

北冥有鱼

先秦诸子散文

《论语》 平实质朴、富含哲理；

《孟子》 笔力雄健，铿锵有力；

《荀子》 行文气魄雄浑；

《老子》 哲思清远深邃；

《墨子》 质朴；

《庄子》 奔放不羁 文笔恣肆

作品简介：

本文选自庄子《逍遥游》。《逍遥游》是《庄子》代表篇目之一，庄周及其后学著作集

《庄子》散文特点：

充斥奇特想象和浪漫色彩，意境开阔，
寓说理于寓言和生动比方中，
文笔汪洋恣肆，具有浪漫主义风格，

“逍遥游”也是庄子哲学思想一种重要方面。
全篇一再论述无所依凭主张，追求精神世界绝对自由。

○庄子对爵禄态度

- 庄子钓于濮水。楚王使大夫二人往先焉，曰：“愿以境内累矣！”庄子持竿不顾，曰：“吾闻楚有神龟，死已三千岁矣。王巾笥而藏之 庙堂之上。此龟者，宁其死为留骨而贵乎？宁其生而曳尾于涂中乎？”二大夫曰：“宁生而曳尾涂中。”庄子曰：“往矣！吾将曳尾于涂中。”——《庄子》

宁做自由之龟

一天，庄子正在涡水垂钓。楚王委派二位大夫前来聘任他道：“吾王久闻先生贤名，欲以国事相累。深望先生欣然出山，上认为君王分忧，下认为黎民谋福。”庄子持竿不顾，淡然说道：“我听

说楚国有只神龟，被杀死时已三千岁了。楚王珍藏之以竹箱，覆之以锦缎，供奉在庙堂之上。请问二大夫，此龟是宁愿死后留骨而贵，还是宁愿生时在泥水中潜行曳尾呢？”二大夫道：“自然是愿活着在

泥水中摇尾而行啦。”庄子说：“二位大夫请回去吧！

我也愿在泥水中曳尾而行哩。”

○ 庄子对爵禄态度

- 庄子以乌龟自喻，宁愿在荒泽草野间过自由自在生活。从这则故事我们可以看出庄子清高自守，视爵禄如“腐鼠”，避之惟恐不及态度。

知识扩展

《庄子》有许多内容已演化为寓言和成语，保留在现代汉语中。如下寓言和成语都出自《庄子》：

鹏程万里	扶摇直上	越俎代庖	望洋兴叹
朝三暮四	薪火相传	东施效颦	盗亦有道
无中生有	枯鱼之肆	呆若木鸡	无用之用
蜗角之争	每况愈下	涸辙之鲋	邯郸学步
窃钩者诛，	窃国者为诸侯	成者英雄	败者贼

运斤成风
中规中矩
沉鱼落雁
如土委地
踌躇满志
探囊取物
吐故纳新
螳螂捕蝉，
学富五车

痾倮承蜩
大相径庭
秋毫之末
迎刃而解
不翼而飞
舐痔舔痛
鼓盆而歌
黄雀在后
栲风沐雨

庖丁解牛
朝生暮死
栩栩如生
游刃有余
支离破碎
屠龙之技
昭然若揭
失之交臂
……

大而無当
椿萱并茂
目无全牛
得心应手
真知灼见
强聒不舍
似是而非
捉襟见肘

朗诵课文

北冥^{míng}有鱼，其名为鲲（^{kūn}）。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是/鸟也，海运则将徙^{xǐ}于南冥。南冥者，天池也。齐谐^{xié}者，志怪者也。谐之言曰：“鹏/之徙于南冥也，水击/三千里，抟/（^{tuán}）扶摇而上者/九万里，去/以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪^{yé}？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

北海，因海水深黑而得名。冥，通“溟”，指广阔幽深大海。

大鱼

北冥有鱼，其名为鲲（kūn）。鲲之大，不知

传说中大鸟。

其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不

用力鼓动翅膀。

知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟

悬挂。

也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。

迁徙。

指海啸。形容海动风起之时。

天然形成池子。

译文：

- 北方大海里有一条鱼，它名字叫做鲲。鲲体积，真不懂得大到几千里；变化成为鸟，它名字就叫鹏。鹏脊背，真不懂得长到几千里；当它奋起而飞时候，那展开双翅就像天边云。这只鹏鸟呀，伴随海上汹涌波涛迁徙到南

记载

怪异事情。

齐谐者，志怪者也。谐之言曰：“鹏之徙于南

这里指鹏鸟奋飞而起双翼拍打水面。

回旋翱翔。

冥也，水击三千里，抔(tuán)扶摇而上者九万

气息，此处指风

旋风

往上飞

里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物

空中游尘。

山野中雾气，飞跃如野马。

之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远

以气息互相吹而飘得。深蓝色。

用在选择疑问句中表达选择，是……，还是……

而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

尽头

它（指大鹏）向下俯视。

罢了

通“已”

- 译文:

- 《齐谐》是一部专门记载怪异事情书，这本书上记载说：“鹏鸟迁徙到南方大海，翅膀拍击水面激起三千里波涛，海面上急骤狂风回旋而上直冲九万里高空，离开北方大海用了六个月时间方才停歇下来”。春日林泽旷野上蒸腾浮动如同奔马雾气，低空里沸沸扬扬尘埃，都是大自然里多种生物气息吹拂所致。天空是那么湛蓝湛蓝，莫非这就是它真正颜色吗？抑或是高旷辽远没法看到它尽头呢？鹏鸟在高空往下看，不过也就像这个样子罢了。

3. 古今异义

(1)怒而飞

古义：奋发，义：生气, 发火。

(2)海运则将徙于南冥

古义海动，今义：泛指海上运送。

(3)天池也

古义：天然形成大水池，今义：高山湖泊名。

(4)野马也

古义：春天林泽中雾气。今义：野生马。

文章构造

第1层：描述鲲鹏形象 { 形体硕大无比
变化神奇莫测
奋飞气势壮美

第2层： { 鹏鸟奋飞：必须凭借强大风力。
水雾尘埃：要靠气息相吹。

根据上面分析，可以归纳第一部分大意如下：
阐明世间万事万物，大至鹏鸟，小至尘埃，它们活动都“有所待”（待，依托），都是没有绝对自由。

大鹏形象怎样呢？作者又是怎样描写这一形象呢？

鲲鹏形体硕大无比，变化神奇莫测，奋飞时气势壮美。

在想象中夸张，“不知其几千里也”言其形，

“若垂天之云”言其翼，

“北冥”“南冥”“九万里”言其活动天地，极言鲲鹏形体硕大无比、变化神奇莫测、奋飞时气势壮美，给人以浩大声势和广阔意境，展示了一幅雄奇壮丽画卷。

1. **根据目的，深层探究：**文章标题为北冥有鱼，后来怎么又写鸟了？

鸟是由鱼变化而来。鲲体积有几千里，变成鸟后，鸟背部不知有几千里。阐明庄子想像力丰富。

文本探究：

1. “鲲鹏”可高飞九万里，能从北海飞到南海，但必须借助“海运”“扶摇”，意在阐明什么？

鲲鹏展翅高飞，必须有所倚，意在阐明世间万物都要凭借外力才能活动，从而回答了“逍遥”要有所依凭。

2.文中引用《齐谐》话有什么作用？

借《齐谐》一书话来证明对鹏描写是真实可信。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/856233035010010142>