

东方航空山东分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、物质文化、技术文化的传播，其意义不仅仅局限于物质的和技术的领域，它们还可能影响人们的精神世界和生活方式，甚至产生意料之外的效果。因为这些物质产品和技术发明，还体现了创造者、发明者的精神理念、审美情趣和价值追求，体现了他们作为某一文化共同体成员所接受的文化传统的濡染和教育，而物质文化和技术文化的输出，间接地传达了这种物质产品所包含的精神内容和文化内涵，因而也就使其成为文化整体的代表而传播并发生影响。

这段文字的主旨是（ ）。

- A. 物质产品的文化内涵来自于文化传统
- B. 物质文化与技术文化也能影响人们的精神文化
- C. 不同文化中共有的文化传统促进了物质文化的传播
- D. 物质文化与技术文化是在与不同文化的碰撞中发展的

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首句指出物质文化、技术文化的传播对人的精神世界和生活方式的影响，接着阐释了能够产生这一影响的原因。从整体来看，文段是围绕物质文化、技术文化对人们精神文化的影响展开的。因此B项正确。

2、内地状元为什么越来越青睐香港高校？固然有奖学金诱惑，但根本原因在于办学质量。自由选择之下，孔雀向南飞。问题是，香港高校为什么有竞争力？归根结底在于一种自由竞争的管理体制和学术环境。如同香港经济是世界上自由度最高的地区之一，香港高等教育也是世界上自由度最高的地区之一。这也就不难理解这样一个弹丸之地，居然有香港大学、香港科技大学及香港中文大学三所高校名列全球50强。

对这段文字概括最恰当的是（ ）。

- A. 内地状元在自由选择下，更加倾向选择香港名校
- B. 弹丸之地的香港，也可以很好地发展经济和教育
- C. 香港高校受青睐源于其独特的管理体制和学术环境
- D. 内地高校缺失竞争力，说明了教育制度亟须改革

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先提出内地状元青睐香港高校的现象，然后解释原因，即“根本原因在于办学质量”“归根结底在于一种自由竞争的管理体制和学术环境”。A项，只是表述一种现象，不足以概括主旨。B项，偏离了文段主旨。C项，说明了香港高校受到青睐的原因。D项，虽表述无误，但属过度引申，文段并没有提及“教育制度亟须改革”的相关内容。

3、在20世纪90年代，地面蜂窝移动通信（GSM和CMDA）和低轨道卫星通信（铱星系统）在全球是竞争关系。虽然地面移动通信从2G到3G、4G和5G得到了快速发展及广泛应用，但只覆盖约20%的陆地面积和6%的地球表面积。由于人类活动空间日益拓展，行业及军事应用愈发广泛，人们对具有覆盖范围广、受地理条件限制小等特性的卫星通信的需求越来越强烈。因此，卫星通信与地面移动通信在5G/6G走向互补关系，共同构建覆盖全球的星地融合通信网络是大势所趋。

这段文字旨在说明：

- A. 低轨道卫星通信与地面蜂窝移动通信由竞争转为互补
- B. 地面蜂窝移动通信与低轨道卫星通信相比覆盖范围小
- C. 低轨道卫星通信与地面蜂窝移动通信是全球竞争关系
- D. 卫星通信与地面移动通信共同构建全球星地融合网络

《正确答案》

D

《答案解析》

文段最开始先引出“地面蜂窝移动通信”和“低轨道卫星通信”的话题。随后通过转折标志词“但”强调“地面移动通信”的覆盖范围小。并指出人们对于卫星通信的需求越来越强烈。文段最后通过“因此”得出结论，卫星通信与地面移动通信共同构建覆盖全球的星地融合通信网络是大势所趋，对应D项。

A项，“由竞争转为互补”并非文段最终结论，文段强调两者共同构建“星地融合通信网络”，非重点，排除；

B项，“地面蜂窝移动通信覆盖范围小”对应结论之前的内容，非重点，排除；

C项，对应文段开篇引入话题部分，非重点，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】新浪财经《星地融合是6G移动通信关键技术方向》

4、现实主义美术以写实传统和真实性品格，追求真善美。但现实主义的真实性，并非对生活简单的模仿和照搬，也非生硬的逻辑推理和科学判断，而是通过真实地再现典型环境中的典型人物来描绘生活，是画家对社会生活内蕴的认识和感悟。现实主义追求的善，是指美术要反映对生命的尊重、对道德理想的追求、对幸福生活的向往。美术作品里没有善，就难以感动人。艺术创作者只有扎根人民生活和社会实践，通过对生活和人性的深度挖掘与全面观照，关怀人民群众乃至人类的命运，作品才能回应人民的期待，完成传递真善美的使命。

这段文字意在强调：

- A. 现实主义美术要有现实关怀与使命担当
- B. 应提升现实主义美术的艺术和历史价值
- C. 对真善美的表现是美术作品的真正的生命力
- D. 良好的文化生态有助于文艺事业健康发展

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇引出“现实主义美术”的话题，指出其追求真善美，接着通过转折词“但”指出现实主义的真实性的认识是感悟，并指出美术作品缺少善，就很难感动人，最后尾句通过必要条件“只有……才”强调艺术创作者应该扎根人民生活及社会实践，深度挖掘生活和人性，关怀人民群众和人类命运，对应A项。

