

校园文化建设工作总结

西岭角小学校园文化建设特色学校创建工作总结 为提升校园文化品质,构建和谐校园,优化育人环境,我校积极开展校园文化建设特色学校创建活动,现将本年度的工作开展情况总结如下:

一、成立领导机构,加强组织领导

为了加强对校园文化建设的正确领导,保证校园文化建设的正确方向,调动一切积极因素,形成工作合力,富有成效地开展校园文化建设活动,学校成立了以校长为组长的校园文化建设工作领导小组,加强组织领导,确保了校园文化建设活动的顺利有效开展。

二、制定建设方案,提供实施保障

为了顺利有效地开展校园文化建设活动并建立起长效机制,真正把校园文化建设抓出成效,创出特色,提高学校文化品位,学校制定出台了《西岭角小学校园文化建设方案》,明确了工作任务,理清了工作思路,确定了工作重点,为校园文化建设活动的顺利开展提供了实施保障。

三、结合学校实际,开展创建活动

(一)全面加强校风、班风、教风、学风建设,树立学校社会信誉

良好的教风带动良好的学风,良好的学风创建良好的班风,良好的班风促进校风,如此“四风”相互影响,相互促进,相辅相成。学校将校风、班风、教风、学风为主的“四风”建设作为校园文化建设活动的首要内容来抓,从而树立了学校良好的社会信誉。

(二)加强校园绿化、美化和人文环境建设,改善学校办学条件

1、加大投资,强化教学硬件设施

今年8月,投资3.5万元资金对教学楼室内室外进行了装修,室内外墙体贴了瓷砖,砸除了教室内的讲台和黑板,更换了质量较高的钢化黑板。移除了教室内的煤炉,重新安装了暖气设备;办公室内进行了装修,安装了木质地板。学校整体布局更加合理;为学前班投资一万多元购置了电视、dvd、滑梯、压板等教玩具,购置鲜花40多盆;绿化、美化了校园环境,营造了浓郁的文化氛围。

2、加强校园文化建设,营造浓厚的育人环境

五、校园文化建设创新与特色活动

学校严格按照课程开发纲要组织校本课程的教学活动。一年级本学期由于受识字量的限制，继续学习王应麟编写的《三字经》。二年级主要以《剪纸》作为校本课程，让学生在剪纸的过程中感受中国的传统文化艺术。

剪纸教学是艺术教学中要求极高的一门独立的艺术，要上好它由于工具的限制，对小学生来说难度很大。但是有很多学生对剪纸有很大的学习兴趣。并且儿童剪纸活动不仅能促进儿童的身心发展，同时也能让儿童在活动中受到美的熏陶、培养和发展了他们的创造力，而且还让他们感受了中国的传统艺术文化。同时手部动作的灵活性与精确性有较大的提高。基于这样的出发点，在学校的校本研究开发过程中，我校开展了趣味剪纸的教学工作。

1. 剪纸课程与美术课教学相结合

从去年开始，学校将剪纸作为校本课程加以开发，结合实际编写课程，今年根据学校安排，剪纸校本课程走进了课堂，全校每班每周利用美术课、午会课、班会课等的时间练习剪纸，确保每周一小时全面动手练剪纸。全校做到了剪纸普及化教育。

学校结合年龄特点主要用安全剪刀，锻炼手腕灵活性，学习对折法以及简单图样，了解月牙纹、锯齿纹，适当加入简单花纹的运用，初步了解剪纸。

2. 剪纸与少先队雏鹰争章相结合

为了提高学生学习剪纸的积极性，我们对学生分别进行铜章、银章、金章三个层次的考章。我们的学生积极性不断增强，表现出色。

3. 剪纸与研究性学习相结合，

学校在每周四第三节课开设剪纸活动课，按照学生的年龄特征分为初级班、和提高创作班。由于学生本身来自于各班的剪纸优秀分子，所以教师针对于他们

提出了更高层次的要求，剪纸创作是整个剪纸学习的灵魂。我校学生创作了不少的剪纸作品。学校还进行了每个班剪纸版面评比展览，可以使学生在美化过程中获得成就感，进一步激发学生的兴趣，营造浓厚的学习氛围。充分展示群体探究民族文化艺术的成果。

