

四年级上册语文教案

四年级上册语文教案(15篇)

四年级上册语文教案 1

教学目的：

知识与能力：

- 1、学会 7 个生字，认识 4 个字。注意读准多音字“结、朝”。
- 2、正确流利地朗读课文。
- 3、摘抄描写小天鹅离开水面飞向天空的句子，并认真抄写下来。
- 4、理解课文内容，体会小天鹅的形象。

过程与方法：

读句子，根据句子内容想象画面。

情感态度与价值观：

感受小天鹅不畏艰难，追逐同伴的动人场面。

教学重点：

引导学生多读，边读边想象画面，将抽象语言还原成画面，感受体会句子描写的意境。

教学难点：

学习语言，品味语言。让学生自己读书，抓住关键词句理解。

教具安排：生字卡片

教学时数：2 课时

教学过程：

第一课时

教学目的：

- 1、学会7个生字，认识4个字。注意读准多音字“结、朝”。
- 2、正确流利地朗读课文。
- 3、读句子，根据句子内容想象画面。

教学过程：

一、导入新课：

1.大家在动物园见过天鹅，天鹅是一种很美丽的动物，大家都很喜欢它们，今天我们学习一篇有关天鹅的课文。

2.看看在小天鹅身上发生了什么事呢？板书课题，齐读课题。

二、初读课文：

1、自读课文。想想课文写了些什么，并边读边圈生字，读完课文后把所圈生字反复多读几遍直到熟练。

检查生字。

2、把生字送回课文再读课文，想想读完课文后，你还有哪些不明白的问题可提出来。

三、精读课文：

学习课文第二自然段。

1.学生自由读第二自然段。

思考：小天鹅当时是怎样飞行的？勾画有关词句，了解小天鹅当时飞行的情景。

2.同桌交流。

3.全班交流：小天鹅当时是怎样飞行的？

相机引导品味词句抓住“飞得最慢、支持不住、拼命鼓动、下降、收拢翅膀、摇摇摆摆、飘荡”等词、

指名读有关句子，进行朗读指导

4.出示：“那一群天鹅则像一条白线似的，在皎洁的月色下若隐若现。”

学生自由读句子，边读边想象句子描写的情景。

指名读句子，相机指导朗读。

出示课件，再现句子描写的情景。

5. 小结

四、学习生字

1. 本课生字中，翘，触是翘舌音，膀，拢是后鼻音。

2. 翘字注意支字旁的捺画要舒展，以便能托住里面的“羽”。啦字注意中间的提首旁窄长。

第二课时

教学目的：

1、摘抄描写小天鹅离开水面飞向天空的句子，并认真抄写下来。

2、理解课文内容，体会小天鹅的形象。

3. 感受小天鹅不畏艰难，追逐同伴的动人场面。

教学过程：

一、复习导入：

1、复习生字。抽读生字卡片。

2、上节课同学们小天鹅当时是怎样飞行的，以及它为什么会掉队，那它最后脱险了没有呢？同学们一定很想知道，今天我们继续学习。

二、精读课文

学习课文第三自然段。

1. 自由读第三自然段。

2. 指名读句子。

理解句子：“直到那群天鹅消失了，这只小天鹅才闭上了眼睛。”

为什么等那群天鹅消失了，小天鹅才闭上了眼睛？

理解小天鹅在认真观察那群天鹅飞行的方向。

3. 指导朗读。

4. 小结。

三、总结拓展

1. 同桌互相说一说：小天鹅给你留下怎样的印象。

2. 全班交流。

3. 教师总结全文。

本文主要描写了一只年幼的天鹅，在与同伴飞行途中，由于体力不支而掉队，在没有外援的情况下，小天鹅经过一夜的休息调整，重新恢复了体力，它又顽强的追寻同伴的足迹。赞扬了小天鹅沉着冷静，机智勇敢，不畏困难，一往无前。

