

广东省韶关市 2024 届高三上学期综合测试（一）语文试题及答案解析

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成 1~5 小题。

材料一：

尽管有些预言家相信达到“存在升级”的人工智能奇点已经胜利在望，但更多的科学家认为奇点仍然是比较遥远的可能性，潜在可能也尚未在望，因为许多根本的技术难点仍然不得要领，特别是尚未真正了解思维的本质、机制和运作方式，所以无从断言。在此，我们把能够形成“存在升级”的人工智能看作属于“远虑”的知识论和存在论问题，而把将在近年里确定能够实现的人工智能看作属于“近忧”的伦理学问题，我们的讨论也将由近及远来展开。作为近忧，人工智能的技术应用非常可能提出以下问题：

人工智能的大量使用必定导致大量失业。这个迫在眉睫的问题也已经得到广泛重视和讨论。目前想象的普遍社会福利（比如国民基本收入方案）其实并没有正面回答失业问题，而只是另外回答了收入和分配问题，严格地说是答非所问。失业问题的要害之处不在于如何合理分配收入（这是能够解决的问题），而在于生活意义的消失。无事可做的人能够做什么？以什么事情去度过时间？是把一生浪费在电脑游戏、影视作品和闲聊吗？我们有必要来反思劳动的意义。除了作为生存手段的硬意义，劳动（包括体力劳动和智力劳动）还另有不可或缺的软意义：劳动提供了“生活内容”，以哲学概念来说，则是有意义的“经验”，即接触事物和人物的经验。与事物和人物打交道的经验充满

复杂的语境、情节、细节、故事和感受，经验复杂性和特殊性正是生活意义的构成成分，也是生活值得言说、交流和分享而且永远说不完的缘由，也是生活所以构成值得反复思考的问题的理由。假如失去了劳动，生活就失去了大半内容，甚至无可言说。在幸福中失去幸福，这非常可能是一个后劳动时代的悖论。

假如人工智能发达到不仅提供大多数劳动而且提供一切生活服务，就非常可能导致人的深度异化，即人与人关系的异化。与个体人失去劳动的异化相比，人对人关系的异化更为危险。当人工智能成为万能技术系统而为人类提供全方位的服务，一切需求皆由技术来满足，那么，一切事情的意义就变成由技术系统来定义，每个人就都只需要技术系统而不再需要他人，人对于人将成为冗余物，人再也无须与他人打交道，结果是，人不再是人的生活意义的分享者，人对于人失去意义，于是人对人也就失去兴趣。这就是人的深度异化，不仅是存在的迷茫，而且是非人化的存在。我们知道，自从人成为人以来，人的意义和生活的意义都是在人与人的关系中被定义的。假如人对人失去了意义，生活的意义又能够发生在哪里？又能够落实在哪里？假如人不再需要他人，换句话说，假如每个人都不被他人所需要，那么生活的意义又在哪里？也许对未来的疑问总是受限于我们对生活的传统理解因而有保守主义之嫌，那么，如果以充分开放的激进态度来面对这个问题，又能给出什么样的价值解释呢？恐怕仍然是个难以回答的疑问。一切以技术为准的生活肯定是我们目前无法理解的生活，我们尚未能够看出其可能产生的意义何在，只能看见我们所能够理解的生活意义在流失。人类生活的意义和人的概念是在数千年的传统中（包括经验、情感、文学、宗教、思想的传统）建构积累起来的，假如抛弃人的文

化传统，技术系统能够建构起足够丰富的另一种文化吗？能够定义另一种足以解释幸福的价值观吗？我们无法预料，只能深怀疑虑。

（节选自赵汀阳《人工智能的神话或悲歌》）

材料二：

人工智能神话作为现代神话的一种典型类型，其产生的一个最基础因素是想象。在原始时期，人类对自然界缺乏认知且无力掌控，所以将想象力作为一种支配因素。随着科学技术的发展，想象力逐渐退却，科学成为主要的支配形式。在人工智能迅猛发展的今天，这一情况变得更为复杂。对自然界的原始恐惧为对机器的现代恐惧所取代，这种恐惧滋生着人工智能领域的神话现象。想象依然是影响人工智能发展中神话形成的主要原因，但是这种想象已表现为对技术的过度想象。然而，容易被忽略的是科学理性因素。在科学领域，人工智能取得了许多令人惊异的成果，如类似动物进化的智能体演化方式、能够自我复制的智能体等。这些成果无形之中刺激着敏感者的神经，使其以一种恐惧的心态看待智能体在悄然之中的变化。

