

目 录

一、专业名称与代码.....	2
二、教育类型与学历层次.....	2
三、招生对象与学制.....	2
四、人才培养目标与规格.....	2
五、职业面向与职业岗位.....	4
六、教学安排.....	5
1、教育教学时间分配表.....	5
2、课程体系结构一览表.....	6
3、课程教学进程安排表.....	7
4、教育教学模块课时比例分配表.....	9
5、能力拓展模块课程安排表.....	10
6、综合素质教育课程安排表.....	11
七、核心课程简介.....	12
1、人文素质模块课程简介.....	12
2、职业技能模块课程简介.....	15
1) 《Photoshop》	15
2) 人像摄影.....	15
3) 数码暗房.....	16
4) 专业摄影技术与技巧.....	17
5) 数码视频影像.....	19
八、考核方法与毕业条件.....	20
九、教学实施与保障.....	21
1、人才培养方案实施与保障.....	21
2、“双师”教学团队建设保障.....	22
3、实训基地建设措施与保障.....	23
(1) 校内实训基地.....	23
4、教学监督与评价机制.....	23

山西戏剧职业学院人才培养方案

摄影专业人才培养方案

一、专业名称与代码

- 1、专业名称:摄影
- 2、专业代码:650124

二、教育类型与学历层次

- 1、教育类型:高等职业教育
- 2、学历层次:大学专科

三、招生对象与学制

- 1、招生对象:高级中等教育学校毕业生或具有同等学历者
- 2、学制:三年

四、人才培养目标与规格

1、培养目标

本专业培养拥护党的基本路线,适应社会文化事业和文化产业需要的,德、智、体、美全面发展,具有必备的文化、理论、专业知识和较强的专业实践能力,良好的职业道德,能较好适应摄影师、摄像

师、后期剪辑师等岗位德智体美全面发展的高素质高技能摄影实用型人才。

2、培养规格

(1) 知识规格

①掌握摄影摄像技术专业基础知识、基本理论。包括平面摄影基础、色彩构成、摄像基础、摄影造型艺术、影视摄影基础等专业理论知识。

②掌握照相机的结构与操作、摄像机的结构与操作。掌握影视灯光、数码暗房、非线性编辑、影视特效合成等专业知识与操作技能。

(2) 能力规格

①具备进行新闻摄影、影楼布光摄影、户外人像摄影、影视短片的拍摄与剪辑能力。要求技术应用能力和实际操作能力强，上手快，就业适应期短。必须通过《中级摄影师》认证考试。

②具备良好的计算机应用与操作能力，能够熟练掌握和运用计算机软件完成图片后期处理、数码暗房、非线性编辑、影视特效合成等专业工作。并通过学院组织的计算机信息技术考试。

③具备良好的语言文字表达、人际沟通、团结合作和社会活动能力，要求通过普通话测试。

④具有一定地阅读查阅本专业外文技术资料的能力，必须通过学校英语应用能力考试。

(3) 素质规格

①毕业生要热爱社会主义祖国，拥护党的基本路线，懂得马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”的基本思想。

②毕业生具有良好的伦理道德、社会公德和职业道德修养。

③毕业生具有一定的创新意识和创业能力。

④毕业生达到《大学生体质健康标准》。

⑤毕业生普遍身心健康。

五、职业面向与职业岗位

1、职业面向:企事业文化宣传部门。图像传播媒体、图片社等与摄影摄像相关的行业。

2、职业岗位:新闻报道员、职业摄影师、摄像师、图形制作等

六、教学安排

1、教育教学时间分配表

类别		第一学年		第二学年		第三学年	
类型	具体内容	一	二	三	四	五	六
人文素质模块	入学与国防教育	2周					
	公共教学课程	13周	17周	17周	17周	17周	
职业理论模块	职业基础理论						
职业技能模块	职业技能课程						
能力拓展模块	公共选修课程						
职业岗位模块	毕业创作、顶岗实习						13周
其他	考试	1周	1周	1周	1周	1周	1周
	校园艺术节	1周	1周	1周	1周	1周	1周
	节假日、机动						
总计		17周	19周	19周	19周	19周	15周

