

屈原列传

【学习目标】

1. 掌握文言词句，积累文言知识。
2. 了解写作背景和屈原生平经历，领略屈原的人格风采。
3. 理解作品精湛的叙事艺术，体会作者寄寓其中的情感。
4. 以史为鉴，培养担当意识，厚植爱国主义情怀。

第一课时

【学习任务】

1. 导入新课，了解作者、作品及写作背景。
2. 整体感知，了解屈原生平，领略屈原的人格风采。
3. 研读1-3自然段，掌握文言词句，积累文言知识，初步认识本文夹叙夹评的写作特点。

【诗文导入】

“旨远辞高，同风雅并举；行廉志洁，与日月争光。”

“大节仰忠贞，气吐霓虹，天问九章歌浩荡；
修能明治乱，志存社稷，泽遗万世颂离骚。”

“节分端午自谁言，万古传闻为屈原。”

【知人论世】

屈原（约公元前340年-前278年），名平，字原，中国古代伟大的爱国诗人。战国时期楚国贵族出身，任三闾大夫、左徒，兼管内政外交大事。他主张对内举贤能，修明法度，对外力主联齐抗秦。后因遭楚国贵族排挤，被流放到沅、湘流域。公元前278年秦国一举攻破楚国首都郢都，忧国忧民的屈原在长沙汨罗江怀石自沉，传说端午节就是为了纪念屈原的忌日。

本文节选自司马迁《史记·屈原贾生列传》中有关屈原的部分，这是现存最早的关于屈原的完整的史料。

《史记》全书130篇，包括十二本纪、三十世家、七十列传、十表、八书，叙述了上起黄帝，下到汉武帝太初四年约3000年的历史；是我国的第一部纪传体通史。是“二十四史”之首，被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

【整体感知】

朗读课文，结合课本注释，疏通文意。找出楚王对待屈原态度变化的词句，说说屈原的一生可概括为哪几个阶段？

第一部分（1）：“王甚任之”阶段。

第二部分（2-7）：“王怒而疏”阶段。

第三部分（8）：“放流”阶段。

第四部分（9-10）：“王怒而迁”阶段。

第五部分（11-12）：屈原对后世的影响，及司马迁对其评价。

【研读文本】

第1段：

屈原者，名平，楚之同姓也。为楚怀王左徒。博闻强志，明于治乱，娴于辞令。入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯。王甚任之。

1. ……者，……也：判断句。

译为：屈原，名叫平，是楚王的同族。

2. 为：担任，动词。

3. 闻：学识，名词；志：记忆，名词。

4. 入、出：对（在）内，对（在）外，名词作状语。

（例如：入则无法家拂士，出则无敌国外患）

译为：对内就跟楚王一起谋划计议国事，发布号令；对外就接见外国宾客，应付各国诸侯。

思考：根据第一段内容，楚王为什么“甚任之”？由此可见，屈原是一个怎样的人呢？

“任”的原因：

(1) “楚之同姓”（楚国王族）

(2) “博闻强志，明于治乱，娴于辞令”（杰出的才能）

屈原：出身贵族，学识渊博，善于治国理政。

【研读文本】

第2段：

上官大夫与之**同列**，争宠而心**害**其能。怀王使屈原**造为**宪令，屈平**属**草稿未定。上官大夫见而欲夺之，屈平**不与**。**因****谗**之曰：“王使屈平为令，众莫不知。每一令出，平**伐**其功，曰以为‘非我莫能为’也。”王怒而**疏**屈平。

1. **同列**：位次、地位相同。

2. **害**：嫉妒。

3. **造为**：制定。

4. **属**：撰写。

5. **不与**：不给。

6. **因**：于是，就；**谗**：诋毁，说陷害别人的话。

7. **伐**：自夸，炫耀。（伐功矜能：伐、矜：夸耀。指吹嘘自己的功劳和才能。形容居高自大，恃才傲物。）

8. **疏**：疏远。

思考：根据第二段内容，王为什么“怒而疏屈平”？屈原的人物形象又有什么特点呢？

“疏”的原因：

(1) “争宠而心害其能” “因谗之” (小人的嫉妒诋毁)

(2) 王怒：“平伐其功，曰以为‘非我莫能为’也”
(楚王的昏庸)

屈原：刚正不阿。

【研读文本】

第3段：

屈平疾王听之不聪也，谗谄之蔽明也，邪曲之害公也，方正之不容也，故忧愁幽思而作《离骚》。“离骚”者，犹离忧也。夫天者，人之始也；父母者，人之本也。人穷则反本，故劳苦倦极，未尝不呼天也；疾痛惨怛，未尝不呼父母也。

1. 疾：痛心。 聪：明察。

译为：痛心于楚怀王惑于小人之言，不能明辨是非。

2. 谗谄、邪曲、方正：名词。三者分别指说人坏话、奉承献媚的小人，品行不正的小人，端方正直的人。

3. 离：同“罹”，遭受。

4. 始、本：开始，根本。……者，……也：判断句。

5. 穷：困窘，处于困境。反：同“返”，返回。

6. 惨怛：忧伤，悲痛。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/878006027072006111>