4. 剪纸与德育相结合，增强民族自豪感

在学习剪纸过程中，不失时机地对学生进行德育教育。将剪纸寓于德育之中。以剪纸为抓手，在剪纸活动中渗透民族精神教育，既对学生进行了德育教育，又

提高了学生的审美情趣。同时又培养了队员们的合作意识，礼仪交际能力也得到了锻炼。再比如结合成语故事、民间故事进行剪纸创作，让学生感受中华民族传统的其他优秀传统文化，学习民族优良的品质，识别真、善、美，从表现内容中体会道德取向价值观念。在学校举行的“弘扬民族精神，感受成功体验”剪纸比赛活动中，同学们积极参加，很多获奖作品在校园内展出。

学校通过以上的校园文化建设活动和措施，展现出了一种积极健康、团结向上、进取创新、和谐高尚的校园风貌，学校教育教学迈上了跨越式发展的新轨道，学校呈现出了欣欣向荣、蓬勃发展的新景象。

学校安全文化是学校文化建设的重要组成部分，是学校科学发展安全发展的内在保证。为加强学校安全文化建设，构建校园安全体系，营造平安和谐的校园文化氛围，确保学生健康成长。根据《尤溪县教育局关于印发的通知》（尤教安〔20xx〕20号）精神，结合我校制定的校园安全文化建设实施方案，我们主要做好以下几个方面的工作。

一、领导重视，组织机构健全

学校成立了创建了校园安全文化建设领导小组，校长任组长，分管副校长任副组长，各处室主任任成员，下设办公室，挂靠保卫科，具体负责校园安全文化建设各项工作。

学校的安全组织机构有：校园治安综合治理工作领导小组、学校安全防范工作领导小组、创建交通安全学校领导小组等，学校成立保卫科，配备专兼职保卫干部3人，生管6人，保安5人，具体负责学校安全保卫各项工作。

二、强化管理，健全规章制度

学校制定了安全管理制度，实行学校行政领导挂年段负责制。有制定消防安全灭火疏散预案，校园突发事件处置预案，校园周边治安专项整治方案等。

为了落实校园治安综合治理工作，学校保卫科每学年都与各处室、年段、班级签订“一岗双责”责任书和“校园治安综合治理责任承包书”，把学校安全保卫工作具体责任到人，形成齐抓共管局面。

三、采取有效措施，确保校园平安

1、充分发挥宣传阵地作用，深化法制教育和安全教育。一是利用广播早会宣传安全常识，结合全国中小学生安全教育日、教育周活

动，普及安全知识，提高学生安全自我防范能力。二是利用校刊、段刊、班刊，加强对学生的安全教育，安全教育专刊每学期不少于2期。三是通过主题班会，让学生在活动中接受安全教育。

2、通过给家长的一封信和把“法”带回家，让家长明确学校的教育理念，积极配合学校做好子女的法制教育和安全教育，特别是教育好子女不购买路边摊点零食吃，防止食物中毒，提高教育成效。

3、聘请县交警大队优秀干警担任交通安全辅导员，给师生作交通安全知识讲座，增强师生的安全意识，严禁违反交通法规行为，预防发生交通事故。

4、积极开展网络安全知识竞赛，学校发动学生和家长一起共同参与，积极参赛。实现了开展一活动，教育一大片的宣传目标。

5、实施《学校安全管理制度》，全面实行领导责任制和目标管理责任制，确定校长是第一责任人，实施行政领导挂年段负责制，与此同时，制定了各处室、各年段、各班主任、门卫和有关人员的《安全工作制度》、《财产管理制度》等，在加强教育教学的同时，加强学校安全、财产安全的管理，做到职责明确，责任到人，有规可依，奖惩有据。

6、为了及时发现安全隐患，能在极短时间内处理安全事故，学校要求分管领导和总务后勤的同志根据分工的不同，分别在教学实施、教工宿舍、教工食堂、教学用电、生活用电等方面进行经常性的巡查，发现安全隐患都得及时予以处理，并实行安全检查月汇报制度。

7、学校严格要求值日行政和年段值日教师全天候的负责整个校园的纪律、安全、卫生工作，对隐患问题进行排查。放学时间，所有最后一节课任老师都得负责组织学生排好路队，将学生安全护送过公路至安全路段。

