

# 人教版小学语文六年级下册教学计划

## 人教版小学语文六年级下册教学计划 1

### 一、班级情况分析

本班学生遵守课堂纪律，比较认真，但是整体思维不够活跃，喜欢静坐倾听。部分学习兴趣比较浓，主动性较强。语文基础参差不齐，出现了两极分化的现象。学生已养成良好的学习习惯，积极思考，主动学习的意愿强，课余能主动阅读，并认真地做读书笔记，养成认真预习，主动质疑的习惯，有一定的写作能力；但是上课爱做小动作或走神，作业不够认真完成，学习缺乏主动性和恒心，还没养成良好的学习习惯，阅读、写作能力有待提高。总之，这学期的教学重点要从以下几点入手：激发学习的兴趣，培养认真预习、及时复习等良好的学习习惯，大力推进课外阅读，关注习作教学，逐步促进学生语文素养的整体提升。

### 二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了 10 首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了 9 篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文 21 篇，其中精读课文 10 篇，略读课文 11 篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括 4~5 篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有

“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

### 三、教学目标

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习 100 个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定地课文。能在阅读中把握\_\_的主要内容，体会\_\_的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于 20 万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

### 四、教学重点、难点

1、词句训练。在六年级上册训练的基础上，提高训练要求，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子，积累并运用优美句子。

2、朗读训练。课堂教学要多读少讲，确保朗读的层次性，要使所有学生有时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养是教学中的难点，要引导学生学会读书，学会思考，掌握浏览、默读等方法，重视阅读的个人见解和独特感受。

4、习作训练既是重点，又是难点。在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要重点指导内容和写法，切实激发学生写的欲望，培养学生写的习惯，坚持将日记、课文训练重点、小练笔和习作相结合，提高写的数量和质量。

5、积累语言。本学期继续安排了经典散文、成语、古诗词、名言警句，重在引导学生了解中华优秀传统文化，不断积累语言。

## 五、教学措施与方法

### （一）准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级下学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”——前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

## （二）识字、写字教学

本册教材要求会写 80 个字，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。对于学生在课内外阅读中遇到的不认识的字、不懂的词语，鼓励学生勤查字词典，养成使用工具书的习惯，在此过程中不断提高独立识字和理解词语的能力。

## （三）阅读教学

阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，作为小学阶段的最后一册，还要注意引导学生综合运用已有的知识和方法，自主学习和探究。

### 1. 精读课文的教学

（1）指导朗读、默读。

（2）把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

（3）抓住重点句段，引导学生加深理解。

（4）积累语言，鼓励运用。

### 2. 略读课文的教学

一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知\_\_大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

本册中有两篇形式独特的略读课文，是安排在“外国名篇名著”中的两部外国长篇作品《鲁滨孙漂流记》和《汤姆·索亚历险记》。教师在教这两课的时候，不要将梗概或精彩片段当作精读课文来教，可以让学生自读连接语，明确学

习要求，教学的重点是通过两个精彩片段的阅读，教给学生浏览的方法，使学生学会在阅读长篇作品时，通过浏览抓住精髓，边摘录精彩句段，边写写心得体会。通过这两课的教学，还要让学生感受到阅读经典作品的乐趣，激发学生阅读整本书的兴趣。

#### （四）口语交际教学

在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的口语交际能力，培养良好的语言习惯。

#### （五）习作教学

本册教材的习作安排有两种形式，一是“口语交际·习作”中安排了5次习作，二是结合课文的学习，安排了6次小练笔。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。教师在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。

教师要有意识地结合课文的学习，引导学生观察生活、积累素材，乐于把所见、所闻、所思、所想记下来，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，写日记或写读书笔记。

#### （六）综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，有计划地开展活动，用各种语文形式来回忆小学生活，与母校告别。两个部分的阅读材料只是给学生一些例子，从活动的角度方面给学生一些引导，教师可以放手让学生自己去阅读，并在课外指导学生组织开展一些语文实践活动。

#### （七）“古诗词背诵”的使用

教材中的 10 首古诗词，不要求教师像以前教学古诗那样，占用教学时间来详细讲解。教师可以提示学生，在自学时，要利用每首诗词下面的注释大体了解意思，不懂的地方可以请教老师、家长或同学，重点放在读读背背上。

