

国家电投湖南分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、接受服务后支付小费是很多国家和地区服务业约定俗成的传统。在实施小费制的国家，小费是服务人员正常收入的一部分，游客自然也要_____，为服务支付一定费用。支付小费凸显了服务的_____，也刺激服务人员进一步提高服务的水平。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 随机应变 品质
- B. 心甘情愿 理念
- C. 入乡随俗 价值
- D. 顺势而为 宗旨

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，根据“接受服务后支付小费是很多国家和地区服务业约定俗成的传统”可知，游客在实施小费制的国家，自然也要顺应当地的习俗，C项“入乡随俗”指到一个地方，就顺从当地的习俗，符合文意，保留。A项“随机应变”指随着情况的变化灵活机动地应付，与文意缺少对应，排除；B项“心甘情愿”形容完全处于自愿，与文意缺少对应，排除；D项“顺势而为”指做事要顺应潮流，与文意缺少对应，排除。

第二空，代入验证，C项“价值”与“凸显了服务的价值”可以搭配，符合文意，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《边检收取小费？游客要拿出说“No”的勇气》

2、经过百年的衰落，南水北调工程也许是大运河的最后一次机遇，倒流的长江水再次串联起大运河的主要部分，生气就此显现。一百年来大运河只是在等待一次让它融入新的文明中的机会。大运河已经有两千五百年的历史，它并不害怕改变，但是如何改变却掌握在现代人的手中。

这段话的主旨是（ ）。

- A. 倒流的长江水再次使大运河呈现生机
- B. 历史悠久的大运河已经衰落了一百年
- C. 大运河如何改变掌握在现代人的手中
- D. 南水北调工程是改变大运河命运的重要契机

《正确答案》

D

《答案解析》

由“经过百年的衰落，南水北调工程也许是大运河的最后一次机遇”“如何改变却掌握在现代人的手中”可知，文段的主旨是“南水北调工程是改变大运河命运的重要契机”。因此答案选D。

3、由于当时社会的混乱和经济的不景气，住在浔阳柴桑的陶渊明，和一般衰乱时代的乡下读书人一样，生活得非常_____。从陶渊明弃官到他逝世，都在乡下种田，虽然偶得朋友的_____，也有挨饿乞食的时候。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 贫弱 赞助
- B. 劳苦 援助
- C. 痛苦 援助
- D. 清苦 资助

《正确答案》

D

《答案解析》

“贫弱”多指国家、民族贫穷衰弱；“劳苦”是指勤劳辛苦；“痛苦”指身体或精神上非常痛苦；“清苦”一般用来形容读书人的守贫刻苦，所以第一空用“清苦”更合适。“赞助”是指支持并协助；“援助”是指支援帮助；“资助”是指以财物相助，由题意可知“资助”更合适。因此答案选D。

4、“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情”。文中引用郑板桥诗句的标题是《潍县署中画竹呈年伯包大中丞括》。

下列解释中，错误的是：

- A. “州县吏”是一种官职，即标题中的“中丞”，类似于巡抚
- B. “吾曹”指的是诗人自己，“些小”是诗人自谦
- C. 前两句通过竹子的声音联想到百姓的疾苦
- D. 这首诗在古代也叫题画诗，郑板桥画的是他特别喜欢的竹子

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，“州县吏”是一种官职，即标题中的“中丞”的表述，是将“州县吏”等同于了“中丞”。在古代，“州县吏”是指在州及县衙门当差的普通衙役，在清代将巡抚称为“中丞”，两者并不等同，表述错误，当选；

B项，“吾曹”指我辈，置于诗中即代指诗人自己，“些小”指很小，这里指官职卑微，可用于自谦语境，表述正确，排除；

C项，前两句意思为“在衙门里休息的时候，听见竹叶萧萧作响，仿佛听见了百姓啼饥号寒的怨声”，可得知作者由竹叶声响联想到了百姓的疾苦，表述正确，排除；

D项，由“《潍县署中画竹呈年伯包大中丞括》”中的“画竹呈年伯”可知，这是一首题画诗，此诗是题写在画上的，且画的内容是竹子，表述正确，排除。

本题为选非题，故正确答案为A。

【文段出处】民生周刊《热评丨小茶摊折射大情怀》

5、自从邮票作为投资产品后，人们对于邮票收藏也_____起来，原来大多数人还是采用把邮票从信封上剪裁下来，通过水浸等收集的方法来收藏，但是随着大家的要求越来越高，凡是有水浸、复新痕迹的邮票价值都_____了，这就要求投资者要购买真正的“新票”，加入到邮市中来。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 喜爱 大打折扣
- B. 青睐 一文不值
- C. 重视 不复存在
- D. 关注 一落千丈

《正确答案》

A

《答案解析》

此题可从第二空入手，根据文意可知第二空想表达有水浸、复新痕迹的邮票价值会有所损失，A项“大打折扣”指与原来的价值不相符，填入文段语义合适，保留；B项“一文不值”指毫无价值，置于此处程度过重，排除；C项“不复存在”指不再存在，消失了，文段只是强调价值有损失，而不是消失了，排除；D项“一落千丈”形容声誉、地位或经济状况急剧下降，强调下降的很快，而文段并不侧重速度快、突然下降，排除。

