



小升初语文总复习

句子的复习

- 【复习要点】
- 一、句子及类型。
- 二、标点符号。
- 三、扩句和缩句。
- 四、修改病句。
- 五、修辞手法。
- 六、理解句意、避免歧义、排列句序
- 七、句式变换。
- 1、把字句、被字句、陈述句的互换；
- 2、肯定句、双重否定句的互换；
- 3、陈述句、反问句、感叹句的互换；
- 4、直接引用和转述句互换。

句子的基础知识

- 1、句子的概念。
- 句子就是由词或词组构成的，能够表达一个完整的意思，其组成形式是“谁（什么、哪里）”加“做什么（是什么、怎么样）”，即，句子的主谓宾语。
- 例如： 小明在明亮的教室里认真地学习知识。

2、句子类型。

- **陈述句**：能告诉别人一件事的句子，句末用句号。
- 【如：我游览了长城。】
- **疑问句**：向别人提出问题的句子，句末用问号。
- 【如：日子为什么一去不复返呢？】
- **祈使句**：向别人得出要求的句子，句末一般用句号，或感叹号
- 【如：油库重地，请勿吸烟！】
- **感叹句**：带有快乐、惊讶、厌恶等浓厚感情的句子，句末用感叹号。
- 【如：我们的生活多幸福啊！】

【知识要点二】：标点符号

- **句号**——（ 。（ ））
 - 1. 用于陈述句的末尾。 【北京是中华人民共和国的首都。】
 - 2. 用于语气舒缓的祈使句末尾。 【请您稍等一下。】
- **问号**——（ ？ ）
 - 1. 用于疑问句的末尾。 【他叫什么名字？】
 - 2. 用于反问句的末尾。 【难道你不了解我吗？】
- **叹号**——（ ！ ）
 - 1. 用于感叹句的末尾。 【为祖国的繁荣昌盛而奋斗！】
 - 2. 用于语气强烈的祈使句末尾。 【停止射击！】
 - 3. 用于语气强烈的反问句末尾。 【我哪里比得上他呀！】

• **逗号**——（ ， ）

• 句子内部成分之间如需停顿，用逗号。 【我们看得见的星星，绝大多数是恒星。】

• **顿号**——（ 、 ）

• 1、用于句子内部并列词语之间的停顿。 正方形是四边相等、四角均为直角的四边形。

• **分号**——（ ； ）

• 1. 用于复句内部并列分句之间的停顿。 【语言，人们用来抒情达意；文字，人们用来记言记事。】

• 2. 用于分行列举的各项之间。 【中华人民共和国行政区域划分如下：
①全国分为省、自治区、直辖市； ②省、自治区分为自治州、县、自治县、市； ③县、自治县分为乡、民族乡、镇。】

考点：引号、破折号和省略号

• 引号——“ ”

- 1. 用于行文中直接引用的部分。【“满招损，谦受益”这句格言，流传到今天至少有两千年了。】
- 2. 用于需要着重论述的对象。【古人对于写文章有个基本要求，叫做“有物有序”。“有物”就是要有内容，“有序”就是要有条理。】
- 3. 用于具有特殊含义的词语。【这样的“聪明人”还是少一点好。】
- 4. 引号里面还要用引号时，外面一层用双引号，里面一层用单引号。【他站起来问：“老师，‘有条不紊’是什么意思？”】

破折号 ——

- **1. 用于行文中解释说明的部分。** 【迈进金黄色的大门，穿过宽敞的风门厅和衣帽厅，就到了大会堂建筑的枢纽部分——中央大厅。】
- **2. 用于话题突然转变。** 【“今天好热啊！——你什么时候去上海？”张强对刚刚进门的小王说。】
- **3. 用于声音延长的拟声词后面。** 【“呜——”火车开动了。】

省略号——……

- **1. 用于引文的省略。** 【她轻轻地哼起了《摇篮曲》：“月儿明，风儿静，树叶儿遮窗棂啊……”】
- **2. 用于列举的省略。** 【在广州的花市上，牡丹、吊钟、水仙、梅花、菊花、山茶、墨兰……春秋冬三季的鲜花都挤在一起啦！】
- **3. 用于话语中间，表示说明断断续续。** 【“我……对不起……大家，我……没有……完成……任务。”】
- **4. 用于语义的省略。** 【他们永远活在我们心中……】

