

# 2023 年幼儿园大班美术活动教案(精选 15 篇)

## 幼儿园大班美术活动教案 1

活动目标:

1、观察舞蹈的滑稽小人，了解滑稽小人的动态、服饰和面部表情，感知人物快乐的情绪和夸张的动作。

2、学习用连贯的曲线，表现舞蹈者的面部表情和动态。

3、用版画的方式大胆表现人物的主要特征。

活动准备：颜料、水、抹布等

活动过程:

一、观察舞蹈动作，感知跳舞的姿态和表情。

师：小朋友，你们喜欢跳舞吗？跳舞时的心情怎么样？谁来跳一个舞蹈动作？

幼儿跳一个动作，师简笔画出来，让幼儿直观地感受表现人物动态的方法。

二、回忆感知舞蹈的滑稽小人。

师：上次我们用绘画的方式画了滑稽小人，今天要请小朋友用版画来画一个滑稽的小人，你想设计一个滑稽小人在做什么？

师：他穿了什么有趣的衣服、鞋子，他在哪里？可以用蜡笔添上背景。

三、幼儿作画

1、制板，提醒幼儿能大胆构图，线条流畅。

2、拓印，注意颜色搭配，卫生。

四、作品展示。

幼儿相互作品。

## 幼儿园大班美术活动教案 2

一、活动目标

1、观察、了解幼儿园的主要建筑物和景物的特征，尝试以绘画的形式表现。

2、注意表现画面的背景，初步学习有层次地表现画面。

3、发现幼儿园的美，喜爱幼儿园。

二、重难点

观察、了解幼儿园的主要建筑物和景物的特征，尝试以绘画的形式表现。

三、活动准备

1、幼儿园不同场景的照片。

2、画纸、蜡笔等。

3、幼儿用书：《我爱幼儿园》。

四、活动过程

1、教师播放幼儿园不同场景的照片，引起幼儿兴趣。

教师：你能看出这是那里吗？谁愿意来介绍我们的幼儿园？幼儿园里有哪些漂亮的'建筑？是什么样的？我们幼儿园最有特点的建筑是什么？

2、教师与幼儿讨论绘画的内容和方法。

教师：你想画幼儿园的什么地方？怎样让画面表现得更丰富？先画什么？然后画什么？画的时候要注意些什么呢？

3、在欣赏的基础上，鼓励幼儿在幼儿用书上进行创作。

教师：画的时候要注意有主有次，画面的背景和主要建筑物要由前后层次。

4、交流、评价幼儿作品。

教师：你知道这幅画表现的是幼儿园的什么地方？你觉得那幅作品的内容表现得最丰富，层次最分明？是怎么表现的？用了什么方法？

## 幼儿园大班美术活动教案 3

设计意图：

教育内容的选择要“既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。本次活动充分挖掘和利用本土资源，以用石头来做绘画材料为主，将自然资源引入幼儿园课程当中，体现了课程的生活化。对于生活在石林的孩子来讲，石头虽然不是什么陌生的事物，但对于在石头上绘画，孩子们还是感到新奇。这些石头甚至成为了孩子们的亲密玩伴，通过他们，孩子们了解了自然，发现了自然。并从自然中去发现美、创造美。做为幼儿园大班的孩子，他们正处于创造思维形成的黄金时期，因此，通过孩子感兴趣的石头画，不失时机的培养孩子的创造意识、创造精神、创造思维以及创造能力，为孩子们成为创造性人才奠定基础。因此设计本次活动，借助石头这一特殊的物件，鼓励幼儿大胆想象，为石头进行绘画装饰，让幼儿体验接触自然，独立创造的快乐，活动内容：石头画——奇妙的石头

活动目标：

1、尝试在石头上设计自己喜欢的小鱼图案，并能大胆用色。

2. 体验在石头上作画带来的乐趣。

活动准备：

石林图片、石头房图片、石头作品、涂好底色的鹅卵石、水彩笔（与幼儿人数相同）湿纸巾

活动过程：

一、由猜谜的游戏，引起幼儿兴趣。

1、敲一敲

师：“今天，我带了一个好玩的游戏叫做猜一猜，你们想不想玩呀？”

“请小朋友猜一猜这是什么东西发出的声音？”（老师轻轻敲一敲石头）

2、猜一猜

师：“原来呀，刚才的声音是石头发出来的。”

