

中职学校校园文化建设实施方案

· 相关推荐

2022 中职学校校园文化建设实施方案（通用 13 篇）

为了确保工作或事情能有条不紊地开展，常常需要提前制定一份优秀的方案，方案是解决一个问题或者一项工程，一个课题的详细过程。优秀的方案都具备一些什么特点呢？以下是小编整理的 2022 中职学校校园文化建设实施方案（通用 13 篇），欢迎大家分享。

中职学校校园文化建设实施方案 篇 1

一、指导思想：

全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。在新课程理念的引领下，以人为本、德育为先，突出校园文化的传承、创新和发展，构建具有百小特色的校园文化体系，营造师生成长的精神家园。

二、愿景目标：

1、凝炼学校精神文化。传承和创新校园文化十大系列，突出环境教育功能，凸现人文氛围，丰富精神生活，提高学生在校的生活质量，让他们体验学习的愉悦，感受成长的快乐。培育学生“自主管理做主人，自主教育做新人，自主学习做能人，自主锻炼做强人”，为每个学生的幸福人生奠基。

2、创建校本教研文化。形成浓厚的教科研风气，使教科研成为教师的一种职业生活方式，在教研中寻找工作的乐趣，在科研中获取生命的价值，从而以教师的专业发展，促进学生全面和谐的自主发展。

3、全面深入创立“新型课程、新型课堂、新型班级、新型校园”办学模式，逐步形成“四新”文化，成为省市知名的“四新”品牌学校。

三、整体规划：

（一）一个精神引领：

积极营造团队精神文化，以“校园精神三句话”和“百花形象十六字”，凝聚人心，鼓舞士气。

校园精神三句话：

第一句：为实现中华民族的伟大复兴，我们要争当(创新人才)；

第二句：面对生活中的困难和挫折，我们要敢说(我能行)；

第三句：从小立志兴中华(长大建功走天下)；

每日晨会升旗全体学生必呼，引导、鼓舞、激励每一个学生。

百花形象十六字：

团结进取、敬业奉献、追求卓越、高效创新。

统领学校管理的各个层面，引导、提升、鞭策每一位教师。

(二)两项主体建设：

1、以校本教研为切入口，创建自我反思、合作共创的教师文化。

2、以新型课程为载体，营造自我体验、自主发展的学生文化。

(三)十大系列创新：

建立以符合时代特点、学生个性的新校园文化十大系列：校徽、校像、校花、校训、校歌、校舞、校仪、校操、校报、校电视台。将教书育人的丰富内涵孕育其中，影响激励每个孩子。

1、校徽——百花争春；

7、校仪——小百花仪仗队。

2、校像——我爱祖国我爱党；

8、校操——我真的很棒(低)。

3、校花——一串红 ;快乐跳跳跳(中)。

4、校训——文明、勤奋 ;雏鹰展翅(高)

5、校歌——飞向祖国的明天；

9、校报——《百花园》

6、校舞——我是一棵苗；

10、校电视台——小百花电视台。

(四)四新文化构建：

△ 新型课程——随着新形势发展的需要，不断完善充实大课表的管理内容(三级课程管理和长短课结合、大课间、大活动的安排)，二次开发整合原有课程资源(国家课程、地方课程和校本课程)，逐步建立一种新的开放式课程结构，成为受学生欢迎、家长和专家认可的、适合现代发展需要的充满活力和张力的新型课程。(20xx 年完成)

△ 新型课堂——其特点是：民主和谐的教学氛围，积极活跃的对话互动，自主思考的探究合作，“三维”落实的教学实效，成为教师研究的工作室，学生演练的大舞台，师生智慧碰撞、动态生成的快乐课堂。

△ 新型班级——其特点是：知荣明耻的班风，团结友爱的集体，温馨活跃的班级文化，身心双健的群体，成为每个孩子“我进步，我成长”快乐大家庭。(20xx年基本完成)

△ 新型校园——其特点是：和谐的文明校风，净美的成长环境，多彩的文化墙，活跃的社团活动，成为一个充满活力和灵动的精神家园。(20xx年基本完成)

(五)主题活动设计：

活动年：艺术节、体育节、科技节。

活动月：弘扬和培育民族精神月。

活动周：趣味体育健身周,欢乐圣诞英语周；

自主管理值日周,班级文化展示周。

活动日：校园文化开放日、纪念日、节庆日。

四、保障机制：

1、加强领导，明确职责，校长是校园文化的引领者，亲自构建学校发展愿景，以共同愿景营造学校团队，确保校园文化建设工作顺利开展。

2、成立由校领导、师生代表组成的校园文化建设组织机构，全面组织领

导校园文化建设。根据目标和任务，明确各处、室的职责，确保校园文化建设落到实处。

具体分工：

党支部：精神文化宣传舆论。

校长室：制度文化教师文化。

教导处：教风学风教学科研。

政教处：校风班风主题活动。

总务处：物质文化美化绿化。

工会：关心教工优质服务

3、加大投入，分步实施。将校园文化建设规划纳入学校 x 发展规划中，将规划的目标分解落实到每年的学校工作计划中，分步实施，多渠道筹集资金，加大对校舍改造、校园绿化美化、环境布置及节庆活动等资金的投入，改善开展校本教研的条件，保障科研经费。

