

# 《十二楼》思想艺术略探

The Exploration of thought and art in The  
《 Twelve Towers》

## 摘要

《十二楼》的十二个故事，名字不同，情节不同，展现了独特的思想与艺术特点，尤其对当时社会中的爱情观、伦理观、金钱观有独特的思考。不同的是，李渔不是写实实在在的社会生活，而是以社会生活的神态和情境，加入自己的体验和感受，用自己的思想，描绘出自己独特的意趣。这就是李渔的过人之处，俗而不烂俗。但是再怎么讲，时代背景下，脱不开特定的社会现象，名教风化、有关“道”的说教。

关键词 《十二楼》 李渔 思想 艺术

**Abstract**

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/828104047040006056>