专题四 中国近现代社会生活的变迁





福建厦门禾山中学 李惠琴

探讨影响其变化的因素。

点

原因

【导入新课】

你知道当今流行的服装中最能体现中国民族特色的男女服装各是什么吗?



巩俐展示现代旗袍装



刘德华演绎中山装

一物质生活和社会习俗的变迁

分小组展示搜集资料制作而成的课件。

- ◆第一组:变化中的男女服饰(衣)
- ◆第二组:并行于世的中西餐(食)
- ◆第三组:居室建筑的演进(住)
- ◆第四组: 习俗风尚的变革(习俗)

第一小组

现代服饰









- ◆3. 总结三个阶段的变化及其特征
- 4. 分析变化的原因







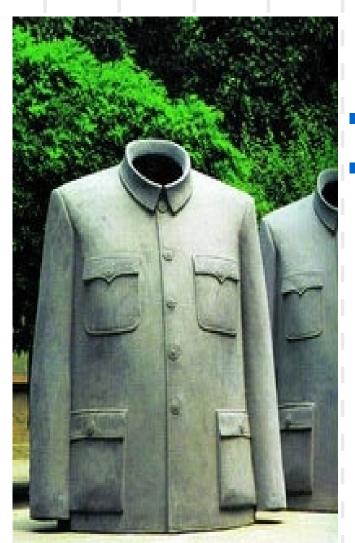
(2) 西装(鸦片战争后传 入,民国成立后流行)。







- 由来: 孙中山根据西式服装设计
- 含义: 前身四个口袋表示国之四维(礼、义、廉、耻); 门襟五粒纽扣表示区别于西方三权分立的五权分立(行政、立法、司法、为近人、监察); 袖口三粒纽扣表示三民主义(民族、民权、民权、民生、后背不破缝,表示国家和平统一之大义。



(4)新中国成立后 流行干部服

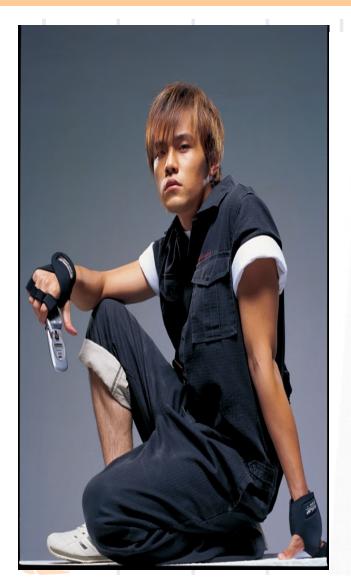




(5) "文化大革命"期间流行绿军装



(6) 改革开放后的服装: 追求舒适、个性







)清末旗 宽松肥大





(2) 民国时期的改良旗袍 (体现女性曲线美)

(3) 20世纪五 六十年代流行列 宁装、布拉吉 (连衣裙)





