

山西省太原市五一路小学六年级小升初语文测试卷(8套试卷带答案解析)

六年级语文小升初试卷

语文

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 得分(等级)

一、积累与运用(29分)

1. 根据拼音写汉字或加点注音。(10分)

震 hàn ( ) 磅 bó ( ) zhì ( ) 序 huò ( ) 达 直 jié ( ) 了当  
斑 lán ( ) 挑 xìn ( ) 跻 ( ) 身 陶冶 ( ) 锲 ( ) 而不舍

2. 根据诗文默写。(10分)

(1) \_\_\_\_\_, 映日荷花别样红。

(2) 纸上得来终觉浅, \_\_\_\_\_。

(3) 问渠那得清如许, \_\_\_\_\_。

(4) \_\_\_\_\_, 润物细无声。

(5) 春风又绿江南岸, \_\_\_\_\_。

(6) 王师北定中原日, \_\_\_\_\_。

(7) 南朝四百八十寺, \_\_\_\_\_。

(8) \_\_\_\_\_, 任尔东西南北风。

(9) 生当作人杰, \_\_\_\_\_。

(10) \_\_\_\_\_, 春来江水绿如蓝。

3. 下列句子中, 加横线的词语使用不正确的一项是( ) (3分)

A. 他是一个计算机专家, 我们初学计算机的人要虚心向他请教, 不耻下问。

B. 每到夜幕降临, 小吃街便人声鼎沸, 十分热闹。

C. 侵略者的国旗耀武扬威地在被其冲破的堡垒上猎猎作响。

D. 毕业在即, 现在想来, 美好的小学时光犹如白驹过隙, 转瞬即逝。

4. 下列句子中没有语病的一项是( ) (3分)

A. 通过社会实践活动, 让我们接触了社会, 开阔了视野。

B. 止咳去痰片, 它里边的主要成分是桔梗、贝母、氯化铵等配制而成的。

C. 在学习上, 老师要求我们既要独立思考, 又要相互合作, 积极探索。

D. 我们必须认真克服、随时发现生活中的缺点。

5. 把下面几个句子组成语意连贯的一段文字, 排序正确的一项是( ) (3分)

①因为细胞这种旺盛的生长过程如不加抑制地发展下去, 细胞病变生成肿瘤的可能性极大

②当人体处于生长发育期时, 体内细胞生长迅速

③但是, 衰老程序一旦启动就不可逆转

④但这一细胞迅速生长的过程同时也给人体带来了危险

⑤这一在人类年轻时启动的保护程序, 最终发展成了人类的死亡程序

⑥为了避免这种危险, 人体就会启动衰老程序。通过一些功能基因降低细胞增殖能力

A. ⑤②①⑥③④

B. ②④①⑥③⑤

C. ②⑥①④③⑤

D. ⑤⑥②③①④

二、阅读理解(31分)

小池

杨万里

泉眼无声惜细流, 树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

6. 这首小诗写景很别致，能体现“小”的景物有哪些？（4分）

7. 请展开联想，描述前两诗句所表现的意境。（4分）

8. 请你说出“小荷才露尖尖角”的比喻义。（4分）

### 桑葚熟了

①多年前，朋友赠了我一瓶自酿的美酒，醇香扑鼻，饮后唇齿留香，回味无穷，经请教后方知是由桑葚酿造而成。

②于是，每到桑葚成熟的季节，偶间街中有叫卖桑葚的村姑，便会买一小盆尝尝鲜，重圆一回儿时的梦。心底下总想着有一天能加入到采摘桑葚的队伍中去。

③今年五月外出开会，回来时在朋友的指引下，特意到农家乐山庄停留，在这个处处飘散着桑葚味道的庄园，我终于圆了我的采桑梦。

④跨过一条小溪，进入到一片原生态的桑林后，我一时惊呆了，只见翠绿的桑叶层层叠叠，衬着紫红的桑葚，迎风摇曳。熟透了的桑葚，紫紫的丰满着挂满了枝条，如玛瑙，晶莹剔透，非常诱人。大家一齐兴奋的加入桑林，一边采摘，一边品尝，专挑那个大、肉厚、色紫的下手，来个先尝为快。熟透的桑葚浑身透着光亮，充满水分，稍不小心就会把它捏破，挤出紫汁来。我轻轻地摘下一颗放入嘴里嚼去，果汁四溢，顿觉满口生香，通过味蕾透出一种桑科特有的清甜，丝丝滋润到心田。就这样，我们一边尽情采摘，一边忘情地海吃，那是一种绝美的享受。

⑤桑林中鸟雀成群，叽叽喳喳，它们也在分享着这难得的美味，受惊吓飞离时，弹起树枝，那熟透的桑葚如同一阵紫雨，纷纷坠落，砸到人身上，落入泥土中，立刻留下一个个紫黑的印记，大家只能叹惜一回，继续有说有笑，挑肥拣瘦，边摘边往前走，一会儿竹篮中已平添了许多桑果。

⑥看着这微微颤动的桑葚，听着那啾啾鸟鸣，我仿佛又回到了那悄然远逝却忆之犹甜的童年时光，那时物质匮乏，零食奇缺，对于我们这些孩子，最盼望的就是老桑葚结满了紫红色的桑葚，给我们带来解馋的机会。放学后，大家迫不及待地扔下书包，三五成群地来到村边桑田，个个身手敏捷，猴子似的爬上桑树，低矮枝头的桑葚早已寥寥无几，高枝处的桑葚往往可望而不可即，于是我找根竹竿去敲打，桑葚娇嫩，落地即惨不忍睹，但大家都不管那血肉模糊的样子，也不管其是否沾上了泥土，一时间大家满地找桑葚，经过一顿猛吃后，每个人的手上、嘴上和衣服上无一例外地都在沾满了紫黑的桑汁，有的更成了大花脸了，伙伴们你看我，我看你，相互对笑。自己吃够了以后，有时也不忘给父母兜带一些回去，虽然没能做到古人那样的“拾椹供亲”——“以异器盛之，黑者奉母，赤者自食”但也每每对我的孝心所感动，那满身的脏相自然也就逃过一劫，不再追究了……

⑦一晃数十年过去了，今天的小孩已过着衣食无虑的生活，没有了我们儿时那副馋样，恐怕也已很少见到桑葚了，都市里没有桑树，也没有人养蚕，更不会有采摘的桑葚的乐趣了。

⑧

面对这成片的桑林，我一时思绪万千，在食品安全问题屡屡曝光的今日，桑葚能一如既往地保持着当年的那份清纯，那份天然，实属不易。

9. 本文的线索是什么？围绕此线索文章写了哪两件事？（4分）

---

---

10. 阅读全文，请用文中原句回答第②段加点词语“儿时的梦”具体指什么？（3分）

---

---

11. 文中第④段画横线句子是写桑葚的佳句，请分析它好在哪里。（4分）

---

---

12. 解释下列词语中加点字的意思。（4分）

寥寥无几：\_\_\_\_\_ 可望而不即：\_\_\_\_\_

13. 全文主要内容写的是采摘桑葚这些欢快的事情，但结尾两段却流露出作者淡淡的忧伤，这样结尾表达了作者怎样的思想感情？（4分）

---

---

三、表达与交流（40分）

14. 在我们的学习、生活、锻炼、交往等经历中，一定会有成功、有失败，但为自己鼓掌加油，永远保持一颗向上、向善的心是我们健康成长的根本。请以“为自己鼓掌”为题写一篇文章。