四、作业：以“小天鹅，我想对你说”为题写话。

板书设计

12 天鹅

1 及时观察

掉队2 冷静机智 追赶队伍

3 不畏困难

四年级上册语文教案 2

教学目标：

1. 运用学过的识字方法自主认识本课的 4 个生字，学习正确、规范地书写本课的 8 个生字。

2. 有感情地朗读课文，感受诗歌的意境，感受太阳对自然、对人类博大、无私的爱。

3. 背诵和积累自己喜欢的句子或段落，感受诗歌的语言美。

教学重点：

朗读课文，感悟太阳给予我们的无私的馈赠。

教学难点：

理解句子“他在孩子身上，可以寄托人类的希望。”（结合课后题2）

教学准备

课前布置预习，要求学生将课文读准读通，并给生字注音。

教学时数：

2 课时

教学过程：

第一课时：

一、导入揭题。

1. 问：你喜欢太阳吗？为什么？你想对太阳说什么？

2. 板题、读题。（指导读出对太阳的问候之意。）

二、初读感知。

1. 教师出示文中的生字词，学生自主学习，检查读音。

山巅铺满棕色寄托

2. 练习写“铺”字。

教师重点指导写好右半部分，注意不能丢掉点。

3. 听课文朗读录音，注意字词的读音。

4. 指名读文，相机纠正字音。

5. 同桌相互检查读文。

6. 齐读课文。

7. 说一说文中的语句有什么特点？

8. 说一说你懂了什么？

三、练习写字。

1. 练习写字。

(教师提醒注意“善”字的写法。)

2. 学生自评、互评。

四、作业：

1. 熟读课文，请父母评一评。

2. 找一找、读一读与太阳有关的文章。

第二课时：

一、诵读课文。

1. 听教师范读全文，边听边想象课文描绘的画面。

2. 交流汇报。

3. 默读课文，想一想：自己最喜欢哪一段？为什么？

4. 交流，针对学生的回答相机引导朗读感悟。

如学习第2—6自然段。

①学生先交流读这几段的感受。

②自读第2—6自然段，你发现了什么？

③练读，将自己的感受和体会表达出来。

④指名读，读前大家提出朗读小建议。

⑤引读，体会拟人手法的妙处。

⑥男女生轮读这几段。

5. 质疑解疑。

(结合课后题2)

二、拓展延伸。

1. 想一想：太阳还给我们带来哪些好处？

你能用拟人手法描绘出来吗？

2. 拓展阅读（教师推介说明文《太阳》和艾青的诗歌《太阳的话》），对比它们在写法上的异同。

三、积累背诵。

1. 读背自己喜欢的句段。
2. 摘抄好词好句。

四年级上册语文教案 3

教学要求：

- 1、口语交际的内容是介绍健康小常识。了解一些健康小常识。
- 2、通过查找资料，可以丰富自身的知识水平，通过介绍可以提高自身的表达能力，在认真倾听别人发言时，学会质疑，敢于发表自己的见解。
- 3、习作写自己想写的内容，写人、记事、写景、写物、编故事、写读后感都可以，要求内容要具体，语句要通顺，不写错别字。

教学重难点

- 1、重点是口语交际和习作。
- 2、难点是阅读短文，回答问题。通过学习，理解短文的主要内容，体会短文所表达的思想感情。要明白其中的道理，对于文章内容来讲有一定的难度，应在多读的基础上，理解内容。

教学时间：六课时

第一课时

教学内容：

读背古诗《夜书所见》和阅读《邯郸学步》

教学要求：

- 1、读读背背古诗，了解诗意。
- 2、阅读《邯郸学步》，明白成语含意。

教学重点：阅读短文《邯郸学步》。

教学过程：

一、读背古诗：《夜书所见》

1、试读通全诗。不明白的查。

2、抽读，集体读。

3、了解含意：叶绍翁的《夜书所见》表达了作者思乡之情。想想：

A：作者描写了秋天的哪些景物，表达了怎样的感情。

B：你读后明白了什么？

4、精析：菊花围绕着茅舍，好像晋朝陶渊明的家，我绕遍篱笆边的菊花，一直到日渐西斜，不是在百花中偏爱菊花，而是菊花开过之后没有其他花开了。

补充：

菊花（黄巢）

待到秋来九月八，我花开后百花杀。

冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。

菊（郑谷）

王孙莫把比蓬蒿，九日枝枝近鬓毛。

露湿秋香满池岸，由来不羨瓦松高。

二、阅读《邯郸学步》

1、学生自读，扫清字词障碍。

2、通读短文。抽读，小组内读。

3、思考问题：（1）燕国的那个年轻人学来学去，连路都不会走了？

（2）作者借这个故事说明了什么道理？

燕国的那个年轻人今天跟这个人后边走几步，明天跟那个人后面走几步，可学来学去，总是不像，没有学会邯郸人走路的步法，又把自己原来的走法丢掉了，所以他最后连路都不会走了。作者借这个故事，告诉我们做任何事不能盲目，不能机械、简单地模仿别人，而应学他人之长，补自己之短。

