

幼儿园教师教研工作总结

时代进步的潮流和社会变革的趋势，不断向我们提出改革和发展的新课题，在改革与竞争中探寻，在学习与反思中实践。一学期以来，积极营造自我追求，不懈努力，全园上下积极地投身于教研活动的实践工作，推进幼儿园自主发展，取得了一定的进步。新《纲要》的教育理念与精神的贯彻实施，关键在教师。本学期我们根据本园实际情况，开展了一系列的研讨活动，不断提高教师的教育教学能力。

一、以专题研讨为切入点，转变教师教育观念，提高教师评课能力。

本学期我园教研室开展“优质课”的评选活动，以及园内观摩活动，针对教师的听、评课能力进行了专项研讨。

在边学习、边实践、边思考中，我们对教研有了进一步的理解与想法。在交流过程中教师们认为评课可以围绕以下几方面展开：评教学目标评教材处理、评教学过程、评教学方法和手段、评教师基本功、评师生关系、评教学效果等。

新《纲要》提出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。作为幼儿园，提高教育质量的途径主要是通过教研，教研的主要成员是教师。为此我们努力营造宽松、愉悦的教研氛围，广开言路，鼓励每个教师成为教研的“讲座者”。教研组本学期先后为多名教师提供了展示个人工作能力的平台。

二、以教研组主题活动为契机，创造自主空间，提高教师的组织能力。

本学期我们以年龄段年级组为教研小组，结合本组实际情况开展了不同形式的主题性教研活动。小班组开展了以“小班幼儿生活行为习惯培养”为主题的互动式研讨活动，为老师们提供了一个更好地了解小班年龄段孩子特点的机会，在合作互助的氛围中教师们越来越感到团队意识的重要性，在一系列教研主题活动

设计和实施的过程中很大一部分教师充分发挥了指导作用，在组织实施活动中，各教研组长发挥了重要的作用。在这种活动形式下，每名教师都有展示自己的机会，充分了挥主观能动性，得到了锻炼，获得了成长。

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获，每项活动的开展，成功都离不开我们每位教师的辛勤付出，同时也看到自身的不足：音乐活动开展是我园的一个薄弱环节，因为围绕我园科学特色以往教师更多关注的是幼儿操作探索的能力，所以幼儿对音乐的敏感度不够，教师教授歌曲的能力应有所提高，幼儿表现的能力有待提高，这促使我们要对课程平衡问题，幼儿表现表达能力的培养有全面整体的思考。这些均有待通过我们日后的园本教研不断调整、改进、完善。

幼儿园教师教研工作总结（二）

本学期，我们从优化一日生动安排，从时间的安排到各区域的安排上，增加了幼儿户外活动的的时间，真正让一日活动更加合理、科学。

因为爱，让我们对自己的事业充满着激情，因为激情，我们不断的在努力的学习和成长，一学年的工作，在紧张的学习和实践中过去了，时光的流逝，记载着付出和辛劳，见证着积累和成长，我们在一学期的努力中，取得了很多成绩，摸索了一些经验，同时也发现了我们工作中的许多不足，有了一些急待提高的想法，在这，就对一学期的教研工作做一总结；

1，加强学习，注重教师成长。

教研组是教师成长的摇篮，是幼儿园开展教学研究。学习。研讨。交流教学经验的阵地；本学期，教研工作以加强学习。促进教师成长作为突破口，分别带领老师们学习了许多新的理念及教学观念，促进了教师观念的转变和更新，让每一个老师在新观念的收集和吸取中，自觉的转变和更新着教学思路和方法；本学期我们从弹琴。舞蹈。操节表演上进行了训练和考查，教师们在扎实的基础练习和考查的相互观摩和评比中。得到了很大的启示，真正促进了教师素质。技巧的提高；另外，每周检查一次的毛笔字。钢笔字练习，也让老师们从点点滴滴的积累中收获了进步；本学期以来，教研活动不断的在各种工作中加强教师的反思。从每一块工作的落实。总结中，让每一个教师注重反思。在反思中提取经验。确立目标。

