

新编师德师风心得体会 (31 篇)

新编师德师风心得体会 篇 1

通过此次师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识，更深入的体会到了师德师风的重要性，教师应树立以身作则，为人师表的形象，教师的言语、动作、态度、以及科学的教育方法和专业技能体现了真正的师德师风的精神风貌。作为一名教师，不管是大、中、小还是幼儿的，我们都要坚持忠于教育事业，需要有深渊、广博的知识，更需要有高尚的师德与优良的师风，陶行知先生说过：“学高为师，德高为范”，这不是说的就是为师者不仅需要深渊、广博的知识，更需要有高尚的师德，优良的师风。师德师风是搞好教育的灵魂，为人师表不能是说一套做一套，我们应严以律己，言行举止一致，表里如一，成为幼儿的表率与楷模。

新编师德师风心得体会 篇 2

幼儿园主题墙是幼儿园活动课程的体现，会“说话”的主题墙是现代教育思想的具体展现，也是对环境创设工作的挑战。主题墙布置应实用、美观、互动，并能体现环境、游戏、课程相结合的要求。如何挖掘、强化幼儿园主题墙的教育功能与审美功能，提升幼儿园环境创设的水平，更好地为教育活动的开展和幼儿的发展服务，是幼教工作者应当关注和探索的一个重要内容。随着幼儿年龄的增长，他们的生活经验、各种能力也在不断地发展与提高，主题墙不仅反映教师的设计理念，更能体现幼儿在成长中的能力发展。我将此主题墙分为三个板块：“心情树”、“我的心情”和“我的朋友”。“心情树”是将幼儿的照片做成苹果树，幼儿将自己的心情贴粘在苹果上；“我的心情”是将幼儿的照片做成可爱的娃娃形象，幼儿在上面安置自己的心情卡片；“我的朋友”是将幼儿画的好朋友展示在主题墙上。

一、主题墙随处体现主题性

处于中班的幼儿自我意识很强，以自我为中心，不注意关注同伴，不能从同伴的角度理解、体谅他人。这一时期的幼儿不仅缺少与人交往的机会，也缺少交往的方法和技能。《我们来做朋友》主题活动就是针对幼儿的这些特征进行教育活动，教育活动不仅体现在课堂上，我认为幼儿园主题墙具有显著的教育功能，时刻体现其主题性。

二、关注主题墙的参与性与动态性

主题墙应具有参与性与动态性，在其内容的调整、充实和深化的过程中，幼儿也获得再认识、再学习的机会，幼儿在有主题墙的互动中“学会学习”。互动的主题墙具有发展性，随着其内容的不断深化，幼儿获得的经验也随之增加。幼儿参与主题墙创设的过程，是体现合作互助的一个过程，这种互助不仅存在于幼儿之间，也同时存在于幼儿和教师之间，幼儿与家长之间。如，我们创设的“心情树”，能够让幼儿随时表达自己的心情，“我的朋友”主题墙不仅仅是“图画展”，而是幼儿与好朋友交流的平台。幼儿画“我的朋友”后，《指南》提出要和幼儿一起谈谈他的好朋友，说说喜欢这个朋友的原因，引导他们多发现同伴的优点、长处。

幼儿在画完“好朋友”，与同伴进行讨论与交流之后，将幼儿的作品展现在主题墙上，幼儿看到主题墙上自己画的好朋友与其他幼儿画的好朋友，在主题墙前相互交流自己的朋友，发现幼儿之间的共同好友，从而扩大了幼儿的朋友圈，达到了该主题的教育目的。会引发幼儿的兴趣和自信，使幼儿更乐于与同伴交往。我在布置《我们来做朋友》主题墙，我竭尽所能的为幼儿营造了一个又一个可以表现自己长处、获得成功的环境，最终帮助他们增强了自信心。

刚开始我把幼儿的照片以卡通装饰呈现在主题墙上，幼儿欣喜地向身边的同伴指出自己的照片，轻轻地说：“这是我”，当第二次发现自己画的“好朋友”又上主题墙后，幼儿开始主动向更多的同伴介绍自己的作品，他们高兴得说：“瞧，这是我画的，你觉得漂亮吗”？在展示的过程中，幼儿一次又一次获得成功的体验，使他们感到自信，从而产生了积极的自我肯定。而同时在其他方面，幼儿同样发生了很大的变化，特别是参与活动的积极性和主动性空前高涨，连内向的幼儿都十分愿意表现自己、表达自己的想法。《指南》指出要帮助

