

3、(2分)下列词语加点字注音完全正确的一项是()

- A: 胡髭(zì) 尴尬(gà) 粗劣(liè) 两颊(jiá)
B: 侏儒(zhū) 蒙昧(mèi) 甲冑(wèi) 纠缠(jiū)
C: 广袤(mào) 无垠(gēn) 掩饰(shì) 鬃发(quán)
D: 敦实(dūn) 颌首(hàn) 乡绅(shēn) 长髯(rán)

4、(2分)下列对课文内容理解错误的一项是()

- A: 文章前半部分描写托尔斯泰的外貌，突出了两个方面的特点，一是托尔斯泰外貌的平庸甚至丑陋，二是他和普通人一样，混在人堆里分辨不出来。
B: 全文对托尔斯泰的“形”“神”做了独到细致的刻画，同时也在字里行间渗透着作者对托尔斯泰的崇敬赞美之情。
C: 文中写托尔斯泰平庸甚至丑陋的外表，正是用来反衬他目光的犀利，灵魂的高贵。
D: 文中运用大量的排比和夸张写出了伟人平庸粗鄙的一面。

5、(2分)对《三峡》一文理解不正确的项是()。

- A: “重岩叠嶂，隐天蔽日”从正面描写了三峡的景色。
B: “虽乘奔御风，不以疾也”以夸张的手法写出了三峡水流速度之快。
C: 选文的第四段描写了春季三峡的凄清悲凉。
D: 文字布局自然，先写山，后写水，突出了三峡山高险的特点。

6、(2分)下列划线字的注音有误的一项是()

- A: 水皆缥(piǎo) 碧横(héng) 柯上蔽
B: 夹(jiā) 岸高山窥(kuī) 谷忘反
C: 猛浪若奔(bēn) 经纶(lún) 世务
D: 鸬相(xiàng) 鸣鸾(yuān) 飞戾天

7、(2分)选择音、形完全正确的一组，将序号填在括号内。()

- A: 大毡(zhān)子 婆娑(suō) 主宰(zǎi) 虬(qiú)枝
B: 无边无垠(yì) 开垦(kěn) 潜(qián)滋暗长 泛(fàn)出
C: 旁逸(yí)斜出 参(cān)天 楠(nán)木 恹(yān)恹
D: 外壳(qiào) 锤(chuí)练 倦怠(dàn) 坦荡如底(dǐ)

8、(2分)选出划线字意思正确的一项。(1)因地制宜()

1、(2分)下列有关课文的说法有误的一项是()

- A: 《一着惊海天》选自2012年11月25日《人民海军报》。有“勳”。因保密需要，原文以“×”代替一些具体数据。
B: 这篇消息采用现场特写的写法，生动再现了举世瞩目的我国航母舰载战斗机首架次成功着舰那惊心动魄的一刻。
C: 航母建设承载着国人的强国强军梦想，而只有舰载战斗机成功起飞着舰，中国首艘航空母舰—辽宁舰才是真正意义上的航母。
D: “这不是一次普通的飞行……已经期盼了半个多世纪”，字里行间描写出这次军事训练活动的人情味，展现出官兵的家国情怀，实则也是记者内心真性情的写照。

2、(2分)对下列各句的修辞手法判定有误的一项是()

- A: 上野的樱花烂漫的时节,望去确也像绯红的轻云…(比喻)
B: 但花下也少不了成群结队的“清国留学生”的速成班,头顶上盘着大辫子,顶得学生制帽的顶上高高耸起,形成一座富士山。(喻、夸张)
C: 也有解散辫子,盘得平的,除下帽来,油光可鉴,宛如小姑娘的发髻一般.还要将脖子扭几扭。实在标致极了。(拟、反语)
D: 日报纸上很斥责他的不逊,爱国青年也愤然,然而暗地里却早受了他的影响了。(借)

3、(2分)下列词语加点字注音完全正确的一项是()

- A: 胡髭(zì) 尴尬(gà) 粗劣(liè) 两颊(jiá)
B: 侏儒(zhū) 蒙昧(mèi) 甲冑(wèi) 纠缠(jiū)
C: 广袤(mào) 无垠(gēn) 掩饰(shì) 鬃发(quán)
D: 敦实(dūn) 颌首(hàn) 乡绅(shēn) 长髯(rán)