4、深化管理，制度保障。教师是校园文化建设的主体，要充分调动教师的积极性、创造性，创新管理制度，健全人才管理机制，完善评价激励机制，关心爱护每一位教师，使人才创造有机会、干事有平台、发展有空间、绩效有奖励，让他们工作有甜头，有想头、有奔头，形成比奉献、比学习、比教研、比成长、比业绩的积极进取的良好局面。

中职学校校园文化建设实施方案 篇 2

校园文化是社会主义精神文明在学校的体现，是一所学校独特的文化现象，是以师生价值观为核心以及承载这些价值观的活动形式和物质形态。校园文化建设是教育追随时代发展的需要，也是构建和谐社会对学校教育的必然要求，更是提升学校教育内涵、促进学校可持续发展的重要途径。依据 20xx 年宜兴市教育工作会议精神，为贯彻质量立校、文化强校的办学方略，扎实推进学校文化建设，促进学校健康、快速、持续发展，特制定本方案。

一、指导思想

以科学发展观为指导，以先进的物质文化、精神文化和制度文化为载体，以服务全校师生为宗旨，以全面实施素质教育，培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，不断深化和筑牢“以人为本，和谐发展”的办学理念，全面打造校园各层面的内隐学校文化和外显学校文化，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生愉悦身心、陶冶情感的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

1、以先进的办学理念为指导，整合学校已有的教育资源，形成叩合时代要求、激励学校发展的“一训”（校训）“三风”（校风、教风和

学风), 确立富有陶中个性的、为全校师生所认知的学校核心价值观(即学校的发展方向、人才培养的策略、教学方式等)。

2、进一步加强学校制度文化的建设, 根据目前教育的新形势和面临的新问题, 梳理学校的各项规章制度, 按照“以人为本、构建和谐校园”的原则, 对已有的制度加以继承、扬弃和发展, 追求制度与文化的完美结合, 真正让学校制度对全校师生起到约束、导向、整合、激励和教育的作用。

3、不断加强学校行为文化的建设, 即“关注每一位学生、关注每一位老师、关注每一项活动”, 打造学校优良的校风、学风和教风, 树立正确的、全面的、科学的教育观、质量观和人才观, 办让人民满意的学校, 进一步打响学校品牌。

4、本着“整体规划, 分步实施;追求品味, 重在育人”的宗旨, 按照“科学规范, 讲究实效”的原则, 重新规划建设学校大门;调整学校绿化布局, 在美化、生态化上下功夫;在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上, 再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点;利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面, 设立多处校园文化板块, 努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境, 彰显学校文化特色。

三、具体措施

(一)学校核心价值观和精神文化的建设

学校核心价值观和精神文化是学校文化建设的核心内容, 也是学校文化追求的最高境界。学校的核心价值观是全体师生对学校发展方向、人才培养规格、教学方式等重要问题所共有的理解与选择, 是指导学校日常运作和组织发展的基石和核心, 更是实现学校可持续发展的基石和核心。学校精神文化是学校师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态, 也就是学校精神。良好的学校精神文化, 能够催人奋进, 会使师生逐渐形成一种热爱祖国、热爱人民、追求真理、刻苦学习、积极进取的精神风貌和高尚明达、宁静淡泊的情操及博大庄严、任重道远的使命感。

1、建设积极向上的“一训”“三风”

校训：陶铸成器

锦绣江南，太湖西岸。千年陶都，百代流芳。地域文化，精神滋养。陶都之子，秉承传扬。陶铸成器，嘉训意长。陶铸，本指烧制陶器或铸造金属器物。陶铸成器，喻指经历锤炼，成长成才，成为有用的人。范土成器，锻炼成材。这是方与圆的艺术，这是水与火的哲学。现实追求，理想境界。形神兼备，自然天成。我校师生，同心一意。铭记于心，致力于行。

校风：熔铸品质、励志成材；

教风：培育用心、塑造得法；

学风：专一持恒、向善求真。

2、营造健康和谐的校园人际环境。校园人际环境是校园精神环境的重要支点，它包括教师之间、师生之间、生生之间、干群之间的关系。旨在激发原动力，增强凝聚力，形成向心力。包括宽松和谐的人际关系，好学上进的学习氛围，严谨认真的工作环境，安全稳定的生活环境，营造和谐的人际关系。