解放初期刚刚走上工作岗位的小姑娘们喜欢穿着 列宁装照相,显示解放后的精神风彩。



(4) "文化大革命"期 间流行绿军装 11

解

(5) 改革开放后,款式新颖,层出不穷



3. 三个阶段的变化及其特征

第一阶段——鸦片战争后到新中国成立

男装:长袍马褂——西装——中山装

特征:中西合璧,新旧掺杂。

女装: 旗袍的改良

第二阶段——新中国建立后到十一届三中全会

干部服

列宁装

、特征:□政治性、保守性、朴素单一。

绿军装

第三阶段——改革开放后

特征: 款式新颖, 层出不穷, 与国际接轨。

4. 变化的原因











外因:鸦片战争后西方外来文化的传入。







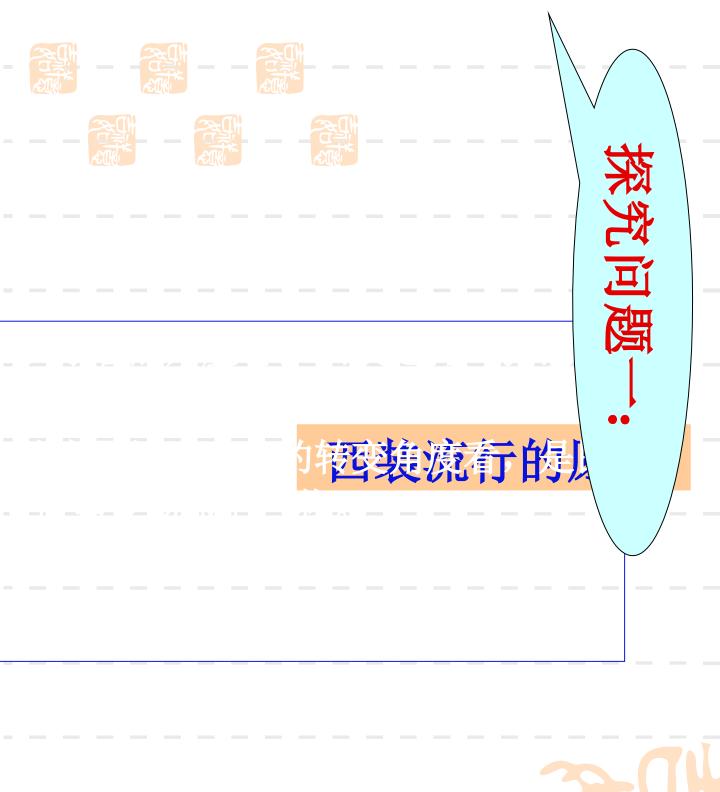


内因:辛亥革命的推动;

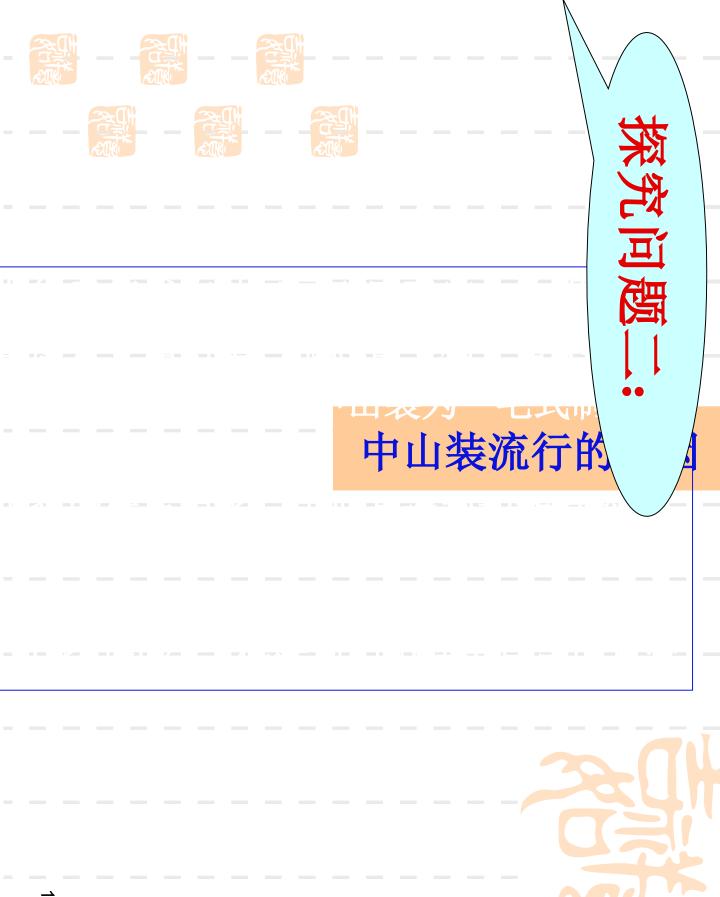
新中国成立后政治因素的影响;

改革开放的影响。









探究问题三:



中山装、旗袍在设计上有何相同点? 反映了怎样的时代特征?

• (1) 相同点: 综合西式和中式服装的特点进行改革与创新。



(2) 反映了中西合璧的时代特征。





第二小组

◆1. 中餐: 四大菜系简介



◆2. 本地菜属于什么菜系? 介绍当地的

地方小吃



◆3. 西餐的传入和影响



◆4. 分析饮食变化的特征和原因



二、并行于世的中西餐

1. 中餐: 四大菜系简介

我国是一个餐饮文化大国。长期以来,在 某一地区,由于地理环境、气候物产、文化传 统以及民族习俗等因素的影响,形成具有一定 亲缘承袭关系、菜品风味相近、知名度较高并 为人所喜爱的地方风味流派,称做菜系。其中, 鲁菜、川菜、淮扬菜和粤菜被称为"四大菜系",加上浙菜、闽菜、徽菜、湘菜、京菜和鄂菜,即为"十大菜系"。 九转大肠



鲁菜:主要流行于山东地区。其味咸、鲜、脆嫩,风味独特,刀工精细,尤其讲究"清汤"、"奶汤"的调制,风行于北方地区。

川菜: 以四川地区为代表。具有麻、辣、烫、酥、鲜、嫩、形整不烂的特点,久负盛名,流传国内外。





水煮鱼 麻婆豆腐



粤菜:流行于广州、潮州等地。起步较晚,但影响极大,香港、澳门以致世界各国的中餐馆大多以粤菜为主。 其注意汲取各菜系之长,形成多种烹饪形式,是具有自己独特风味的菜系。





以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/878055133010006106