要求：（1）内容具体，语句通顺。（2）要有真情实感。（3）450字左右。

**为自己鼓掌**

## 一、积累与运用

1. 撼 礴 秩 豁 截 斓 衅 jī yě qiè

2. (1) 接天莲叶无穷碧 (2) 绝知此事要躬行 (3) 为有源头活水来 (4) 随风潜入夜 (5) 明月何时照我还 (6) 家祭无忘告乃翁 (7) 多少楼台烟雨中 (8) 千磨万击还坚劲 (9) 死亦为鬼雄 (10) 日出江花红胜火

3. A

**解析** “不耻下问”指不以向地位比自己低、知识比自己少的人请教为可耻，对一个计算机专家用这个词不合适。

4. C

**解析** A选项句式杂糅，应删去“通过”或删去“让”；B选项句式杂糅；D选项语序不当，应改为“我们必须随时发现、认真克服生活中的缺点。”

5. B

## 二、阅读理解

6. 泉眼 细流 小荷 尖尖角 小池

7. 一股泉水缓缓地、小心翼翼、悄无声息地流出泉眼，在斜阳的照射下，清晰可见。阳光透过池畔的绿树，将树荫投入水面，阴阳交错明暗斑驳，好像是泉水爱惜风和日丽的美好景色。

8. 比喻新人崭露头角或新事物刚刚出现。

9. 桑葚。①写了今年五月在农家乐山庄来摘桑葚的绝美享受。②回忆童年时和伙伴们采摘桑基的欢乐场面。

10. 儿时的梦：盼望老桑树结满紫红的桑葚，给我们带来解馋的机会。

11. 示例一：从词语的角度赏析：“紫紫的”写桑葚的颜色，“丰满着”写桑葚饱满的形状，两个词语形象生动地写出了桑葚美丽诱人的外貌特点，流露出作者对桑葚的喜爱之情。（语意相近即可） 示例二：从修辞角度赏析：此句用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了“熟透了的桑葚”晶莹剔透的外形特点，从而由衷地表达了作者对桑葚的喜爱之情。（语意相近即可）

12. 稀少 靠近、接触

13. 表达了作者对桑葚的挚爱、怀念。同时也呼吁人们亲近自然、热爱自然，保持自然与纯真的本色。

## 三、表达与交流

14. 略

## 六年级小升初语文测试卷

### 一、积累运用。

#### 1. 看拼音写词语。

yùn cáng ( )                      chōng jǐng ( )  
chóu duàn ( )                      róu zhòu ( )  
fěi cuì ( )

#### 2. 给加点字选择字选择正确的读音，用√。

戛然(jiá gá)    烟囱(cōng chōng)    教诲(huì huǐ)    宫廷  
(tín tíng)

流露(lù lòu)    悄然(qiāo qiǎo)    勉强(qiáng qiǎng)    蒙骗(mēng méng)

#### 3. 写同音字。

zhèn ( ) 撼    ( ) 定    ( ) 作    ( ) 势  
bì ( ) 幕    ( ) 竟    手( )    躲( )

#### 4. 读汉字，按要求答题。

挪    蒸    番    雅    菱    勃

(1) 按字母表的顺序将生字重新排列：

\_\_\_\_\_。

(2) 写出其中两个形声字：\_\_\_\_\_。

(3) “蒸”共有\_\_\_\_\_画，第六画是\_\_\_\_\_。

#### 5. 选择书写错误的一组。( )

A. 风调雨顺              漫不惊人              大雨倾盆              山穷水尽  
B. 崇山峻岭              竭尽全力              兴国安邦              前俯后仰  
C. 盛气凌人              欣欣向荣              喜出望外              千姿百态  
D. 舍己为人              精兵简政              水落石出              举世闻名

#### 6. 下列句子中有语病的一项是( )

A. 老师慈母般的关怀，我一辈子难忘。  
B. 一个微寒的夜晚，我踏上了南下的火车。  
C. 在老师的帮助下，我的学习进步不小。  
D. 考试前，我把橡皮忘了装进文具盒。

#### 7. 给下列的词语选择正确的解释。

危：①不安全；    ②损害；    ③端正；    ④高。

(1) 危峰兀立 ( )    (2) 危及生命 ( )

(3) 居安思危 ( )    (4) 正襟危坐 ( )

#### 8. 按要求写句子。

(1) 这不恰好表明有数不尽的骆驼吗？(陈述句)

\_\_\_\_\_

(2) 他的卧室非常小。(夸张句)

\_\_\_\_\_

(3) 我忘不了那个陌生人对我的帮助(反问句)

\_\_\_\_\_

(4) 所有的人都知道他是我班的调皮大王。(双重否定)

---

(5) 当周围很安静的时候，蟋蟀就会鸣叫。(变为拟人句)

---

(6) 我们班取得了竞赛第一名，大家的心里露出了胜利的喜悦。(原句上修改)

---

9. 按课文填空。

(1) 《七步诗》中抒发曹植内心悲愤的诗句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(2) 《游园不值》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句诗告诉我们，任何新生的事物都无法阻拦的，它总会冲破阻力向前发展。

(3) 宋代著名诗人苏轼的《题西林壁》中的两句诗“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”强调习作要多角度观察，多侧面描写。

(4) 爷爷 70 大寿，亲朋好友都前来祝贺。大家祝爷爷“福如东海，寿比南山。”可爷爷却感叹道：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”我赶紧把爷爷的话打住：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”爷爷，您的身子骨比年轻人还壮实。”爷爷笑了，摸摸我的头：“就你会耍贫嘴！”

(5) 不积跬步，\_\_\_\_\_；不积小流，\_\_\_\_\_。《荀子》

(6) 莫等闲，\_\_\_\_\_，空\_\_\_\_\_！《满江红》

(7) 一个人并不是生来要打败的。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。——(美国)海明威

二、口语交际：

10. 上学路上，明明把吃剩的馒头随手丢在路上，看到这种情况，你会怎样对小明说呢？小明听后如果认识了错误又会怎样说呢？能用上名言警句，古诗句或谚语更好。

你对明明说：

---

明明对你说：

---

三、短文：

《北京的春节》 节选

照北京的老规矩，春节差不多在腊月的初旬就开始了。“腊七腊八，冻死寒鸦”，这是一年里最冷的时候。在腊八这天，家家都熬腊八粥。粥是用各种米，各种豆，与各种干果熬成的。这不是粥，而是小型的农业展览会。

