课件：下雪情景图）谁说说你看到了什

么？指名答复。

师：是啊，雪花飘飘洒洒的落下来，房屋白了，树木白了，大地也白了。早晨，你一觉醒来就看到这么一个洁白的世界，你最想说什么，做什么呢？指名答复。

师：下雪啦，最终可以堆雪人，打雪仗了，你的心情怎么样？我的心情和你们一样，所以看到下雪我就会欢呼“下雪啦，下雪啦！”（课件出示句子：“下雪啦，下雪啦！”雪地图作为背景）你会像我这样欢呼吗？学生试着读

快乐的心情不但要通过声音表现出来，也要通过表情表现出来，谁还能来读读？指名读。

多么快乐啊！我们一齐来读一读。（生齐读）

2、不仅仅我们很喜爱下雪，还有一群小动物也很喜爱下雪，你看，（课件出示：“雪地里来了一群小画家。”这句话）齐读这句话。指导学生读出节奏。

3、今日我们就学习这首小儿歌《雪地里的小画家》。（板书课题）

[设计意图：由“雪花”到“雪景”通过课件呈现出一个个情境，激发了学生喜爱大自然、亲近大自然的思想感情。然后来个移花接木，把人的感情倾注到得意的动物身上，奇妙地引出了课题。]

二、朗读感悟、识记生字

1、同学们齐读课题，边读边想，读了课题你想知道什么。（学生自主

答复)

同学们问题还真不少，下面我们就带着这些问题一起走进课文。

2、学生自读课文，不熟悉的字要借助拼音，把预习时圈出的生字多读几遍。

3、识字

同学们刚刚读的很仔细，你们是不是熟悉这课的生字宝宝了呢？

(1) 课件出示带拼音词语。指名读。

(2)你能当当小教师吗？告知大家那几个字简单读错，请大家留意。

（“参”什么地方观察过这个字？你在学校参与过什么活动？请用“参与”说一句话。

咱们看，“睡”、“蛙”特殊难记，你有什么好方法记住吗？

睡——“目”字旁，右边“垂”，眼皮垂下来了就要睡着了。

蛙——青蛙是动物，“虫”字旁，右边两个“土”。顺口溜：一虫两土蛙蛙蛙。)

4、他们都带着自己的小帽子，你能熟悉，假如把帽子摘掉，你能熟悉吗？课件出示去掉拼音的词语。学生开火车读生字词。

5、这些生字宝宝可调皮了，跑到了果园里，谁情愿去摘苹果？（苹果上是单个字）。指名摘苹果，并让全体同学跟读两遍。

[设计意图：一年级的重点是识字，教师留意抓住汉字本身的特点，遵循趣味性原则，通过课件出示生字让学生离开课文语境单独识字和到别

的语境强化学生记忆、理解，摒弃了传统机械、枯燥的识字方法，表达了识字的层次性，让学生在开心的学习中把握学问，培育力量。]

三、读中悟、悟中读

1、看来同学们已经和生字宝宝交上朋友了，我信任你们也能把课文读的很棒。

2、指名读课文。

3、现在谁知道雪地里的小画家是谁了吗？（依据学生答复师板书：小狗、小鸡、小鸭、小马）你是从哪句话知道的，能读读吗？

指名读“小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。”

同学们自己读读这句话，看看你还能从这句话知道什么？这些是它们画的画吗？我们来看一看。（课件分别出示小动物和它们的脚印，以及脚印和实物的比照图）指导学生理解由于每种动物的脚印不同，所以所画的画就不同。

