

## 《摇篮》大班语言教案

### 《摇篮》大班语言教案（精选 10 篇）

教案是教师为顺利而有效地开展教学活动，根据课程标准，教学大纲和教科书要求及学生的实际情况，以课时或课题为单位，对教学内容、教学步骤、教学方法等进行的具体设计和安排的一种实用性教学文书。下面是小编整理的《摇篮》大班语言教案，欢迎大家分享。

#### 《摇篮》大班语言教案 篇 1

活动目标：

- 1、感受摇篮宁静、温馨的意境，激发对大自然、对生活的热爱。
- 2、理解儿歌摇篮的内容，尝试有感情地诵读摇篮。
- 3、在理解儿歌内容的基础上，大胆想象并进行创编。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。
- 5、大胆想象，尝试讲述儿歌的不同发展。

活动重点：

了解儿歌内容，尝试有感情地诵读儿歌。

活动难点：

在理解儿歌内容的基础上，大胆想象并进行创编。

活动准备：

- 1、《摇篮》flash动画，《摇篮曲》音乐。
- 2、一张摇篮图片，四幅自制教学挂图。
- 3、创编时所用图片：鸟宝宝，龟宝宝、熊宝宝、蝴蝶宝宝等。

活动过程：

一、图片导入、激发兴趣。

1、老师：今天我们班上来了一位新朋友，孩子们快来看看，是谁呀？

宝贝们好！我的名字叫摇篮。你们认识我了吗？

师：摇篮有什么用呢？

师：摇篮是小宝宝的床，睡在里面有什么感觉呢？

2、师：今天我给大家带来一首关于《摇篮》的儿歌，你们想听吗？

二、欣赏诗歌、感知理解。

1、第一遍欣赏（教师朗诵，引人入胜）

提问：

（1）儿歌的名字是什么？

（2）你们听了有什么感觉？

师：儿歌里还有些什么呢？让我们再来仔细地听一听。哪些是摇篮？她们又是谁的摇篮呢？

2、第二遍欣赏（播放课件 flash，整体感知）

提问：

（1）师：谁来说一说哪些是摇篮？（提示幼儿用诗歌中这样完整的句子回答）

（2）师：想一想蓝天是摇篮，摇着谁呀？大海是摇篮，她的宝宝呢？。.....

3、第三遍欣赏（图文结合，分段理解）

孩子们说得可真棒！摇篮妈妈听到了可高兴了，瞧：她带着自己的宝宝来到了我们的身边！（教师此时将教学挂图轻轻地推到前方）

（1）师：看谁的小眼睛最明亮？先来看第一幅图吧！你看到了什么？

师：哦！白云在做什么？你能用动作表演一下吗？

（2）师：你演的可真好！我们一起接着看看大海的怀抱中有谁呢？

师：好的，浪花在做什么？一起做一下这个动作吧！

（3）师：恩，孩子们表演得真不错！再来看一下第三幅图中又有谁呢？

师：看风儿在做什么？花宝宝呢？

（4）师：花宝宝睡着了，我们可爱的小宝宝呢？

师：他是怎样睡着的？

三、诵读诗歌，加深理解。

1、随文划指诵读

师：宝宝们都睡着了，我们不能把他们吵醒，要用什么样的声音来朗诵呢？”

