

2021年冀教版四年级上册语文阅读理解水平练习及答案

一、 开心阅读。

猎狗慢慢地走近小麻雀，嗅了嗅，张开大嘴，露出锋利的牙齿。突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。它艳掌起全身的羽毛，绝望地尖叫着。

老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可是因为紧张，它浑身发抖，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。

1. 第一自然段中，描写猎狗动作的词有：_____、_____、_____、_____；描写老麻雀动作的词有：_____、_____、_____、_____。
2. “像一块石头似的落在猎狗面前”这句话运用了_____的修辞手法，表现了_____。
3. 老麻雀“艳掌全身的羽毛”说明了什么？

4. 最后一句话中，“一种强大的力量”指的是什么？

二、 阅读短文，回答问题。

志 向

李大钊还很小的时候，就听爷爷讲过帝国主义侵略中国的事情。当时八国联军的一部分队伍，曾经从乐亭县沿海登陆，到处杀人劫财，老百姓纷纷起来反抗。在那时，李大钊胸中就埋下了仇恨帝国主义，仇恨腐败的清政府的种子。随着他渐渐长大，当地人民反抗帝国主义的斗争，在他的心灵上打下了不可磨灭的烙印，一种救国救民的志向，一天天在他的心田里萌发。

在他读小学的时候，他的老师黄玉堂老先生给他讲太平天国的故事，他听得非常（入神 凝神）。黄老先生曾把他叫到自己的屋里，问他：“你听了太平天国的故事，有什么感想啊？”

李大钊抬起头，眼睛里好像喷着火苗一般，说：“我要学习洪秀全，推翻腐败的政府！中国要富强，不受外国欺！”

后来，李大钊在天津法政学校读书，他的爱国思想进一步得到（增加 增长）。当时的学生，有各种各样的思想，也有各种各样的志向。有的想做个名士，游山玩水，乐活一生；有的想着花天酒地，醉生梦死；有的只想糊里糊涂混日子。

李大钊却每天都把时间用在读书和研究政治理论方面。他胸怀大志，（寻求 寻找）中国独立富强的道路。他和同学们在一起交谈，用自己的思想帮助和启发了一些同学。在当时那样的花花世界里，李大钊一尘不染，有好多人不理解，问他：“你这样用心读书，将来要干点什么呢？”他微微一笑，认真地说：“我将来，只希望做一个对老百姓有用的人！活着，以自己的本领为民众做事；我死后，一不要棺材，二不要埋在地下，只希望把我的尸体扔进大海里，喂肥鱼虾，供民众食用，也使人民得到我的一点好处。这就是我平生最大的志向！”

1. 用“\”划去文中括号里不准确的词语。

2. 联系上下文，理解词语的意思。

(1) “萌发”在文中指_____。

(2) “一尘不染”一般指_____，在文中指_____。

3. 画线句子是对李大钊_____的_____和_____的描写，从中可以看出他_____的思想感情。

4. 这篇文章主要讲了三件事，请你读一读，填一填，并概括文章的主要内容。

①很小的时候，李大钊的心田里就萌发了一种救国救民的志向。

②读小学时，李大钊对老师说，要学习洪秀全，推翻腐败的政府。

③_____

概括这篇文章的主要内容：_____

5. 你的志向是什么？你打算怎样去实现自己的志向？

三、 课内阅读。

“诺曼底号”遇难记（节选）

哈尔威巍然屹立在他的船长岗位上，指挥着，主宰着，领导着大家。他把每件事和每个人都考虑到了，面对惊慌失措的众人，他镇定自若，仿佛他不是给人而是在给灾难下达命令，就连失事的船舶似乎也听从他的调遣。

过了一会儿，他喊道：

“把克莱芒救出去！”

克莱芒是见习水手，还不过是个孩子。

轮船在深深的海水中慢慢下沉。

人们尽力加快速度划着小艇，在“诺曼底号”和“玛丽号”之间来回穿梭。

“快干！”船长又叫道。

二十分钟到了，轮船沉没了。

船头先下去，须臾，海水把船尾也浸没了。

哈尔威船长一个手势也没有做，一句话也没有说，犹如铁铸，纹丝不动，随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴惨惨的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉进大海。