除此之外，这一天还要泡腊八蒜。把蒜瓣放进醋里，封起来，为过年吃饺子用。到年底，蒜泡得色如翡翠，醋也有些辣味，色味双美，使人忍不住要多吃几个饺子，在北京，过年时，家家吃饺子。

孩子准备过年，第一件大事就是买杂拌儿。这是用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。孩子们喜欢吃这些零七八碎儿。第二件大事是买爆竹，特别是男孩子们。恐怕第三件事才是买各种玩意儿——风筝、空竹、口琴等。

孩子们欢喜，大人们也忙乱。他们必须预备过年吃的、喝的、穿的、用的，好在新年时显出万象更新的气象。

腊月二十三过小年，差不多就是过春节的“彩排”。天一擦黑，鞭炮响起来，便有了过年的味道。这一天，是要吃糖的，街上早有好多卖麦芽糖与江米糖的，糖形或为长方块或为瓜形，又甜又黏，小孩子们最喜欢。

过了二十三，大家更忙。必须大扫除一次，还要把肉、鸡、鱼、青菜、年糕什么的都预备充足——店铺多数正月初一到初五关门，到正月初六才开张。

11. 这个片断主要写\_\_\_\_\_。

12. 请在片断中找出一个谚语

是：\_\_\_\_\_，这个谚语说明了

\_\_\_\_\_。

13. 为什么说“这不是粥，而是小型的农业展览会”呢？

14. 腊八这天，还要泡腊八蒜，腊八蒜的做法是怎样的？

15. 孩子们准备过年，有哪几件事是喜欢做的呢？

16. “零七八碎儿”在文中具体指什么？

17. 找出一个过渡句。

## 答案解析

### 七年级考试卷

一、积累运用。

1. 看拼音写词语。

yùn cáng (\_\_\_\_\_)

chōng jǐng (\_\_\_\_\_)

chóu duàn (\_\_\_\_\_)

róu zhòu (\_\_\_\_\_)

fěi cuì (\_\_\_\_\_)

【答案】 (1). 蕴藏 (2). 憧憬 (3). 绸缎 (4). 揉皱 (5). 翡翠

【解析】本题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中注意字形的识记和积累，特别是形近字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。本题应该注意的词语是：蕴藏。

2. 给加点字选择字选择正确的读音，用√。

戛然(jiá gá)

烟囱(cōng chōng)

教诲(huì huǐ)

宫廷

(tín tíng)

流露(lù lòu)

悄然(qiāo qiǎo)

勉强(qiáng qiǎng)

蒙骗(mēng

méng)

【答案】jiá cōng huì tíng lù qiǎo qiǎng mēng

【解析】本题考查学生对字音的掌握情况，这就要求学生在平时的学习中注意字音的识记和积累，特别是形近字、多音字。要注意平时的积累，可以归纳整理，分别列出不同词语下的不同读音，系统性地复习。本题应该这样的读音是：“悄然”的“悄”应读qiǎo。

3. 写同音字。

zhèn (\_\_\_\_\_) 撼

(\_\_\_\_\_) 定

(\_\_\_\_\_) 作

(\_\_\_\_\_) 势

bì (\_\_\_\_\_) 幕

(\_\_\_\_\_) 竟

手(\_\_\_\_\_)

躲(\_\_\_\_\_)

【答案】 (1). 震 (2). 镇 (3). 振 (4). 阵 (5). 闭 (6).

毕 (7). 臂 (8). 避



【解析】本题考查学生对同音字字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中注意字形的识记和积累，特别是同音字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。本题应该注意的词语是：震撼。

4. 读汉字，按要求答题。

挪 蒸 番 雅 萎 勃

(1) 按字母表的顺序将生字重新排列：

(2) 写出其中两个形声字：\_\_\_\_\_。

(3) “蒸”共有\_\_\_\_\_画，第六画是\_\_\_\_\_。

【答案】 (1). 勃、番、挪、萎、雅、蒸。 (2). 雅、萎 (3). 13  
(4). 横撇

【解析】本题考查学生对字音、字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中注意字音和字形的识记和积累，特别是形近字、多音字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。要正确掌握书写顺序。本题注意按字母表的顺序是按首字母的顺序排列。

5. 选择书写错误的一组。( )

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 风调雨顺 | 漫不惊人 | 大雨倾盆 | 山穷水尽 |
| B. 崇山峻岭 | 竭尽全力 | 兴国安邦 | 前俯后仰 |
| C. 盛气凌人 | 欣欣向荣 | 喜出望外 | 千姿百态 |
| D. 舍己为人 | 精兵简政 | 水落石出 | 举世闻名 |

【答案】A

【解析】本题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平

时的学习中注意字形的识记和积累，特别是形近字。辨析字形既要注意平时的积累，也要

联系整个词语的意思。A项错误，书写错误的词语应更正为：“漫不惊人”应为“漫不经心”。

6. 下列句子中有语病的一项是( )

- A. 老师慈母般的关怀，我一辈子难忘。
- B. 一个微寒的夜晚，我踏上了南下的火车。
- C. 在老师的帮助下，我的学习进步不小。
- D. 考试前，我把橡皮忘了装进文具盒。

【答案】D

【解析】本题考查病句辨析及修改，学生要学会从不同的角度分析病句原因。可以从内容角度分析词义的不同理解病因，可从语法角度分析病因。更要掌握病句的常见类型及辨识病句的方法，还需要提高修改病句的语感能力。D项有语病，语序不当，应改为：考试前，我忘了把橡皮装进文具盒。

点睛：病句的类型主要有：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑、前后矛盾。辨析病句，一般来说，一看语法通不通，二看意思对不对，三看修辞妥不妥。要想快速而准确地辨析病句，除了平时多阅读，增强语感外，还应该掌握一定的方法，如语感审读法、枝干梳理法、逻辑分析法。

7. 给下列的词语选择正确的解释。

危：①不安全； ②损害； ③端正； ④高。

- (1) 危峰兀立 ( ) (2) 危及生命 ( )
- (3) 居安思危 ( ) (4) 正襟危坐 ( )

【答案】 (1). ④ (2). ② (3). ① (4). ③

【解析】本题考查的是汉字在具体语境中的意思，这种词语的意思是语境临时赋予的，具有特殊的表情达意的作用。因此，做这样的题必须结合词语的意思及具体的语言环境来解释，不能借助字典等工具书照抄照搬下来。本题需要注意的是“正襟危坐”的“危”意思是“端正”。

8. 按要求写句子。

(1) 这不恰好表明有数不尽的骆驼吗？（陈述句）

---

(2) 他的卧室非常小。（夸张句）

---

(3) 我忘不了那个陌生人对我的帮助（反问句）

---

(4) 所有的人都知道他是我班的调皮大王。（双重否定）

---

(5) 当周围很安静的时候，蟋蟀就会鸣叫。（变为拟人句）

---

(6) 我们班取得了竞赛第一名，大家的心里露出了胜利的喜悦。（原句上修改）

---

【答案】 (1). 这恰好表明有数不尽的骆驼。 (2). 他的卧室非常小，只有巴掌那么大。 (3). 我怎么能忘了那个陌生人对我的帮助？ (4). 所有的人没有不都知道他是我班的调皮大王。 (5). 当周围很安静的时候，蟋蟀就会唱歌。 (6). 把“心里”改为“脸上”

【解析】本题考查常用句型的变换以及修辞方法的正确使用。要熟悉常见句型的特点，多

加练习，准确转换。本题需要注意的是：把反问句变成陈述句，首先删掉反问句中的反问

词，像怎能、怎么、难道、哪里等，再看看句子中有没有否定词不，有的给删去，没有的

给加上，最后把反问句句尾的语气词删去，问号变成句号。

学+科+网... 学+科+网... 学+科+网...