我们需要防范人工智能领域神话现象的可能后果。这是一种技术文化现象，其后果往往是隐性的，并不像人工智能本身及其应用产生的显性风险和社会风险那样引人关注。以人工智能伦理为例，现在人们的目光多集中在人工智能产生的安全、隐私、偏见和信任等问题上，大量规范也被陆续制定出来。然而，文化方面的问题因其隐性而容易被忽略。比如，人工智能神话导致的技术傲慢，过度想象化导致的人工智能领域的神话现象等。所以，我们需要认真对待此类问题。

——（节选自杨庆峰《反思人工智能领域的神话现象》）

1.下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A.材料一预测，人工智能的大量使用将会让失去劳动的人失去生活的意义。

B.材料一认为，技术系统不能建构新的文化，因此不能抛弃人的文化传统。

C.材料二认为，随着科学技术的发展，人类主要靠科学认知和掌控自然界。

D.材料二指出，我们需要防范因对技术的过度想象而可能产生的不良后果。

2.根据材料的内容，下列说法正确的一项是（3分）

A.生活的意义来自于人与事物及他人打交道时产生的复杂和特殊的经验，因此无事可做的人无从体会生活的意义。

B.材料一认为生活的态度决定生活的意义，如果以充分开放的激进态度对待生活，即使不被别人需要，生活也有意义。

C.人对技术产生过度的想象滋生了人工智能神话现象，从而引起了人们对一直被忽略的科学理性因素的思考。

D.材料二认为智能体有类似于动物进化的演化方式，刺激敏感者神经，滋生人工智能神话现象，导致恐惧产生。

3.下列对材料一和材料二论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

A.材料一第3段的论断，是基于生活的意义离不开人与人的关系这一前提条件。

B.材料一第3段采用追问的方式，将问题引向纵深，从而引发读者的深刻思考。

C.材料二第2段运用例证法，阐述人工智能本身及应用的风险已引起人们的关注。

D.材料二先分析人工智能神话产生的因素，再提出防范其可能导致的后果的建议。

4.根据材料一，简要分析划线句中两个“幸福”的不同含义。(4分)

5.材料一和材料二都表达了对人工智能发展的忧虑，却各有侧重，请简要分析。(6分)

(二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 16 分)

阅读下面的文字, 完成 6~9 小题。

平凡的世界 (节选)

路遥

列车象拉犁前的黄牛那般沉重地叹息了一声, 又颤栗了一下, 然后发出几声惊人的长鸣, 就悠悠地滑出车站, 喷吐着白雾向南驶去。

在动人心魄的隆隆声中, ①两边那些苍老的破房旧屋跳舞一般飞快地旋转着退向后边。

孙少平坐在紧靠窗口的座位上, 眼睛里闪着新奇和激动的神色。他是第一次坐这么舒他也是第一次去省城。

如此说来, 他的新奇和激动就不难理解了。如果你出身于山区农村, 第一次坐火车, 第一次到平原, 并且第一次去大城市, 你就会和此刻的孙少平抱有同样的心情。

下午两点左右, 列车驶进了省城车站。孙少平被汹涌的人流夹带着推出了检票口。

他在万头攒动的车站广场, 呆立了好长时间。

②天呀, 这就是大城市?

孙少平置身于此间, 感到自己像一片飘落的树叶一般渺小和无所适从。

他难以想象, 一个普通人怎么可能在这样的世界里生活下去?

他怀着一种被巨浪所吞没的感觉，恍惚地走出拥挤的车站广场，寻找去北方工大的公共汽车站。

他向行人打问了半天，终于找到了二十三路公共车的站牌。好在这是起点站，他上车后，还占了个座位。一路上，他脸贴着车窗玻璃，贪婪地看着街道上的景致。他几乎什么具体东西也没看见，只觉得缤纷的色彩像洪水般从眼前流过。

将近四十分钟后，他下了车。他立刻就看见了北方工业大学的校牌。

③他的心踏实下来了。

少平事先并没给兰香写信说他要来，因此妹妹见到他既惊讶又兴奋。她立刻跑着到学校招待所为他订了个床铺，然后引着他来学生食堂吃饭。兄妹俩高兴得几乎还没顾上说什么。

少平大为惊讶的是，他没想到妹妹已经出息得这么大方。

这就是他那吊着泪珠、提着小筐筐拾柴禾的妹妹吗？他似乎都不认识她了。

不知为什么，他感到眼窝有点发热。他为妹妹的成长感到欣慰。她也许是家族中的第一个真正脱离黄土壤的人。妹妹的这种变化，正是他老早就对她所希望的。在这一刹那间，他自己的一切不幸都退远了。为了有这样值得骄傲的妹妹，他也应该满怀热情地去生活……