4、(2分)下列对课文内容理解错误的一项是()

- A: 文章前半部分描写托尔斯泰的外貌,突出了两个方面的特点,一是托尔斯泰外貌的平庸甚至丑陋,二是他和普通人一样,混在人堆里分辨不出来。
B: 全文对托尔斯泰的“形”“神”做了独到细致的刻画,同时也在字里行间渗透着作者对托尔斯泰的崇敬赞美之情。
C: 文中写托尔斯泰平庸甚至丑陋的外表,正是用来反衬他目光的犀利,灵魂的高贵。
D: 文中运用大量的排比和夸张写出了伟人平庸粗鄙的一面。

5、(2分)对《三峡》一文理解不正确的项是()。

- A: “重岩叠嶂,隐天蔽日”从正面描写了三峡的景色。
B: “虽乘奔御风,不以疾也”以夸张的手法写出了三峡水流速度之快。
C: 选文的第四段描写了春季三峡的凄清悲凉。
D: 文字布局自然,先写山,后写水,突出了三峡山高峻的特点。

6、(2分)下列划线字的注音有误的一项是()

- A: 水髻漂(piào) 碧横(héng) 柯上蔽
B: 夹(jiā) 岸高山 窥(kuī) 谷忘反
C: 猛浪若奔(bēn) 经纶(lún) 世务
D: 鸪相(xiàng)鸣 鸢(yuān)飞戾天

7、(2分)选择音、形完全正确的一组，将序号填在括号内。()

- A: 大毡(zhān)子 婆娑(suō) 主宰(zǎi) 虬(qiú)枝
B: 无边无垠(yì) 开垦(kěn) 潜(qián)滋暗长 泛(fàn)出
C: 旁逸(yì)斜出 参(cān)天 楠(nán)木 恹(yān)恹
D: 外壳(qiào) 锤(chuí)练 倦怠(dàn) 坦荡如底(dǐ)

8、(2分)选出划线字意思正确的一项。(1)因地制宜 ()

- A: 原因缘故
B: 根据，凭借
C: 由于某种缘故
D: 依，顺着，沿袭

(2)自出心裁 ()

- A: 用剪子剪布或用刀子割纸
B: 减除，去掉一部分
C: 决定，判断
D: 安排取舍

(3)重峦叠峰 ()

- A: 重复地堆，聚
B: 重复
C: 折叠
D: 屡次

(4)任其自然 ()

- A: 相信，懒
B: 负担或担当
C: 任命，使用
D: 由着，听凭

(5)俯仰生姿 ()

- A: 面貌，容貌
B: 形态，样子
C: 姿势
D: 姿色

(6)别具匠心 ()

- A: 分离
B: 分辨
C: 类别
D: 另外的

9、(2分) 结合句意解释画线词语不正确的是 ()

A: 我觉得苏州园林是我国各地园林的标本。标本: 保持实物原样或经过加工整理, 供学习、研究时参考用的动物、植物、矿物。

B: 或者是重峦叠嶂, 或者是几座小山配合着竹子花木, 全在设计者生平多阅历, 胸中有丘壑。阅历: 由经历而得来的知识, 即经验。

C: 随着世代的推移, 那些横最像武士脸形的蟹就得天独厚地生存下来。得天独厚: 独自具有天然的优厚条件。

D: 桥的设计完全合乎科学原理, 施工技术更是巧妙绝伦。巧妙绝伦: 非常巧妙, 没有能与之相比的。

10、(2分) 蜣螂认为绵羊的天赐美食是 ()

A: 绵羊的毛

B: 绵羊的粪便

11、(2分) 下面各句朗读语意停顿完全正确的一项是 ()

A: 邻人/京城/氏之孀妻/有遗男。

B: 曾不能/损魁/父之丘。

C: 遂率子孙荷担者/三夫。

D: 曾不能毁/山之/一毛。

12、(2分) 下列句中加点词意义相同的一项是 ()

A: 军霸上 上自劳军

B: 介胄之士不拜 不闻天子之诏

C: 上劳军 劳其筋骨

D: 居无何 居天下之广居

评卷人	得分

二、多选题 (共 3 题, 共 6 分)

1、(2分) 这篇文章的线索有明暗两条, 它们分别是 ()