4、说说你的体会。由学生自由讲解，教师引导。

三、练习：

1、读背古诗。

2、讲故事《邯郸学步》，说清成语含意。

第二课时

教学内容：

口语交际

教学要求：

1、介绍健康小常识，知道一些健康的科学知识。

2、培养学生良好的听说习惯。

教学准备：

收集一些有关的健康小常识资料。

教学过程：

一、导入：揭示课题，引入。

二、分组介绍：

1、以四人小组介绍，并记一记笔记。

2、小组搜集整理。

三、交流：

代表向全班介绍。

提示要求：

1、自己向别人介绍时要注意口齿清楚、简明扼要。

2、听别人介绍时要认真、有礼，如有不同意见可作适当的补充。

3、因为每一种小毛病都有很多种解决方法，但注意说话要谦虚，不能引起争吵。

四、练习：

整理你本课了解的健康小常识。

补充资料：

- ①剧烈运动后，不能马上坐下休息，实在走不动，也应请同学扶着走一段。
- ②烈日下突然晕倒，要赶快到阴凉通风处，在太阳穴上涂风油精等。
- ③上体育课时扭伤了，应先立即用冷水敷，让血凝固，24 小时后再用热水敷。
- ④课间不小心擦伤了，要及时用碘酒或双氧水消毒，涂上红药水或紫药水。
- ⑤要注意保护视力，课间一定要走出教室向远处看看，让眼睛作适当的调节。
- ⑥流鼻血时，不能仰头，而应把相反方向的手高高举起。
- ⑦春天的时候不能到外面小摊上乱吃东西，因为春天是传染病多发的季节。
- ⑧咳嗽时，可用冰糖、贝母炖梨子汤喝；⑨黄瓜和西红柿都很有营养，但两样东西不可以放一起吃。

第三课时

教学内容：

习作写你想写的内容。

教学要求：

- 1、写自己想写的内容，可以是写人、记事、写景、写物、编故事、写读后感。
- 2、要求内容要具体，语句要通顺，不写错别字。
- 3、激发学生写作兴趣，提高写作能力。

教学重点：

内容要具体，语句要通顺，不写错别字。

教学过程：

- 一、读题目明要求，研讨习作提示。

最近，你有特别想和别人说的话吗？这次作文，就请你写自己最想写的内容，想怎么写就怎么写。比如，一件有趣的事，自己喜欢或讨厌的人，想对别人诉说的愿望、委屈，一次旅游见到的景物，自己一个奇特的想像总之，写人、记事、写景、写物，编故事（神话、童话、科幻故事），写读后感、观后感都可以。内容要具体，语句要通顺，注意不写错别字。

问：1、写什么内容？

2、要求是什么？

二、习作准备：教师介绍。

介绍本次习作在命题上没有任何要求，同学们可以任意写自己想写的人、事、物等。因此，同学们可以各展其能，写自己特有的想法，写与众不同的经历，写对你产生很大影响的人或事关键是选材要新，角度要新，要让人有新鲜感，或出乎意料之感。

三、学生习作，教师指导。

四、写好后认真读一读，修改。

第四课时

教学内容：

评讲习作。

教学要求：

1、通过评讲，让学生明白什么是内容要具体。

2、培养学生修改习惯，提高写作能力。

教学过程：

一、提问导入。

教师介绍：

1、有趣就是有趣味。写到有趣的地方，要把自己深藏于内心的高兴、激动反映出来，做到乐在其中。

2、要把事情的经过写具体。既要把事情的全过程，即事情是怎样发生、发展的，结果怎么样，一一写清楚，还要把有意义、有趣的地方写具体。

3. 要认真修改。文成于改。好文章是改出来的。我们从小要养成认真修改的好习惯，文章是否表现出有意义、有趣，事情经过是否具体，语句是否通顺，都要反复阅读，认真修改。

(耀武扬威)的大公鹅

(威风凛凛)的大公鹅

(派总写句 解释说明)

四年级上册语文教案 10

教学要求：

1. 知识与技能

- (1) 认识并正确、规范地书写本课的 7 生字，理解由生字组成的词语。
- (2) 理解重点句子意思。
- (3) 了解雅鲁藏布大峡谷的特点，感受雅鲁藏布大峡谷的壮丽神奇。
- (4) 正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 过程与方法

- (1) 通过拼读、练习、口头组词等达到掌握本课生字与新词的目的。
- (2) 通过多读、有感情朗读，达到熟读课文的目的。
- (3) 通过学生自学交流，培养学生自主和合作学习的能力。
- (4) 能有感情的用自己的语言描述雅鲁藏布大峡谷的美丽伟大，