第二天上午，兴高采烈的妹妹陪他去上街。在此之前，她已引他转游了他们美丽如画的校园。

行走在大城市五光十色的街道上，少平倒不像初来乍到时那般缩手缩脚。他是一个有文化的人，很快便知道这个世界大约是怎么一回事。唯一使他感到别扭的是，行人用那种误解的目光把他和妹妹看成了情侣。

兰香大方而亲切地挽着他的胳膊，不时给他指点街道上的情景。她穿一件天蓝色裙子和白短袖衫，稍稍烫过的黑发刚漫过脖项，朴素中洋溢着青春的光彩。

走到一个叫骡马市的地方，少平坚持要带妹妹去看一看衣服。

这是一个个体户出售成衣的大市场，街道两旁花花绿绿摆得一眼望不到头。衣服大都是广州上海一带进来的。还有一些香港和国外的冒牌货，价钱稍贵一些，但式样相当时髦。

兰香说她夏衣足够，少平就给她买了两条牛仔裤和一件高雅的春秋衫。妹妹红着脸说：“我还没穿过牛仔裤……”

“你穿牛仔裤肯定好看！不过，假期回双水村，可不要把这裤子穿回去。村里人不用说，就冲咱们家里人也看不惯！”少平笑着对妹妹说。

这天下午，妹妹安排他们到市中心的流花公园去划船。

少平高兴的是，他的老同学顾养民和金秀一块相跟着来了。他们紧紧握手，抢着询问各自的情况，情绪相当激动，他们没想到在这样一个地方又见面了。

不一会，五个人就荡起小船，驶向碧波涟涟的湖心。

孙少平知道，此刻和他同游的其他四个人，平时也许很少涉足这种公共娱乐场所——他们大部分时间都泡在图书馆里。今天，他们之所以安排这样一个活动，纯粹是为了他。是的，大城市人接待小地方来的亲友，必定要安排他去看看动物园，到公园里划划船。

哦，这也很好。他的确大开眼界，尤其是轻松地置身于这样优美的环境，又是和自己亲密的人在一块，这使他非常愉快。

阳光灿烂，湖水碧澄；岸柳婀娜，花朵绚丽；清凉的风像羽绒般轻柔地抚摸着人的脸庞。金秀兴致勃勃地喊叫说：“咱们一块唱个歌吧！”

“新歌还是老歌？”吴仲平说。

“应该说现在的歌还是过去的歌。”④兰香笑着纠正她的朋友。

“好好，你说得对。过去的歌我就会唱个《让我们荡起双桨》。”

“那正合适。”顾养民说。

于是，由金秀尖利的高音起头，众人就随她一齐唱起来——

让我们荡起双桨，

小船儿推开波浪，

水面倒映着美丽的白塔，

四周环绕着绿树红墙。

小船儿轻轻，

漂荡在水中，

迎面吹来了凉爽的风……

欢乐的歌声随着小船在碧绿的湖水中流泄。兰香、金秀、顾养民、吴仲平，都像孩子一般沉醉在歌声中，脸上挂着灿烂的笑容。

可是，孙少平的眼睛却潮湿起来。他透过朦胧的泪眼，看见远方地层深处的一片。黑暗中，煤溜子在转动，钢梁铁柱在地压下弯曲颤抖，淌着汗水的光膀子在晃动……

晃动……小船停泊在岸边码头。

孙少平从恍惚中醒过来，跟随这些快乐的人走进了公园餐厅。热情的吴仲平立刻就备办好了酒菜

孙少平强迫自己回到眼前的现实中。是的，煤矿和这里虽有天壤之别，但都是生活，生活就是如此，难道自己吃苦，就妒嫉别人的幸福？不，他在黄原揽工时，就不止一次思考过类似的问题。结论依然应该是：幸福，或者说生存的价值，并不在于我们从事什么样的工作。在无数

艰难困苦之中，又何尝不包含人生的幸福？他为自己的生活感到骄傲。说实话，要是他现在抛开煤矿马上到一种舒适的环境来生活，他也许反倒会受不了……

（有删改）

6.下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是（3分）

- A.文章开头部分，交代了孙少平第一次坐上舒适的火车去省城的感受，由此切入对城市生活的认识和思考。
- B.孙少平到达省城后，省城的情景让他大开眼界，在省城的庞大空间结构中，他感受到了自己的渺小。
- C.孙少平给兰香买了牛仔裤，却建议她不要穿着回双水村，可见孙少平观念里还隐藏着农村人的自卑感。
- D.一行五人畅游流花公园时，齐唱《让我们荡起双桨》，这表现了充满青春活力的他们对生活的热爱。