师：那我们就用轻轻的、美美的声音来读读这首诗歌吧！孩子们，伸出你们右手食指和老师一起划指读一读吧！此时你们的小指尖嗖的一下碰到了字宝宝，准备好了吗？

## 2、师幼合作诵读

师：这么美的诗歌，我们一起再合作读一读吧！我读前半句，你们接读后半句。看好老师的手势，比比哪一小组接读的好哦！

## 3、幼儿接龙朗读

师：谁愿意展示你的声音？好的，请4名幼儿接龙朗读。

## 4、师幼配乐同诵

师：孩子们读得真好，我也想读一读了，让我们随着音乐再来美美地读读吧！

## 四、展开想象，创编儿歌。

### 1、示范引导创编

师：你们朗读的声音可真好听！瞧，都把螃蟹宝宝吸引来了！螃蟹宝宝的摇篮在哪里？我想到一首诗歌了，你听：海滩是摇篮，摇着蟹宝宝，海风轻轻吹，蟹宝宝睡着了。

### 2、幼儿分组创编

师：我当上了小诗人，你们呢？想不想当小诗人？好，赶快把你们桌下的宝宝们请出来吧！你也来用诗儿歌中那样美的语言说一说吧！还可以将你编的诗歌说给同伴听。

### 3、幼儿集体交流。

## 五、总结评价，情感提升。

1、师：这些小诗人编得真好听！老师把它们串在了一起，你们想不想听听我们创编的诗歌呢？

大树是摇篮，摇着鸟宝宝，树叶沙沙响，鸟宝宝睡着了。

沙滩是摇篮，摇着龟宝宝，温度悄悄升，龟宝宝睡着了。

草地是摇篮，摇着兔宝宝，草儿轻轻动，兔宝宝睡着了。

花儿是摇篮，摇着蝴蝶宝宝，风儿轻轻吹，蝴蝶宝宝睡着了。

2、师：这真是一幅幅美丽的画啊！孩子们，你们真棒！今天不仅帮小宝宝找到了摇篮，还当上了小诗人，编出了好听的诗歌。你们高

兴吗？

其实，在大自然里还有许许多多的小宝宝，他们的摇篮在哪呢？细心的小朋友和我一起去找找吧！

### 《摇篮》大班语言教案 篇2

设计意图：

幼儿对自己的家庭、爸爸妈妈十分熟悉；能体会到爸爸妈妈对自己的爱！怎样让孩子们将爱扩大到自己周围的生活中去呢？因此特意设计了《摇篮》的教案。诗歌里充满了宁静和温馨，孩子们在这种气氛中提高了审美观和审美能力。

活动目标：

- 1、对周围生活中美好的事物感兴趣，感受和体会诗歌中“摇篮”的优美意境。
- 2、在理解诗歌内容的基础上，学习用“xxx 是摇篮，摇着 xxx 宝宝”的句式仿编诗歌。
- 3、能大胆说出自己想象中的摇篮和宝宝。

活动准备：

- 1、知识经验准备：教师在活动前引导幼儿观察认识诗歌中所提到的这些事物，如天空、花园、大海，让幼儿亲身感受生活中大自然的美。
- 2、物质材料准备：与诗歌内容有关的小图片；旋律优美安静的乐曲磁带；吊床十个。
- 3、环境准备：根据诗歌内容，创设出蓝天、大海、花园的游戏情景。

活动过程：

一、导入活动

听《睡觉歌》，边自由表演边进入活动室。（走过三个场景，说“我们飞到蓝天上、我们游到大海里、我们来到花园中）进入活动室。

二、理解活动

1、情景游戏“送宝宝”。

师：“我的宝宝们都在妈妈的怀里睡着了，妈妈的手臂象摇篮一

样，睡得真舒服！小朋友们看看这些宝宝的摇篮在哪里呢？我们来帮他们找到自己的摇篮吧。”

幼儿自由选取场地上散放的星星、鱼、花，边放到相应的背景上，边表述。教师及时肯定孩子的想象。

2、完整欣赏课件，提问。

诗歌里有哪些宝宝？（星宝宝、鱼宝宝、花宝宝）

谁是这些宝宝的摇篮？（蓝天——星宝宝、大海——鱼宝宝、花园——花宝宝）

它是怎样哄宝宝睡觉的？（用语言、动作表现动词：飘、翻、吹）

3、完整欣赏课件——幼儿边欣赏，边用动作表现诗歌。

三、仿编活动

1、请幼儿在环境布置中自选图片进行仿编。

师：“蓝天是摇篮，还可以摇哪些宝宝？大海是摇篮，还可以摇哪些宝宝？花园是摇篮，还可以摇哪些宝宝？”（蝴蝶、蜻蜓、风筝、蜗牛、蚂蚁、海里的各种小动物、海星、海龟、月亮、太阳、星球等等）

2、鼓励启发幼儿用生活中的其他事物进行简笔画仿编，并相互讲述。

师：“除了蓝天、大海、花园、妈妈的手臂是摇篮，还有哪些东西可以当摇篮和宝宝呢？”