3. 情感、态度与价值观

通过本课教学，激发学生热爱祖国大好河山的思想感情，感受祖国山河的壮丽。

教学重点、难点：

1. 以提纲的形式把握课文的主要内容。
2. 了解雅鲁藏布大峡谷的特点，学习作者表现事物特点的写法。

课时安排：1 课时

第一课时

教学内容：学会本课生字、新词；理解文章内容，体会重点句子的含义；总结全文，指导学生带着理解朗读全文。

教学过程：

一、激发兴趣、导入

师：我们的祖国有奔腾的江河，澎湃的大海！有辽阔的草原，茂密的森林！有宁静的山林，繁华的都市，还有令人向往的西藏，提起西藏你想到了什么？谁来说一说。

二、初读课文，感知内容

1. 自由读课文，读准字音。

2. 检查生字、词。

3. 指名分段读课文，思考：雅鲁藏布大峡谷给你留下了怎样的印象？（奇）

4. 读书百遍，其意自见。再次读课文，出示阅读提纲：

①读一读，想一想，雅鲁藏布大峡谷“奇”在什么地方？作者是从哪几个方面介绍的？

②对课文不理解的地方提出疑问，并做标注。

5. 学生根据阅读要求，用自己喜欢的方式自读课文。

三、交流汇报

1. 交流自读疑难

师：读了课文，你们有什么不理解的地方需要提出来一起研究的吗？

2. 生汇报，师引导学生评价所提出的问题。

四、自主学习，精读感悟

1. 师：雅鲁藏布大峡谷真是世界上最大的奇观，找一找课文哪个自然段的内容是写雅鲁藏布大峡谷的奇观？哪部分内容给你留下的印象最深？为什么？生自由发言。

2. 下面就选择你印象最深的、最喜欢的段落来分组自学。

教师出示自学提纲：

- 1) 读一读，把你最喜欢的语句读给小伙伴听。
- 2) 读一读，把你学懂的地方通过画画展示出来。
- 3) 读一读，把你心中的感受说出来。

学生按自学提纲分组自学，教师指导。

3. 学生分组汇报，教师点拨指导。（同时理解重点词句。）

根据学生的汇报老师相应地点拨：

第二自然段帮助学生理解大拐弯的“神奇”，关于这个大拐弯还有一个传说呢，默读，谁能在不看书的情况下将这个传说绘声绘色地讲给大家听？第三自然段用三个字可以概括大峡谷的特点：长、深、窄。

它全长 496、3 千米，最深处达 5328 米，宽度仅 21 米

从这些数字中，我们深切地感受到了雅鲁藏布大峡谷的壮观。这种方法叫——列数字。

除了列数字外，作者还运用了做比较的方法，找一找在哪儿？

第四自然段抓住“自然博物馆”学习。

第五自然段结合课后第二题学习。这一段作者用了几个“最”？可不可以换成“非常”？为什么？

五、总结全文

1. 学了这篇课文，你有什么收获？
2. 教师点拨需要注意的重点词语。

六、作业布置：

A 类：抄写生字词，并为文章写一个提纲。

B 类：抄写生字词，并将雅鲁藏布大峡谷介绍给父母亲人听。

C 类：抄写生字词，并熟读课文。

板书设计：

位置——强烈反差

形状——鬼斧神工

雅鲁藏布大峡谷世界第一大峡谷

景观——景色奇异

展望——世界关注

四年级上册语文教案 11

教学准备

教学目标

1. 了解钱塘江大潮的奇特、雄伟、壮观, 激发热爱祖国大好河山的情感, 受到自然美的熏陶。

2. 认识“罩、屹”等生字, 会写“潮、称”等生字, 能够正确读写词语。

3. 边读边想象画面, 联系上下文或生活实际体会词句的含义, 并能与他人交流感受。有感情地朗读课文, 背诵第3、4自然段。

教学重难点

1. 引导学生感受钱塘江大潮的神奇壮观。

2. 体会课文中的重点语句, 想象课文描绘的大潮景象。

教学工具

课件

教学过程

一 创设情境, 激发兴趣

“八月十八潮, 壮观天下无。”(苏轼)“海面雷霆聚, 江心瀑布横。”(范仲淹)“千里波涛滚滚来, 雪花飞向钓鱼的台。”这些优美的诗句都是对钱塘秋潮的咏赞。同学们, 你们还能吟诵有关钱塘潮的其他诗句吗? 你们还知道钱塘江的哪些相关资料呢? 请大家展示一下吧!(学生吟诵诗句或介绍钱塘江的资料。)