二、图片导入：初步了解石头的作用。

师：老师请小朋友看看有关石头的图片。

我们的家乡有许多石头，许多大的石头聚在一起，就形成了石林风景名胜，吸引许多游客来观赏，小一点的石头，可以盖牢固又漂亮的石头房，而小小的鹅卵石除了铺成小路，还可以做什么呢？

三、石头变魔法

1、师：“今天石头宝宝要变魔法，你们想看一看吗？”

2、出示小鱼图片

师：“老师先问问你们见过小鱼吗？”“在哪里见过呢？”“你见过的小鱼都是什么样子的呢？”

（出示小鱼图片）“那你们看看这是什么呀？”“他是用什么制作的？”“原来这就是石头宝宝变得魔术呀，你们喜欢吗？”“今天我们就一起来变一变吧！”

3、老师示范画

(首先拿起一块石头，想一想你要把她变成什么样子小鱼。然后用黑色的彩笔给小鱼穿上新衣服，尝试运用不同的线条装饰小鱼的身体。

最后用彩色的笔涂上漂亮的颜色。)

师：“你们看，老师的’小鱼变好啦，好看吗?”

“你们想不想自己试一试呢?”

#### 四、引导幼儿看一看、想一想、说一说

1、每个小朋友面前有一块石头，看一看、想一想它的形状像什么，可以变成什么形状的小鱼?

2、和同伴说说你的石头可以变成什么?怎么变呢?

#### 五、幼儿创作石头画，提出绘画要求

1、用黑色笔在石头上画出小鱼身上的线条、图案，彩色笔涂色;

2、保持石头画面干净;

3、小手脏了用湿纸巾擦。

#### 六、幼儿操作，教师巡回指导。

(教师个别辅导。帮助个别幼儿进行石头创作，鼓励他们大胆想象创作，体验独立创造快乐。提示幼儿注意色彩的搭配，保持画面干净。)

#### 七、石头小鱼大展览

展示孩子创作的作品，让小画家和大家说一说，这是怎么做出来的，他画的是什么?引导孩子互相欣赏。

## 幼儿园大班美术活动教案 4

活动目标:

1. 鼓励幼儿大胆想像，并通过语言、绘画的形式表现出来。

2. 能关注周围的生命，养成积极的生活态度。

3. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表达自己的情感和体验。

4. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

#### 活动准备：

1. 经验准备：观察蜗牛的外貌特征，了解蜗牛的生活习性。

2. 背景图：大树和草，毛毛虫和菜地，花园和蝴蝶。

3. 环境布置：蜗牛图片、蜗牛生活背景、幼儿观察记录。

4. 材料：各色粘纸、橡塑纸、白纸、油画棒等。

5. 电教器材：视频仪、录音机。

#### 活动过程：

##### 1. 听一听

(1) 交待故事名称——小蜗牛不见了。

(2) 放录音——自编童话故事《小蜗牛不见了》，边讲边通过视频仪出示背景图。

##### 2. 说一说

(1) 引出主题：故事里的小蜗牛去旅行，可高兴了。咱班自然角的小蜗牛丢了，小朋友都很着急。其实它也去旅行了，旅行是一件多么快乐的事啊。你们想一想，咱班的小蜗牛可能到哪里去旅行呢？它会碰见谁，看到什么，遇到什么事呢？

(2) 幼儿围绕这几个问题，找好朋友一起讨论。老师走到幼儿中间，倾听他们的想法。

(3) 全班幼儿一起交流。

##### 3. 画一画

(1) 引导幼儿将自己的想法用两人合作画的方式画出来（介绍提供的材料），鼓励幼儿大胆表现。幼儿自由合作并按自己的意愿选择需要的材料。

(2) 幼儿绘画、粘贴。老师细心观察，根据幼儿的实际需要给予适当的支持、帮助和指导。

#### 4. 讲一讲

(1) 引导画完的幼儿讲画。

你们的小蜗牛去哪儿了？幼儿拿着自己的画，把小蜗牛去旅行的经历讲给老师、小朋友听。

(2) 展示评价作品，表扬用多种形式表现画面的幼儿。

#### 活动反思：

首先，把握教学目标，三年级学生的科学课堂，知识获得固然重要，掌握知识如何获得的过程更为重要。在教学过程的设计上，应该以学生自己动手观察为主，培养学生的科学素养、课堂常规，为高年级段科学课打好基础。