2、开展课题研究，摸索教育经验。

课题，对于我们教研组来说，是一个新鲜而又充满挑战的任务，本学期，我们的教学工作围绕课题目标来开展和摸索，就音乐课的唱歌活动这一领域展开了研讨，从最初的大量理论知识的收集和学习中，我们从理论上有了清晰的认识，从大、中、小各年级各班的教材、确定、教案讨论、教学准备中，每一个教师从讨论中相互学习，共同的汲取着养分，在每一节课外观摩和小结中，又真正将我们各自的教学理论、教学经验和形成的新思路、新方法得以交流和提升，每一个活动，都从最初的模式研讨出一份执教的计划，又从执教中总结和反思，得出一个优秀的教学活动，这一过程，是老师们理论和经验的汇集，也是教学和教师的学习和提高，最后，每一个教师从唱歌活动的观摩和教学中，找到了一个新的教学方法：用图谱来促进幼儿记忆，在唱歌教学中利用生动、形象的图谱，为幼儿创造视、听可感的双白优良环境，激发幼儿主动参与活动的目的，提高音乐活动的质量，这一经验的总结，也就形成了我们教研活动的课题，老师们在摸索中收集了许多的素材，并各自撰写了研究报告，真正从教学研讨、观摩中提炼了我们的课题研究。

3、优化一日活动，落实教学安排。

教学是幼儿园工作的生命线，提高教学质量，也就是教研组研讨和工作的核心，本学期，我们从优化一日生动安排，从时间的安排到各区域的安排上，增加了幼儿户外活动的的时间，真正让一日活动更加

合理、科学。在教学上，我们从学期计划到制定和日计划、周计划的安排上紧靠目标，用目标做为我们教学的指南，从同年级相同教材的制定和相互交流上，让教学更加规范和准确，另外，期末到各班教学情况测试和总结，也让每一个教师从目标到教学，又从教学对应到目标有了更清晰的认识，让我闪以后的教学安排和教学施行更有了方向。

4、精心组织大型活动，增强宣传力度。

幼儿园的工作，很大程度上是以社会、以家长的评价为标准的。加强幼儿园的宣传也是我们工作的重点。本学期，我们精心组织了冬季运动会、家长开放日和期末的英语班、留日班汇报表演。我们教研组也在这些活动中充分的发挥了作用，从学期开始的节编排、落实，到运动会表演节的编排、训练、项目议程、方案的制度，到表演时各班精心的准备和有序的组织，所有这些都事先在教研活动中交流、讨论，真正做到了互帮互学，在家长开放日和汇报表演中，也由老师们出色的表演，得到了家长的一致好评和认可。

5、安全工作。

保证幼儿的健康和安全，是我们每一位老师的首要责任，让幼儿在我们的教育下健康、快乐的成长是我们工作的目标。本学期，我们将安全教育列入课程之中，让幼儿自我有安全预防常识，做为教师，坚持用心上岗，严格遵守上岗制度，以提高责任心为安全要点，使我

组本学期的安全事故大大降低，无骨折、缝针事故、轻微的摔伤、碰伤也很少。

总之，本学期的教研工作在领导的指导下，在全组教师的共同努力下，取得了许多成果，教研活动真正成为了老师们交流、学习、成长的地方，就本学期的工作，我们也清晰的意识到，要以更高的标准要求自己，还有一些急待解决的问题：

结合本园实际，加强课题研究，提高全体教师科研意识注意新教材的学习和目标的确定、落实；加强对教师技能、技巧的培训；摸索特色教学的经验，在美术及早期阅读方面展开研讨，总结经验。

这一些，将作为我们下学期教研工作的目标和方向，我们将充分发掘每位教师的潜力，真正让教研促进教师成长，让教师的成长带来教学质量的真正提高。

幼儿园教师教研工作总结（三）

一学期来，我园的保教工作，以加强教学研究、提高保教质量为重点，进一步加强教师理论培训，全面提高教师的整体素质，在本学期的教研中我们带动全体教师共同切磋，共同探讨，取得了一些成绩。

一、优化一日活动，落实教学安排。

教学是幼儿园工作的生命线，提高教学质量，也就是教研研讨和工作的核心，本学期，我们真正让一日活动更加合理、科学。在教学上，我们从学期计划到周制定和日计划的安排都紧靠目标，用目标做