9. 按课文填空。

(1) 《七步诗》中抒发曹植内心悲愤的诗句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(2) 《游园不值》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句诗告诉我们，任何新生的事物都无法阻拦的，它总会冲破阻力向前发展。

(3) 宋代著名诗人苏轼的《题西林壁》中的两句诗“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”强调习作要多角度观察，多侧面描写。

(4) 爷爷 70 大寿，亲朋好友都前来祝贺。大家祝爷爷“福如东海，寿比南山。”可爷爷却感叹道：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”

。”我赶紧把爷爷的话打住：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”爷爷，您的身子骨比年轻人还壮实。”爷爷笑了，摸摸我的头：“就你会耍贫嘴！”

(5) 不积跬步，\_\_\_\_\_；不积小流，\_\_\_\_\_。《荀子》

(6) 莫等闲，\_\_\_\_\_，空\_\_\_\_\_！《满江红》

(7) 一个人并不是生来要打败的。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。——(美国)海明威

**【答案】** (1). 本自同根生 (2). 相煎何太急 (3). 春色满园关不住

(4). 一枝红杏出墙来 (5). 横看成岭侧成峰 (6). 远近高低各不同

(7). 夕阳无限好 (8). 只是近黄昏 (9). 停车坐爱枫林晚 (10). 霜叶

红于二月花 (11). 无以至千里 (12). 无以成江海 (13). 白了少年头

(14). 悲切 (15). 你尽可以消灭它 (16). 却不能打败他

**【解析】**本题属于基础题，也是各地中考语文必考题。默写题不论分几种类型，都是以记忆、积累为根本的，然后在此基础上加以理解、应用、赏析。解题时一是要透彻理解诗歌的内容，二是要认真审题，找出合适的诗句，三是答题时不能写错别字。本题中需要注意的易写错的字是：煎，枫。

二、口语交际：

10. 上学路上，明明把吃剩的馒头随手丢在路上，看到这种情况，你会怎样对小明说呢？小明听后如果认识了错误又会怎样说呢？能用上名言警句，古诗句或谚语更好。

你对明明说：

明明对你说：

**【答案】** (1). 小明同学，你这样做是不对的，粮食是农民伯伯辛辛苦苦种来的，我们应该珍惜他们的劳动成果，老师不也是经常教育我们，正如“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。 (2). 谢谢你，不好意思，我这就捡起来。

**【解析】**本题考查口语交际能力。劝告是一种常见的口语交际形式。你首先要明白你劝告的目的是什么，然后再用委婉的话说出来。切忌生硬命令式或讽刺谩骂式。做好此题的关键点在于明确交流双方的身份，注意用语的礼貌，表达意思要清晰不含混。本题注意引用名言警句或古诗句，意思表达效果更好。

三、短文：

### 《北京的春节》 节选

照北京的老规矩，春节差不多在腊月的初旬就开始了。“腊七腊八，冻死寒鸦”，这是一年里最冷的时候。在腊八这天，家家都熬腊八粥。粥是用各种米，各种豆，与各种干果熬成的。这不是粥，而是小型的农业展览会。

除此之外，这一天还要泡腊八蒜。把蒜瓣放进醋里，封起来，为过年吃饺子用。到年底，蒜泡得色如翡翠，醋也有些辣味，色味双美，使人忍不住要多吃几个饺子，在北京，过年时，家家吃饺子。

孩子准备过年，第一件大事就是买杂拌儿。这是用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。孩子们喜欢吃这些零七八碎儿。第二件大事是买爆竹，特别是男孩子们。恐怕第三件事才是买各种玩意儿——风筝、空竹、口琴等。

孩子们欢喜，大人们也忙乱。他们必须预备过年吃的、喝的、穿的、用的，好在新年时显出万象更新的气象。

腊月二十三过小年，差不多就是过春节的“彩排”。天一擦黑，鞭炮响起来，便有了过年的味道。这一天，是要吃糖的，街上早有好多卖麦芽糖与江米糖的，糖形或为长方块或为瓜形，又甜又黏，小孩子们最喜欢。

过了二十三，大家更忙。必须大扫除一次，还要把肉、鸡、鱼、青菜、年糕什么的都预备充足——店铺多数正月初一到初五关门，到正月初六才开张。

11. 这个片断主要写\_\_\_\_\_。

12. 请在片断中找出一个谚语

是：\_\_\_\_\_，这个谚语说明了

\_\_\_\_\_。

13. 为什么说“这不是粥，而是小型的农业展览会”呢？

14. 腊八这天，还要泡腊八蒜，腊八蒜的做法是怎样的？

15. 孩子们准备过年，有哪几件事是喜欢做的呢？

16. “零七八碎儿”在文中具体指什么？

17. 找出一个过渡句。

**【答案】**11. 春节前人们的活动

12. (1). 腊七腊八，冻死寒鸦 (2). 初七初八是一年中寒冷的

13. 采用打比方，说明周里面的农作物比较丰富。

14. 把蒜瓣放进醋里，封起来。

15. 第一件大事就是买杂拌儿、第二件大事是买爆竹、第三件事才是买各种玩意儿。

16. 用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。

17. 孩子们欢喜，大人们也忙乱。

**【解析】**

11. 本题考查文章事件的归纳概括。解答此题关键要整体感知文章内容，理清文章思路，找准文中的事件，然后根据人物及事件内容概括出切题的答案。一般形式为：什么人在什么情况下做了什么事，结果如何。这个片段主要写的是春节前人们的活动。

12. 本题考查学生从文中筛选有效信息的能力。这类题目应明确信息筛选的方向，即挑选的范围和标准，其次要根据要求找出原句。这个谚语是：腊七腊八，冻死寒鸦。说明了腊月初七初八是一年中寒冷的日子。

13. 本题考查学生结合修辞方法赏析句子的能力。需要考生对考题文本的语言深入研读、推敲，体出其味，品出其妙。结合修辞手法，品出生动美。首先要记住常见的修辞手法（比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、对比、反问），并结合修辞特点和表达效果来赏析。采用比喻的修辞方法，说明粥里面的农作物比较丰富。

点睛：本题考查句子的赏析。鉴赏文章中富有表现力的语句，一般遵循“方法+效果+情感”这六个字的原则，但是，无论运用什么写作方法，在分析效果时，都必须与人物的形象与情感联系起来，同时还要有全局意识，即联系全文来鉴赏要分析的句子。

14. 本题考查的是对课文内容的理解。解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，找出相关的语句，概括即可。腊八蒜的做法是：把蒜瓣放进醋里，封起来。

15.