3、将幼儿作品布置在展板上，每组请一名幼儿讲自己小组仿编的内容。

4、游戏《摇啊摇》。（《睡觉歌》）

幼儿三人一组玩吊床。

四、延伸活动

在艺术活动中，请幼儿将自己仿编的诗歌用绘画、文字符号等形式表现出来，以班级为单位，制成一本连环画。

附诗歌：摇篮

蓝天是摇篮，摇着星宝宝，白云轻轻飘，星宝宝睡着了。大海是摇篮，摇着鱼宝宝，浪花轻轻翻，鱼宝宝睡着了。花园是摇篮，摇着

花宝宝，风儿轻轻吹，花宝宝睡着了。妈妈的手是摇篮，摇着小宝宝，歌儿轻轻唱，宝宝睡着了。

### 《摇篮》大班语言教案 篇3

活动名称：

摇篮

活动目标：

学习用比喻的方法描述事物。

活动准备：

1、挂图：四幅。

2、布娃娃。

3、音乐：摇篮曲。

4、头饰：星宝宝、鱼宝宝、花宝宝

活动过程：

一、创设情境

播放《摇篮曲》，教师抱着娃娃做睡觉动作。

二、初步感知诗歌

过渡语：你们知道，还有哪些摇篮吗？（原来有很多东西可以当摇篮，今天老师带来了一首诗歌，请小朋友们仔细听一听，诗歌里有哪些是摇篮。

①、教师配乐朗读。（配乐）

②、教师结合图片再次朗读

师：小朋友们听得真仔细，那我们再来听听诗歌里到底有哪些摇篮，摇篮里有哪些小宝宝？（出示图片：边读边操作图片。）

提问：诗歌里到底有哪些摇篮，摇篮里有哪些小宝宝？

三、进一步感知、理解诗歌内容

①、提问：为什么说蓝天是摇篮？（因为蓝天很大……）

小结：蓝天很大，还有白云，星宝宝睡在里面很舒服，很温暖。

②、提问：大海这个摇篮里睡着谁呀？（鱼宝宝）

浪花是怎么摇的？

③、提问：花宝宝睡在哪个摇篮里？（花园）

④、师：妈妈是手是摇篮，摇着小宝宝，为什么小宝宝睡着了。

四、教师带领幼儿一起完整地朗读诗歌。

活动分析：

在诗歌创编中，原有环节中小图片的使用可以帮幼儿突破创编诗歌的困难，但有一些限制幼儿的思维。欣赏诗歌的次数略有欠缺，没有充分发挥彩色文字的作用，而创编环节的时间把握稍显不足，使幼儿的创编活动不够尽兴。特别是仿编诗歌的第三句较难，有的忘了编，有的不知添加什么才能使摇篮摇起来。作为老师的我也不能很广阔的想到很多，只有少数活泼的小朋友创编得很好。分析原因，仿编诗歌的第三句是难点，这和孩子本身的经验不足有关，在上这节课时，可多观察、多引导幼儿去学习。

《摇篮》大班语言教案 篇4

活动目标

- 1.能用优美的`声音来演唱歌曲。
- 2.幼儿自己创编动作。
- 3.学会对家人的感恩。
- 4.随歌曲旋律唱出来。
- 5.在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

教学重点、难点

教学重点:学会对他人表达自己的感激之情。

教学难点:把握音乐的节奏型。

活动准备

- 1.图片若干
2. VCD
- 3.音乐

活动过程

一.开始环节

(1)复习儿歌《小树叶》。

师：“小朋友，你们还记得上次我们观看的动画片《猫和老鼠》里面老鼠在什么上面呼呼大睡做着甜甜的美梦吗?那今天我们就一起来

来认识认识这个东西吧。”

## 二.基本环节

师：“今天老师给小朋友们带来了一首好听的歌曲《摇篮》我们一起来听一下吧。”（播放音乐）

师：“小朋友我们刚才听到的歌曲名字叫什么？听了这首歌你有什么感觉呢？请你们说一说。那么好听的歌我们再来听一遍吧，不过这次我们要带着问题来听了，听一听这首歌里面唱的都有谁？他们都在干什么？”（再次播放歌曲）。

师：“小朋友谁能说一说刚才歌曲里面都唱的什么？非常的棒小朋友都说出了自己刚才听到的，有蓝天、大海、星星、..那老师还听到了，白云、浪花、小鱼、摇篮、咦？小朋友你们知道什么是摇篮吗？（幼儿回答）你们是这样理解的，老师告诉小朋友摇篮是一种可摇动的婴儿卧具，婴儿睡在上面非常的舒服。”

### (3)出示第一段图片

师：“刚才歌曲里面唱的什么是摇篮呢？（蓝天是摇篮）摇着谁呢？（摇着星宝宝）什么轻轻飘呢？（白云轻轻飘）那白云轻轻飘得时候你们有什么感觉呢？（幼儿回答）谁睡着了？（星宝宝睡着了）”（教师边提问边出示图片，并加上动作）