其次，在课堂中，要给学生充分的时间讨论、发言。不能只要学生说出教师所希望听到的内容之后就立刻打断。有时课堂纪律差，学生会在座位上说话有两种可能：一是，教师的课堂气氛没调动好，学生不感兴趣，转而讨论课堂外的问题；二是，学生对教师所讲的有思考，但是没有机会发言，学生找不到抒发的机会只能和周围的同学说话。

最后，要把课堂常规的培养融入每一堂课，对于表现不好的学生，不能一味批评，要在班中树立榜样作用。使用一些积极的方法提醒表现不好的学生，而不是消极地批评。对于上课不认真听讲的学生，采用提问等方法，而不是直接点名批评。同时注意学生在其他人回答时是否认真倾听。

## 幼儿园大班美术活动教案 5

#### 活动目标

欣赏中外不同风格的建筑的造型美，了解其历史背景以及所承载的文化内涵。

感受建筑艺术的多样性，萌发对身边美好事物的热爱之情。

#### 活动准备

经验准备：活动前组织幼儿观看《开国典礼》录像片段。

#### 物质准备：

从不同角度拍摄的北京天安门、悉尼歌剧院、长城、埃菲尔铁塔图片若干张。

#### 材料配套：

教育挂图《领域活动·社会·我们的首都--北京》

①、《领域活动·艺术·悉尼歌剧院》，亲子手册《领域活动·中外著名建筑》。

#### 活动指导

1. 出示教育挂图《我们的首都--北京》

①，引导幼儿观察、欣赏。

提问：这是什么建筑？是哪个国家的？建在什么地方？天安门城楼主要是什么颜色的？看起来有什么感觉？（宏伟、庄重。）天安门城楼上有什么？屋檐象什么？把正面的天安门图片对折，中间有一条线，你会发现什么？（左右对称。）这样的建筑给人什么感觉？（浑厚、稳固。）小结：天安门城楼是中国古代最壮丽的城楼之一。1949年10月1日，毛泽东主席在这里庄严宣告“中华人民共和国成立了，中国人民从此站起来了”，并亲自升起了第一面五星红旗。

2. 出示教育挂图《悉尼歌剧院》，引导幼儿欣赏。

提问：这建筑象什么？在哪个国家？建在什么地方？叫什么名称？

讨论：为什么建筑设计师要把它设计成象帆船、贝壳一样的形状？（引导幼儿感受建筑与大自然融为一体的美）小结：悉尼歌剧院的外形犹如即将乘风出海的白色风帆，与周围海



景相映成趣。它位于澳大利亚。这座综合性的艺术中心，在现代建筑史上被认为是巨型雕塑式的典型作品，也是澳大利亚的象征性标志。

3. 引导幼儿发现天安门和悉尼歌剧院这两种建筑的不同之处：

建筑结构的不同：对称与不对称。

建筑材料的不同：木头、砖头与钢精、混凝土。

建筑风格的不同：古典美与现代美。

4. 引导幼儿欣赏其他中外建筑（如中国的长城和法国的埃菲尔铁塔等）。

5. 讨论：你喜欢哪一种建筑？为什么？

活动建议：

区域活动：在美工区，教师与幼儿共同布置中外建筑长廊，延伸欣赏活动。

家园共育：请家长与幼儿共同欣赏亲子手册《中外著名建筑》，并进一步收集其他中外著名建筑。

## 幼儿园大班美术活动教案 6

活动目标

1. 欣赏各种面具，初步感受面具的丰富多样和装饰特征。

2. 尝试运用绘画、粘贴等方式制作属于自己的面具。

3. 体验制作面具以及运用面具游戏的快乐

活动准备

1. 面具欣赏 ppt，面具实物若干，背景音乐。

2. 幼儿进行过装饰画学习，有运用水粉作画以及运用粘贴材料进行制作活动的经验。

3. 不同造型的面具底板, 各种易粘贴辅助材料及半成品材料(如纸环、纸卷等), 颜料、水粉笔、油画棒、勾线笔等。

#### 活动过程

一、谈话导入: 幼儿交流对面具的了解。你们知道面具吗?你还见过或玩过哪些面具?