1. 根据解释从文中找出相应的词语。

①吓得不知怎么办好。_____

②遇到紧急情况不慌不乱。_____

③像钢铁铸成的。_____

④山势直立高耸的样子，形容船长站在那直直的一动不动。_____

2. 从文中找出下列词语的近义词。

派遣——_____ 片刻——_____

沉没——_____ 好像——_____

3. “一刹那间，男人、女人、小孩，所有的人都奔到甲板上。”为什么用“奔”不用“跑”？

4. 找出文中描写哈尔威船长镇定指挥、临危不惧的句子。

四、 阅读短文，完成练习。

爬山虎的脚

①学校操场北边墙上满是爬山虎。我家也有爬山虎，从小院的西墙爬上去，在房顶上占了一大片地方。

②爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的爬山虎的嫩叶，不大引人注意，引人注意的是长大了的叶子。那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙，一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很。

③以前，我只知道这种植物叫爬山虎，可不知道它怎么能爬。今年，我注意了，原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，每根细丝像蜗牛的触角，细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

④爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎拉一把，使它紧贴在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。

⑤爬山虎的脚要是没触着墙，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了，触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色，不要瞧不起那些灰色的脚，那些脚巴在墙上相当牢固，要是你的手指不费一点儿劲，休想拉下爬山虎的一根茎。

1. 判断下面句子的说法是否正确。

①爬山虎是一种植物。_____

②爬山虎刚长出来的叶子是嫩绿的，绿得很新鲜，非常引人注意。_____

③爬山虎的脚长在叶柄上。_____

④“要是你的手指不费一点儿劲，休想拉下爬山虎的一根茎”意思是说你的手指不用费劲，就可以拉下爬山虎的一根茎。_____

2. 根据选文内容填空。

作者观察认真细致，具体生动地写出了爬山虎脚细微的变化：先是茎上长叶柄的地方，反面伸出_____，触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成

_____，细丝原先是直的，巴住墙后变成的_____，颜色开始是_____，后来变成_____。

3. 你觉得选文第⑤自然段中“触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色”一句中，“逐渐”一词可以去掉吗？写出你的理由。

4. 简要概括第④自然段的主要内容。

五、 课外阅读。

鸟(节选)

梁实秋

①我爱鸟。

②我开始欣赏鸟，是在四川。黎明时，窗外是一片鸟啭，不是吱吱喳喳的麻雀，不是呱呱噪啼的乌鸦，那一片声音是清脆的，是嘹亮的，有的一声长叫，包括着六七个音阶；有的只是一个声音，圆润而不觉其单调；有时是独奏，有时是合唱：简直是一派和谐的交响乐。不知有多少个春天的早晨，这样的鸟声把我从梦境唤起。等到旭日高升，市声鼎沸，鸟就沉默了，不知到哪里去了。一直等到夜晚，才又听到杜鹃叫，由远叫到近，由近叫到远，一声急似一声，竟是凄绝的哀乐。

③在白昼，听不到鸟鸣，但是看得见鸟的形体。世界上的生物，没有比鸟更俊俏的。多少样不知名的小鸟，在枝头跳跃，有的曳着长长的尾巴，有的翘着尖尖的长喙，有的是胸襟上带着一块照眼的颜色，有的是飞起来的时候才闪露一下斑斓的花彩。几乎没有例外的，鸟的身躯都是玲珑饱满的，细瘦而不干瘪，丰腴而不臃肿，真是减一分则太瘦，增一分则太肥，那样的秣纤合度。跳荡得那样轻灵，脚上像是有弹簧。看它高踞枝头，临风顾盼——好锐利的喜悦刺上我的心头。不知是什么东西惊动它了，它倏地振翅飞去，它不回顾，它不悲哀，它像虹似的一下就消逝了，它留下的是无限的迷惘。有时候稻田里伫立着一只白鹭，拳着一条腿，缩着颈子；有时候“一行白鹭上青天”，背后还衬着黛青的山色和釉绿的梯田。就是抓小鸡的鸢鹰，啾啾地叫着，在天空盘旋，

也有令人喜悦的一种雄姿。

④自从离开四川以后，不再容易看见那样多类型的鸟的跳荡，也不再容易听到那样悦耳的鸟鸣。只是清早遇到烟突冒烟的时候，一群麻雀挤在烟突旁边取暖，隔着窗纸有时还能看见伏在窗棂上的雀儿的踪影。喜鹊不知逃到哪里去了。带哨子的鸽子也很少看见在天空打旋。黄昏时偶尔还听见寒鸦在古木上鼓噪，入夜也还能听见那像哭又像笑的鸱枭的怪叫。再令人触目的就是那些偶然一见的囚在笼里的小鸟儿了，但是我不忍看。

1. 作者开头就交代“我爱鸟”。短文从哪些方面表达了“我”对鸟的喜爱之情？

2. 对画线句子理解不正确的是()