二 初读课文,了解大意

1. 钱塘江大潮如此壮观、雄伟、气势磅礴,那么我们一起来观看这一奇观吧。齐读课文《观潮》。

2. 提出读书要求:自己轻声读课文,标画出不认识的字,借助拼音读一读。

3. 文章主要向我们介绍了什么内容?(钱塘江大潮的壮观景象。)

三 自主学习,识字解词

1. 借助拼音,读准生词。

2. 根据字的组成规律记忆字形。把难写的字在生字表下方写两遍,找出容易写错的字的形近字,写在生字下方。

3. 联系上下文理解词语,不懂的查查词典。

4. 学生汇报自己的学习情况。

(1) 读音:“薄雾”的“薄”应读 bó。

(2) 指导难写字。

①“罩”下边不是“桌”,应写成“卓”。②“薄”是上下结构,不要写成左右结构。

③“昂”下边的左半部是“”,不要写成“”。④“贯”上半部分的笔顺是,共四笔。

(3) 理解词语。

①笼罩:像笼子一样罩在上面。一般指云、雾、光把景物遮盖、罩住。

②屹立:像山峰一样高耸而稳固地立着,常用来比喻坚定不可动摇。

③若隐若现:好像隐藏在那里,又好像显露出来。形容隐隐约约。

④山崩地裂:山岳倒塌,地面裂缝。后用以形容巨大的声响,也比喻突然发生的重大变故。

四 默读课文,理清层次

1. 默读课文,看看第2~5自然段是按什么顺序写的,第1自然段与下文是什么关系。

(时间顺序,潮来前,潮来时,潮过后;总分关系。)

2. 小组讨论分段,并概括段意。

第一部分(第1自然段):钱塘江大潮是天下奇观。

第二部分(第2自然段):潮来前的景象。

第三部分(第3、4自然段):潮来时的壮观景象。

第四部分(第5自然段):潮过后江面的景象。

1. 结构复杂、容易出错的生字应给出适当的提示。如:“蒙”中间的短横不能丢,在文中读 méng,并点明另两个读音:mēng 和 měng;“恢”中“亻”与“火”的书写原则是先两点后中间;“昂”下左部不能多点或撇。

2. 课文语言生动优美,读来给人身临其境之感,宜多读,还要引导学生在读中体会字词的含义。如:“天下奇观”中的“奇”,“横卧”中的“卧”。

3. 抓住时间词,引导学生理清写作顺序,把握全文。

1. 学习课文,了解大潮来时雄伟、奇特、壮观的景象,激发热爱祖国大好河山之情,受到自然美的熏陶。

2. 边读边想象画面,能联系上下文或结合生活实际体会词句的含义,并能与他人交流感受。

3. 有感情地朗读课文,背诵第3、4自然段。

五 分段感悟,体会情感

1. 钱塘江大潮为什么被称为天下奇观呢?请读第二部分。

(1)用“ ”画出写潮来时江面景象的句子,用“ ”画出写观潮时人们心情的句子。?

(2)请学生读相关的句子,分别用一个词概括此时江面的特点及人们的心情。(平静,急切)

(3)再读第二部分,看图想画面,体会江面的特点及人们此时的心情。

2. 学习第三部分。

放“潮来时”的录像。你听到了什么?看到了什么?心情如何?

读第三部分,画出写“潮声、潮形”的句子。

(1)知潮声。

①朗读描写潮声的句子。

②出示幻灯。

a. 从远处传来隆隆的响声,好像闷雷滚动。

b. 过了一会儿,响声越来越大。

c. 那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。

③读句子,你知道了什么?(潮的声音巨大,如同山崩地裂。)理解“山崩地裂”一词,你感受到了什么?(大潮汹涌澎湃、雷霆万钧的气势。)人们的心情怎样?(由“人声鼎沸”的欢喜,到“又沸腾起来”的情绪高涨,最后对“如同山崩地裂”的惊叹。)

④再读描写潮声的句子,读出声音的巨大及人们的惊喜。

(2)知潮形。

①朗读描写大潮样子的句子,出示幻灯。

a. 只见东边水天相接的地方出现了一条白线。

b. 那条白线很快地向我们移来,逐渐拉长,变粗,横贯江面。

c. 只见白浪翻滚,形成一堵两丈多高的水墙。

d. 犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来。

②四人小组讨论,体会大潮的特点(越来越大,猛、近、快、高),谈谈自己的感受。

③再次看录像,感受其壮观的景象。

④读 out 大潮壮观及自己的喜爱之情。

(3)知其序。

作者是按什么顺序来写潮声和潮形的?(由远及近)找出能说明空间转换的词语。

(4)训练学生说潮声、潮形,边说边谈感受。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/917045103135006066>