幼儿恰当表达和调控情绪，在“我的心情”板块中，有一棵“心情树”，幼儿将自己的“心情卡片”安放在主题墙上，这是一种宣泄心情的方式，也增强了主题墙的可操作性，将主题墙演化成“可操作的材料”，更加增强了幼儿的自信心。

三、主题墙自然展现艺术性

本主题墙多采用淡黄色、淡绿色等贴近自然的颜色，设计的“心情树”也贴近于自然，减少刻意的装饰，多以幼儿的作品来装饰。该主题墙上不仅以传统的幼儿绘画纸张来展示《好朋友》作品，也将幼儿画的富有个性的人物剪下来，随意安置在主题墙上，主题墙顿时活灵活现起来。

三、重视主题墙的安全性与经济性

本主题所有的环境创设服从卫生和安全的要求，以保证幼儿的身心发展，在进行《我的朋友》主题墙创设时所使用的材料都进行了清洗和消毒，使用安全图钉，保证幼儿的安全。本主题墙由由幼儿园的材料与家长收集的照片组成，可多次使用。

四、结语

环境的作用往往是潜移默化的，有时它的效果比教师的言传身教更实在。主题墙丰富幼儿园的教育环境，对儿的影响是巨大的，是环境教育理念倡导下的大势所趋。随着人们对环境教育及主题墙创设的重视，有关这方面的研究会越来越全面和深刻，主题墙的应用与创设水平一定会得到提高。

新编师德师风心得体会 篇3

虽然做一名教师已近十五年了，但每读到“教师道德”这一词语，都不免惊醒端坐，如芒刺背，不敢有些许的懈怠。十多年了，而我却愈发地感到这一词语的深重。乃至感觉到一一神圣。

不断地扪心自问，还是觉得“良心如枕”来形容我的境界比较恰当，清白的良心如同一方温柔的枕头，伴我教书，催我育人……教师的道德是教师的灵魂，是教师职业理想的翅膀。教育是一方充满理性的天地，也是一方包含情感的空间。

我认为作为一名教师的理想境界应具备以下要求：

- 1、师品。德高为师。教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。

- 2、师智。

学高为师。要培养高水平的学生，教师要学识渊博、学业精深，具有个性鲜明的教育教学风格。同时要有把握教育问题的高超艺术。只有这样才能建立起和谐、感人的师生关系。

3、师能。技高为师。一是要具备科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果，引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。二是能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。三是要有创新精神，积极开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

4、师表。身正为师。教师不仅是知识的传授者，还是思想教育者和师德示范者。我国现代哲学家杨维说：“师者，人之模范也”。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生，使他们健康成长。

自从任教以来，我按照师品、师智、师能、师表的标准要求自己，工作踏踏实实，从不会迟到一节课，更不用说随随便便缺一节课。因为我深深理解“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”的道理，需要学生做到的，我自己一定做到。虽然每天有一大堆的学生作业，虽然有时候身体疲倦得多想歇一会儿，虽然有时候身边有许多事情不断地诱惑我放下手中的活儿，但是为了保证明天每一个学生都能发现自己作业中的缺漏，我心甘情愿地当着“愚公”，认认真真地移着“山”。

师德的核心是爱,爱教育,爱学生。在教学生涯中,多少个日日夜夜,埋头苦干,我只想用诚挚的爱心,培育出芬芳的桃李,用汗聚的渠水,浇开飘香的花朵。在带 231 班时,班上有个学生叫李江,父母都到外地打工,工作忙照管不过来。这孩子从小娇生惯养,缺乏教育,在家里当"小皇帝",要什么给什么;在班里是个"小霸王",撒野胡闹,经常欺负同学。迟到现象屡屡发生,作业常常不能按时完成。我先找他谈心,他一声不吭,有时还躲避,到学校往往上了一节课就不知去向了,还宣扬:"岳老师要管我,甬想!"在这"山穷水尽疑无路"时,有人劝我:"算了,还是由他去吧。"但是,我做不到,因为我不能眼睁睁地看着一棵幼苗从此枯萎。后来,我经常有意接近他,课外活动,放学途中……我充分利用每一次机会引导他,教育他,激励他。"苦心人,天不负!"我终于用一份锲而不舍的师爱,挽住了一匹脱缰的野马,用自己辛劳的汗水浇活了一朵行将枯萎的鲜花。我敢断言,这份激动,这份喜悦,是我平生以来不曾有过的。

我信服梁启超说过的.一句话:"人生最苦的事莫苦于身上背着一种未来的责任。"我想这话用在我们教师身上再恰当不过了。我们哪一位教师肩上不背负着学生--这些国家和民族未来的希望和责任呢?但这样的苦,又是怎样的一种自豪和甘甜啊!而这一切又都不能没有爱!爱,被誉为教育的"润滑剂"。在爱的氛围中教书育人,能产生最佳效果。学生的成长,使我体会到爱的伟大,寻觅到教育成功的奥秘。