3、开展形式多样的教育活动，营造正确健康的舆论氛围。通过会议、办专栏、橱窗、画溪之音、校园电视台、国旗下讲话，设立校务公开栏、校园网站等，以及开展主题班会、主题教育、科技节、艺术节、评先评优、树榜样等活动，树正气，明是非，辨善恶、抨歪风，打造学校团队精神，逐步锻造学校的精神文化。

4、营造氛围，建设书香校园。读书启迪心智，读书滋养心灵，读书涵养人生。守住心灵的净土，走进名家伟人的精神世界，陶冶师生自己情操，丰富校园文化，营造书香校园。不断充实图书资料，提高图书设施的使用率和图书借阅率，为读书活动的开展创造良好条件。在校园的橱窗和教学楼走道布置师生作品、名人名言；在花园草地布置有人文气息的宣传标语。利用乡村少年宫建设，开展丰富多彩的社团活动。通过读书知识竞赛、读后感交流、读书征文、经典篇章诵读、歌咏比赛等活动，建设“书香校园”，进一步提高师生的人文素养，构建提升教育品质的理想平台。

5、以画溪文学社楹联诗社为依托，搞好楹联文化建设。楹联，是

我国一种独特的文学艺术珍品 楹联艺术，是中华民族的文化瑰宝。迄今已有千余年的历史，自成一体，以简练的语言，工整对仗的格式，言志抒情，描物写景，又以高度的概括力引人深思，寓教于乐。通过楹联文化建设，让学生了解楹联的历史、特点、艺术手法和社会功用等，从而使学生更深刻了解中国传统文化，增强爱国意识，提高审美水平。

(二)校园制度文化建设

“没有规矩，不成方圆”，制度也是一种文化，它具有规范性、连续性和导向性。学校的各项管理制度，既是广大师生的行为准则，又是校园文化的重要内容和表现形式。通过它可以把学校的物质文化和精神文化有机地结合成一个整体。科学的管理机构，务实的管理阶层，严谨规范、实用有效的规章制度，是保证精神文化、物质文化建设得以顺利实施的关键。

1、继续实行校务公开制度和民主管理制度。坚持以人为本，以教师发展为本，以学生发展为本；坚持以德治校与以法治校密切结合，创新有利于师生、学校健康发展的教师管理、学生管理、教学管理、总务管理、学校设施管理等各种管理制度，使各项教学管理活动有章可循，在一个有秩序的氛围下良性发展。

2、结合学校实际情况，围绕行政、党建、人事、教学、教研、德育活动、安全、卫生、后勤等各方面，进一步完善学校的各项规章制度，尤其是绩效考核制度，使之更加完美、人性化，实现有章可循。制度完善过程中，广泛征求师生意见，取得多数利益相关者认可，同时每一条规定要宽严适度，符合教育发展规律，兼顾师生正常合理的需求，体现以人为本的办学理念，从而提高制度的可执行率。

3、坚持有尊重的管理，充分体现制度的激励机制。依法管理，科学管理，精细管理，统一管理 with 分类管理相结合，管理与教育相结合，适度奖励与适度惩罚相结合，刚性管理与柔性管理相结合，外在管理与自我管理相结合，不断提升管理艺术与管理效率，做到情感管理、人文管理和制度约束的协调统一。

(三)学校行为文化建设

学校行为文化是学校物质文化、制度文化、精神文化相互作用的表现形式。它是学校师生员工在教书育人、学习生活中表现出来的做事方式和处事态度，是师生员工的生活习惯、价值观念、价值取向和行为方式，体现在教学、科研、生活、管理、人际交往、社会实践中。

1、进行学校观念文化内涵的提炼。即“眼界决定境界，思路决定出路，领悟决定觉悟，细节决定成功；有实力才有魄力，有思想才有智慧，有作为才有地位，有付出才有收获”。

2、学校师德文化的提炼，即“心慈仪端、德高志坚、业精学勤、团结协作”。学校加强师德文化建设，旨在激励陶中教职员员工怀仁爱、和善之心，行正直事，做正派人；坚定品德高尚、服务学生、奉献教育的志向；追求刻苦钻研业务，努力达到专一的境界；促进同事之间团结协作的氛围，努力开创陶都中学更美好的明天。

3、学校管理文化的提炼。学校管理文化是学校管理领域内形成的一种特殊的文化倾向，是以学校教育价值观为核心的观念、制度、课程、行为方式和物质建设的集合体，对师生具有正面导向、凝聚激励、约束规范、同化辐射等作用，是学校精神财富和物质财富的总和，是学校提高办学水平的重要推动力。我校根据自身发展的实际结合时代发展的主旋律，将办学理念提炼为“以人为本，构建和谐发展”。

4、学生行为文化的熏陶和培养：学生行为文化建设的目标就是培育出符合社会主义道德标准，具有强烈的爱国情趣、崇尚文明的言行习惯，具备健全的人格和心理品质的优秀中学生。由此须培养学生六个好习惯：热爱祖国的好习惯、文明礼貌的好习惯、遵纪守法的好习惯、勤学善思的好习惯、团结友爱的好习惯、讲究卫生的好习惯。

