

【精品】学校教师工作总结十篇

总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料，通过它可以正确认识以往学习和工作中的优缺点，不如静下心来好好写写总结吧。总结你想好怎么写了么？下面是小编整理的学校教师工作总结10篇，希望对大家有所帮助。

学校教师工作总结 篇1

上周是本学期的第十周，值周老师是周老师、乐老师、娄老师、曹老师和章老师。转眼新学期就过去一半了，在一周又一周的值日老师的督促和规范下，同学们的行为习惯越来越文明了，乱丢乱扔的现象少了，在走廊和楼梯间追逐打闹的同学少了，在校园内吃零食的同学少了，喜欢读书的同学增多了，让这个秋高气爽的季节里充满了积极向上的活力。

回顾上周工作，现总结如下：

1、上周学校进行了全校性的师生体质健康检查。希望通过这次体检，能提高老师和同学们的健康意识，平时多加强锻炼，强身健体。

2、一年级同学继续参加游泳训练，天气转凉，希望参加的同学做好保暖工作，谨防感冒。

3、学校现在还有几个功能教室在装修阶段，同学们不能随意的进入这些地方，同时也请班主任老师多多提醒学生，不要到这些还在装修的教室内玩耍。另外，体育馆目前灯光设施需要维护，带学生进入体育馆的老师，在使用室内灯光设施的时候要确保学生安全。

4、第九周的时候我们进行了广播操比赛，现在同学们的做操水平提高了很多，动作也开始标准起来了，希望大家能继续保持。不过，上周我们也遗憾的发现没有作为比赛项目的室内操，大家却做的非常不理想，动作很不到位。两个操都是用来锻炼身体的，同学们不可区别对待，在下雨的日子里，大家一定要好好的做室内操。

接下来，章老师不得不再三强调一下同学们在校期间文明和卫生的问题。

最近几周，值周老师们发现同学们比开学的时候热情了很多，上学的时候碰到老师大多数都能说“老师好”；放学的时候，都能跟老师说“再见”。比较遗憾的是，上学或者放学的时候同学们都有奔跑现象，而且放学的路队还有些班级总是排的不够整齐。这里要表扬五六年级同学他们的队伍排的最整齐。

校园卫生问题，在这里章老师再次倡议，我们要做到不乱扔垃圾，同时在校内要继续开展“弯腰”活动，只有越来越多的同学们弯下腰，把地上的垃圾捡到垃圾桶里，我们的校园才会变得更美。如果我们的校园整洁优美，那么我们的周围处处都有风景。如果我们的校园脏乱差，那么我们就如同生活在垃圾站一般。保持校园卫生是我们每个江东实验小学同学的责任。

最后章老师报一下上周各班礼仪规范得分，以及优胜班级。

我的值周总结就到这里，最后，祝大家在新的一周工作顺利，学习进步，心情愉快！

一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及体会：

1. 要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

(1) 课前准备：备好课。

销专业评估的资料准备工作(如参与自评报告的整理、技能培训、三纲的整理汇编)，评估期间的会议记录整理(专家座谈会、评估反馈会的记录整理)以及评估工作教学简报的撰写。②对物流专业的培养方案进行修订。通过对其他院校物流专业课程设置的研究以及对物流教材、有关课程教学大纲、实验大纲的查找，对物流专业的课程设置、学时学分、实验课、学期安排等进行了仔细的修订。③建立学术论文、优秀毕业论文以及开题报告、任务书的范文库。此外，还协助市场营销教研室以及教科办处理了一些其他事务，如帮教科办整理新生的课程速查表等等。这些事虽然小而琐碎，但我本着认真负责的态度来做，学到了一些待人处事的方式方法。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难

，采取相应的预防措施。③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

（2）课堂上的情况。

我校学员曾多次在走进数学王国、希望杯数学竞赛中获得一等奖二等奖。我培训班每年近60%的学生有望被重点中学提前录取或成为签约生。

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2. 要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

3. 积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

教学管理。认真组织好教师业务学习，xx年围绕有效教学开展15次集中学习，提升教师教学理念；开展“同课异构”课堂教学竞赛活动，拉开过程，提高实效；启用“有效教学”实施手册，为教师个人、学校积累业务资料；每学期初制定好学校工作计划并督促实施落实，期末做好学校工作总结，

4. 培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

本学期我带的是七年级地理，对他们来说地理是进入中学以来的一门新的课程，真的是个挑战。经过一学期的师生间的共同努力，学生们对地理知识有了初步的认识，并逐渐产生了兴趣，他们开始了解到了地球和地图知识、陆地和海洋知识、天气与气候知识、居民与聚落知识、发展与合作等自然地理知识，也开始慢慢认识到学习地理与生活的关系，认识到了学习地理的重要性。