7.对文中画线句子的分析与鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A.句子①中的“跳舞一般”，用比喻手法，生动形象地写出了孙少平第一次坐火车去省城时的激动之情。
- B.句子②单独成段，用惊叹的语气，使表达的情感更加强烈，并引出下文对孙少平置身大城市感受的描写。
- C.句子③中的“踏实”，表现了孙少平在偌大的城市中找到落脚处后，心中焦虑消除了，安全感得到了满足。
- D.句子④的“笑着纠正”写出了香兰的自信，与前文“成长”“大方”呼应，表现了一个农村姑娘进城后的变化。

8.请梳理概括孙少平在流花公园时的心理变化。（4分）

9.读书小组要为此文写一则文学短评，请以“青春·奋斗·幸福”为关键词，

写出你的短评思路（6分）

二、古诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14小题。

材料一：

三家以国人围而灌之，城不浸者三版^①。沉灶产蛙，民无叛意。智伯^②行水，魏桓子御，韩康子骖乘。智伯曰：“吾乃今知水可以亡人国也。”桓子肘康子，康子履桓子之跗，以汾水可以灌安邑，绛水可以灌平阳也。絺疵谓智伯曰：“韩、魏必反矣。”智伯曰：“子何以知之？”絺疵曰：“以人事知之。夫从韩、魏之兵以攻赵，赵亡，难必及韩、魏矣。今约胜赵而三分其地，城不没者三版，人马相食，城降有日，而二子无喜志，有忧色，是非反而何？”明日，智伯以絺疵之言告二子，二子曰：“此夫谗臣欲为赵氏游说使主疑于二家而懈于攻赵氏也夫二家岂不利朝夕分赵氏之田而欲为危难不可成之事乎？”二子出，絺疵入曰：“主何以臣之言告二子也？”智伯曰：“子何以知之？”对曰：“臣见其视臣端而趋疾，知臣得其情故也。”智伯不悛。絺疵请使于齐。

（节选《资治通鉴·周纪一》，有删改）

材料二：

张孟谈因朝智伯而出，遇智过辕门之外。智过入见智伯曰：“二主殆将有变。”君曰：“何如？”对曰：“臣遇张孟谈于辕门之外，其志矜，其行高。”智伯曰：“不然。吾与二主约谨矣，破赵三分其地。寡人所亲之，必不欺也。子释之，勿出于口。”智过出见二主，入说智伯曰：“二主色动而意变，必背君，不如令杀之！”智伯曰：“兵着晋阳三年矣，旦暮当拔之而飧其利。乃有他心，不可！子慎勿复言。”智过见君之不用

也，言之不听，出，更其姓为辅氏，遂去不见。

（张孟谈）入见襄子曰：“臣遇智过于辕门之外，其视有疑臣之心，入见智伯，出更其姓。今暮不击，必后之矣！”襄子曰：“诺。”使张孟谈见韩、魏之君，以夜期，杀守堤之吏，而决水灌智伯军。智伯军救水而乱，韩、魏翼而击之，襄子将卒犯其前，大败智伯军而禽智伯。

（节选《战国策·赵策一》，有删改）

【注释】①版：古代墙计量单位，一版为高度二尺。②智伯（公元前506年—公元前453年），是春秋末期晋国执政大臣。智过，智氏族入。

10.材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

此夫谗臣欲为赵氏 A 游说 B 使主疑 C 于二家而懈 D 于攻赵氏也 E 夫二家岂不利朝夕 F 分赵氏之田 G 而欲为危难 H 不可成之事乎？

11.下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

A.驂乘，古代乘车右边陪乘的人。古人乘车以左为尊，御者居中，另一人在右陪乘。

B.文中“主何以臣之言告二子也”与“子何以知之”中的“何以”意义和用法相同。

C.殆，指大概，与“轩凡四遭火，得不焚，殆有神护者”的“殆”意义和用法相同。

D.翼，指从两侧，“常以身翼蔽沛公”的“翼”表示“像鸟张开翅膀般”，意义不同。

12.下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

A.面对智伯、韩康子、魏桓子三家围困晋阳的不利局面，晋阳百姓都

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/818113014112006052>