总体要求为：语言文雅、举止儒雅、情趣高雅。

实践途径：

(1)构建以集体为导向的人文文化，规范学生行为习惯。

①加强六好班级建设，促进学生良好行为习惯养成。

②全面落实全员德育，推动学校全员育人目标实现。

(2)构建以活动为导向的人文文化，促进学生全面发展。

①开展丰富多彩的校园文化活动，推动学生特长发展。

②开展广泛深入的综合实践活动，促进学生体验感悟。

(3)构建以和谐为导向的人文文化，促进学生健康成长。

①提出三个主体(教师、班干部、学生)的不同要求，营造和谐育人环境。

②提出教师“四留情”(手下留下、嘴上留情、作业留情、处理留情)，建立和谐师生关系。

通过校园行为文化的建设，使校园文化渗透到行为中，并将校园理念和文化内化为学生行为，建构出教师、学生自立、自主健康人格的行为文化特色，确保“校园文化”之树根深叶茂。

(四)学校物质文化建设

物质文化是学校文化建设的基础，也是学校文化的载体。是学校视觉识别系统，是学校文化中最外在、最直观的部分，是将学校抽象的深层理念转化为具体的符号概念，通过个性化、规范化、系统化的视觉方案将学校的理念和精神传达出去，塑造学校的视觉新形象，给社会公众以良好的印象，从而吸引优秀师资和生源，激发学校成员的活力，提高学校办学质量。

本着“整体规划，分步实施，追求品味，重在育人”的宗旨，按照“科学规范，讲究实效”的原则，继续加大学校硬件建设的力度，一着不让抓好学校物质文化的建设：

1、重新规划建设学校大门；随着画溪中学的停办、两校资源的整合，学校将重新规划设计、建造学校新大门，年内完成设计论证，明年假期施工建造完成。

2、调整学校绿化布局，在美化、生态化上下功夫。学校将聘请园林公司对学校已有绿化进行布局调整，并计划将学校绿化进行社会化管理，提高绿化养护水平和管理质量，构建生态校园。

3、在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上，再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点。

4、利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面，设立多处校园文化板块，努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境，彰显学校文化特色。

5、对综合楼、三幢教学楼等主要建筑进行征名、命名活动。要求根据学校“一训三风”以及地域陶文化特色，体现时代特征和学校办学特色，彰显学校办学理念，显现学校深厚的文化底蕴。

6、搞好班级文化名片和宣传栏建设。政教处要抓好班级文化的建设，围绕学校文化建设总要求，打造班级文化名片，将本班的班风、目标自行设计于文化名片之中，这样既可以明确奋斗目标，振奋班级精神，又可以表达学生的情感，展示才艺。

四、组织领导

组长：xx

副组长：xx：负责统筹安排、协调各条线文化建设相关事宜；

xx：负责学校制度文化建设；

xx：负责学校行为文化建设；

xx：负责学校物质文化建设；

xx：负责学校精神文化建设；

成员：xxxx

五、强化管理

1、学校文化建设领导小组具体负责组织开展全校性校园文化建设活动。

2、校园文化建设领导小组定期进行计划、部署、评估和总结，保证工作的落实。

3、学校加大经费的投入力度，保证建设的正常进行。

4、本方案具有长期性、指导性，具体工作如有必要由办公室另行安排。

中职学校校园文化建设实施方案 篇3

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，是适应新世纪素质教育发展需要。是进一步提高学校校园文化建设水平，为学生的健康成长创造良好学习环境的需要。为落实教育部《关于大力加强中小学校园文化建设的通知》精神，根据《东宝区中小学校园文化建设实施方案》，结合我校实际,通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活

动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，以提高办学品位，丰富办学内涵，促进教师学生健康和谐发展，特制定此方案。

一、指导思想

以办人民满意的教育为宗旨,以社会主义荣辱观为导向，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，突出“以人为本、和谐发展”的办学理念，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、工作要点

1、结合青少年的思想教育实际，突出师德、校风、学风、班级特色，按照学校要求，实现“提升校园文化品位，强化校园文化的育人功能，达到让每一面墙壁会说话，每一棵树木能育人”的目标。

2、坚持全员参与，突出主体性和实效性，健全完善各项管理制度，营造学习氛围浓厚、创新意识强烈、身心愉悦的工作、学习和生活环境，打造独具特色的大桥人精神。

3、强化校园文化管理。全校师生齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，共同构建和谐健康向上的校园文化特色。