A: 藤野先生的高贵品质。

B: 鲁迅先生的“弃医从文”。

C: 鲁迅先生与藤野先生的交往过程。

D: 鲁迅先生思想感情的变化。

2、(2分) 下列说法中正确的选项有 ()

A: 共产党领导的红军完全靠劫掠来维持生活。

B: 红军每占领一个地方, 就着手建设他们自己的自给经济。

C: 红军是一批顽强的亡命之徒和不满分子。

D: 红军战士大部分是青年农民和工人, 他们认为自己是为家庭、土地和国家而战斗。

E: 共产党没有高薪的和贪污的官员和将军。

3、(2分) 《白杨礼赞》中白杨树的不平凡体现在哪三个方面 ()

A: 生存环境不平凡

B: 生长繁育不平凡

C: 内在精神不平凡

D: 外在形象不平凡

评卷人	得分

三、填空题 (共 6 题, 共 12 分)

1、(2分) 找出下列词语中的错别字并改正

粗制烂造 藏污纳垢 诚慌诚恐 正襟威坐

名门旺族 鹤立鸡群 入木三分 郁郁寡欢

2、(2分) 解释一词多义

① 绝: 天下独绝; 猿则百叫无绝 _____

② 上: 负势竞上; 横柯上蔽 _____

3、(2分) 根据拼音写出汉字或给加线字注音

琐 xiè _____ 晶莹 _____ 踌躇 _____ pán shān _____。

4、(2分) 读《白杨礼赞》, 本采用了象征手法, 榆树象征了 _____。

5、(2分) 分辨这些形近字组词。

谢_____ 榭_____ 招_____ 沼_____

6、(2分) 孔雀蛾是一种_____的蛾，它们中_____的来自_____，全身披着_____的绒毛，它们靠吃_____为生。

评卷人	得分

四、翻译 (共 3 题, 共 30 分)

1、(10分) 参照课文注释,翻译下列句子。

(1)重岩叠嶂。

(2)素湍绿潭。

2、(10分) 用现代汉语翻译下列句子。

(1)从流飘荡，任意东西。

(2)急湍甚箭，猛浪若奔。

(3)鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。

(4)横柯上蔽，在昼犹昏。

3、(10分) 用现代汉语写出文中下面句子的意思，并注意准确表现说话者的不同语气。

(1)吾与汝毕力平险，指通豫南，达于阴，可乎？

(2)子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？

评卷人	得分

五、文言文阅读 (共 2 题, 共 20 分)

1、(10分) 阅读下文，回答相关问题

自山峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，夙朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝山献多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属(zhǔ)引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(1)下列划线字意思相同的两项是 ()。

1、(10分)阅读下文，回答相关问题

自山峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，夙朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝山献多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属(zhǔ)引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(1)下列划线字意思相同的两项是 ()。

- A: 沿溯阻绝 哀转久绝
- B: 至于夏水襄陵 / 每至晴初霜旦
- C: 则素湍绿潭 / 留蚊于素帐中
- D: 自非亭午夜分 自山峡七百里中

(2)文章写三峡春冬景色时，既描写了“_____，_____”的静景，也描写了“_____，_____”的动景，动静结合，相得益彰。

(3)翻译下列句子。

自非亭午夜分，不见曦月。

(4)对文章赏析有误的一项是 ()。

- A: 文章按照春夏秋冬的顺序写三峡之水，突出了其不同季节的特点。
- B: 文章使用了大量极富表现力的骈散句，语言清新俊逸。
- C: 文章的第二段关于三峡江水的描写与李白的“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”有异曲同工之妙。
- D: 文章布局自然，先写山，后写水，突出了三峡山高险的特点。

2、(10分)阅读文言文，完成小题。



风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；鸪相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，时见日。

(1)解释划线的字。

① 一百许里_____

② 从流飘荡_____

③ 横柯上蔽_____

④ 昼犹昏_____

(2)下面句中含有通假字的是（ ）

A: 千**觚**底

B: 有**树**见日

C: 窥谷忘**反**

D: 泠泠作**响**

(3)用现代汉语翻译下列句子。

① 风烟俱净，天山共色。

② 奇山异水，天下独绝。

③ 鸢飞戾天者，望峰息心。

④ 经纶世务者，窥谷忘反。

(4)在文中找出从视觉和听觉方面描写景物的对偶句各一句。

富春江山水的奇丽多姿，极有层次。第一段总写_____之美，概括为_____，_____”八个字；第二段承“异水”二字，抓住“_____和_____”的特点，具体生动地描绘；第三段承“奇山”二字，多层次多角度展示_____之美。