二、观察欣赏面具范例, 感受面具的多样和特别的装饰。

1. 欣赏面具视频, 引导幼儿感受面具的特别之处。

2. 进一步观察欣赏不同类型的面具图片和实物面具, 引导幼儿从面具的'色彩、装饰特点进行观察。

3. 幼儿戴上面具, 体验变脸后心里产生的变化。

三、共同探讨面具的装饰方法与制作步骤。

1. 引导幼儿观察范例面具的装饰方法, 探讨交流自己的想法。

2. 教师介绍提供的面具底板材料(平面、立体、半面、自制)和辅助材料。

四、幼儿创作自己的面具, 教师指导。

1. 引导幼儿了解工具材料的操作要求, 幼儿选择自己喜欢的材料进行面具创作。

2. 教师观察幼儿在创作中的表现, 引导幼儿解决遇到的困难; 关注幼儿良好操作习惯的养成。

五、幼儿跟随音乐。体验戴上自制面具变换角色进行游戏的快乐。

## 幼儿园大班美术活动教案 7

#### ●活动目标

1. 能用单色笔勾勒毛毛虫的身体形象, 特别是面部表情的细节描画, 并用遮挡的方式表现画面。

2. 能细致观察画面，并进行大胆想象。

3. 激发幼儿画毛毛虫的兴趣。

#### ●活动准备

1. 纸制毛毛虫一个，比毛毛虫体形大的绿色、黄色、红色树叶一个。

2. 幼儿绘画用纸、彩笔每人一套。

3. 生活环节已阅读幼儿学习资源③第 8 页。

4. 幼儿活动资源包。

#### ●活动建议

1. 教师边操作“毛毛虫”和“树叶”边讲故事，引发幼儿兴趣。

故事：秋天来了，地上飘落了许多树叶，红的、绿的、黄的，真是好看。一只毛毛虫出来散步，看到这么多漂亮的树叶，高兴极了。它一会儿爬到绿叶上走一圈，一会又爬到黄叶上转一转，最后来到红叶子上。这时太阳暖暖地照下来，叶子也晒得暖暖的，就像一张大床。毛毛虫不由地停下脚步，趴在叶片上，美美地睡着了。

1. 通过观察学习遮挡画法。

(1) 教师反复出示整张叶片和毛毛虫在树叶上的两种情景，请幼儿仔细观察，说一说毛毛虫趴在叶片上该怎样画。回忆幼儿学习资源中有关毛毛虫的画面，总结遮挡的画法，即给叶片涂色时，遇到毛毛虫就要抬起笔跳过它的身体再涂。

(2) 请幼儿说一说当毛毛虫趴在暖暖的叶片上，它的'心情会怎样，表情又会是什么样？与邻近的小朋友学一学毛毛虫的表情，尤其注意眼睛、嘴巴的表现。

3. 教师将纸偶毛毛虫和树叶固定在黑板上，供幼儿参考。请幼儿以《树叶上的毛毛虫》为题绘画，教师巡回指导，重点指导遮挡部分正确涂色。

提示：

(1) 先画毛毛虫，再在外围画出树叶，画面要大，尽量占满整张纸。

(2) 涂色。先涂毛毛虫，再涂树叶，注意颜色不交叉。

(3) 根据想象画出毛毛虫的神情，可以在大叶片外涂画各种颜色的小叶片。

4. 教师有选择地将幼儿的作品进行展览，请幼儿从画面布局、涂色均匀程度、遮挡部分的涂色情况、

毛毛虫的表情细节处理、添画情况等方面来点评，将全班幼儿作品布置在班里。

## 幼儿园大班美术活动教案 8

### 【活动目标】

1、尝试运用局部夸张的方法表现海洋生物幽默、有趣的形象。

2、大胆想象，体验“局部夸张”画创作的乐趣。

### 【活动准备】

海底背景、三张夸张鱼的线描画、鱼钩、乒乒乓乓手偶、鱼竿。

### 【活动过程】

一、导入活动，出示手偶，激发兴趣。

师：今天来了两个小客人，是谁呀？这个是乒乒，这个是乓乓，我们和乒乒乓乓打声招呼吧。

二、感受海洋生物幽默、有趣的形象。

1、师：小朋友们好。今天天气真好呀，乒乒乓乓要去海边钓大鱼啦。看这是一个神奇的鱼钩，只要被它钓上来的海洋生物身体会发生变化。有的会变大，有的会变小，有的变粗，有的变细。

2、引导幼儿观察钓上来的动物的变化在什么地方。

三、引导幼儿说说想钓什么，想让它的什么部位发生变化。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/857124035064010005>