(1) 从净化、绿化、美化入手整治校容校貌。

(2) 创设各种文化设施，开辟宣传栏、黑板报、图书室和班级图书角等思想、文化教育阵地。

(3) 搞好班级文化建设。

(4) 活跃学校广播站，及时播放校园新闻和优秀稿件及名歌、名曲、校歌。

(5) 悬挂名人字画，展示学校的校训、教风和学风，即教书育人理念。

(6) 充分利用校园网，展示学校办学理念及特色。

三、主要内容

(一) 校园静态文化建设。

1、抓好黑板报及橱窗宣传阵地，每月至少更新一次。

2、抓好学校每一块墙壁，把墙壁当作宣传阵地。让每一块墙说话，力争让校园的一草一木，一墙一角，都成为教育学生的活的教科书。

3、抓好办学特色的宣传，让办学特色与校园文化结合起来，激发学生喜爱我们的办学特色，创新我们的办学特色。

4、抓好校园绿化和室内美化，营造文化氛围，优化教育环境。

5、传承校园多年文化积淀，根据学校实际情况，创造自己学校独特的校园文化建设。如革命传统教育教育基地，关爱留守儿童，书法、儿童画，书香型校园特色的构建，班级特色文化建设等。

（二）校园动态文化建设。

1、改造学校校容校貌，不断净化、美化校园环境。

2、充分发挥学校网站和校园广播的功能，使育人环境更上档次。

3、建立心理咨询信箱和心理咨询室，关心和帮助学生身心健康，抓住警校共育的契机，重视对特殊学生的深入细致诱导教育。

4、加强图书室、阅览室等设施建设，为学生的学习活动提供条件。

5、认真扎实搞好班级文化建设，培养学生树立集体荣誉感和集体主义精神，增强学生竞争意识。

（1）各班根据本班特点，师生共同制订目标、班训、文明公约，纪律、安全、卫生等管理制度，以制度促管理，以良好的班级纪律为保证，确保目标和计划的实施。充分调动学生的主动性，发动学生积极参与设计，让这一过程形成凝聚人心的过程，形成团结、和谐、奋进的班集体。

（2）让每一面墙壁会说话。各班根据学生的年龄特征和有效阵地精心设计，教室的布置要兼顾共性与个性，创设不同的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班训、班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，体现班级特色，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

（3）开展形式多样的校园、班级文化活动，让师生寓教于乐。充分利用“五一”、“六一”、“七一”、“十一”、“教师节”及传统节日开展丰富多彩的活动。通过各种竞赛活动的开展和作品的展示丰富校园文化的内涵。

(4) 与时俱进，开展系列教育活动，唱响和谐校园主旋律。对学生进行荣辱观教育；深入贯彻落实《小学生守则》、《小学生日常行为规范》。对学生进行常规教育。

(5) 充分发挥黑板报、播音室、宣传橱窗等主阵地作用；引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动；扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。

(6) 学校制定《班级文化建设评价细则》，评选“校园文化建设示范班级”，把校园文化建设纳入全方位目标考核的内容，作为专项工作给予奖惩。采取精神奖励与物质奖励相结合的办法，凡学校验收达到规定要求的班级，学校给予表彰、并给予一定的物质奖励；凡不思进取，裹足不前，单项检查不到要求的班级，学校给予批评。通过采取定期检查、评价、奖惩等措施，推动校园文化建设不断向纵深发展。