### (4)学习第一段歌曲

师：“这一段里呈现出来这么多好看的图片，下面我们用舒缓、优美的声音一起来学习一下吧。（老师幼儿一起唱）小朋友的声音这么好听，下面我们再来一遍。”（再次唱第一段）”

### (5)出示第二段图片

师：“那刚才小朋友还听出谁是摇篮呢？（大海是摇篮）摇着谁呢？（摇着鱼宝宝）鱼宝宝是怎么有呢？我们一起来学习一下吧。什么轻轻飘呢（浪花轻轻飘）谁睡着了呢？鱼宝宝睡着了。”（教师边提问边出示图片，并加上动作）

### (6)学习第二段歌曲

师：“我们一起在用优美的声音学习一下第二段吧。（老师幼儿一起唱）小朋友的声音这么好听，下面我们再来一遍”（再次唱第一段）

(7)两段合起来一起来一遍

### 三.结束环节

师：“我们一起来给这首好听的歌加上好看的动作吧。谁能做一做。(先幼儿进行创编)老师这里也有一些好看的动作，我们一起来学习一下。(老师边唱歌曲边做动作，幼儿跟学)，然后跟音乐来一遍，下面小朋友我们一起邀请你的好朋友我们一起来跳一遍吧。”(跟音乐再做一遍)

### 四.延伸环节

师：“小朋友你们小时候做过摇篮吗?那你们知道小时候都是谁为你们摇着摇篮入睡的?是我们的爸爸妈妈，爸爸妈妈为养育我们长大都非常的辛苦，我们要从小好好学习来回报他们，今天晚上我们回到家中为你的爸爸妈妈说一声爸爸妈妈你们辛苦了。”

### 教学反思

备课时，从幼儿已有的生活经验入手，以幼儿感兴趣的动画片片段为切入点，导入环节师幼互动良好。

在活动基本环节中，就幼儿而言，基本上做到了以幼儿为主体，老师起主导的作用。充分尊重幼儿的个体差异性，对不同层次的幼儿设计了不同的问题，但还是在幼儿自主去发现，去操作，去创造这一块儿做的欠佳，老师急于给予幼儿答案。

就老师而言，准备充分，切合主题，课堂氛围较为融洽。从幼儿已有的生活经验入手，使幼儿能够循序渐进的进入角色。但在活动中，仍不乏许多正确的废话，急于给予幼儿答案，对于幼儿提出的一些问题，没有预想到，采取逃避的态度。

就整节课而言，突出重点的目标实现了，但没有突破难点。环节交代清楚，整节课下来还算流畅，但是话语较为啰嗦，不精练。对课堂的把握能力欠佳，还需多多努力。

听了听课老师的意见后，我觉得以后的课还需多多推敲，特别是要尽可能的能接住幼儿抛给我们的“球”，不要采取逃避，要正面回答，这才是“传道授业解惑也。”

《摇篮》大班语言教案 篇5

### 【活动目标】

- 1.通过曲线、直线、弧线等多种线条及图案表现画面。
- 2.充分感受线条的艺术美，体验艺术创作的成功感。
- 3.会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4.培养幼儿的欣赏能力。

### 【活动准备】

铅画纸、记号笔。

### 【活动过程】

一、教师出示摇篮，引发幼儿大胆想象。

师：这是什么东西？(摇篮)我们可以把摇篮想象成什么？(小船)还有吗？师小结：小朋友想了这么多，我们还可以想象成月亮摇篮。

先请幼儿自由讨论，再请个别幼儿起来回答。

二、出示空白的月亮，请幼儿帮助月亮姐姐装饰摇篮，好吗？

师：月亮姐姐住在摇篮里很不开心，因为月亮摇篮不漂亮，请小朋友帮帮月亮姐姐装饰摇篮好吗？

请幼儿说说准备怎么装饰摇篮。然后请幼儿示范画，教师做评价，把范画挂在黑板上。

三、幼儿操作、设计月亮摇篮。

1.教师交代作画要求。

要求幼儿大胆表现，根据教师提供的花纹或根据自己的想想设计。

2.幼儿操作，教师巡回指导。

3.教师帮助个别幼儿，鼓励幼儿大胆作画。

四、展示幼儿作品，让幼儿介绍自己的作品，并互相交流，说一说最喜欢谁设计的摇篮。

师：瞧，你们的作品都完成了，说来说一说你最喜欢哪一幅作品，为什么？

五、把幼儿完成的作品张贴在活动室。

师幼共同张贴作品，增强幼儿的自信心。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/886210013042011005>