(6)说说你对“鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反”一句深层意思的理解。写一则 100 字左右的笔记。

评卷人	得分

六、现代文阅读 共 1 题，共 10 分)

1、(10分) 课内阅读

国行公祭，为佑世界和平 (节选)

“国行公祭，法立典章。铸兹宝鼎，祀我国殇。”侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆集会广场上，国家公祭鼎铭文向世人讲述南京大屠杀史实，讲述设立国家公祭日的初衷。80年前的12月13日，侵华日军野蛮侵入南京，随后制造了惨绝人寰的南京大屠杀惨案，30万中国同胞惨遭杀戮。南京的历史，人类的记忆。今天，第四个南京大屠杀死难者国家公祭日，中国再次以隆重的公祭仪式悼念死难同胞。中国人民永远牢记南京大屠杀历史，与全世界爱好和平与正义的人们共同维护和平。

②《别让南京消失在人们的记忆中》这是美国《波斯顿环球邮报》近日发表的有关南京大屠杀长篇文章的标题。南京大屠杀发生80年后，全世界的正义之士仍在以不同方式纪念死难者。加拿大安大略省议会10月通过有关“设立南京大屠杀纪念日”的动议；美国圣地亚哥市的图书馆举办活动，为民众讲述南京大屠杀史实；加利福尼亚州街头不久前落成的美国医生罗伯特·威尔逊的纪念碑前摆满鲜花——东京审判时，他是南京大屠杀的第一位证人；在日本，由高中和大学组成的研究会建议将“南京大屠杀”等词语列入教科书……历史，不可能被忘却。

……

③从“恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运变迁足证和平是何等珍贵。中国早已成为具有保卫人民和平生活坚强能力的伟大国家，矢志捍卫世界和平。铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来，中国一以贯之的和平誓言，彰显坚定的信念、磅礴的力量。

(1) 填空。

和_____相合，同时有记叙顺序的_____。
开篇引用铭文在结构上_____，便于引出下文；内容上，一方面点明_____，
增强现场感，另一方面，增添_____。

(2)第二段中“历史，不可能被忘却！”一句中的逗号可否删去？为什么？这一段主要运用了什么论证方法？有什么好处？

(3)本文的中心论点是什么？作者是如何提出中心论点的？

(4)南京“从‘恐怖之城’到‘和平之城’”说明了什么？

(5)下列对文章内容理解错误的一项是（ ）

1、(10分)课内阅读

国行公祭，为佑世界和平（节选）

“国行公祭，法立典章。铸兹宝鼎，祀我国殇。”侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆集会广场上，国家公祭鼎铭文向世人讲述南京大屠杀史实，讲述设立国家公祭日的初衷。80年前的12月13日，侵华日军野蛮侵入南京，随后制造了惨绝人寰的南京大屠杀惨案，30万中国同胞惨遭杀戮。南京的历史，人类的记忆。今天，第四个南京大屠杀死难者国家公祭日，中国再次以隆重的公祭仪式悼念死难同胞。中国人民永远牢记南京大屠杀历史，与全世界爱好和平与正义的人们共同维护和平。

②《别让南京消失在人们的记忆中》这是美国《波士顿环球邮报》近日发表的有关南京大屠杀长篇文章的标题。南京大屠杀发生80年后，全世界的正义之士仍在以不同方式纪念死难者。加拿大安大略省议会10月通过有关“设立南京大屠杀纪念日”的动议；美国圣地亚哥市的图书馆举办活动，为民众讲述南京大屠杀史实；加利福尼亚州街头不久前落成的美国医生罗伯特·威尔逊的纪念碑前摆满鲜花——东京审判时，他是南京大屠杀的第一位证人；在日本，由高中和大学组成的研究会建议将“南京大屠杀”等词语列入教科书……历史，不可能被忘却。

……

③从“恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运变迁足证和平是何等珍贵。中国早已成为具有保卫人民和平生活坚强能力的伟大国家，矢志捍卫世界和平。铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来，中国一以贯之的和平誓言，彰显坚定的信念、磅礴的力量。

