

# 《蝶恋花·上巳召亲族》 课件主题介绍

本课件将深入探讨李清照创作于上巳时节的名篇《蝶恋花》，从作者简介、创作背景、作品内容、语言特点、艺术特色等多角度全面分析这首脍炙人口的女性抒情词。希望通过对这首作品的细致解读，让学生更好地理解李清照的诗歌艺术，感受她独特的文学风格和对女性命运的深刻思考。

侃a

by 侃侃

# 作者简介

李清照(1084-1155年), 女性诗人, 宋代著名词人, 与苏轼、黄庭坚并称为"宋词三大家"。她擅长铺陈细腻入微的情思, 以其独特的女性视角与感受创作出许多脍炙人口的名篇。李清照的诗词涉及面广, 包含抒情性、社会性、政治性等多方面内容, 备受历代文人雅士的推崇。

# 《蝶恋花·上巳召亲族》的创作背景

这首著名的女性抒情词是李清照在中年婚姻生活艰难时期创作的。上巳节是传统节日,象征着春天的复苏和生命的重生。在此背景下,李清照以自己的亲身遭遇抒发了内心的哀伤和对生活的无奈,展现了她独特的女性视角和文学才华。

# 《蝶恋花·上巳召亲族》的创作时间

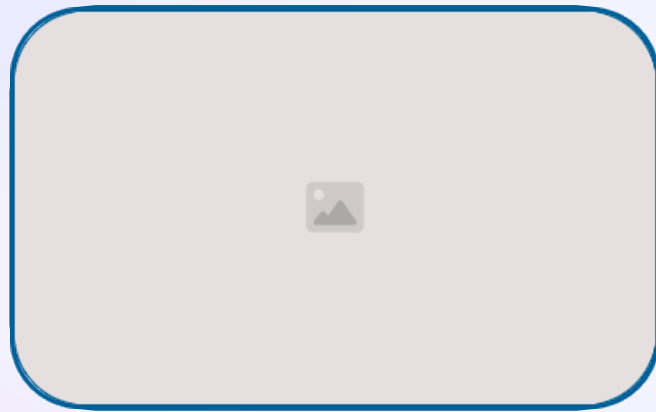
这首著名词作于李清照中年婚姻生活艰难时期,具体创作时间为公元1129年上巳节前后。上巳节是中国传统的春季祭祀节日,象征着自然的复苏和生命的重生。在此特殊时期,李清照借助自然景象内心的哀伤和无奈,创作出这首充满女性视角和深沉感情的脍炙人口的词作。

# 《蝶恋花·上巳召亲族》的创作背景



## 艰难的婚姻生活

这首著名词作于李清照中年婚姻生活艰难的时期,反映了她内心的哀伤和无奈。



## 上巳节的背景

上巳节是中国传统的春季祭祀节日,象征着自然的复苏和生命的重生。



## 独特的女性视角

李清照以自己的亲身遭遇,抒发了内心的哀伤,展现了她独特的女性视角和文学才华。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/855024331130011244>