

# 彭泽县臻融建材集团有限公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、改革为中国电影产业激发活力、释放新动能，但改革是\_\_\_\_\_，只有进行时没有完成时，中国电影正处在一个摸索自己独特类型的阶段。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A. 一山放过一山拦
- B. 乘风破浪会有时
- C. 忽如一夜春风来
- D. 万水千山只等闲

《正确答案》

A

《专家解析》

横线出现在文段中间，需结合上下文分析，前文论述了改革给中国电影产业带来的积极作用，接着通过转折词“但”引出横线内容，后文表明“只有进行时没有完成时”，即改革是一个长期的过程，没有终点，也就是需要进行不断地改革。因此填入的语句应表示“改革要解决不断产生的新问题”。A项“一山放过一山拦”意思是一座山刚刚把你放过，另一座山又把你拦挡，比喻困难重重，符合文段语境，当选。

B项“乘风破浪会有时”意思是相信总有一天，能乘长风破万里浪，比喻对未来要乐观，C项“忽如一夜春风来”意思是像一夜之间春风忽然吹来，D项“万水千山只等闲”意思是不怕重重的艰难险阻，均与文段语境不符，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《重磅！独家！权威解读<电影产业促进法>》

2、人类在记忆、情绪、决策等方面给予负面信息更大权重的现象，被称为负性偏向。而这或与人类进化有关，相比正面信息，负面信息可能更加\_\_\_\_\_。远古人类遭遇的危险远比当代人类多得多，而那些没有负性偏向、对风险缺乏感知的祖先，或许早就带着他们“正性偏向”基因在\_\_\_\_\_的进化之路上消失了。

依次填入画横线处的词语，最恰当的一项是：

- A. 刻骨铭心 风餐露宿
- B. 惊心动魄 长年累月
- C. 无所遁形 生死难料
- D. 生死攸关 危机四伏

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据后文“远古人类遭遇的危险远比当代人类多得多”及“进化之路上消失了”可知，横线处应体现出负面信息是人类进化路上赖以生存的重要部分，D项“生死攸关”指生死存亡的关键时刻，符合文意，保留。A项“刻骨铭心”形容感念很深，永远不忘，B项“惊心动魄”形容使人十分惊骇，紧张到极点，C项“无所遁形”指没有地方可以隐藏形迹、身影，赤裸裸地展现在人们面前，均无法体现负面信息对人类生存的重要作用，排除。

第二空，代入验证，D项“危机四伏”形容到处隐藏着危险的祸根，置于此处可以与“远古人类遭遇的危险远比当代人类多得多”对应，表达进化之路充满风险之意，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】科技日报《警惕！只是看灾难报道，内心也可能会受伤》

3、人际关系中，信息传递未必要表现得很得体。你不发脾气，别人未必能感受到你的好意。有时候，一个脾气发得快也去得快的人，反而比一个处处压抑的人更容易赢得友谊，因为大家可以预期他的反应模式，可以体会他“有话直说”的急性子，可以知道他在想什么。有话不说、有气就压的人以为自己忍辱负重，却很不讨好。

对文章理解错误的一项是（ ）。

- A. 发脾气的方式也可传递信息
- B. 急性子有让人容易了解的好处
- C. 沟通顺畅才有可能赢得友谊
- D. 忍辱负重反而会伤害人际关系

《正确答案》

D

《专家解析》

A项正确，由“可以知道他在想什么”可知，发脾气的方式也可传递信息。B项正确，由“一个脾气发得快也去得快的人，反而比一个处处压抑的人更容易赢得友谊”可知。急性子有让人容易了解的好处。C项正确，“有话不说、有气就压的人……却很不讨好”表明沟通不顺畅的弊端，即沟通顺畅才有可能赢得友谊。D项错误，“忍辱负重”的人“很不好讨好”并不代表就“伤害了人际关系”。

4、长期以来，学术界形成一种成见，将新文化运动仅仅理解为以陈独秀为代表的激进派，而将梁漱溟等人视为新文化运动的对立面或排除在外，这不能不说是一种极大的偏见。按照这种理解，“五四”新文化运动只能是激进，只能是反传统，而一当人们发现传统其实是并不能完全被否定的，“全盘西化”此路不通时，便会回头质疑“五四”、否定“五四”。

本段文字意在表明（ ）。

- A. “五四”新文化运动并不激进
- B. 人们质疑“五四”新文化运动的原因
- C. 学术界对“五四”新文化运动的理解是错误的
- D. 人们对“五四”新文化运动的认识其实是一个后知后觉的过程