(1)填空。

第一段在表达方式上有_____和_____相结合，同时有记叙顺序的_____。开篇引用铭文在结构上_____，便于引出下文；内容上，一方面点明_____，增强现场感，另一方面，增添_____。

(2)第二段中“历史，不可能被忘却！”一句中的逗号可否删去？为什么？这一段主要运用了什么论证方法？有什么好处？

点是什么？作者是如何提出中心论点的？

(4)南京从‘恐怖之城’到‘和平之城’说明了什么？

(5)下列对文章内容理解错误的一项是 ()

- A: 这篇新闻评论主要述说了设立国家公祭日的初衷及历史背景。
B: 文章针对国家公祭日有感而发，论述的过程中饱含着爱国情感。
C: 文章列举了全世界的正义之士以不同方式纪念死难者的事例，强调了“历史，不可能被忘却”。
D: 文章写南京的变化，突出和平的珍贵，表达了中华民族对和平的热爱和追求。

评卷人	得分

七、默写 共 3 题，共 30 分)

1、(10分)根据课文《三峡》内容填空(1)用奔马、疾风来突出水流速度快的句子是_____，_____。

(2)与杜甫的“风急天高猿啸哀”意境相同的句子是“_____，_____，_____，_____。”

2、(10分)默写。(1)虽乘奔御风，_____。

(2)春冬之时，则_____，_____。

(3)巴东三峡巫峡长，_____。

(4)《三峡》中侧面衬托出山势雄浑高耸、给人以壮美之感的句子是_____，_____。

(5)郦道元在《三峡》一文中描写春冬时三峡水特点的句子是：_____，_____。

3、(10分)根据文段内容用原句答题。(1)反映愚公移山艰苦情形的句子：_____。

(2)智叟阻止愚公移山的理由是：_____。

(3)愚公能够移山的原因是：_____。

(4)文段中表现愚公移山深得人心的一处典型细节是_____。

(5)晋文张湛对本文曾有“屈其理而服其志也”的评点，这一评点是针对文中“_____而言的。

评卷人	得分

八、综合题 (共 1 题，共 10 分)

--	--

(10分) 文《“飞天”凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记》，完成题。(1)课文原题为《“飞天”凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记》，说说这个标题属于哪一类。(2)本文运用了动静结合的写法，试找出来并分析其作用。

评卷人	得分

九、写作题 共 2 题，共 20 分)

1、(10分)今天，三峡正以她崭新的容颜吸引着世人，下面请你为新三峡大坝写一段导游词。

2、(10分)“花红虽好，需得绿叶扶持。”这可以看出是对侧面描写(衬托)的生动解释。清代刘熙载指出：“春之精神写不出，以草树写之；山之精神写不出，以烟霞写之。”这是教我们通过侧面描写来达到表达效果。请展开联想，在下面对人物描写的描写中，加进对外面的大雨和车上的肥胖乘客的侧面描写，来表现人力车夫劳作的艰辛和内心的酸楚。可选“以景衬人、以物衬人、以人衬人、以物衬物”中的两种。

三轮车夫皱着眉头，咬紧下唇，弓着背脊，在风雨中艰难地跋涉。那破旧不堪的衣衫，那青筋突起的手臂，那过度用力而扭曲的脖颈，全都浸湿在雨帘中，与汗水混成一片。

【试卷答案及解析】

=== 单选题答案解析 ===

单选题第 1 题：答案：

B

单选题第 1 题：考点：

作家作品；作品的基本内容

题：答案：

C

单选题第 2 题：考点：

藤野先生；反语；比喻；拟人；夸张

单选题第 3 题：答案：

D

单选题第 3 题：考点：

常用字字音

单选题第 4 题：答案：

D

单选题第 4 题：考点：

先抑后扬

单选题第 5 题：答案：

C

单选题第 5 题：考点：

概括文章主要内容；分析文章语言特点；三峡/郦道元；理解文章关键语句意思

单选题第 6 题：答案：

D

单选题第 6 题：考点：

形近字字音；形声字字音；多音字字音

单选题第 7 题：答案：

A

单选题第 7 题：考点：

常用字字音；音形相近字字形辨析

单选题第 8 题：答案：

B

单选题第 8 题：答案：

D

单选题第 8 题：答案：

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/906131220052010045>