为我们教学的指南，同年级相同教材的制定和相互交流，让教学更加规范和准确，为避免将一成不变的老教案搬进课堂,年级组对老教案进行研讨修改，根据现阶段教学实际和教学需要,修改为符合幼儿的教案,存储在电子档案供组内共享，在教学方法上，研究多样和灵活，将教育过程的知识性、趣味性、活动性有机结合，在活动中教师尽量多给幼儿发表自己见解的机会，培养幼儿的创新意识，在这种和谐优化的教育情境中，每个幼儿的创造性都能得到保护，受到重视，师生关系进一步和谐，每一个幼儿在愉快的教学氛围中有所收获、有所进步。

二、加强学习和研讨，促进教师专业化发展

1、学思结合，学会分析。

本学期，全园教师切实树立“以幼儿发展为本”的理念，将理论与实践相结合，发挥好大、小教研交替互补的作用，在大组教研的同时，各教研小组定期开展主题活动的研讨，比如本学期开展的“教学活动的案例诊断”，重点对教育活动“送给蛤蟆的礼物”和“不上当的小乌鸦”案例的分析和诊断，来调整老师在观念上的认识，通过研讨，老师们认识到在设计一个教育活动时要全面了解幼儿的发展情况，尤其要避免只重知识和技能，忽视情感和社会实际能力的倾向，对每个活动的重难点应有计划，不能眉毛胡子一把抓。通过对教材的分析、对孩子的理解以及活动设置的特点分析，真正使教育的过程变为教师专业化水平提升的过程。在应彩云“有用的报纸”教学赏析中，老师们认真学习，认真地分析应老师的教学风格，学习让老师

们真切的感受到应老师是一位充满智慧的老师，她非常的了解孩子，时时融入到孩子的世界，她的心灵和孩子是相通的，只有真正了解孩子的老师才会有这样自然的真情流露，应老师是我们学习的榜样，从她的身上我们可以发现做幼儿教师也可以有这么让人享受的一面。在“教师提问与回应策略的专题讲座”中，我园高级教师充分发挥引领、辐射的作用，尽情发挥着自己的教学特长;为园内年轻教师提供了一个学习的平台，同时通过讲座教师们明确一个问题，教师的回应策略用从方向、方式和方法三个方面考虑。方向就是活动的目标，在进行到每个环节时，教师的提问和回应都要紧紧围绕目标来提，这样不仅教师心中有目标，幼儿的回答也会始终围绕目标。方式是指教师给予的点拨，有来自教师或来自幼儿，方法指教师的实际动作，如语言、肢体动作、眼神等。通过讲座，引起大家对学习的关注，进一步思考自己的教学，反思自己的方法，在学与思、教与研中达到了经验的共享，既提高了认识又优化了教育行为。

2、学科研讨，提升理念。

我们根据本学期初的计划，重点开展了“科学教育”与“美术教育”的学科研讨，通过个人设计、说课评比、观摩研讨、反思交流等途径，我们感到了大部分老师对学科活动的教材分析、目标定位、重难点把握、环节设计掌握的都比较规范，具有教强的操作性。同时努力创设了宽松自由的探究氛围，促使幼儿在与材料的互动中建构经验激发幼儿探索的欲望，体验探究的乐趣。但是活动中老师们也看到了

一些不容忽视的问题：首先由于教师在活动过程中，仍然受传统的意识影响，导致在师生互动中，教师的观察地不够细致深入，仍然有一些重结果的倾向。因此教师应努力提高自身的观察水平，对幼儿临时出现的一些状况，作出及时和适宜的反应。其次教师要树立尊重过程意识，从幼儿的角度、眼光了解事实。

第三表现出部分教师对材料的考虑不细致，使幼儿积累的体验还不够多、不够深入。通过美术和科学的学科研讨，提高了教师们对学科的了解，锻炼了教师们的教学能力，使我园教研形成了钻研、合作、向上的良好学习氛围。