《正确答案》

C

《专家解析》

C项正确，由“固定的成见”、“极大的偏见”和“按照这种理解”可知，作者的观点即是对学术界这种理解的批判。A项错误，作者认为“五四”新文化运动并不仅仅包括以陈独秀为代表的激进派，但并不等于作者认为“五四”新文化运动不激进。B项错误，文段中介绍了人们质疑“五四”新文化运动的原因，但作者并没有简单对其进行说明，而是针对这一观点进行了再次否定。D项错误，文段中有说人们存在对“五四”认识后知后觉的现象，但是这并不等于人们对“五四”新文化运动的认识就是一个后知后觉的过程，以偏概全了。

5、某影像杂志社编辑在广大革命老区从事摄影创作多年。他说，老区人民在脱贫攻坚奔小康的伟大实践中所展现出的艰苦奋斗、开拓进取、奋发向上的精神风貌，时时刻刻感动和吸引着我，给我提供了不竭的工作动力、喷涌的艺术灵感和丰沛的创作资源。以上事例体现的马克思主义哲学道理是：

- ①实践出真知
- ②生有涯知无涯
- ③实践是认识的来源
- ④认识服务实践指导实践

- A. ①③
- B. ①④
- C. ①②③
- D. ②③④

《正确答案》

A

## 《专家解析》

本题考查政治常识。

①正确，实践出真知的意思是任何事情只有通过自己亲自尝试，才能真正的认识、理解、掌握。老区人民通过伟大的实践，才对脱贫攻坚有了更深刻的认识和理解，展现出了艰苦奋斗、开拓进取、奋发向上的精神风貌。

②错误，生有涯知无涯现在的意思是生命是有限的，而知识无穷，应加倍努力学习。体现的哲学道理是认识的无限性，题干没有体现。

③正确，实践是认识的来源，不论是亲身参与实践活动而获得的直接经验，还是通过知识的学习和传递而获得的间接经验，都是实践的产物。老区人民通过直接经验获得认识，而影像杂志社编辑则通过老区人民的亲身经历获得了认识，即间接经验。

④错误，实践是认识的目的，认识活动的目的并不在于认识活动本身，而在于更好地改造客体，更有效地指导和服务实践。老区人民的精神给影像杂志社编辑提供了不竭的工作动力、喷涌的艺术灵感和丰沛的创作资源，而工作动力、艺术灵感和创作资源都是认识，没有体现认识服务实践指导实践。

故①③正确，对应A项。

故正确答案为A。

6、国子监街是北京古建筑遗存集中的一条街道，\_\_\_\_\_，另外一座牌坊坐落在国子监与孔庙之间的街心处。

①街的东西两端各有一座牌坊

②一处是规模恢弘的孔庙，现已为北京博物馆

③街道中部有两处著名的古建筑群

④一处是明清两代的最高学府——“国子监”。新中国成立后，首都图书馆曾设在这里

将①~④段文字填入上文横线处，排列顺序衔接最恰当、语意表达最准确的一组是（ ）。

- A. ①③④②
- B. ③①②④
- C. ③④②①
- D. ①③②④

## 《正确答案》

C

## 《专家解析》

横线前论述的是“街道”，用前一分句的宾语作后一分句的主语，也就是顶真手法，衔接最好的是③。横线后论述的是“牌坊”，只有①句出现牌坊，应放最后。因此答案选C。

7、网络尤其是微博等传播渠道加快了信息传播的速度，很多信息省去了求证环节就被\_\_\_\_\_发布了出去，为流言的传播提供了便利。但是这些方便快捷的传播渠道，也可以为传播权威信息所用，公开透明的传播渠道本身也有\_\_\_\_\_功能，也可以大大缩减流言的生命期。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 直接 自净
- B. 随意 反省
- C. 广泛 修正
- D. 轻松 过滤

## 《正确答案》

A

## 《专家解析》

第一空，由“省去了求证环节”可知，应该选“直接”或“随意”。第二空，“反省”意思是检查自己的思想行为，检查其中的错误。“公开透明的传播渠道”只是通过发布真实信息，消除流言，类似于降低污染物浓度，减少污染物毒性的物理、化学过程，应该选“自净”较为合适。因此答案选A。

8、①雪落在城外，也落在城内。

②温暖的房间里，有人用汤匙慢慢搅动一杯蜜汁。

③隔着结冰的河流，对岸是华灯灿烂的城市。

④杯勺碰撞的和声里，浓浓淡淡的花香冲逸开来，唤起多少鲜艳的回忆。

⑤蜜是花的情感，是融化的琥珀。

⑥这是白天从养蜂人那里买来的。

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ②⑥⑤④③①

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/827010026143006130>