- A. 用排比句式排除了麻雀和乌鸦，再刻画林中的鸟鸣。
- B. 这句话表现了作者对鸟的声音的喜爱和欣赏。
- C. 运用拟人的修辞方法，生动地写出了不同的鸟鸣的特点。
- D. 从听觉的角度生动形象地写出了鸟鸣的清脆、嘹亮和悦耳。

3. 说说下面句子在文中的作用。

在白昼，听不到鸟鸣，但是看得见鸟的形体。

4. 请用“~~~”在文中画出描写鸟的身躯俊俏的句子。

5. “自从离开四川以后，不再容易看见那样多类型的鸟的跳荡，也不再容易听到那样悦耳的鸟鸣”，这字里行间蕴含着作者怎样的情感？

六、 阅读短文。

我想和你们一样

她叫蒂娜，是我的学生。她的脸上总是带着明朗的笑容，这样的笑容出现在她的脸上是很不寻常的，由于大脑麻痹而产生的肌肉僵硬，蒂娜很难控制自己的身体。同学们时常看到她扶着助步架艰难地在学校拥挤的走廊上挪动。

那天，我布置了不少作业，其中一项是背诵一首题为“不要放弃”的三节

诗，我只为这项作业定了 10 分，我猜想大多数学生不会去背诵它。在我自己还是个学生的时候，如果老师布置只值 10 分的家庭作业，我多半会自动放弃。好奇心让我想测试一下，看到底有多少同学背了这首诗，看今天的学生是不是也像当年的我。

到了检查作业的那天，我走进教室，一抬头，看见了蒂娜，她脸上的笑容与平日有些不一样，仿佛多了一份担心。

“不必担心，蒂娜。”我在心里说，“它只值 10 分。”翻着花名册，我让学生们依次背诵。果然被我料中了，他们一个个都背不出这首诗。

“对不起，克劳斯先生。”他们的回答如出一辙，有一个居然不小心把心声说了出来：“就 10 分嘛！”我真有点儿哭笑不得，于是半开玩笑地宣布，下一个不能完整背出这首诗的学生必须趴在地板上做三个俯卧撑，这是我从我的体育老师那里学到的惩罚手段。

意外的是，下一个学生是蒂娜，蒂娜开始费力地一字一字地背诵起来，她在第一小节的末尾犯了个错误，我还没来得及说什么，她就费力地走到讲台上，随即把助步架扔到了一边，伏在地板上开始做俯卧撑，我震惊极了，几乎想说：“蒂娜，我只是说着玩儿的！”可又觉得不妥当。犹豫间，她已经扶着助步架，重新站在全班同学的面前，继续她的背诵，她完整地背完了这三节诗。

她背完之后，一个同学好像从震惊中苏醒过来一样，有点儿迷糊地问她：

“蒂娜，你为什么要那么做呢？这项作业才 10 分！”

蒂娜一字一顿地说：“因为我想和你们一样——做一个正常人。”

那天，蒂娜得到了属于她的 10 分，同时，她也得到了其他同学的喜爱和尊重。

1. 下面的句子运用了怎样的描写方法？把正确答案的序号写在括号里。

A. 外貌描写 B. 动作描写 C. 心理描写 D. 语言描写

(1) 蒂娜一字一顿地说：“因为我想和你们一样——做一个正常人。”

(____)

(2) 她就费力地走到讲台上，随即把助步架扔到了一边，伏在地板上开始做俯卧撑。(____)

(3) “不必担心，蒂娜。”我在心里说，“它只值 10 分。”(____)

2. 既然知道大多数学生不会去背这首诗，“我”为什么还要布置这项作业？

()

A. 这首诗很重要，教材上要求每个学生必须要背诵。

B. “我”想测试学生的学习自觉性。

C. 为了满足“我”的好奇心，想看看这些学生，是不是也像当年的自己一样嫌作业分值太少而不去做。

3. “我震惊极了，几乎想说：‘蒂娜，我只是说着玩儿的！’可又觉得不妥当。”“我”当时的心情是怎样的？为什么觉得那样说不妥当？

4. 你从蒂娜的身上感受到了什么？

七、 阅读短文，完成练习。

英雄战败大力神

①相传在很久很久以前，生活在地上的人们过着穿树叶、吃野果的苦日子。

②天上有位好心眼儿的阿番神，他非常同情地上的人们，于是背着天王，偷偷地打开天门，把天上五谷的种子，悄悄地撒到了人们生活的大地上。

③由于得到了阿番神的帮助，因此人们种出的庄稼茎秆粗壮，颗粒饱满。每到庄稼扬花的季节，远远望去，庄稼就像成群的绵羊，白花花地铺满了山坡，盖满了平坝。到了收获的时候，打谷场上一片繁忙，一堆堆的粮食被运进了仓里。从此，地上的人们过上了丰衣足食的幸福生活。

