

# 课件主题介绍

本课件旨在深入分析黄景仁的诗歌作品《都门秋思四首·其四》，探讨其创作背景、诗歌形式、主题内涵、语言特点等方面，以帮助学生全面理解这首优秀的古典诗作。

侃<sup>a</sup> by 侃侃

# 作者简介

黄景仁(1498-1569)是明代著名诗人和文学家。他精通诗词歌赋,被后世誉为"南国诗宗"。诗作多富哲理、清逸含蓄,有"冰雪琼琚"之誉。《都门秋思四首》乃其代表作之一,集中体现了作者独特的文学风格。

# 作品背景



## 作品创作时间

《都门秋思四首》创作于明代万历年间,具体时间为1573年前后,是黄景仁晚年的杰出作品。



## 地理环境

作品描述的是黄景仁在苏州期间所感受到的秋日景致,充分展现了苏州独特的山水风光。



## 历史背景

这段时期正值明代中叶,社会相对稳定,但黄景仁仍表现出对时局的关切和对人生的思索。

# 诗歌创作时间

1573

创作年代

《都门秋思四首》创作于明代万历年间,具体年代为1573年前后。

72

作品年龄

这首诗作于黄景仁晚年创作,距今约有450年的历史

。

# 诗歌形式分析

## 1 律体

《都门秋思四首·其四》采用七言绝句的传统诗歌形式,结构严谨,押韵工整。

## 3 托物抒情

以对秋色的细致描写带出诗人的思想感受,展现了托物抒情的艺术手法。

## 2 对偶

诗篇内容对偶句式凝练,句式对仗工整,富有平仄声韵之美。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/908033071015006106>