在教学上,师德依然发挥着其不可替代的重要作用。新课程改革已全面铺开,其主要理念就是"以学生为本",关注学生的主体地位,而尊重学生,平等对待学生,关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊,每个人都希望得到别人的尊重,这是一种心理上的需求,但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体,被平等对待是一大愿望,能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体,从尊重学生出发,建立新型的现代师生关系,教师要进行必要的角色转换,要从传统的师道尊严中摆脱出来,要从家长的威严中解放出来,要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来,学会倾听,学会理解,学会宽容,学会欣赏,

懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

正因为我能在教学中，在与学生的相处与交往中注重沟通，平等相待，才赢得了学生的尊重与爱戴。

在一次外出听课的两天中，学生曾给我写下了这样的留言：昨天，我想给您发条短信，却一次次发送失败，今天真冷，彻骨的寒，仿佛我的心也凉到了极点，老师，您快回来吧，我们等着您。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

新编师德师风心得体会 篇4

观看了海南省文昌中学优秀班主任刘丽芳老师关于《师德故事及案例经验分享》的视频之后，收获很大，受益匪浅。

首先让我更加明白了师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，师德是教师的灵魂，是教师人格特征的直接体现。加强师德建设是教师队伍建设最为重要的内容。教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。教师不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表，使我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。教师首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人、以高尚的情操引导学生全面发展。

一、在实际教学中，自我反思发现在师德方面还存在以下一些问题：

1、理论学习还不够透彻。应该在工作、生活之余，多读书，做读书笔记。经过这段时间的学习，自己在业务素质和道德修养方面有了很大提高，这也说明自己还要多读书学习，争取更好地提升自身修养。

2、工作作风不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

3、业务有待提高。作为一名青年教师，在多媒体课件制作方面做得还很不够，没能在教学中结合教育教学实践下载、整理并制作适合本校学生实际的课件，使学生享受到更加优质的教育资源。

4、教研力度不够。多年来只是备课，上课，听课，批改作业，只注重课堂教学，偶而写一些教研论文，教研力度不够。

5、热爱学生不够。有时学生中出现问题，因为觉得他们自己会解决好问题的，我也觉得能将问题解决好因而与家长联系少。

二、其中的原因主要有：

1、是自己放松了学习及对自己的要求，教学业务方面的书籍看得较少，先进的教学思想、教学理念、教学方法吸收的不多。

2、是思想上有等、懒、靠的情绪；

3、是自己对自己的工作没有进行系统的规划、整理。

4、有时对学生的要求过于严格、近于苛刻，求全责备，结果适得其反，此时自己便会产生懈怠的情绪。

5、平时思考的不够多，工作方法单一。

三、解决的措施有以下几点：

针对自身师德师风存在的问题和不足，在今后的学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1、加强自身建设，提高素质。

一是在政治理论素养上下工夫，加强对政策理论水平的提高。争取坚持每天看半个小时的书报杂志、或电视新闻，适当记录要点，以提高自己的政治素质。把完成任务式的写学习笔记，变成自觉的行为。参加政治学习做到人到心到。

二是在业务，在专业知识、法律法规方面加强学习，努力提高自己的业务能力和服务水平，做到理论联系实际，全面发展。认真学习教育教学理论，积极参加学校教育部门有关学习活动，把时间用在业务钻研上勤劳苦钻，精益求精。加强业务学习，自觉坚持每学期学习两本业务书籍，观看先进的教学片断，吸取先进的教学经验、方法，树立先进的教学思想和教学理念。切实转变观念，增强紧迫感，提高服务意识和责任意识；加强专业知识学习，虚心求教，探索教学理论，改进教学方法。

2、强化责任，提高效率。

对自己的工作多用心、用脑，领导交办的事及我自己份内的事做好计划，使其有序、有时、有步骤地完成，今天的事绝不拖到明天做，树立强烈的时间观、效率观、质量观，同时变压力为动力，积极促进自身能力的不断提高。

3、开拓创新，提高教育教学水平。

在工作中勤观察、勤思考，想学生、家长之所想、急学生、家长之所急，全心全意做好教育教学各项工作

4、认真组织并积极、主动参予教学研究，关注课堂教学的现状与策略，选定教学模式，制定教研方案，认真进行研究，求真务实，力争一学期解决一个教学中的实际问题。

5、更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动、积极地建立一种民主、平等、和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱后进生。