注：表格内的数字表示周数

2、课程体系结构一览表

类型	课程名称
人文素质 模块	入学教育、国防安全教育、思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、体育、大学生心理健康、大学语文、大学英语、计算机技术、艺术概论、大学生职业生涯规划、大学生就业创业指导
职业理论 模块	摄影简史、摄影作品分析
职业技能 模块	光与色、摄影基础、摄影构图、专业摄影技术与技巧、采风、摄影用光技巧、风光摄影、人像（婚纱）摄影、商业摄影、新闻摄影、数码视频基础、报道摄影、数码暗房、展览策划、图片编辑与写作
能力拓展 模块	1、名著影视作品欣赏 1、哲学与艺术人生 3、中国近现代史纲要 4、看电影学英语 5、社交礼仪 6、语言表达训练 7、戏曲名作赏析 8、书法艺术 9、中外建筑简史 10、民族民间音乐赏析 11、舞蹈名作赏析 12、舞台技术基础常识
职业岗位 模块	毕业创作
	顶岗实习

3、课程教学进程安排表

课程结构	序号	课程名称	学期与周课时安排						理论与实训时数		
			第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	总计	理论讲授	实训实践
			15周	17周	17周	17周	17周	13周			
人文素质模块	1	入学教育	0.5 ×56						28	28	
	2	国防安全教育	1.5 ×56						84		84
	3	大学语文	4	4					120	120	
	4	大学英语	4	4					120	120	
	5	思想道德修养与法律基础	2	2					52	44	8
	6	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论			2	2			60	52	8
	7	形势与政策	2X2	2X2	2X2	2X2			16	16	
	8	计算机应用技术			2				34	17	17
	9	艺术概论			2	2			68	68	
	10	体育	2	2	2	2	2		162		162
	11	心理健康教育教程			2				34	34	
	12	大学生职业生涯规划				2			34	34	
	13	大学生就业创业指导							34	34	
职业理论模块	14	摄影简史	2						32	32	
	15	摄影作品分析		2					32	32	

课程结构	序号	课程名称	学期与周课时安排						理论与实训时数			
			第一 学期	第二 学期	第三 学期	第四 学期	第五 学期	第六 学期	总计	理论 讲授	实训 实践	
			15周	17周	17周	17周	17周	13周				
职业技能 模块	16	光与色	2							32	14	18
	17	摄影基础	3							48	21	27
	18	摄影构图	2							32	14	18
	19	专业摄影技术与技巧	4	4	4	1				208	91	117
	20	采风		2			2			120	50	70
	21	数码暗房		4						64	28	36
	22	摄影用光技巧		3						48	21	27
	23	风光摄影		2	1	1				64	28	36
	24	人像(婚纱)摄影			3					48	21	27
	25	商业摄影			4	1				80	35	45
	26	图片编辑与写作			3					48	21	27
	27	新闻摄影			2					32	14	18
	28	数码视频基础					8			114	52	62
	29	报道摄影					6			96	42	54
30	展览策划						2		32	14	18	
能力拓展 模块	31	能力拓展选修课一		2						34	34	
	32	能力拓展选修课二				2				34		34
	33	能力拓展选修课三					2			34		34
职业岗位 模块	34	毕业创作					13			80	36	44
	35	顶岗实习							20	260		260
总计		周课时	16	16	16	16	16	186				
		总课时							2418	1167	1251	

4、教育教学模块课时比例分配表

序号	教学模块	课时总数	理论学时		实训学时	
			学时数	占总学时比例	学时数	占总学时比例
1—13	人文素质模块	846	567	23%	279	12%
14-15	职业理论模块	64	64	3%	0	0
16-30	职业技能模块	1066	466	19%	600	25%
31-33	能力拓展模块	102	34	1%	68	3%
34-35	职业岗位模块	340	36	1%	304	13%
总计		2418	1167	48%	1251	52%

