



# 《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》

## 精读课文 分析讨论

1. 第4段“这个奇迹已经消失了”独立成段，

有什么作用？



**独句段的作用一般有：**（1）起强调作用，点明主旨、表达观点、抒发感情等；（2）调整节奏，使语言更加简洁、明快、有力，以突出中心；（3）显示文脉，过渡、贯串线索、前后呼应、记录人物对话等，使思路更加明晰。

这一句独立成段，起到**突出强调**的作用。

**内容上**，平淡的陈述与上文的铺陈渲染形成强烈的**对比**，能够达到一种震撼人心的效果，含蓄表达了作者的**痛惜之情**。

**在结构上**，起**过渡**作用，引出下文对圆明园被毁过程的描述。

2. 阅读第5—9段，说一说文中的“两个强盗”指谁，这样说的作用是什么。



英国和法国。这样说揭示了英法联军的强盗本质，使世人看清其掠夺者的丑陋面目。



3. 文中的两个强盗对圆明园做了什么？根据第5段进行概括。



两个强盗闯进圆明园，一个强盗**洗劫**，一个强盗**放火**。他们对圆明园进行了大规模的劫掠，赃物由两个胜利者均分。最后，两个胜利者，一个塞满了腰包，另一个装满了箱篋。



4. 阅读第7段，说说“治人者的罪行不是治于人者的过错；政府有时会是强盗，而人民永远也不会是强盗”的含义。



统治者的罪行不是被统治者的过错。作为人类文明的创造者——人民永远不会做出像英法两国政府那样的强盗行径。统治者才是真正的强盗，人民无罪。这一句充分表明了作者的立场——和人民一样，痛恨并强烈谴责英法两国政府的强盗行径。

5. 阅读第8段，说说“我希望有朝一日，解放了的干干净净的法兰西会把这份战利品归还给被掠夺的中国，那才是真正的物主”反映雨果怎样的立场和态度。



雨果从其正直的人道主义立场出发，希望未来解放了的、彻底清除强盗行径的法国物归原主，表明了作者对惨遭劫掠的中国的深切同情，表现了作者强烈的正义感。

6. 作者在揭示两个强盗所作所为时，运用了大量的讽刺性词语。请从文中找出几个例子，并结合句子体会一下作者表达的情感。



(1) 从前他们对巴特农神庙怎么干，现在对圆明园也怎么干，不同的只是干得更彻底，更漂亮，以至于荡然无存。

“更彻底，更漂亮”运用反语，强调了英法联军对圆明园的破坏行为更残酷、更丑陋、更野蛮，表达了作者内心强烈的愤慨之情。



# 反语

即通常所说的“说反话”，运用跟本意相反的词语来表达某意，含有**否定、讽刺以及嘲弄**的意思，是一种带有强烈感情色彩的修辞手法。

**【答题模板】**运用跟本意相反的词语，写出了……的意思，强烈地表达了……的情感，含有嘲弄、讽刺（或者赞扬）的意思。



## (2) 丰功伟绩！收获巨大！

运用**反语**，讥讽英法两个强盗抢劫了大量财富，干出了历史上罕见的破坏人类文明的罪恶行径，蕴含着无比愤慨的情感。



(3) 他们手挽手，笑嘻嘻回到了欧洲。

用**嘲讽、揶揄**的口吻，以漫画的形式形象地再现强盗相互勾结的丑恶嘴脸、肆意掠夺的卑鄙行径，讽刺力极强。



(4) 我们欧洲人是**文明人**，中国人在我们眼中是**野蛮人**。这就是**文明**对**野蛮**所干的事情。

“文明”“野蛮”运用**反语**，深刻揭露了侵略者强盗罪行的实质——**毁灭人类文明**，表达了作者的强烈谴责和无比激愤之情。两词放在一起，形成鲜明的对比，揭露更深刻，鞭挞更有力。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/908032102001006103>