3、加强实践，促进运用。

为了进一步深入环境育人的理念，丰富幼儿园的教育内涵，期初我们决定将每月进行一次主题环境的观摩评比。评比活动从以下几个方面进行：环境中明显表现出主题活动的轨迹；特色空间有变化的痕迹；自然角种类和数量合适；活动区材料的投放能满足不同能力儿童发展需要。在每次评比之前，每个班针对评比条件填好自荐表，园部带着问题有针对性进行检查，并进行当场点评，在及时地看、说过程中，互动性增强了，研究的气氛也浓烈了，评比活动结束后园部发布通告，告示每班在环境创设中的亮点和不足建议，为教师今后的创设提供了改进的方向，活动取得了非常显著的效果。

在区域游戏的开展中，我们发现，幼儿的班级为了让幼儿多一些自主选择游戏的空间，就给幼儿提供尽可能多的游戏材料，幼儿想玩

什么拿什么，结果材料乱七八糟地放在了一起，幼儿却表示出无心游戏的现象。那么区域游戏的材料该如何提供，幼儿的游戏规则该如何制定通过研讨和组织教师到顾山幼儿园观摩后，老师们达成了共识，区域的教育价值主要是附着在区内的操作材料之上的，因此，材料的投放和更换应该是核心问题。在活动区投放材料时，教师应注意以下几个原则：一是层次性原则，二是教育性原则，三是操作性原则，四是阶段性原则。各年级组在小组研讨中制定了下学期区域游戏修改的详细方案。

为了加强园内新教师队伍的建设，搭建新教师专业成长的平台，本学期，我园有计划的开展了师徒结对活动，幼儿园不但为新教师们组建了相互学习、相互促进，相互帮助的组合，而且还对整个结对帮教过程进行调控，每月给结对对象提出考核内容，内容有讲故事基本功、活动设计、课堂教学、区域游戏管理、环境平面设计等，要求师傅不仅要在思想上关心徒弟的进步，更要在业务能力上指导和帮助徒弟，让徒弟在实际的操练中得到全方位地帮助和提高;同时对徒弟们也提出要虚心接受指导、主动向师傅们学习的要求。通过几轮的活动，促使老教师在帮带的过程中，进一步探究教学艺术，不断总结教学经验，改进教学方法，新教师在有经验的老教师带动很快的适应幼儿园的各项教学工作，新老结对，师徒携手，使双方得到共同提高，多看多问，多思多练，打造优质的师资队伍。在学期结束，我们还根据师

徒活动的展示情况，评选出优秀师徒加以奖励，我们相信这些新教师将会在师傅的带领下做得更好。

三、科教结合，共促发展

本学期，我们继续坚持以科研为先导，开展“看图讲述”课题的实施，展开了科教融合的研究活动。

我们结合课题，期初对每位老师进行了调查，“在幼儿看图讲述中教师应注意什么”“谈谈自己在看图讲述中的困惑”等等，通过调查，使广大老师进一步明确看图讲述中教师如何处置每个细节，关注细节，关注效率，从而使自己在以后的教学实践能找准目标，扎实有效的开展研究活动。本学期我们结合一课三研活动，重点进行了看图讲述策略的研究，我们首先以教学案例为切入口，坚持教学实践为研究的主导，在教学活动的案例实践中，寻找活动案例中存在的问题，针对问题进行分析和研究，提高研究的问题意识。其次以教学过程及教学环节为研究的线索，在看图讲述的“结构”“内容”中探索讲述教学的有效预设策略。

第三是根据幼儿发展能力水平和教育总目标为主旨，以不同类型的看图讲述活动为基点，着力探索讲述教学过程的设计、教学环节的安排以及在这两个大框架下不同策略的运用是否合理有效。比如本学期的小班媒体讲述《捉迷藏》中，教师采用情境激趣法，和小朋友玩起了捉迷藏的游戏；看图讲述活动《小白兔和大灰狼》中教师采用音乐交融带领幼儿进入讲述作品的美妙境界；中班看图讲述活动《脏小熊》

中，教师采用情景活化法做到以“趣”引路，以“趣”促讲；图夹文讲述《小兔折纸》采用了图文结合法让作品变得生动活泼，激发了幼儿对文字符号的兴趣。总之丰富多彩的讲述策略激发了幼儿的讲述兴趣，使幼儿的多重能力在讲述中得到培养。