6、加强自己的人格休养，用高尚的人格魅力去陶冶熏陶学生情操。

总之，在今后的工作中，我会以模范老师为榜样，努力学习，积极工作，加强修养，提升教育品质，努力使自己成为一个为人民服务的教师，让人民群众满意的教师。

新编师德师风心得体会 篇5

1、一学期深入研究一课。形成自己的教学风格。我们以教研组为单位，充分发挥教研组成员的群体智慧，人人参与，共同探讨，分工合作。教研组成员人人参与，通过定教材、共同备课、定教案、定上课人选、不断试教、不断反思、不断修改等一系列过程，推出一堂堂高水平、高质量的专题研讨课。

课后，再通过组织评议、集体反思、写课例反思等形式总结课堂教学活动方式设计运用的成败，以此促进课堂教学质量的提高。如语文教研组推选兰老师执教《给予树》等，采取集体备课——一人讲课——主讲人说课——众人评课——主讲人到另一班再上课，从而收到了一人讲课、众人备课、共同提高的效果。

2、连续深入研究一课。通过分教研组定教材——选拔上课人员——多次集体听课——多次人人“对话”——总结评价等过程，使老师们所要上的“课”更能符合教学的新理念、新要求、新原则等。在磨课过程中(即人人对话的过程中)，每个参与者在陈述自己的理解和认识时，不仅要对其一教学环节、存在问题等加以肯定或否定，而且还要努力从理论视角或从实践层面表明自己的思考依据。

如我校扈老师曾经连续三年代六年级语文课，我们让她连续三年都讲同一课《精彩极了，糟糕透了》，年年都有新感悟，每次都有新提高。又如周老师执教《回声》时，先在校内两度讲课，评课。然后把她的课堂教学录下来，边回放边组织骨干教师评议研究，40分钟的一节课，大家在一起反复琢磨了3个多小时。然后又到街道中心小学、黄畈中心小学上课，虚心听取兄弟学校评课意见，使上课者、听课者等所有参与者都有了感悟和提高。

3、多人深入研究一课。就是在语文教研组内，指定同一内容教材，发挥教研组成员个人教学风格，独自钻研教材进行个人特色备课，然后进行集中展示。在观摩后的研讨中，淡化教师观摩活动中的成功与失败之处，将教师的关注点集中在对教育行为的分析、研究上，引导教师分析不同的教育行为对学生产生的不同影响，挖掘其中的教育价值。

通过研讨，引发教师各种观念的碰撞，让教师各抒己见，百家争鸣，有效地转变了教师的教育观念，提高了教师理论联系实际的能力和发现问题、研究问题以及解决问题的能力。这样不仅充分发挥了教师的个人教学特色，而且充分发挥了教研组成员的群体智慧，有力地促进了课堂教学效率的提高。

新编师德师风心得体会 篇6

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十几年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年的师德集训都让我收获很多，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的

直接体现。也是从培训中我知道了开展师德师风活动的重要性。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

新编师德师风心得体会 篇7

加强师德建设是教师队伍建设最为重要的内容，教师是人类灵魂的工程师，是科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量。是学生增长知识和一进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏，教师首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人、以高尚的情操引导学生全面发展。在师德师风活动月里，通过学习各类教育法律法规文件和《中小学教师职业道德规范》，使我在一上对师德师风有了更深刻的认识，在教育教学行动中进一步明确了教育方向，能做到以下几点

一、依法执教。能认真学习和宣传马列主义、___--和-__建设有中国特色的社会主义--，拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守《教师法》等法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，没有违背党和国家方针、政策的言行。

二、热爱教育事业，对工作尽职尽责，能认真备课、上课，认真批改作业，不敷衍塞责。

三、热爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生要求严格，耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面主动、健康发展。

四、严谨治学，树立终身学习的观念，为了不断提高自己的教学水平和业务能力，我能刻苦钻研新教材，上网查阅资料，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。

五、团结协作，谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信。

六、尊重家长。主动与学生家长联系，认真听取意见和建议。

七、廉洁从教，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抑制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。

八、为人师表，模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

存在的问题

作风还不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有人其自然、松懈的一。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧的开展工作。对学生的动态了解的还不够，因此解决一上的问题常常不能得心应手。

今后的改进方向

从一上到行动上，提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的--，提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难作斗争的一和作风，刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

新编师德师风心得体会 篇8

古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教育工作者，“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。如何在教学中进行快乐学习，我认为主导因素在教师。

第一、要树立一个观念：把我们正在进行的工作上升到科学理论和科学实践的高度，使我们的工作更加有效、更加科学，因为人人都是教育工作者，人人都要研究怎样教书和育人，因为在未来的教育中，一个只会教书不会育人的教师同样会误人子弟。