④这件事后来被天王知道了，非常生气，召来大力神，命他到人间，把人们丰收在望的庄稼全部毁掉。这个大力神非常忠于天王。月黑风高的时候，他降落到人间，来到庄稼地里施展威风，手拔脚踏把庄稼毁了个一塌糊涂。

⑤当大力神正在那里发威时，人们从四面八方赶来，纷纷质问大力神。大力神依仗着自己一身的力气，蛮横地说：“我是天上的大力神，浑身都是力气。你们地上这些可怜的人们，谁敢和我比摔跤？”

⑥大力神正威吓着人们，忽听一声大喊：“慢着，别逞凶！”这一声喊把

八、 阅读短文，回答问题。

“成”与“功”

失败者对于成功，一方面是羡慕不已，另一方面是急躁不安，巴不得一口吃成个大胖子。殊不知成功是由“成”与“功”两字组成的，成是功的积累，叫做“功到自然成”。

晋代大书法家王羲之，20年临池习书，洗笔把池水都染成黑色了，才有在书法上炉火纯青的造诣。功是成的基础，一个人（ ）想取得成功，（ ）必须经过艰苦的奋斗，这个过程也就是功的积累过程。

一滴水从檐楣上掉下来，重重地落在石头上，“啪”的一声炸出一朵水花，可是石头上看不到丝毫的痕迹。（ ），经过一年，两年……坚硬的石头终于被水滴滴穿了。

如果成功很容易，无需奋斗就能达到的话，如果成功不是需要功的积累，不需要努力攀登的话，那成功就会变得廉价，失去了它原有的耀人的色泽，那我们还要成功干嘛？

李时珍跋山涉水，遍尝百草，数十年如一日地搜集、整理资料，笔耕不息，才有药学巨著《本草纲目》的问世；司马迁游历名山大川，博览经典秘籍，遭受宫刑，忍辱负重，笔耕不辍，才有《史记》的诞生。

在通向成功的路上，既无捷径，也没有宝葫芦，所以（ ）坐着羡慕别人“成”，倒（ ）站起来积累自己的“功”。须知，任何一朵鲜花的盛开，都需要花苞长期孕育；任何一枚勋章都要成功者付出相应的代价。成功是自私的，它绝不会将辉煌施舍给懒汉，成功又是公平的，它会毫无保留地将满天的灿烂星光照在坚持不懈的奋斗者身上。

1. “须知，任何一朵鲜花的盛开，都需要花苞长期孕育”，“鲜花的盛开”是指_____，“花苞长期孕育”是指_____。

2. 在文中括号里填上适当的关联词。

3. “水滴石穿”最恰当的解释是（ ）

A. 水滴能穿透石头。

B. 水不停地滴，石头能被滴穿。

C. 水不停地滴，石头能被滴穿。比喻只要有信心，有恒心，不断努力，事情就一定能成功。

4. 请结合自己学习、生活的真实体验，围绕“成功是什么”的话题简单谈谈看法。（100——150字）

九、 阅读文章，回答问题。

漓江

桂林的漓江是一条美丽的江。

春天，漓江岸边的树木又换上了新衣裳，小草也从沉睡中醒来，伸展着嫩绿的叶儿，在春风的吹拂下，正朝漓江笑呢！

夏天的漓江给人们带来了欢乐，许多人在江里游泳。江面上有红色的小船，颜色各异的游泳圈和五颜六色的游泳圈，真是色彩斑斓，为夏日的漓江增添了光彩。

秋天的漓江更加美丽。岸边上的一片片香蕉林虽然枯黄了，可香蕉树上却挂满了香蕉，这丰收的景色倒映在美丽的漓江里，真是美不胜收。

冬天的漓江也很美，虽然没有春天那么生机勃勃，夏天那么热闹非凡，秋天那么丰硕诱人，但它是那么纯洁，那么安静。漓江就像一条翠绿的带子，由远到近环绕着象鼻山、优波山……使桂林的山水永远那么清秀、隽美。

1. 写出下列词语的反义词。

沉睡—（_____） 安静—（_____） 丰收—（_____）

2. 读短文，补充词语。

色彩（_____） 颜色（_____） 热闹（_____）

生机（_____） 美不（_____） 丰硕（_____）

3. 在短文中选自己喜欢的比喻句、拟人句子抄下来。

比喻句：_____

拟人句：_____

4. 短文的第1自然段与下文的关系是_____。

5. 短文按_____顺序描写了漓江的景色。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/925220023233011113>