概括主要内容，考查理解和概括表达的能力。解答这类题时应根据：主要人物在什么时间什么情形下做（或说）什么事（或话），最终结果怎样；当然，在答题时要视具体情况来确定。孩子们喜欢做的事：第一件大事就是买杂拌儿、第二件大事是买爆竹、第三件事才是买各种玩意儿。

16. 本题考查的是词语在具体语境中的意思，这种词语的意思是语境临时赋予的，具有特殊的表情达意的作用。因此，做这样的题必须结合具体的语言环境来解释，不能借助字典等工具书照抄照搬下来。“零七八碎儿”在文中具体指用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。

17. 本题考查学生从文中提取有效信息的能力。我们在解答主观题时应充分利用文本，直接选用原文句子。不要自己“杜撰”。过渡句就是起承上启下作用的句子。如：孩子们欢喜，大人们也忙乱。

## 六年级小升初语文测试卷

### 语文

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 得分（等级）

#### 一、基础知识（25分）

##### 1. 请给下列加点的字注音。（3分）

每一穗（ ）花都是上面的盛开、下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀（ ）下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小张满了的帆，帆下带着尖顶的舱，船舱（ ）鼓鼓的；又像一个忍俊不禁（ ）的笑容，就要绽（ ）开似的。那里装的是仙露琼（ ）浆？我凑上去，想摘一朵。

##### 2. 根据拼音写成语。（4.5分）

yī yán jiǔ dǐng                      wán bì guī zhào                      shèng qì líng rén  
(                      )                      (                      )                      (                      )

##### 3. 根据成语典故，在横线上填写历史人物的名字，填对四格满分，全对再加一分。（4分）

- (1) \_\_\_\_\_卧薪藏胆。
- (2) \_\_\_\_\_无颜见江东父老。
- (3) \_\_\_\_\_三顾茅庐。
- (4) \_\_\_\_\_囊萤、\_\_\_\_\_映雪。

##### 4. 用学过的修改符号在原句上修改语病。（4分）

- (1) 春天的西湖是个五彩缤纷的季节。
- (2) 通过小学老师的谆谆教诲，使我懂得了许多做人的道理。

##### 5. 根据所学的诗歌，写出有关四季中的风景或天气的四个古代诗句（每空连写两个诗句）（8分）

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

##### 6. 请分别给教室、食堂、阅览室选择一条合适的格言。（4.5分）

教室：\_\_\_\_\_

食堂：\_\_\_\_\_

阅览室：\_\_\_\_\_

#### 二、阅读理解（32分）

##### （一）蜻蜓和蚂蚁（14分）

逛来逛去的蜻蜓，整个夏天尽是唱啊玩啊，转瞬之间，冬天已经在眼前了。

田野里荒凉凋敝。阳光灿烂的日子，每张叶子下面都是现成的睡床和早餐的日子已经逝去了。冬天来了，好日子过完了，寒冷和饥饿一齐逼来，蜻蜓不再唱歌了（肚子饿的时候，唱歌会有什么乐趣呢。）它整天愁眉苦脸，嘀嘀咕咕。

它爬到蚂蚁跟前，说：“收留我吧，好人儿！在这里我不久就会强壮起来，让我避寒寄食到春天吧！”

“朋友，我可真觉得奇怪：夏天的工作造就冬天的安乐，难道你不明白这个道理吗？”

“在我们软绵绵的青草窝上，唱歌呀，游戏呀，一点钟接着一点钟，玩得头都昏了，哪有工夫想到工作呀！”

“那么你——”

“我整天唱我的歌，满不在乎。”

“唱你的歌去！嘿，多美呀！现在你满可以到外面去载歌载舞呀！”

1. “载歌载舞”中的“载”读作\_\_\_\_\_；运用部首查字法，应查\_\_\_\_\_；“载歌载舞”的意思是\_\_\_\_\_。（3分）
2. 文中加点的“好日子”在文中具体是指什么？（2分）

- 
3. “难道你不明白这个道理吗？”这个句式是\_\_\_\_\_，“这个道理”指什么道理？（3分）

---

4. 蚂蚁说：“那么你——”破折号表示。蚂蚁想说什么呢？请从下列选项中选出你认为补充最合理的一项。（ ）（3分）

- A. 一定玩得痛快啦？  
B. 一点不考虑冬天怎么办？  
C. 在干什么呢？  
D. 就一直这样玩吗？

5. 请写出这则寓言的寓意。（3分）

---

## （二）歧途（13分）

于德北

羊是曹操送的，但关羽走的时候并没有带它。

这这只羊浑身炭黑，只有两只蹄子是雪白的，因此得名乌锥羊，也叫雪中送炭。

起初，关羽封金挂印，收拾行囊，羊并不知道是怎么回事。后来，关羽护着甘、糜二位夫人远去，曹操带着左右赶来，挺胸顿足大呼小叫一番之后，羊明白了，自己被抛弃了。

关羽是天下闻名的义气之士，他怎么会丢下自己不管呢？

羊决定去找他。

这一日，羊来到一个叫东岭关的地方，恰逢一只狼拦住去路。

狼问它：“你欲何往？”

羊自豪的说：“我欲往河北寻找关将军。”

狼说：“关将军已离去多日，你恐怕寻不到他。”

“寻到寻不到，也要等去了才知道。”

狼笑了，说：“如此说来，你也是一个讲义气的羊了，不如这样，你周济一下我，我家中的几个孩子都饿着肚皮呢。”

羊心想：我乃关将军之羊，岂能怕你。这样想着，抬头向狼的身后望去，欣喜地叫道：“你还说寻不到关将军，那不是关将军吗？”

狼一听，急忙回头看，羊趁机冲过去，一下子把狼顶了一个大跟头。

羊一路跑到汜水关，向一个屠户打听关羽的去向。

屠夫眼珠一转，说：“如此说来，你是关羽将军的羊了？”

羊说：“正是。”

“快请家里坐。”

羊轻信了他的话，随他一起往家里去了。在屠户的家中，羊受到了礼遇，屠户和他的妻子给它上了一杯清水和一盘绿豆，还为他详细解说了美丽的行进路线。

屠夫说：“你走了许多日，一定累了，今夜你就我家暂住一宿，明天一早送你上路。”