第二、要赏识自己的学生，给学生信心：要经常鼓励学生“你能行”，教育学生会说“你最棒，我也还能比你棒”，要告诉学生永远向前看，遇到不顺心的事要教会学生说“没关系，一切都会好起来”。

第三、要教会学生做人、处事和负责：要创设适宜的情境、要用语言的感染力、用学生身边熟悉的小事，打动学生的心灵，教育学生在每一次值日中对他人负责，在每一项活动中对集体负责，在每一个言行举止中对自己负责。

第四、要研究学生的心理，善于培养学生全面的看问题。他们就像一粒粒即将破壳出土的种子，在来到地面之前，总要经历一个痛苦的裂变过程。因此，要善于引导学生去探索，去讨论，去争论，客观地分析身边和社会上发生的人和事，以积极的态度正确引导，使之逐渐形成科学的思维方式和积极健康的心灵。

第五、要学会蹲下来看学生：老师要努力适应自己的学生，要用孩子的观点看孩子，这样就会拉平与学生之间的心理距离；要从每个学生的具体性格特点出发，尊重学生的兴趣爱好，找准教育的切入点，这样就会体谅、容忍、欣赏学生，发现学生的可爱之处，从而使师生在情感和心灵上达到融为一体的境界。

第六、要牢记师与生在人格上是平等的，老师要走近学生的身边，走进学生的心灵，走进学生丰富纯洁的情感世界。上课了，面对学生的问候：“老师好，”应充满真诚的感激之情再热情回以“大家好”，这是一种礼节，一种修养；为学生正确的回答了一个问题，号召全体学生为他鼓掌祝贺；原谅学生的一、两个错误；适时而真诚的指出学生的一个缺点；与学生共同评论他们关心的国内外大事等等，这些做法能够使师生之间更加了解，更加信任。

第七、要学会换个说法和做法。与学生进行心理换位，以师者良好的心境来体谅学生，努力做到把爱撒向学生心田。因为每个学生都在师者的眼里，无论他们的个子有多高，年龄有多大，年级有多高，都是孩子，什么样的学生都需要爱、需要掌声。我们告诉老师要把目光放眼全体学生，要一视同仁。在老师的记忆中，不应该存在你没有提问过、没有与他谈过心的学生。要用精心设计的语言，与学生谈话，注意语言的感染力和教育性。“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

新编师德师风心得体会 篇9

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。能够说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。异常是小学生，平时在家都是父母监护，在学校视教师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师仅有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。所以，师德是教师的立身之本。而良好的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一齐，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自我的行为举止，为人表率。如上课时衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表此刻课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他教师。否则，不仅仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自我在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏能够后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦构成，就很难再改变。所以，教师的职责绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。仅有视教书育人为自我的神圣职责，视学生为自我的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批改。这样虽然辛苦些，但能够准确了解每个学生的学习情景，也能够了解整体学生对所学知识的掌握情景和教学是否存在什么问题，再有针对性的改善。学生见教师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的进取性，获得更好的教学效果。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自我编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地供给给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的提高也是促进自我不断努力学习动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自我无知的过程”。

振兴民族的期望在教育，振兴教育的期望在教师。教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

经过这次参加一个多月的师德师风教育学习，我认为：要使教师转变教育观念，重德为师，爱岗敬业，依法治学，忠诚于党和人民的教育事业，为人师表，要在加强和改善教师思想政治教育、职业梦想教育、职业道德教育的同时，重视法制教育和心理健康教育；要加强师德的制度和教师的师德、业务考核管理；要大力弘扬尊师重教的优良传统，千方百计地为教师办实事、办好事，不断改善教师的工作、学习和生活条件，为教师教书育人创造更为良好的社会环境；要引导教师向——市——县抢险救灾、保护学生的优秀教师群体学习，学习他们站在时代前列、践履笃行，为人民服务的精神。学习他们爱祖国、爱人民、忠于人民的教育事业的崇高思想。学习他们关爱学生、临危不惧、舍生忘死、奋不顾身、无私奉献的高尚师德。向——五位全国模范教师学习，学习他们热爱学生、尊重学生、关心学生，以爱执教，刻苦钻研教学业务，不畏艰难，积极进取，勇于创新的高尚师德。学习他们几十年如一日，扎根边远贫困山区，安贫乐教，艰苦创业，为农村教育事业默默耕耘，呕心沥血，无私奉献，爱生如子，为照顾、帮忙贫困学生，节衣缩食，任劳任怨的敬业精神。象他们那样用心去爱每一个学生，想学生所想，忧学生所忧，象他们那样严慈相济，甘为人梯，严在当严处，爱在细微中。在邓小平理论和“三个代表”重要思想指导下，坚持以人为本、以德立教、爱岗敬业、为人师表，不断提高思想政治水平和业务素质，以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。做为人民服务的教师，做让人民满意的教师。