学校教师工作总结 篇3

又一学期即将结束，在这一学期里，我凡事都脚踏实地地去做，不弛于空想，不骛于虚声，而惟以为真的态度做踏实的功夫。觉得自己在思想、工作、学习以及个人素质能力等各方面都进步、提高了许

多。工作中，能不断学习，努力进取，用自己的爱心和敬业精神，在自己的教学工作中努力突出艺术学科的特色，把美的享受带给学生，让学生在音乐中得到熏陶，审美能力得到提高，满足了学生的需求，也达到了领导的要求，是一名合格的音乐教师。

现对自己的一学期工作述职如下：

一、师德——用良心铸就思想

作为一名共产党员，本人始终拥护中国共产党的领导，坚持贯彻党的教育方针，忠诚于党的教育事业，爱岗敬业，恪守职业道德，教育目的明确，态度端正，专研业务，勤奋刻苦；努力工作认真负责，关心学生，爱护学生，做学生的良师益友。为人师表，有奉献精神。在业务上不断学习各种音乐教育理论，来充实自己，以便在工作中以坚实的理论为指导，更好的进行音乐教育教学。在工作中能以身作则，能自觉遵守学校的各项规章制度，按时上下班，从不因为个人的私事耽误工作的时间，并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作，服从学校的各项工作安排。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

二、工作——用细心对待事业

作为一名音乐教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高音乐教学水平和业务技能。本学年我将注重开拓视野，浏览音乐网页，随时记下好的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

1、教法新颖活泼，课堂充满活力

课堂是教师“传道、授业”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。备教材、备学生，保证课前的准备工作及时、充分。力求以音乐学科的特点来进行教学。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动。主动的去发现、去探究、去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定的基础上创造音乐。在我的课堂中，学生能积极参与学习之中，与教师打成一片，用自己的亲和力来带领学生遨游在音乐的海洋，使学生在玩中学、做中学、学中审美、美中提高。

2、爱心融入音乐，尽力辅导学生

师爱是人类复杂情感，它凝聚着教师无私奉献的精神。这种爱没有血缘和亲情，没有私立与目的，然而却有一种巨大的力量。我能充分将自己的爱心与音乐融合在一起，将自己有限的音乐知识技能技巧传授给我的学生。课中全神贯注。处处体现音乐课特色，用旋律代替老师的指令，琴声就是他们出发的号角，让学生始终处于音乐的欢快氛围中。并根据学生的年龄特点进行趣味化教学，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，运用谜语、音乐故事等，导入新课、故事贯穿课堂始终、音乐游戏中解决枯燥的乐理教学、充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发

下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。课后及时反馈。

3、依托校本课程，培养学生兴趣

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，按学校的计划，我开设了葫芦丝器乐校本课程，学生是自愿报名参加的。周三下午第六节上课。学习器乐是一种很好的艺术实践。对于音乐课少、学习紧张的中学生来说，学习演奏一些乐器对他们的学习和生活是大有裨益的。葫芦丝的音域较窄，发音较容易，指法简单，嘴上技巧简练，无类似笛箫的超吹技巧，因此学生学习时比较容易上手。葫芦丝的学习周期相对较短，整体技巧难度小于竖笛等乐器。通过一个学期的学习，现在学生愉快地掌握了这一门乐器的演奏方法和技巧，能吹出几首难度不等的乐曲。在学习过程中，学生们在学习中互相比较、互相交流，构成一种玩中学、学中玩的愉快学习氛围。合奏训练学习时学生能全身心的融进音乐中，使整个身心都受到熏陶，是一种难得的美感享受，也是一种凝聚力的完美体现。学习过程培养了队员们的自信、自律、积极向上的良好品质。通过一学期的学习，葫芦丝班的同学在不同方面都有了很大进步。

学校教师工作总结 篇4

教师是教育的第一资源，没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。为提高教师的整体素质，我们学校全面启动了教师全员参与的岗位能力等级制评价活动，立足教师基本功，凸现岗位大练兵，促进教师专业化发展是我们的新举措。在教师扎实练兵的基础上，组织各项评比、竞赛活动，以赛促练，以赛促学，使教师练就扎实的基本功，进而落实素质