6、积极开展社区文化建设，让学校、家庭、社会的力量协调统一起来，充分发挥齐抓共管，形成教育合力，有效促进学生人格素养的发展。

(三) 学校党风廉政建设。

充分发挥党政工作在学校组织领导工作中的作用，让党政工作纳入校园文化建设轨道，为校园文化建设作出应有贡献。

(四) 抓好师德素养建设。

在当今社会的改革和发展迅猛阶段，我们的教师要热爱祖国，献身教育事业，为祖国发达，民族的振兴作出贡献，为校园文化建设创造良好的软条件。

1、刻苦钻研业务，苦练内功，为当今教育改革练就本领，争创成效。

2、遵纪守法，团结协作，自觉遵守国家的法律法规和学校的各项规章制度，维护社会公德，维护教师形象。彼此尊重，团结互助，互相学习，取长补短，共同进步。

3、教书育人，为人师表，树立光辉形象，宏扬园丁精神，发挥灵魂工程师功效，倾注爱心，做好学生楷模。

（五）抓好学生素养建设。

学生素质建设是学校发展学生综合素质的重要内容，是学校文化建设中的重要组成部分，也是学校办学质量提高和发展的重要环节。

1、学生学习常规的养成，培养学生明确学习目的性，学习自觉性，掌握正确学习方法，克服学习困难。

2、培养学生养成讲文明懂礼貌，尊老爱幼，关心集体，爱护公物，诚实守信，优良品质。

3、严格要求学生做到“三大”“三爱”。

“三大”：

大气做人：有尊严，有气节，心胸宽广；

大方待人：礼貌大方，自然朴实，真诚宽容；

大胆做事：大胆质疑，大胆创造，大胆竞争；

爱自己：

爱自己的生命：乐观向上，远离危险，自护自救；

爱自己的身体：坚持锻炼，讲究卫生，爱护眼睛；

爱自己的形象：文明礼貌，诚实守信，注意细节；

爱他人：

爱父母：理解父母、学会感恩、知道孝顺；

爱师长：知道行礼、听从教诲、不懂就问；

爱弱小：同情弱者、尽己所能、帮助弱小；

爱环境：

爱校园环境：认真值日、不乱丢、不乱倒、不乱吐；

爱社区环境：参加社区环保活动，维护社区环境卫生；

爱自然环境：了解自然、爱护动物、倡导绿色行为。

4、遵守纪律的养成，纪律是学习的保证，是正常教学秩序的基础，是加强校内建设的重要因素，要求学生自觉执行小学生日常行为规范，自觉遵守小学生守则，自觉遵守交通规则和校园安全。

（六）制度文化建设。

校园内严谨规范的秩序、师生们积极向上的情绪，深深体会到科

学的校本管理文化，是校园文化中其它各要素得以正常、高效运行的润滑剂，其潜在的功能无疑是巨大的。因此，必须建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化。

四、强化管理

1、建立校园文化建设领导小组，具体负责全校校园文化建设任务，组织开展全校性校园文化建设活动。

2、坚持“四全”即全面部署、全员参与、全程运行、全面落实。校园文化建设领导小组定期进行计划、部署、评估和总结，保证工作的落实。

3、加大经费的投入力度，以重点建设、逐步推进的方式保证校园文化建设的正常进行。

4、将校园文化建设列入学校管理量化管理范围，保证全体教师的主体参与。

五、日程安排

按照学校要求，开展好校园文化建设活动，主要工作分三个阶段完成。

第一阶段：准备发动阶段。（三月）

制定方案，召开会议，进行动员，各班制定相应实施细则。

第二阶段：组织实施阶段。（四月—十一月）

1、各班制定和落实班级文化实施细则，精心设计和布置教室(含各办公室)。

2、从净化、绿化、美化入手彻底整治校容校貌。学校在校园适当地方设置人文景观、格言警句，悬挂张贴名人名言挂图、展示学生书画作品，使学校的每个墙壁、每个角落都会“说话”。使学生随时随地都受到感染和熏陶，体现校园“处处皆教育”的深刻内涵，初步完成校园物质文化建设项目。

3.积极开展各种主题和专题活动,促使”三风”明显好转。

4.积极开展制度文化建设,增强制度执行力。

第三阶段：检查验收阶段。（十二月）

其中每月底学校分别组织检查一次，并进行量化、评比。

文化在社会发展的过程中起着独特的作用，各种文明成果均以文化来传递、延续。而校园文化作为一种特殊的社会文化现象，代表一种风气，体现一种和谐，孕育着一种教育力量。因为人一定要创造一种环境，而人又一定会被环境所创造。干净、整洁、优雅的校园孕育的是团结、民主、和谐，学生展现的是积极、自信、勇敢。通过具体的校园文化建设，我校将展示的是一种积极健康、团结进取、和谐高尚的校园风貌。

中职学校校园文化建设实施方案 篇 4

学校文化建设是学校个性魅力和办学特色的重要体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在要求，为了全面推进素质教育，全面提高教育质量，特制订本方案。

一、指导思想

以中华民族的优良传统和社会主义核心价值观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受文化的熏陶和感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

在先进的办学理念指导下，以张村中学悠久的校史为依托，以美化、绿化、净化、亮化为载体，开展丰富多彩的活动，实现“十年树木，百年树人”的目标，建设“张中十景”实现校园环境“园林化”。

三、建设思路：

结合我校具体情况，逐步实施我校的校园文化建设。

- 1、传承中创新，继承中发展，
- 2、体现整体布局与个性彰显相协调。
- 3、突出育人目标。
- 4、突出学校先进的教育思想和办学理念。

四、具体工作：

- 1、建设“张中校园十景”

开贞园、青竹林、香樟大道、大爱梧桐、苦情芙蓉、三角古枫、雪松林、育人亭、国学园、状元桥。

2、围绕“十年树木，百年树人”这一主题，通过各种细节，打造整体性、有特色的校园文化。

教学楼命名、班级命名、功能室命名，公文纸，纸杯，公文袋、档案盒、学生作业本、教师记事本设计，学校组织命名、开展活动命名，开展特色课程，制作校本教材等

3、学校将努力办好橱窗、红领巾广播站、黑板报等宣传阵地，利用好每周一的升旗仪式和国旗下讲话，学校设立艺术节、读书节、体育节和科技节、植树节，把植树节办成我校独具特色的活动，开展好国学经典教育课程，办好每期一次的国学经典汇报展演，努力做到以活动为载体，丰富校园生活，开办各种兴趣小组，以兴趣小组为单元，促进活动的开展，努力实现兴趣小组向社团的转变。