经过师德师风的教育学习，我对开展的师德师风学习重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的梦想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益

终生的。所以，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

地方教师多次调资而我们八年如一日工资不变的条件下，坚守岗位，勤奋工作，扎实完成教学任务，保证我校教育教学健康有序的发展。应当说我校教师队伍是一支忠诚于党和人民教育事业的队伍，是一支热爱学生、言传身教、为人师表、教书育人，注意引导学生德、智、体、美全面发展的队伍，是一支敬业和乐于奉献的队伍，但与先进教师比较，离教师职业道德规范的要求还有必须的距离。

新编师德师风心得体会 篇 10

师德师风教育活动，通过集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了优秀教师的感人事迹。这次学习活动，使我更加深刻地感悟到教师职业的崇高性，教师职业的时代性与创造性。进一步体会了为人师表、教书育人的重大意义。

一、爱岗敬业，献身教育

教师这一职业有苦有乐，平凡中见伟大，教师只有积极地面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。作为教师要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。教师不仅是在奉献，在燃烧，同样是在汲取，再更新，再升华。这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师，不辞辛苦地为教育事业献身。

二、走进学生关爱学生

十年树木，百年树人，踏上三尺讲台也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。一个教师只有热爱学生才会无微不至的关怀学生的健康成长，竭尽全力地教育学生。自觉自愿地约束自己，为人师表，廉洁从教。

三、规范言行净化心灵

“无德无以为师”，真正优秀的教师必须是以身作则，率先垂范。他们对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在对自我的高标准要求的落实上，率先垂范就是对学生的潜移默化，影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培育教育下一代为祖国的未来夯实基础的重任，这就要求我们本身要有独特的人格魅力。而这种人格魅力表现为教师必须有敬业精神，务必具备健康的价值观和高尚的道德情操。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上，我们有职责、有义务，从此刻做起，不断的在思想上、政治上、文化上充实自我的从教素质，以无私奉献的精神去感染学生，用渊博的知识培养学生科学的方法，引导学生以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格，塑造一切学生的完美心灵，影响一代又一代的学生不忘初心，砥砺前行，做一个优秀的人民教师。

新编师德师风心得体会 篇 11

中班的幼儿处于学前中期，在幼儿期也是比较关键的时期。他们此时不仅心理发展会出现较大的飞跃，而且在交往等人际关系上也会发生重大的变化。如：孩子的玩伴开始从主要和成人交往变为与同龄人的交往过渡。也不再总跟着成人，而是愿意用更多时间与同伴相处，共同游戏，并在与同伴的交往中体验快乐与苦恼，教师则需利用这一

契机，培养孩子团结友爱，开朗大方，分享合作等积极的情感和个性。

孩子毕竟是孩子，他们在与同伴的交往中会出现这样或那样的问题，争抢玩具，与同伴发生矛盾打架等，为了引导孩子正确处理同伴间的关系，提高孩子们的交往能力，我在教育教学生活中是这样做的：

首先，在活动室里创设良好的交往环境。

一次手工活动，我让孩子合作完成一幅作品。夏佳琪同几个孩子说，我们用橡皮泥做一个海底世界吧，殷浩你做几条热带鱼，王敬悦你做海草，我来做螃蟹，李佳怡说，我会做小蝌蚪，大家忙碌起来，过了一会儿，一幅海底世界图展现在大家面前。在这个活动中，有孩子对角色的分配，有小朋友互相协商，有成功的作品展示，有语言的交流，分享有各个孩子的动手动脑操作，各交往环节井然有序，以后我便在活动中，尽量让孩子们自己分工，并及时鼓励合作愉快。

二、开展丰富多彩的游戏活动，培养幼儿良好的交往能力游戏是幼儿最喜欢的活动，在这里，孩子们学习执行角色的行为规则，体验角色对人对事的态度，正确处理人际关系。如，孩子们在学会玩“捉老鼠”的游戏后，几个孩子利用游戏活动时间自行组织玩这个游戏，他们先是自行分配角色，大家都争着要扮演“老鼠”这一活泼的小精灵，谁都不愿意加入老鼠笼的行列，在经过争论之后，部分幼儿明白了老鼠笼这一角色的重要，主动放弃扮演老鼠而加入老鼠笼的行列，就这样，孩子们在这一活动中不仅学会执行角色的行为规则，而且能为大局着想，站在整体效果上面判断行事，体验游戏后的快乐。