我们来认真看看小画家的画好吗？（播放小画家走过雪地的动感画面）

学生配乐朗读这一句。（课件出示音乐）学生互评，教师评。

4、每一个小动物的脚不同，留下的脚印也就不同，可是教师不当心把他们的脚印弄乱了，你能帮帮他们吗？（指名到黑板上贴出和小动物相对应的脚印）

5、小动物们的本事可真大，不用颜料不用笔，靠自己的小脚就能画出那么漂亮的画，怪不得它们骄傲地说“不用颜料不用笔，几步就成一幅

画”（课件出示句子）

这里有几个生字肯定要读准。一齐来读一读。

你能不能学着小画家们骄傲的语气来读好它吗？生练读，对读。指名读

刚刚哪个小朋友读得最骄傲了？我们一齐来读一读，（引读）

师：小鸡骄傲地说——生：不用颜料不用笔，几步就成一幅画

师：小画家们骄傲地说——生：不用颜料不用笔，几步就成一幅画

6、小动物们都来了，青蛙为什么没参与？谁情愿做小青蛙，我要采访一下他。生做小青蛙。引导学生理解“冬眠”。（课件出示：青蛙冬眠的情景）

师：哦，原来是这样啊。让我们别惊动它，轻轻地读读这句话。

师范读，指名读。师生互评。

[设计意图：朗读是学生体会内容的根底，通过朗读，可以使学生会、领悟文章所要表达的思想感情。要读出感情，首先要理解文本。教师利用多媒体课件帮忙学生理解文章内容，突破教学重难点，让学生在公平、对话的情境中进展朗读训练。采纳范读、展现读的方法，让学生在读中感受语言文字的美，体会课文内容，使情感得到升华。同时要注意让学生之间、师生之间互评，使学生的朗读水平从评议中得到提高。]

三、朗读背诵

1、配乐朗读。

小画家的画这么美，下面让我们美美的读读这首小儿歌吧。（课件播放音乐）

2、尝试背诵。

这么美的句子假如记在心中，该有多好啊！你们愿不情愿背下来？试一试？

指名依据提示背，（课件出示背诵提示语）其它生闭眼想象画面。

去掉提示背。齐声背

3、配乐演唱。

观赏歌曲《雪地里的小画家》边唱边配动作。（课件出示：歌曲《雪地里的小画家》）

[设计意图：丰厚的文化底蕴是靠积存得来的，背诵的目的在于积存和运用，培育学生良好的语感。接着，教师通过课件化文为歌，让文字形象化，由此引发的想像更清楚，更生动，更能点燃学生思维的火花。]

四、拓展。

歌声回荡在我们的教室了，小画家给我们带来了漂亮的画，我们要记住他们，记住他们的画。回去之后想一想、问一问、查一查，还有哪些小动物也可能来画画，他们会画什么呢？你能学着编一编儿歌吗？——（ ）画（ ）。

[设计意图：拓展训练是对课上内容的补充，通过调查，可引发学生的思索，提高学生的交际、沟通、合作的力量。通过编儿歌可以对学生进

展语言训练，提高语言表达能力。]

《雪地里的小画家》第一课时教学设计 3

教学内容：

人教版第一册第 17 课《雪地里的小画家》第一课时。

学习目标：

- 1、自主识记 11 个生字，熟悉两个偏旁“虫、目”。
- 2、能正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、理解课文内容，知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪（蹄）子的不同外形以及青蛙冬眠的特点。
- 4、能向同学推举文中自己认为好的词语。

学习重点：

自主识记 11 个生字，正确、流利地朗读课文，背诵课文。

学习难点：

通过朗读，知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪（蹄）子的不同外形以及青蛙冬眠的特点。

教学流程：

一、前测激趣

今日，余教师给大家带来了一样礼物（出示苹果图，上面挂满了红通通的苹果），听，小苹果在说话呢，它在说什么呢？（教师走近苹果树），哦，它在说呀，这节课要请小朋友闯四关，谁在这四关里表现精彩，谁就

可以上台摘取一个苹果作为嘉奖，小朋友们有没有信念？（学生信念十足，跃跃欲试）。

昨天是个好日子，夜里下了一夜的大雪，早上起来一看，树上、房子上、地上全是洁白的一片。这时候，小动物们都躲在房子里睡懒觉呢，可有四个小朋友听说今日余教师给大家带来了礼物，硬要我把它带来了（出示四个小动物的图片，贴于黑板上），你们熟悉它们吗？

其实呀，它们可不是一般的小动物，它们是“雪地里的小画家”。
板书课题：17、雪地里的小画家

二、激情闯关，自主识字

1、听，小苹果又说话了：请小朋友作好预备，现在闯第一关（用自己喜爱的方式自由读课文，留意读准字音，读通课文，遇到难读的字给大家提个醒。）

学生自由读课文，读后提示生字的读音。（让表现最棒的小朋友上台摘取小苹果，师可趁机拿着小苹果在耳朵边听听，然后说：“我听见小苹果说你是个聪慧、大胆的孩子”。）

2、第一关已顺当闯过，现在小苹果要请小朋友闯其次关：争做识字小能手

（1）小黑板出示不带音节的生字，问：这些字，有谁教师还没教就熟悉？你是怎样熟悉的？（鼓舞学生课后在生活中自主识字）

啦 梅 用 几 成 蛙

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/818103127105006022>