4、班级建设

统一布局，学校制定统一的以学校“十年树木百年树人”为主题的班牌班名，如“翠竹班、雪松班、绒花班、梧桐班”等，布置符合班名的班级文化，鼓励各班根据自身特点，开辟专栏，显现班级特色。

总之，在校园文化结构中，物质文化是基础，制度文化是纽带，活动文化是载体，校园精神是灵魂，结合我校实际，我们不能丢下张村中学 80 年的历史和 80 年风雨积淀的厚重文化，继续秉承“十年树木，百年树人”的校训，在传承中创新，继承中发展，充分利用历史遗迹，建设好“张中十景”，把张村中学打造成具有显著园林特点的校园，抓住树人立德根本，最终形成“十年树木百年树人”的校园文化整体特色。

中职学校校园文化建设实施方案 篇 5

校园文化是整个社会文化的重要组成部分，体现着学校的治学理念、精神面貌和办学特色，是以学校物质条件为基础的载体文化和以人为中心的精神文化的统一。加强校园文化建设是全面实施素质教育的重要内容，是实现教育现代化的必然要求，是进一步提高学校管理水平、为学生的健康成长创造良好学习环境的有效措施。为了更好地

营造浓厚的育人氛围，提高学生思想道德素质，经研究决定，制定我校校园文化建设的实施方案。

一、指导思想

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻党的教育方针，按照全面推进素质教育的要求，深入落实教育发展思路，以社会主义荣辱观为导向，以师生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以构建“文明和谐校园”为目标，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，推动形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，在良好的校园人文、自然环境中陶冶情操，促进他们的全面发展和健康成长。

二、总体要求

校园文化充分体现“高雅、特色、和谐”，做到硬化、净化、绿化、美化、亮化和一定的文化品味。实现每一寸土地都有管理的痕迹，每一处角落都有育人的功能。

(一)坚持高标准、高品位，突出教育性。

校园文化建设的出发点和落脚点在于促进师生全面、和谐发展，培养适用于社会主义建设的优秀人才，所以，以校园环境为载体的静态校园文化，要精心设计和布置，使校园的每一块墙壁，每一个角落，每一处空地都具有教育作用。整个校园应和谐统一，布置物的制作必须讲究艺术性，符合要求，达到简洁、美观、高雅、大方，催人奋进。

(二)坚持师生共同参与，突出主体性。

校长是校园文化建设的培植者、引领者，教师和学生是校园文化建设的主体。要充分发挥师生员工在校园文化建设中的主体作用，充分调动其主观能动性和创造性，努力形成全员参与、群策群力、齐抓共建的良好氛围，让师生在参与中建设，在建设中受到熏陶和教育。

(三)坚持因校制宜，突出特色性。

要坚持科学规划，突出重点，分层推进，量力而行，紧密结合学校实际和师生思想实际，能建设的，立即行动起来，短期见效；暂时不能建设的，做出规划，分步实施。校园文化建设活动要凸显学校的办

学理念、发展目标和办学特色，更要秉承我校的风格，弘扬其特点。

三、主要内容

校园文化分为物质的和非物质的。物质建设主要是校园环境建设，非物质建设包括校园精神、文化氛围、规章制度和活动形式。

(一)物质文化建设。

加强校园环境建设。建设整洁、优美、富有教育意义的校园环境，是校园文化建设的物质载体。校园环境包括布局规划，校园建筑，校园活动场所的绿化、净化、美化、硬化，和所有教学设施设备等诸多方面。环境建设要提高文化品味，科学规划，合理布局，在规范化、标准化建设的基础上，形成自己独特的文化风格，体现学校特点，突出文化内涵，强调自然和谐。要把校园环境建设与创建特色学校、文明学校和花园式、田园式、园林式学校结合起来，通过 3-5 年的努力，抓出成效。

1、校园的净化。大力加强学校的卫生保洁工作，全面治理校园内存在的“脏、乱、差”现象，办公室、教室、实验室等教育场所，寝室、食堂、厕所等生活设施都要干净，还要保持墙壁、阅报栏和各种宣传窗的整洁、有序。师生都有很强的环保意识，无乱扔纸屑、杂物现象，使校园始终保持干净整洁、文明和谐，成为师生工作、学习、休憩的'理想场所。定期、不定期进行各种形式的检查评比，开展“卫生标兵”、“文明班级”、“文明办公室”等评比活动，提升校园环境建设水平。

2、校园的绿化。以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛为辅，适当设置景点，做到点面结合、布局合理、搭配协调，营造花草葱茏、绿树成荫、清爽优美、赏心悦目的校园环境。校园绿化提倡立体性和园艺化，使地面绿化与空中绿化相结合，并寄寓一定的象征意义，提高绿化的文化品位。加强对绿化工作的目标责任制管理，组织全校师生定期对全校花草、树木进行修剪、养护，努力使校园春有花、夏有荫、秋有果、冬有绿。