三、教师在各个生活环节中，要留心观察，时时指导，放手让幼儿进行交往活动。

4—5岁的幼儿由于受身心发展水平的制约，活动中幼儿间争吵、打架等冲突经常发生，在遇到困难时部分孩子用哭闹的方式发泄，有部分孩子向老师求助，另有部分孩子会躲到一边等待老师的训斥和批评。此时老师可采用如下方式解决问题：一是老师以角色的身份加入到幼儿活动中去，淡化孩子之间的矛盾，引导游戏活动的进程，实施幼儿的交往。二是当幼儿间发生冲突或在交往中遇到困难向老师求助时不要急于介入过多包揽，而是要启发幼儿多动脑筋，想办法让他们用公平合理的方法去解决问题，尽可能减少对成人的依赖，只要幼儿之间的矛盾、争执不存在危险，便可让幼儿自己处理，老师不要做裁判。

四、利用幼儿园一日生活的各个环节，发展幼儿的口语表达能力，提高孩子的交往质量语言是人类交往的工具。伴随幼儿期语言的快速发展，孩子们运用语言交往的能力也在不断提高，老师可充分运用一日生活的各环节，激发幼儿运用语言交往，如：活动区的创设，游戏材料的准备，都可与幼儿讨论，让幼儿大胆表述，在教师的启发诱导下，在幼儿的相互协商中，幼儿得到更多的语言交往机会，发展了幼儿的口语表达能力。

新编师德师风心得体会 篇12

今天上午在单位的师德学习中观看了影片《幼儿园》，这是一部很有趣的纪录片，影片记录了武汉一所寄宿制幼儿园，一个小班、一个中班和一个大班的生活。影片开头就打出了两行字幕——或许是我们的孩子，或许是我们自己自己……这句话就意味深长，发人深省。也作为一名幼儿园教师，我对记录片里的场景并不陌生，而且我刚带好小班，刚开学的时候，孩子们一个个都拉着爸爸妈妈的手，抱着爷爷奶奶的腿，哭得淅沥哗啦的场景依然那么清晰，那一刻是孩子走向人生独立的第一步，作为老师，尽力关心照顾好每一位幼儿是我们的天职。可第一天午餐时，有孩子吃饭泼了满身的镜头，之后画面就切了，给大家的感觉怎么都没人管，不知是老师真的疏忽了，还是导演有意剪辑的结果，这样的镜头不知会让多少家长误解啊，我相信每一位幼儿教师对此都不会置之不理的。

我们不是全托幼儿园，对影片中幼儿在园洗澡的场景也不了解。而我无论从老师还是家长的角度都不能接受那样的场景：孩子不分男女，全部脱得光溜溜的排队等着洗澡，还有在洗澡时不顾孩子是否会让水或沐浴露流进了眼睛，一边是孩子在大喊：“我要跑、我要跑！”一边是阿姨、老师仍死死地拽着孩子，她们就像是洗衣服一样尽快把这些孩子洗完，完成自己的任务。世上最真切的爱莫过于感同身受，什么叫感同身受，这种漠然会是一种感同身受吗？

看完片子，自己也是幼儿园的老师，有很多的情况都是自己面对过的，我的内心无法平静，难道幼儿教师真的都这样做吗？幼儿教育真的都是这样的吗？……我知道我不是片子里的那种老师，我的同事们也都不会这样做，我们幼儿园的特色教育是“爱的教育”，我们始终用智慧的爱来爱孩子，引导孩子学会爱，学会爱父母、学会爱老师、爱同学、爱所有的人，爱所有美好的东西，这就是爱的交互，也是我们教育的最终目的。

新编师德师风心得体会 篇 13

国家提倡全社会要尊师重教，我们当老师的也常说老师应该受到社会和家长的尊重，可见尊重老师是十分必要的。但是我们似乎忘了老师也是社会的一员，老师也应该尊重老师。老师要尊重单位的同行、尊重自己孩子的老师，这一点非常重要。

尊重同行，能够和其他老师形成合力，共同教育好学生。如果老师之间不配合，甚至相互排挤、互相攻击，那么学校永无宁日，岂能做到言传身教、培育学生道德。伟大教育家陶行知说过，教育如同一群人去雕塑一个活的人，这就要求教育者配合的天衣无缝，如有一人刀法不对，则万像同毁，刀法一致用的对，则画龙点睛。可见老师之间互相尊重多么重要。