在____月的课题中期展示活动中，专家组首先观摩了我园小班的一个媒体讲述活动，接着听取了我园关于开展课题研究的工作报告、研究报告，然后由我园教师主动提出一些研究中的困惑，当场和专家进行了互动的交流，最后专家组对我园课题研究的前阶段工作作出了肯定的评价。他们认为，我园的老师在专家面前能主动设疑，可见研究的主体意识很强。中期的研究目标、内容已初步呈现出来，研究的目标意识很强，研究的思路很清晰。研究的支持工作有力，研究的过程非常扎实，研究的成果是非常有用的，是真课题、真研究。同时也为我们提出了今后要努力的方向，更要关注核心的策略问题的研究，关注评价工作的积累等等。

四、做好家长工作，增强社会效应

本学期，我们主要利用幼儿成长手册、校信通平台和园报保持与家长之间的联系与沟通。成长手册的有效利用，可以帮助我们加强与幼儿家长之间的有效沟通，家长可以充分利用成长手册对孩子的教育进行反思，对幼儿起到激励和约束的作用。本学期在对各班成长手册的检查中发现除个别班级缺期中测试外，其余班级都对幼儿进行了客观的期中评估，每个主题老师们都把孩子在园的优点和不足真实的反

馈给了家长，让家长 and 幼儿都知道自己应该做什么，但是具体应该怎么做，教师可以在手册上帮家长出主意，让成长手册的价值发挥最大。本学期开展了“庆六一迎奥运”趣味亲子运动会，让孩子们感受到节日的快乐，让家长体验到老师工作的繁琐和艰辛，教师们的工作受到了家长的满意。

____月初，我们完成 03 幼儿的统计工作，落实亲子教育的计划，并按计划开展了 03 亲子教育活动，这项活动将成为我园的一项常规工作，力争要让施教范围的家长和孩子都参与到了我们的活动中来，力争让我们的工作效果明显，获得家长的肯定和社会的赞誉。

回顾本学期的工作，在全体教师的共同努力下，基本达到预期目标，但存在的不足还有很多，在下阶段的教研中我们将继续加强园本培训，以教研组为主阵地，针对薄弱问题，加强研讨，提高活动的计划性；坚持在学习中思变，在实践中积累，在反思中提高，提高活动的实效性，从而推进我园的内涵发展，开创我园业务工作的新景象！

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获。本学期我们根据洪山教委的指示精神，结合本园的实际情况，围绕幼儿园的教育目标，成立了科学活动小组，开展了系列的科学研讨活动，引导教师在学习与反思的实践中，不断摸索和积累教育经验，提高教师的教育教学水平。我们所取得的成绩都离不开大家的辛勤付出，幼儿家长的支持。这学期幼儿园和各个班级都建立的教育博客网站，网站的教育内容丰富多彩，网站水平有质的飞跃，教师们的工作

受到了上级领导的好评。教师们利用休息时间不断探索网络新的领域，更好地宣传幼儿园的教育目标，实现家园同步、迈向幼教的前沿，开拓幼儿园教育教学的新局面，我们完成了如下方面的工作：

一、以专题研讨为切入点，转变教师教育观念，提高教师评课、说课的能力坚持园本教研立足本园、以人为本、以研为实，倡导教育反思，全园各个班级形成同伴合作，团队引领的保教队伍，为教师提供学习和发展的创造空间，让教师乐于教，兴于研，不断提升自己的专业水平，体验工作的成就感和价值感。教研活动立足本园发展，结合我园教育教学的薄弱环节，我们开展了充满研究、真诚交流的园本教研活动，使教师通过各项活动真实的体验和深度反思、学习、交流和增强教师的创新意识，在园本教研活动中，我们看到了每个教师在原有的水平上都有所提高

幼儿园教师教研工作总结（四）

分宜县中心幼儿园是新余市园本教研制度建设基地。作为基地成员之一，我们深感肩负的责任重大。在市、县教研室的组织和领导下，我园在教研工作中进行了一些探索与尝试活动，下面，我们对一年来的园本教研工作做个回顾与总结。

一、改进教研组工作，建立教学研究制度。

教研组是开展园本教研的实体，是教师专业化发展的依托，能帮助教师明确专业化发展的方向。在学期之初，幼儿园首先设置了园本教研组织机构，确定了以年级组为单位的大、中、小____个教研组，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858037025047007005>