3、校园的美化。学校的各种标牌设置都要美观、精致，走廊、过道和室内，要饰以与环境相协调的体现公民道德规范、职业道德要求、

素质教育实施、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容要求的名人画像、名人名言、名家字画，或师生的书画、美作品等，挖掘、保护校园内或校园附件的自然、人文历史景观，使学生耳濡目染，在潜移默化中受到艺术熏陶和思想感染。

4、校园的语言文字。大力推广普通话，使之成为校园语言。校园内使用文字要规范，如校风、校训、标语、警句等。保护操场、爱护绿化等各种提示牌，要使用诗一般的语言，在提醒师生的同时，陶冶师生情操，避免使用“禁止”、“不准”一类的生硬词句。

5、校园环境的知识化。充分挖掘学校的各种资源，融知识性与趣味性为一体，加强多方面知识的宣传与普及。楼房的每一个楼层设一个主题，图文并茂。主题可以选择道德规范、文明礼仪、爱国爱民、清正廉明、清节自守、勤劳勇敢、质朴俭约、勤奋好学、尊师重道、理想信念、陶冶情操等。通过板报、橱窗的科普宣传，实验楼里生物标本的展览，校园里的花草树木旁挂的精致小牌、教室里学生自办的学习园地、举办知识竞赛等方式，使学生在受到艺术美的熏陶的同时，学到丰富的知识。

(二)非物质文化建设。

1、努力培育校园精神。校园精神是校园文化的核心，是学校的灵魂，是育人目标的高度概括。校园精神不但是对学校传统的继承和发展，而且还应是时代精神的集中体现，表现为师生共同的价值取向、行为方式和工作目标，突出表现在校风、教风和学风上。

(1)大力加强校风建设。校风体现着一个学校的优良传统、精神风貌。要认真总结提炼本校优良传统，紧密结合“弘扬和培育民族精神月”活动的开展，通过各种形式的载体活动弘扬中华民族优秀的历史文化传统，努力营造团结和谐、开拓进取、求实创新的校风。通过建立校史陈列室、荣誉室，举办校史展览活动等，增强师生对校史、校风的认同感和自豪感，从而增强凝聚力和向心力。

(2)努力营造优良的教风。教风是教师在长期教育实践中形成的教育教学的特点、作风和风格，是教师道德品质、文化知识水平、教育理论、技能等素质的综合表现。各单位要帮助教师确立正确的教

育观、人才观、质量观，逐步形成以“爱生”和“敬业”为核心的师德规范。教师要对学生身心发展和社会未来高度负责，严谨治教，为人师表，成为学生的良师益友，赢得学生的普遍尊敬。学校一方面要使教师投身于教育研究和教育改革之中，促进教师之间更多的合作；另一方面，把教师列入学习者的行列，使教师认识到既有教的义务，又有自我学习的责任，把学校当作是自己和学生共同学习的场所，积极鼓励教师参加学历进修、岗位培训，征订教育刊物，组织形式多样的主题学习活动，定期编发教育信息，提高教师的理论修养和业务水平。

(3)培养学生良好的学风。学风是指学生集体在学习过程中表现出来的治学态度和方法，是学生在长期学习过程中形成的学习习惯、生活习惯、卫生习惯、行为习惯等方面的表现。要教育学生树立远大的理想，并努力学好本领。严格要求学生，使其养成良好的学习习惯。逐步形成举止文明、尊重师长、勤奋刻苦、博学善思的优良学风。

2、形成有利于学生健康成才的制度环境。完善的管理制度是学校师生行为的准绳，是校园文化的重要内容和表现形式，是学校教育教学活动顺利进行和良好校风形成的根本保证。建立健全科学的管理制度，使学校各项工作有章可循，体现依法治教、依法治校精神。重大事项的决策和实施，按章办事、不徇私情，体现公平、公正、公开的原则。改进不科学的管理办法，清理和废除旨在卡、压、罚的规章制度，提倡民主管理、自主管理，体现以人为本的精神，形成既有统一意志，又有个人心情舒畅的生动活泼的制度环境，促进广大师生养成良好的行为习惯、健康文明的生活方式、高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

3、开展丰富多彩的校园文化活动。组织丰富多彩的校园文化活动，是校园文化建设的有效载体。按照学生身心发展规律，充分发挥学生个性特长，开展形式多样的校园活动。活动设计要体现通俗性、高雅性、益智性和趣味性，突出学生的主体性和创造性；活动内容要体现实践性和综合性。要有利于培养和锻炼学生多方面的素质，再现和表现校园文化精神。

(1)从学校实际出发，组织好校园艺术、体育、科普、文化等各种

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858116037031007005>