屠夫说“上路”的时候，眼睛里边有一丝冷冷的杀气。羊偷眼乡下看看，发现窗外有人影闪动，知道事情不好，就借口去后院厕所，从栅栏的空隙走脱了。

羊一路走得惊险，心里只想早一点见到关羽。它只顾着赶路，不料在一座土山之下，失去落入陷阱。上边一阵吵嚷，数把挠钩伸下来，七手八脚把它搭了上去。

羊定眼一看，为首的是一只白色的母羊，正眼泛桃花地看着自己。

这母羊原本在农舍居住，因嫌弃主人性格粗暴，愤而反抗，离家出走，在这山上聚众而居。

母羊把乌锥羊引到一边，娇羞地对它说：“我早知你的大名，不如留在山上做一对夫妻。”

羊说：“我一心追随关公，怎能留在此处偷欢。”

母羊反驳：“大丈夫左拼右杀，不过是为了安居乐业，如今我可以给你一切，你又何必一再推脱？”

羊挺了挺胸脯说：“恕我愚钝。”

母羊感动于它有情有义，竟不为难，十八里相送，洒泪而别。

羊过了黄鹤，滂沱大雨就追了上来，羊努力眯着眼睛，向雨幕中观看，只见前边不远处停着一哨人马，为首一人正是关羽。羊大喜，一路奔去。

再说关羽带着甘、糜二位夫人，千里走单骑，过五关斩六将，方脱离危险，又遇雨阻路，行装尽湿，炊饮皆断。正无计可施时，看见曹操送的羊赶来，不由欣喜过望，提刀催马，大叫一声：“真乃‘雪中送炭’”也！”手起刀落，羊还未叫一声，头已经滚落到一边去了。

1. 整体感知，以羊为视角，补全故事情节。（3分）

踏寻关于之路——（ ）——（ ）——（ ）——追到关羽被害

2. 体会下面句子中加点词语的表达作用。（4分）

（1）屠夫说：“你走了许多日，一定累了，今夜你就我家暂住一宿，明天一早送你上路。”

（2）（关羽）正无计可施时，看见曹操送的羊赶来，不由欣喜过望，提刀催马，大叫一声：“真乃‘雪中送炭’”也！

3. 结合选文内容概括羊的现象。（3分）

4. 选文为何有以“歧路”为题目，谈谈你的理解。（3分）

（三）游子吟（5分）

唐·孟郊

慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。

谁言寸草心，报得三春晖。

1. 诗中“游子”的含义是\_\_\_\_\_，“寸草”比喻\_\_\_\_\_，“三春晖”比喻\_\_\_\_\_。



(3 分)

2. 这首诗描绘了一位母亲将远行的儿子赶制衣服的动人情景，表现了\_\_\_\_\_，同时也抒发了\_\_\_\_\_。（2分）

三、作文（40分）

1. 根据下面材料写一份通知。（10分）

时间：5月7日上午9点；

地点：学校三楼会议室；

内容：讨论十三中初一新生录取有关事宜；

参加人员：学校行政人员

发放通知：十三中办公室；

发通知时间：2015年5月6日。

2. 请根据提示写作。（30分）

“我”的世界里，有欢乐，也有烦恼；“我”的世界里，有好奇，也有想象；“我”的世界里，有探索，也有思考……以“我的世界”为题写一篇记叙文，要求内容具体，感情真实；不少于400字。

## 一、基础知识

1. suì diàn cāng jīn zhàn qióng

**解析** 这是考查对常用字读音的掌握，其中“穗”的读音不要读成“shuì”，“禁”的读音不要读成“jìn”。

2. 一言九鼎 完璧归赵 盛气凌人

**解析** 本题考查的是常用字的掌握及成语积累的情况，尤要注意的是“鼎”字上半部分的书写。

3. (1) 勾践 (2) 项羽 (3) 刘备 (4) 车胤 (5) 孙康

**解析** 本题考查对成语典故的积累。其中车胤、孙康的故事不为大众所熟悉，并且“胤”字的书写也是一个难点。

4. (1) “春天的西湖”改为“西湖的春天” (2) 删掉“通过”或“使”

**解析** 本题主要考查学生对修改符号的正确使用，题意较为简单，属典型的“语序颠倒”和“语意矛盾”，对于一些常用修改符号的掌握还是十分必要的。

5. 示例：(1) 夜来风雨声，花落知多少。 (2) 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。 (3) 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。 (4) 千山鸟飞绝，万径人踪灭。

**解析** 本题主要考查学生对古诗文的识记情况，对于新课标要求背诵的诗文不仅要烂熟于心，而且也要分门别类地区别理解。

6. 示例：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。 食不言，寝不语。 生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。

**解析** 本题主要考查对常用格言警句的掌握，所以平时在学习中，也应依据不同情境有针对性地积累。

## 二、阅读理解

(一) 1. zài 戈 又唱歌，又跳舞，形容尽情欢乐

**解析** 这是单纯考查“查字典”的题目，难度不大。

2. 每张叶子下面都是现成的睡床和早餐的日子。

**解析** 这是考查“联系上下文理解语言”的题目，比较容易得分。

3. 反问 夏天的工作造就冬天的安乐。

**解析** 这是考查学生的阅读复述能力，难度不大，只要全面地阅读全文，应该能做到正确的解答。

4. 话题的转变 B

**解析** 这是考查学生的语意理解能力。四个义项比较接近，但联系原文就可以得到答案是B项。

5. 美好的生活来自一点一滴的积累与创造，所以我们要把握好生命中的每一天，以勤恳、踏实的努力换取明天幸福的生活。

**解析** 主要考查学生对文意的把握能力。在正确理解的前提下，学生的语言表达也要力求流畅、准确。

(二) 1. 智脱恶狼纠缠 逃脱屠夫圈套 拒绝母羊温情

2. (1) 这是屠夫对羊假情假义的客套话，实际暗含杀机，突出了屠夫的阴险。

(2)

既写出了关羽得到了羊可解眼前困顿的欣喜，又照应了前文了前文羊因体态特征而得名“雪中送炭”，从而突出了关羽的残忍，增添了羊的悲剧色彩。

3. 羊为了寻找关羽，历尽千辛万苦，克服各种磨难，折射出羊智慧、勇敢和执着；羊最终找到了关羽，却被关羽无情杀戮，又反映了羊单纯、愚忠和盲目。

4. 以“歧途”为题，既概括了文章的主要内容，羊踏上了寻找关羽之路是一条歧途，又点明了文章的中心，告诉人们人生之路凶险，必须三思而后行，否则容易误入歧途。（答出两方面内容即可）

（三）1. 离家远游的人      子女      母亲的恩情

**解析** 此题主要考查对古诗文的掌握情况，难度不大。

2. 母亲对孩子无微不至的爱      儿女对慈母的一片感恩之情

**解析** 此题主要考查对诗歌内容的理解把握能力，没有唯一答案，答案只要符合情境即可。

### 三、作文

略

## 六年级小升初测试语文模拟试题

1. 拼音是你学习的好伙伴，请你借助拼音朋友，写出词语。

- (1) líng lì
- (2) wǔ rǔ
- (3) máo dùn
- (4) pái huái
- (5) kāng kǎi
- (6) zī xún

