

一碗阳春面



温故知新：

※小说的三要素是什么？





《一碗清汤荞麦面》

》

?

第一年

合吃一碗

开端 设悬

第二年

合吃一碗

第三年

合吃两碗

发展 蓄势

十年间

等待.....

第十四年

吃三碗面

高潮
结局 解悬

思考：

这篇文章的情节有无特殊之处？

明确：十分讲究悬念的设置。

母子三人第一次到北海亭面馆吃面是面馆正要打烊的时候，这母子三人为什么要等在顾客散尽后，才去吃面？

那女人购买清汤荞麦面时，为什么“怯生生的问”“可以吗？”

为什么大年夜只吃清汤荞麦面，而且三人合吃一碗，还吃得很有滋味？

他们为什么连续三年在同一时间到同一家面馆吃面？

悬念有助于引发读者思考，推动情节发展，塑造人物形象。



人物形象分析：

分析归纳

(1). 小说中有哪些人物出现？主人公是谁？

小说中的主要人物母子三人、面馆老板夫妇和其它的顾客其中母子三人是主人公，而母亲又是这个不幸家庭的核心人物，也是小说中作者着力塑造的人物。

(2). 作者是如何塑造主人公形象的？

小说主要用描写的方法来塑造人物的。主要采用了语言描写、肖像描写和动作描写来刻画母亲形象的。



3. 作者是如何进行肖像（服饰）和动作描写的？

前三次来面馆每次都穿着“那件不合时令的斜格子短大衣”，最后穿着传统的和服。

前几次母亲要面时都是怯生生地，第四次来面馆生活条件已大有改观，仍“深深低着头走进来”。

表明：她虽生活困顿却坚韧隐忍，境况好转依然不改温良谦恭的性格。

母亲

行为表现：

- a. 让两个儿子穿上新衣（自己却总是一件不合时令的斜格子短大衣）
- b. 带两个儿子去面馆吃面（让孩子也和其他同龄人一样享受迎新的欢乐）
- c. 努力工作，代夫还债，供两个儿子上学
- d. 向孩子道谢……



母亲要阳春面时的语气和神情

“……唔……阳春面 ……一碗 ……可以吗？”那女人**怯生生**地问。

(四处省略号)

“ ……唔……**一碗**阳春面……可以吗？”

(三处省略号)

“……唔……**两碗**阳春面……可以吗？”

(三处省略号)

“唔……**三碗**阳春面，可以吗？” ，深深低着头走进来

(一处省略号)



母亲

不合时令的衣服

硬着头皮去买面

努力工作拼命赚钱

深深地低着头

艰难的命运

坚忍的意志

温良谦恭的个性

毫不张扬的爱

兄弟： 行为表现：

- a. “妈妈也吃呀！”
- b. 哥哥送报
- c. 弟弟买菜烧饭
- d. 弟弟藏信
- e. “不能失败！要努力！要好好活着！”
- f. “齐心协力，为保护我们的母亲而努力吧！”

兄弟：

团结友爱 懂事孝顺

勤奋努力 乐观向上

知恩图报



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/887040022104006111>