教育，推进课程改革，全面提高教育教学质量。全校教师积极主动地参加大练兵活动，立足教学岗位，增素质、强技能、促发展。

一、突出重点，抓住主题

为岗位能力等级制评价提供保障以提高教师专业能力为主线，以“构建有效课堂，提升实践能力”为主题，以学校为主体，以教研组、备课组为基本单位，开展基于岗位、基于课堂、基于问题、基于教师发展需求的学习与研究，全面深化校本研修，着力提高教师教书育人的能力，真抓实干，凸显大练兵的时效性，努力为新课程改革服务，为促进学生的全面发展服务，为办好人民满意的教育提供优质的师资保障。

二、注重理论学习，加大工作力度，使岗位能力等级制评价稳中推进

1、依据文件精神制定本学年岗位能力等级制评价工作计划依据《东宋门学区岗位大练兵活动实施方案》，结合我校实际情况形成教师岗位能力等级制评价实施方案，制定我校教师岗位能力等

级制评价工作计划。做到计划周密，安排得当。

2、加强理论学习，领会精神实质

组织我校教师深入学习《东宋门学区岗位能力等级制评价活动实施方案》，布署本校教师岗位大练兵活动，领会精神实质，明确目标与任务。为我校开展教师全员岗位大练兵做好准备。

3、加大岗位练兵工作力度，力争突出成效

教师岗位能力等级制评价是我校教育改革与发展的客观需要，是校本研修工作的延续和深化，是教师队伍建设的重要内容，教师必须

人人参与。新教师侧重职业基本技能的训练，具有一定教学实践经验的教师侧重新课程教学策略与方法的应用，名优骨干教师侧重教育思想、教育智慧和教学风格的培养与提升，使不同层次的教师都有不同程度的提高，促进教师专业发展。

三、围绕岗位能力等级制评价目标，采取多种形式，使岗位练兵突出实效

我校依据《东宋门学区教师岗位大练兵内容与标准》，结合我校实际，制定练兵的内容，采取分步实施，分模块达标的原则。大练兵的主战场离不开课堂教学，离不开学年组与学科组，我校充分利用有效的研修方式开展练兵活动。

1、以课堂教学为突破口，提高教学技能

课堂教学大练兵是岗位练兵活动的重点，学校始终以课堂教学的改革与创新为着力点，结合青年教师汇报课、骨干教师示范课、中老年教师创新课等有效形式，进一步组织全体教师人人上一节公开课，由学校评课组从备课、上课、说课、课后反思及评课等方面给予公正、公平、实际的打分。同时以教研组为单位同步开展课堂教学创新研讨活动，全面促进教师提高课堂教学水平和效率。

2、实施教育科研大练兵，提升教师的科研能力

学校坚持以教育科研为先导，牢固树立“以课题推动课改”的科研理念，严格按照区教育局及教研室有关课题研究要求，深入开展各学科多层次教育科研课题研究实验活动，重点落实“五个一”要求：每个教师书面分析一个典型教学案例，命一份学科检测试题，写一篇与所任学科有关的教学论

文，当一次集体备课的中心发言人，写一份高质量的教学反思。对课题组成员则加大管理的力度，要求他们以课题牵动为策略，把岗位练兵与课题研究相结合，把书写结题报告与提高科研能力相结合。撰写出较高质量的科研论文或课题结题报告。让岗位练兵在科研领域突出实效。

3、开展各项练兵活动，丰满教师的羽翼

我们在本学期相继开展了系列练兵竞赛活动，让教师在活动中提升素质，以竞赛促进练兵活动的开展。十月份我们组织了大型的教学竞赛活动，分三个层次开展，让青年教师、骨干教师、中老年教师都有参加展示短里的机会，为他们搭建锻炼的平台，让练兵成为推进教学研究的催化剂。十一月份，我们开展了专业能力大比武教师说课竞赛。所有参赛教师根据所教教材选出六个课题，形成说课稿，在进行自练的基础上，组织评委进行现场抽签说课。教师们由于准备充分，设计合理，基本功扎实，使这项活动取得圆满成效，为进修学校小教部提供了参加竞赛的人才。九月份我们在教师中开展了课件制作竞赛。要求教师里利用所教教材，选择单个课例进行现场课件制作，最后进行评比。在这项活动中，教师参与的积极性很高，就连老教师也不甘落后，纷纷制作了幻灯片进行展示。

4、以网络教研为突破口，让岗位练兵步入快车道

我们加强教师的信息技术能力的训练，让教师利用网络资源有效地为教育教学服务。利用业务学习或教研时间组织教师进行网上教研或网上备课。让岗位练兵与现代化教育技术相结合，让教师在高效快捷的信息状态下吸纳有利的资源而更好的为教育教学、为学生的发展服务。

四、领导重视，教师热情参与，让教师岗位能力等级制评价收获喜悦

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/827053136114006
115](https://d.book118.com/827053136114006115)