第一空，代入验证，自从邮票成为投资产品，人们越来越喜爱，A项“喜爱”置于此处语义合适，当选。

故正确答案为A。

6、都察院是明代设立的重要监察机构，为风宪耳目之官，总负正风肃纪之责。明代对其所属监察御史选用要求，明显不同于一般的官吏。除了普遍性的清正廉洁这一操守要求外，还十分看重其“介直”“骨鲠”的个性。在任职资格上，明英宗正统年间，开始打破了新仕进士不得除授御史之职的规定。明中叶后，监察御史选用“多不得人”，管理御史的“宪规”“条约”成为空文，御史不断参与到朝廷的政争之中，使明代官僚体系的有效监督、净化能力不断削弱，这是明代政治日趋腐朽、不断走向衰败的重要原因。

这是一篇论文的摘要，论文中最不可能论述哪项内容：

- A. 监察御史选用资历的演化
- B. 明代监察法规在后世的延续及价值分析
- C. 监察成效对明代政治走向的影响
- D. 都察院的设置及监察御史品秩的演化

《正确答案》

B

《答案解析》

论文摘要以提供文献内容梗概为目的，故论文内容应围绕摘要内容进行论述。文段以“明代”为时间线，主要围绕“都察院”及其所属“监察御史”选用标准、职责演变、及其带来的政治影响进行论述，故A项“监察御史选用资历的演化”、C项“监察成效”、D项“都察院的设置及监察御史品秩的演化”在文中均有涉及，均为论文可能论述内容，而B项“后世的延续及价值分析”在文段没有提及，论文最不可能论述该内容。

本题为选非题，故正确答案为B。

【文段出处】《耳目之坏：从御史选用制度的演化看明代政治走向》

7、互联网新闻业颠覆了新闻媒介和职业记者是公众与消息来源和信息准确可靠性之间权威通道的传统理念。以往优秀的职业记者和强大公信力的媒介机构在获取消息来源、验证信息准确度方面具有得天独厚的资源和优势，这也是职业与非职业新闻业之间的分野所在。然而今天，除了各类消息来源都可以直接面对公众之外，遍布全球、专业高效的互联网用户，也使得信息的交叉验证变得比以往更为便捷。简而言之，媒介机构不再是新闻事件的权威阐释主体，新闻报道的价值和意义_____。

填入画横线处最恰当的是：

- A. 已然掌握在互联网各类新媒体手中
- B. 不再由传统的权威新闻媒体所定义
- C. 由互联网用户的广泛参与而消解
- D. 经由公众的集体参与而被重塑

《正确答案》

D

《答案解析》

横线出现在文段结尾，且由“简而言之”引导，可知是对前文的总结。文段开篇引出“互联网新闻业”这一话题，接着介绍了以往职业记者和媒介机构是获取消息来源、验证信息准确性的权威通道，随后通过转折词“然而”强调在今天公众可以直接获取各类消息来源，并通过互联网快速验证信息，尾句对前文进行总结，即媒介机构不再是新闻事件的权威阐释主体，公众的参与让新闻报道的价值和意义和以往大不相同，对应D项。

A项，“互联网各类新媒体”文段并未提及，无中生有，排除；

B项，未提及前文核心话题“公众”，且填入横线后不如D项表述更加明确，排除；

C项，“互联网用户”表述片面，且“消解”程度过重，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《读<“液态”的新闻业：新传播形态与新闻专业主义再思考>有感》

8、①面对空旷的公园，游人只能望洋兴叹，“大饱眼福”

②这些草场公园除人行道外，到处是“小草在成长，不要踩踏我”的标牌，不准游人进入

③以铺草为主的绿化导致了“有绿无荫”的后果，有的城市绿地草坪比例过大，在炎炎烈日之下，行人却找不到遮阳的树木

④我国人口密度大，特别是城市人均占有可活动空间小

⑤但现在全国城市的新开垦区，新建公园占地面积都很大，有的几百亩，甚至上千亩、数千亩，平原做成人工丘陵，耕地做成人工草场

⑥数以万计的城市居住小区，大片的空旷地，也被草场占据

将以上6个句子重新排列，语序正确的一项是（ ）。

- A. ①⑥③④⑤②
- B. ④①⑤⑥③②
- C. ④⑤②①⑥③
- D. ①③⑤④②⑥

《正确答案》

C

《答案解析》

②句中有代词“这些”，描述的是“草场公园”，⑤句也提及公园和草场，所以②应该在⑤的后面；⑤句中有转折词“但”，其中“占地面积都很大”，与④句中“人均占有可活动空间小”形成鲜明对比，故④⑤相连。①句作为首句有些突兀，④作为首句比较自然，因此C项正确。

9、科普不仅要有意思，还要有意义，“创新”的前提是“守正”。_____，是开展一切科普活动的前提和基础。归根结底，载体、手段和形

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/888131006036006032>