注：本表格需参照教学进程表中的课程类别进行理论课、实训课分项计算填写

5、能力拓展模块课程安排表

序号	类别	课程名称	课时	学期	备注
1	能力拓展课程	名著影视作品欣赏	34	五	所有注册学籍的在校学生，除完成教学进程表所规定的必修课程学习任务外，每人需选择三门职业拓展选修课程进行学习，其中人文素质课程一门，职业技能课程二门。
2		哲学与艺术人生	34	五	
3		中国近现代史纲要	34	五	
4		看电影学英语	34	五	
5		社交与礼仪	34	二	
6		语言表达训练	34	四	
7		戏曲名作赏析	34	二	
8		书法艺术	34	四	
9		中外建筑简史	34	二	
10		民族民间音乐赏析	34	四	
11		舞蹈名作欣赏	34	二	
12		舞台技术基础常识	34	四	

6、综合素质教育课程安排表

内容	项 目	时间安排	次数	学期分配
思想道德 素质 教育	思想政治课（课程中）	2 学年		在校期间
	时事与政治（课程中）	3 学年		在校期间
	法制教育讲座	每学年	1	一、三、五
	各课程德育渗透（课程中）	3 学年		在校期间
	学雷锋活动	每学年		在校期间
人文科学 素质 教育	入学教育与校史讲座	0.5 周	1	一
	寒暑假社会实践	每学年	2	在校期间
	学院学生社团活动	半个月	1 次	在校期间
	学生知识竞赛、演讲比赛	每学年	1 次	在校期间
职业素质 素养 教育	专业教学汇报展	每学年	1 次	在校期间
	考察与采风	每学年	1 次	在校期间
	各专业课程教育教学	2.5 年	全年	在校期间
	毕业生汇报展	2.5 年	1 次	一、三、五
	观摩参观美术摄影展	每学期	2 次	在校期间
	摄影专业艺术精品赏析	每学期	1 次	在校期间
	名师讲座	每学期	1 次	在校期间
	大学生职业生涯发展	一学期	每周 2	三
	大学生就业创业指导	一学期	每周 2	五
身心健 康素质 教育	大学生心理健康教育	一学期	每周 2	四
	大学生心理辅导	每学期	1	在校期间
	国防安全教育与军事训练	1.5 周	1 次	一
	春季运动会	每学年	1 次	在校期间
	安全教育活动讲座	每学年	1 次	在校期间
	消防安全演练活动	每学年	1 次	一、三、五

七、核心课程简介

1、人文素质模块课程简介

人文素质模块		课程名称	大学语文
学 期	一、二	参考学时	120
<p>课程简介：</p> <p>《大学语文》是全校公共必修课程之一，它是一门以人文素质教育为核心，培养德才兼备的高等艺术职业人才设置的一门综合性公共基础课，在我院人才培养和课程体系中，占有重要地位。该课程着眼于高等职业教育特点，在教学中融语文教育的工具性、人文性、审美性与开放性于一体，对学生的语文知识、能力、职业道德和人文素养集成培养。</p> <p>学习目标：</p> <p>1、知识目标</p> <p>(1) 学习古今中外的名家名作，了解文化的多样性、丰富性，尤其是了解并继承中华民族的优秀文化传统，培养高尚的思想品质和道德情操。</p> <p>(2) 掌握一定的文学基本知识，特别是诗歌、散文、戏剧、小说四种主要文体特点及发展简况。</p> <p>2、能力目标</p> <p>(1) 能通畅、准确地阅读一般文章、学术论著和文学作品，能读懂难度适中的文言文，具有把握主题、辨析文路，感受形象的能力。</p> <p>(2) 掌握一定的文学基础知识，具有分析、评价文学作品的初步能力。</p> <p>(3) 掌握运用汉语言文字的规范，具有较好的口头和书面表达能力。</p> <p>3、素质目标</p> <p>通过引导学生感受、领悟语言文字的巨大魅力，激发学生的想象力与创造力，倡导学生的独立精神与合作意识，培育和滋养其健全的人格与社会关怀意识以及社会责任感。</p>			

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/916242110211011000>