#### （八）“综合复习”的使用

本册教材最后安排了“综合复习”，这既是为了给老师提供一些复习的材料，更是为了向老师提示一种复习思路和复习方法。应充分体现学生的自学自练、自测自评，教师的任务是提出要求和酌情检查。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、科任教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

#### 六、教学进度安排

### 人教版小学语文六年级下册教学计划 2

#### 一、学情分析：

本班共有学生 34 名，其中男生 18 名，女生 16 名。学生\_\_\_\_\_于本区各村，素质不一，基础参差不齐。学生学习状况：班级整体学习成绩一般，出现了两极分化的趋势。优生能积极主动的学习，但不够灵活，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。

学习成绩较差的学生是：李佳倩、姜蒙恩、康涛等学生。他们普遍学习基础及学习习惯较差。

## 二、教材简析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了 10 首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了 9 篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文 21 篇，其中精读课文 10 篇，略读课文 11 篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括 4~5 篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

## 三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的\_\_中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

#### 四、教学重点、难点：

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

#### 五、学具准备：

充分利用教学挂图，利用“小学空中课堂”的优势，围绕每课的教学特点制作出高品质的多媒体课件为教学服务。

#### 六、教学进度：

本学期是小学阶段的最后一个学期，为了能搞好复习，让学生顺利毕业，课程必须在五一前上完，即：二月份上完 1、2 单元；三月份上完 3、4 单元；四月份上完 5、6 单元。利用五、六月份全面地、系统地复习迎接初考的到来。

#### 单元课时分配：

第一单元：13—15 课时。第二单元：13—15 课时。

第三单元：13—15 课时。第四单元：13—15 课时。

第五单元：13—15 课时。第六单元：13—15 课时。

#### 七、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教（全学期不少于全册教材的80%），以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

#### 八、学困生的转化工作：

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在上节课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

3

本学期将迎来小学毕业考试，是最关键、最重要的一个学期，对学生、老师来说都是一个很大的挑战。因此在原有的教学基础上进行了认真的总结和分析，结合本班的实际情况特制定如下的教学计划：

#### 一、班级情况分析

本班共有学生 46 人，其中有几个学生语文能力比较突出，但是一大部分学生的基础知识薄弱，阅读理解能力差，习作能力差。大部分学生在课外阅读方面做得不够，因此要在紧抓基础知识的同时，在提高学生的阅读兴趣方面下功夫。提高学生的阅读水平、理解能力和习作水平，力争在原有基础上作进一步提高。

## 二、教材分析

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了 10 首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文 21 篇，其中精读课文 10 篇，略读课文 11 篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括 4~5 篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

## 三、教学目标

### （一）识字与写字

1、有较强的独立识字能力。会写 80 个字，累计会写 2500 个，会认 3000 个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

## （二）阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容（尤其是概括能力），了解\_\_的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟\_\_基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文10篇（段）。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

## （三）习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于400字的习作。

#### （四）口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

#### （五）综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

#### 四、教学措施

1、创造性地使用教材，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3、上课前，认真钻研教材内容，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4、始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

## 4

### 一、学情分析

共有学生 58 人，学生经过六年的学习已经养成了良好的学习习惯，有较好的学习态度，特别是女生，比较活泼、聪明，发言比较积极，但男生总体都比较胆小，不善于表现自己。对于作业，大部分同学能按时完成，但阅读的兴趣不浓，习作水平还有待于加强。这学期应加大阅读量，提高学生的阅读兴趣，让孩子学会自由地表达自己的想法，喜欢写日记，提高习作水平。要加强同家长的联系，共同督促孩子完成作业，提高学习兴趣。

本学期重点是创设乐学的学习氛围，关注学生的情绪，教给学生合理的学习与复习方法，使他们能以优异的成绩毕业。

### 二、教材分析

#### （一）教材框架

教材继续按专题组织单元，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了 10 首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了 9 篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

#### （二）教学要求

1. 在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2. 能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3. 培养独立识字的能力。学习 80 个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4. 能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5. 能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定地课文。能在阅读中把握\_\_的主要内容，体会\_\_的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6. 能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于 50 万字。

7. 乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8. 能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

### (三)

#### 教学重点、难点

1. 语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。

2. 针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活动，提供写作的素材。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858032002042007005>