2. 平时你一定掌握了不少成语，现在就来考考你。

- (1) 废（ ）忘（ ）
- (2) 舍（ ）为人
- (3) 同心（ ）力
- (4) 居（ ）思（ ）
- (5) 万古长（ ）
- (6) 神机（ ）算

3. 下面的句子有错误。不要急，请你修改病句。它们谢谢你了！

- (1) 小明不禁忍不住笑出声来。
- (2) 鲁班带着凿子、锯子、斧子、和木工用具去拜师学艺。
- (3) 不亲身体会，怎能获得真实的感受不是很清楚吗？
- (4) 我们阅读课外书籍，可以增长知识和写作水平。

4. 下面几种句式的变化形式是你熟悉的，请照样子把句子换个说法，使句意不变。

例：气候变化无常，人们怎么能不感冒呢？

气候变化无常，人们会感冒。

- (1) 面对任何灾难，中华民族难道会望而却步吗？

例：王宁说：“我要像李刚那样关心集体。”

王宁说，他要像李刚那样关心集体。

(2) 烈士的母亲说：“我的儿子是潜艇兵，为祖国牺牲光荣，我不能对组织提出任何要求。”

5. 六年语文学习，你已熟记了不少古诗词。请把下面诗词补充完整。

- (1) 待到山花烂漫时，\_\_\_\_\_。
- (2) \_\_\_\_\_，谁持彩练当空舞？
- (3) \_\_\_\_\_，不教胡马度阴山。
- (4) 王师北定中原日，\_\_\_\_\_。

(5) 每次科技活动，老师讲解的方法我都懂，书上介绍的理论我也会，可自己怕动手，常常只知其然，不知其所以然。老师知道后，教育我说：

“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（选择陆游《冬夜读书示子聿》名句填空）

6. 语文课本中许多精彩段落，你一定记得。试一试，你能行！

- (1) 中国古时候，有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，（\_\_\_\_\_），（\_\_\_\_\_）。”（选自《为人民服务》）
- (2) 燕子去了，（\_\_\_\_\_）；杨柳枯了，（\_\_\_\_\_）；桃花谢了，（\_\_\_\_\_）。（选自《匆匆》）

7. 模仿别人可以提升自己，请模拟例句仿写句子。

例句：如果我是阳光，我将照亮所有的黑暗。

仿句：如果我是清风，我将\_\_\_\_\_。如果我是春雨，我将

\_\_\_\_\_。

8. 选择恰当的比喻，依次填入空格处。

如旭日喷薄 似风拂杨柳 如小桥流水 若大江东去

春联，是文学殿堂里的一枝奇葩，它发自于千人之心，出自于万人之手，各展其才，各显千秋，豪放\_\_\_\_\_，婉约\_\_\_\_\_，粗犷\_\_\_\_\_，细腻\_\_\_\_\_，洋洋洒洒，蔚为大观。

9. 选关联词填空（将所选关联词填入括号中）

(1) 因为……所以…… (2) 不但……而且…… (3) 只要……就……

(4) 虽然……但是…… (5) 如果……就…… (6) 即使……也……

A. 大明（\_\_\_\_\_）刻苦学习，（\_\_\_\_\_）热爱劳动。

B. 大明（\_\_\_\_\_）刻苦学习，（\_\_\_\_\_）成绩很好。

C. 大明（\_\_\_\_\_）刻苦学习，（\_\_\_\_\_）不注意锻炼身体。

D. 大明（\_\_\_\_\_）刻苦学习，（\_\_\_\_\_）能提高成绩。

课外阅读：希望是生命的源泉。失去它，生命就会枯竭。你用心读了下面这篇文章后，一定会有许多感受。多读几遍，再回答下面问题。

### 生之喜悦

美国西海岸的边境城市圣迭（dié）戈的一家医院里，长年住着因外伤全身瘫痪（tān）疾（huàn）的威廉·马修。当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，他的泪腺（xiàn）由于药物的副作用而萎缩。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面，不敢正视。马修说：“钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。”

马修住院的头几年，身体没有任何感觉，没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下，有一部分神经已经再生，每天早上向中枢（shū）神经发出“痛”的信号。

在痛楚中发现喜悦，这在一般人看来简直是荒唐。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。过去马修经历过无数没有任何知觉的日夜。如果说，痛楚感是一处断壁残垣（yuán）的话，无知觉则是死寂的沙漠。痛楚感使马修体验到了“存在”。从某种意义上说，这甚至是一种价值体现——医疗价值与康复价值的体现。当然，马修不是病态的自虐（nuè）狂，他把痛楚作为契（qì）机，进而康复，享受到正常人享有的所有感受。谁也不能保证可怜的马修能获得这一天，但他和医生一起朝这个方向努力，因而他盼望痛楚会在第二天早晨如期到来。

10. 联系上下文解释词语在文中的意思。

(1) 以手掩面——

(2) 契机——

11. 破折号的主要用法有①表注释，②表语意转换，③表声音延长或中断。请判断下面句子中破折号的用法，选择序号填在句子后面的括号中。

A 当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位痛楚的袭击——病痛总是早上光临。（\_\_\_\_\_）

B 钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。（\_\_\_\_\_）

12. 你对“生之喜悦”这个题目的理解：

13. 在短文中找出表现马修所经受的痛苦的句子，选两句摘抄下来。

14. 马修为什么要感激使他钻心难忍的痛楚？

15. 读了短文后，你有什么感受？请用简洁流畅的语言写下来。

16. 拓展阅读

（1）在你小学阶段学过很多名著，请你选择你喜欢的一部，写出作品名称、作者和喜欢的理由。

（2）请把你喜欢的一幅对联或一则名人名言或一段广告词写出来。（如你都不会，还可以把你此时此刻的心里话写下来。）

17. 作文：

作文可以表达自己的真情实感，大家都愿意写。平时你也一定写过不少作文。今天请你再露一手。

题目：\_\_\_\_\_留在我的记忆深处

提醒：

1) 写出真情实感，字迹要清晰工整；

2) 把题目补充完整，再写作文；

3) 如果要在作文中写校名、人名请用 XX 代替；

4) 不少于 500 字。

## 答案解析

1. 拼音是你学习的好伙伴，请你借助拼音朋友，写出词语。

(1) líng lì

(2) wǔ rǔ

(3) máo dùn

(4) pái huái

(5) kāng kǎi

(6) zī xún

【答案】伶俐 侮辱 矛盾 徘徊 慷慨 咨询

【解析】

【详解】本题考查学生对字形的掌握情况，关于字形，要求学生平时的学习中注意字形的识记和积累，特别是形近字。辨析字形既要注意平时的积累，也要联系整个词语的意思。“伶俐”“慷慨”容易写错。伶俐：形容人物机灵乖巧或是做事干脆利落。慷慨：大方，不吝啬。