尊重自己孩子的老师，这点我从自己的经历说说。孩子的九年义务教育都是自己身边完成的，老师都是熟人。而老师也都有各自的优缺点，可是我从来没有在孩子面前提及任何老师的任何缺点，反而不吝惜溢美之词，在孩子面前大加赞美。这有助于增加老师在孩子心中的完美形象，有助于增进孩子对老师的亲近感，使孩子更易于接收老师传授的知识。所以，老师尊重老师，不仅有利于集体，也是有利于个人的。

老师尊重老师，也算老师的一点师德吧。

新编师德师风心得体会 篇 14

为人师表，师德惟馨。师德是什么？千百年来，许多研究者竭尽全力用最精妙的语言来诠释她，许多教师前赴后继用最平凡的行动来注解她。我们中华民族在几千年的教育实践中，形成了优良的师德。如：“当师之务，在于胜理，在于行义”；“为人师表、教学相长”；“学高为人师、身正为人范”；“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”……教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师的灵魂。像陶行知、魏书生那些我们所熟知的优秀教师们，无论在三尺教坛之上，还是在着书立说之中，或者在为人处世之间，都以崇高的教师道德和坚韧的理想信念，树立着当代教师的坐标。做学问，他们博学而笃志，淡泊以求真；做教师，他们痴情于讲台，教书更育人；做人，他们正直而刚毅，乐观且豁达。在中国的历史文化传统中，为学、为师、为人是统一的。职业道德的最高境界，就是把从事的教书育人、潜心治学当作一种追求，并渗透到平凡的工作当中。

师德是教师人格的重要组成部分，爱与责任则是师德的灵魂，也是教师职业特点对师德的本质要求。在新《规范》中，“爱”与“责任”是贯穿其中的核心。回到对孩子的教育上来，我想正是出于对孩子的爱与责任，我开始了对教育深入的思考。爱与责任是母亲的天性，其时爱与责任也是教师的天性，没有爱就没有教育。小学特级教师陶淑范就曾这样说：“我把一生献给孩子们。我深感其乐无穷，很有价值。在小学教育的田野耕耘收获，给了我一生的充实。”一代宗师金铁林甘愿寂寞，无怨无悔，退到幕后，培育了一大批优秀的音乐家，一心装着孩子的冰心，教育楷模于漪……优秀教师无不把教育事业看作是自己的生命。也许正是以这种爱与责任为出发点，他们才能不停地教育自己，完善自己，才能更靠近学生。正所谓“大道无声”。冰心说：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”陶行知说：“捧着一颗心来，不带半根草去。”

教育的爱必须通过的教育的智慧表达出来，否则可能出现恨铁不成钢的体罚、侵占学生自习课、罚抄作业等现象的泛滥。如果说爱是一种内存的情感，那尊重则是外在的行为，尊重学生是师爱的底线，马卡连柯就曾说过：“如果有人问我，你怎样能够以简单的公式概括你教育经验的根本时，我就回答说，要尽可能多地要求一个人，也要

尽可能多地尊重一个人。”

首先，尊重热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。当今的'学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。要做到这点，师生关系的建立必须是“民主型”的。因为在民主型的关系中，由于师生之间注意协商、沟通，关系比较和谐，学生的情绪就会轻松愉快，有个良好的学习心境。在他们所认同的目标或要求的指引下，主动积极地参与各种学习活动，学习的积极性和热情都高。反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。则会带来学生情绪上的紧张或放任，造成内心烦躁、恐惧等，在这种情况下就不会有高效的学习，良好的学习效果。这种情况，正如英国教育家洛克所揭示的：“儿童从导师方面受了无情的言语和鞭鞑，他的心里，就充满了恐怖，恐怖立刻占据了整个心理，使他再也没有容纳别种印象的空隙了。”

在教育过程中，教师与学生之间要进行多方面的互动，会产生种种矛盾。倘若教师没有尊重，关心和热爱学生，即没有与学生沟通关系的法宝“博爱之心”。不把其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的朋友，让他们感受到亲人般的关爱和保护。要真正化解这些矛盾是不可能的。有时由于学生的偏见或教师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生学生对教师的“好心”的误解。但是教师只要走出这种爱的误区，注意以正确的方式去体现对学生的尊重、爱护和关心，就能为建立民主、和谐、平等的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解矛盾。因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

另外，尊重热爱学生是做好教育工作的重要条件。学生的成长不只是阳光、雨露、面包就能完成的。他们需要一样与其他生物所不同的东西——那就是火热而真诚的心。中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。教师热爱学生

有助于学生良好品格的培养；有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态；有利于……而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/845102100342011202>