B项，“艺术和历史价值”文段并未提及，无中生有，排除；

C项，“美术作品”范围扩大，文段主题词是“现实主义美术”，且“真善美”非重点，排除；

D项，没有提及文段主题词“现实主义美术”，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《中国现实主义美术的历史价值与时代担当》

5、迄今为止，还没有任何一个通用智能系统能接近人类水平。现有人工智能系统的通用性较差，这与其计算理论基础和系统设计原理有密不可分的关系。图灵机模型取决于人对物理世界的认知程度，因此人限制了机器描述问题、解决问题的水平；冯·诺依曼体系结构是存储程序式计算，程序也是预先设定好的，无法根据外界的变化和需求的变化进行自我演化。而我们的大脑却是一个出色的、能够长时间稳定工作的通用智能系统，不仅能举一反三，处理视觉、听觉、语言、学习、推理、决策、规划等各类问题，_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 还具有区别于其他高级物种的丰富情感
- B. 还能够主动调整与外界进行交流的方式
- C. 还可以在与自然的交互中不断提高认知的程度
- D. 还可以在学习和发育过程中不断自适应和进化

《正确答案》

D

《答案解析》

文段先指出目前智能系统无法接近人类水平。随后分析人工智能系统通用性差的原因，包括两方面。一方面是计算机理论限制了机器描述问题、解决问题的水平，另一方面储存程序式计算导致程序无法根据客观情况进行自我演化。结合前文“通用性差”，可知这里强调的人工智能系统的缺点是无法通过自我调整去适应客观情况的变化。接下来分析大脑的特点，旨在与人工智能形成对比，指出大脑能够“举一反三”，即可以根据客观情况的变化去适应和自我演化，D项符合文意。

A项，“情感”与文段讨论的通用性无关，排除；

B项，“调整与外界进行交流的方式”并没有体现出“自我演化”，且“交流方式”也并不一定影响“描述问题、解决问题的水平”，故无法对应文段，排除；

C项，“提高认知程度”不一定意味着进行了“自我演化”，没有完美对应文段，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《类脑智能：让机器像人一样思考》

6、从国际上看，全球经济增长动力减弱、国际大宗商品价格下跌，一些先行指标回落。从国内来看，出现产业转型升级、去杠杆的阶段性阵痛及市场周期震荡的短期效应。这些因素都使我国经济面临近年来少有的复杂局面。不难发现，当前经济下行压力加大的一大症结是，在“逆周期”和不利条件下，国内市场活力释放不足，未能有效发挥“下降缓冲”和支撑功能，市场爆发力未能最大限度地转化为推进经济高质量发展的改革力、创新力和增长力。

这段文字意在分析：

- A. 全球经济动荡对我国产生的影响
- B. 当前我国经济下行压力加大的原因
- C. 促进国内经济高质量发展的主要因素
- D. 释放国内市场活力的重要意义

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇通过“从国际上看”和“从国内来看”并列两方面介绍背景，指出“这些因素”使我国经济面临复杂局面，随后指出当前经济下行压力加大，并通过“一大症结”分析了原因，即“国内市场活力释放不足”，后文对市场活力释放不足是如何影响当下经济的进行了解释说明，故文段为分总分结构，重点强调国内市场活力释放不足造成当前经济下行压力加大，对应B项。

A项，“全球经济动荡”对应文段首句，为背景引入的一部分，表述片面且非重点，排除；

C项，“高质量发展”对应文段尾句，为解释说明部分，非重点，排除；

D项，“国内市场活力”对应文段原因部分的内容，缺少文段核心话题“经济下行压力加大”，且“重要意义”反推文段应为意义好处的论述，与文段不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《半月谈评论 | 激发市场主体活力，顶住经济下行压力！》

7、我们可以把人生比做几何图形中的一个圆。在一个已经画好的圆上，你要找到起点在哪，终点在哪，固然是很困难的，但你要找出其半径有多长，则是比较容易的。圆有半径，人生也有半径，生命的宽度、厚度及重度，就是由你的人生半径决定的。人生半径越大，你生活的空间也就越大。

从这段文字可以推出（ ）。

- A. 度量生命，首先应该度量你的人生半径，包括你的所思所想、所言所行、所作所为
- B. 生命虽然是个充满变数的事物，但它也是可以度量的
- C. 不是有生命就有价值，也不是活得越久就越有价值
- D. 生活中年少者的价值远胜于年长者的并不少见

《正确答案》

B

《答案解析》

B项正确，文段通过将人生比作圆，引出人生也是有半径的，且这个半径决定了生命的宽度、厚度及重度的观点，即生命是可以通人生半径度量的。

8、历史是一面镜子。以史为鉴，才能避免_____。对历史，我们要心怀敬畏、心怀良知。历史无法改变，但未来可以_____。铭记历史，不是为了延续仇恨，而是要共同引以为戒。传承历史，不是为了_____过去，而是要开创未来，让和平的薪火代代相传。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/905310031110011101>