- ①我的爸爸常常这样说：“小孩子做什么事都不能三心二意。”（√）
- ②周总理接着说：“好了，别生气了，再给你拿一份”！（×）

• 加标点：

- 1.我有一本新华字典 它是我学习语文的好工具。
- 2.那里开着许多鲜花 有火红的桃花 雪白的梨花 娇艳的海棠花
- 3. 在学校里,要尊敬老师 关心同学 在社会上 要尊老爱幼 助人为乐 在家里要尊敬父母 爱护弟妹。
- 4.给下面句子加上标点符号，使它表示两种不同的意思。
- 休斯敦火箭队打败了 达拉斯小牛队得了冠军。
- 休斯敦火箭队队打败了达拉斯小牛队,得了冠军。

破折号的用法。（解释说明）（表示意思的转折或递进） （表示声音的延长）（表示意思的转折或递进）

- 1.这是一年的最后一天——大年夜 **解释说明**
- 2.“哗——哗——”我循声望去，原来是一位清洁工阿姨在扫马路。
表示声音的延长
- 3.四十秒钟后——大家已经觉得时间太长了，孩子的身体浮上来了。
表示意思的转折或递进
- 4.联合国在它成立50周年前夕，得到了一份珍贵的生日礼物——由十二亿中国人民赠送的巨型青铜器——“世纪宝鼎”。
解释说明
- 5.“今天好冷啊——你什么时候去北京？”张丽对刚进门的李红道。
表示意思的转折或递进

省略号的用法①、表示文中省略的部分；

②、表示语音的停顿； ③、表示话没说完

1、呷一口茶，他们娓娓地说起了小镇的历史、变迁……

(①)

2、周恩来同志用命令的口吻说：“不要管我！大家要沉着，不要……” (③)

3、张指导员望着那捆书，用微弱的声音说：“你们要……好好学习……将来……” (②)

引号的作用有：**A**、表示引用的部分

B、表示否定或讽刺 **C**、表示特定称谓或强调指出。

- (1) 毒刑拷打算得了什么？只有怕死鬼才乞求“自由”。 (**B**)
- (2) 我想起两句诗：“儿童不解春何在，只拣游人多处行。” (**A**)
- (3) 詹天佑设计了一种“人”字形线路。 (**C**)

扩句和缩句

扩句——添加词语，把简单的句子扩充为个具体、形象的生动的句子。

缩句——把复杂的长句子缩减，去掉全部或一部分附加的成份，留下主要部分。

例1、 妈妈买来了桔子。（扩写句子）

小林的妈妈从水果店买来了一袋黄澄澄的桔子。

解析：这句话的意思表达不具体。如果加上修饰限制的成份就会完整地表达清楚了。

例2、 歌声打破了沉寂。（扩写句子）

悦耳的歌声顿时打破了原野的沉寂。

解析：什么样的歌声？什么地方的沉寂？怎么样打破的沉寂？

- 例3、我时常怀着深深的感激之情思念着我的启蒙老师们。
(缩句)
- 我思念启蒙老师们。
- 解析：根据缩句的步骤，自己可以先把句子分成“谁”、“干什么”，然后找每部分的主干词语，去掉修饰成份，再把主干词语连起来。
- 例4、可敬的老科学家静静地思考着这个疑难的问题。
- 老科学家思考着问题。
- 解析：根据缩句的步骤，提问“谁干什么”，自己回答便是缩句。

• 扩句

• 1、微风吹拂着柳丝。

• 温暖的微风轻轻地吹拂着柔软的柳枝。

• 2、月亮升起来。

• 一轮皎洁的月亮冉冉地从树梢上上升起来了。

• 3、雨花石像翡翠。

• 晶莹的雨花石像一块块碧绿的翡翠。

• 4、游客登上了长城。

• 一批外国游客终于登上了他们梦寐以求的长城。

- 5、屋里走出老人。
- 从黑暗的屋里缓缓走出来一位衣衫褴褛的老人。
- 6、湖面上飘着雾。
- 平静的湖面上隐隐约约地飘着薄薄的晨雾。
- 7、时间溜走了。
- 我们的时间在谈笑间悄悄地溜走了。
- 8、小女孩卖火柴。
- 可怜的小女孩在风雪扑面的除夕夜艰难地卖火柴。
- 9、小鸟唱歌。
- 可爱的小鸟在树枝上唱着婉转的歌。

- 缩写句子。
- 1、大家热情地接待了远方的客人。
 - 大家接待客人。
- 2、她的旧围裙里兜着许多火柴。
 - 围裙里兜着火柴。
- 3、我们追寻诗仙李白在这里游览山水、痛饮狂歌的行踪。
 - 我们追寻行踪。
- 4、繁花似锦的焰火在夜空中构成一幅美妙的图案。
 - 焰火构成图案。
- 5、童年的往事多得像天上的繁星。
 - 往事多。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/896113134014011005>