2. 平时你一定掌握了不少成语，现在就来考考你。

(1) 废（\_\_\_）忘（\_\_\_）

(2) 舍（\_\_\_）为人

(3) 同心（\_\_\_）力

(4) 居（\_\_\_）思（\_\_\_）

(5) 万古长（\_\_\_）

(6) 神机（\_\_\_）算

【答案】 (1). 废（寝） (2). 忘（食） (3). 舍（己）为人 (4). 同心（协）力 (5). 居（安） (6). 思（危） (7). 万古长（青）

(8). 神机(妙)算

【解析】

【详解】本题考查学生对成语的掌握情况，关于成语，要求学生平时的学习中注意成语的识记和积累，也要联系整个词语的意思。“舍己为人”的“己”、“万古长青”的“青”容易写错。

3. 下面的句子有错误。不要急，请你修改病句。它们谢谢你了！

- (1) 小明不禁忍不住笑出声来。
- (2) 鲁班带着凿子、锯子、斧子、和木工用具去拜师学艺。
- (3) 不亲身体会，怎能获得真实的感受不是很清楚吗？
- (4) 我们阅读课外书籍，可以增长知识和写作水平。

【答案】(1) “不禁”和“忍不住”删除任何一个词即可。

- (2) 把“和”改为“等”
- (3) 把“不是很清楚吗？”换成“呢？”
- (4) 在“写作水平”前面加“提高”。

【解析】

【详解】本题考查学生对病句的辨析与修改。(1) 小明不禁忍不住笑出声来。词义重复，“不禁”和“忍不住”删除任何一个词即可；(2) 鲁班带着凿子、锯子、斧子、和木工用具去拜师学艺，“木工用具”包含“凿子、锯子、斧子”，把“和”改为“等”；(3) 表意不清，把“不是很清楚吗？”换成“呢？”；(4) 我们阅读课外书籍，可以增长知识和写作水平。搭配不当，在“写作水平”前面加“提高”。

【点睛】病句原因很多，主要有搭配不当、成分残缺、语序不当、前后矛盾等。判断病句，必须对汉语的语言规范有所了解，首先要仔细阅读句子，第一步凭借语感感知句子有无毛病，再用所学知识(病句类型)作分析。可用压缩句子抓主要成分由整体到局部地判断。

4. 下面几种句式的变化形式是你熟悉的，请照样子把句子换个说法，使句意不变。

例：气候变化无常，人们怎么能不感冒呢？

气候变化无常，人们会感冒。

- (1) 面对任何灾难，中华民族难道会望而却步吗？

例：王宁说：“我要像李刚那样关心集体。”

王宁说，他要像李刚那样关心集体。

- (2) 烈士的母亲说：“我的儿子是潜艇兵，为祖国牺牲光荣，我不能对组织提出任何要求。”

【答案】(1) 面对任何灾难，中华民族不会望而却步。

(2) 烈士的母亲说，她的儿子是潜艇兵，为祖国而牺牲光荣，她不能对组织提出任何要求。

【解析】

【详解】本题考查学生的语言表达能力。(1) 句式反问句，可以改为陈述句。注意意思不能变。(2) 可以改为“转述句”。“转述句”就是把别人说的话转达出来。标点符号的改变：直述句改为转述句，冒号要改为逗号，双引号要去掉，再加上句号，并改成第三人称的说法；“转述句”改“直述句”，要加上冒号和引号，再加上句号，就是从第三人称转化为第一人称。

5. 六年语文学习，你已熟记了不少古诗词。请把下面诗词补充完整。

- (1) 待到山花烂漫时，\_\_\_\_\_。



(2) \_\_\_\_\_，谁持彩练当空舞？

(3) \_\_\_\_\_，不教胡马度阴山。

(4) 王师北定中原日，\_\_\_\_\_。

(5) 每次科技活动，老师讲解的方法我都懂，书上介绍的理论我也会，可自己怕动手，常常只知其然，不知其所以然。老师知道后，教育我说：

“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（选择陆游《冬夜读书示子聿》

名句填空）

**【答案】** (1). (1) 她在丛中笑 (2). (2) 赤橙黄绿青蓝紫 (3).

(3) 但使龙城飞将在 (4). (4) 家祭无忘告乃翁 (5). (5) 纸上得来终觉浅， (6). 绝知此事要躬行。

**【解析】**

**【详解】** 本题考查考生对古诗文的记忆能力、理解能力。传统的记忆型默写题。要求学生直接默写出指定的文句，这类题目要求考生日常加强背诵识记，尤其是不仅能背诵，还要能默写。理解性默写，要求学生能够背诵全文（诗），选择符合语境要求的句子即可。“橙”“祭”“躬行”“翁”是此题中的易错字，作答时要注意字形。古诗文名句的书写，要想得满分，关键在于平时强化记忆，做到“三不”：不漏字、不添字、不写错别字。

6. 语文课本中许多精彩段落，你一定记得。试一试，你能行！

(1) 中国古时候，有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，（\_\_\_\_\_），（\_\_\_\_\_）。”（选自《为人民服务》）

(2) 燕子去了，（\_\_\_\_\_）；杨柳枯了，（\_\_\_\_\_）；桃花谢了，（\_\_\_\_\_）。（选自《匆匆》）

**【答案】** (1). (1) 或重于泰山 (2). 或轻于鸿毛 (3). (2) 有再来的时候 (4). 有再青的时候 (5). 有再开的时候

**【解析】**

**【详解】** 本题考查考生对现代文名句的记忆能力，这类题目要求考生日常加强背诵识记，尤其是不仅能背诵，还要能默写。“鸿”“再”“候”是此题中的易错字，作答时要注意字形。现代文名句的书写，要想得满分，关键在于平时强化记忆，做到“三不”：不漏字、不添字、不写错别字。

7. 模仿别人可以提升自己，请模拟例句仿写句子。

例句：如果我是阳光，我将照亮所有的黑暗。

仿句：如果我是清风，我将\_\_\_\_\_。如果我是春雨，我将

\_\_\_\_\_。

**【答案】** (1). 我将吹去所有的阴霾， (2). 我将冲掉所有的污秽

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生仿写能力，要求学生把握例句的内容及句式特点，在内容方面，选取自然中事物并在写时注意该事物的特点，要乐观向上。在句式上，运用“如果我是……，我将……”的句式。另外，要运用拟人的修辞手法。

**【点睛】** 仿用句式要求按照给定材料的要求、思路和格式进行仿写，这类题主要考查考生的分析能力和语言表达能力，往往涉及语法结构、修辞手法、表达方式、语意连贯、风格协调等方面。

8. 选择恰当的比喻，依次填入空格处。

如旭日喷薄 似风拂杨柳 如小桥流水 若大江东去

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/858033013012007005>