8、严格实行保安门卫管理制度，校园实行全封闭管理，施行 24

小时值班制，严格禁止外校人员、机动车随意进入校园，实行来访客人、暂住人员登记制度，加强校园治安管理，认真做好防火、防盗工作，防止滋扰校园治安秩序现象发生。

9、严格执行行政领导带班制。不管是双休日还是节、假日，始终坚持领导带班制，加强值班管理，确保校园安全、稳定。学校领导认真按照“谁主管、谁负责”的原则，牢固树立“稳定压倒一切”的思想，将校园综治安全工作作为一项

长期而重要的任务纳入教育教学工作内容，实行校长负责制，主要领导亲自抓，分管领导具体抓，努力创建“平安校园”。同时把校园综治安全工作与学校领导、教师的年度考核、奖惩相挂钩。

10、学校舍得花钱，完善安全防范设施。除了给重点要害部位安装“三铁”外，在暑假期间还投资10多万元修建了上操场围墙护栏和校门口水泥路，还添制六路摄像头（现共有二十一路）和一台防盗报警器以及一台红外线探测自动报警器，确保校园无刑事、治安案件发生。

11、充分发挥小警察、红领巾督察队作用，加强课间和课外活动的巡查与管理，防止学生打架斗殴等不良行为发生。值日教师要认真做好学生集中上下楼指挥与疏导工作，确保学生上下楼梯安全。上、下午最后一节任课教师要认真组织好学生排好路队护送到操场，值日教师、小警察要坚守岗位，护送学生平安离校、安全过公路。

12、加强校园网安全管理，采取有效措施消除色情、暴力、反动等不良信息，对学生进行网络道德教育，培养学生养成良好上网习惯，做到防微杜渐。

13、认真处置各种突出事件，做好矛盾化解与排查工作。注重抓好学校领导之间、教师之间、师生之间、学生之间和学校与社会、家长之间可能发生的矛盾纠纷问题，切实做好矛盾化解与排查工作，努

力把矛盾扼杀在萌芽之中，维护学校和社会稳定，对于那些不重视综治安全工作，不落实安全责任而诱发的重大安全事故的责任者，将按“四不放过”（事故原因未查清不放过，整改措施未落实不放过，有关人员未受到教育不放过，责任人员未处理不放过）原则，严肃查处。

14、加强校园治安特别管护区建设，积极配合有关部门整治校园周边治安环境，密切警校联系，充分发挥综治副校长作用，严厉打击各种滋扰破坏校园、侵害师生人身安全的违纪、违法活动，维护学校正常的教育教学秩序和生活秩序。

总的来说，通过开展校园治安综合治理，师生的法制观念、安全意识增强了，学校实现“四无”（无治安案件、无刑事案件、无安全事故、师生无违法犯罪）的目标，为校园安全文化建设奠定了基础，取得可喜成效。

校园文化建设是反映学校校风学风的窗口，是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以“xxxx”为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、

学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常生活学习中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长，推进了德育建设，提高了学校的发展层次，形成了具有浓厚的校园文化氛围，营造出了一个文明、和谐的校园。我们的主要做法是：

一、组织管理

我校对校园文化建设高度重视，成立了以校长为组长的校园文化建设小组，制定了校园文化建设方案，学习教育部《关于切实加强社会主义荣辱观教育的通知》、教育部《关于大力加强中小学校园文化建设的通知》，分组织管理、荣辱观教育、校风建设、教风建设、学风建设、组织活动、绿化美化校园、人文环境建设、民族精神教育九个方面进行，既重视硬件建设，也重视软件建设，不断发展和繁荣校园文化。全校七百多名师生投入到加强校园文化建设活动的热潮中。通过召开行政会、教师会、校会班会，进行国旗下的讲话、常规课堂、知识讲座等形式向全校师生大力宣传，组织师生收集素材，交流学习、活动心得。同时，利用校园文化宣传长廊、广播、上远程课等阵地宣传活动的目的意义及开展情况，从而营造了良好的活动氛围。

二、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。包括：

1、主题鲜明，形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了三大主题班会：养成教育（主题有：做一个讲诚信的人、做一个有责任的人、朋友与友谊、我心中的偶像、自信与成功等）；感恩教育（主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等）；心理辅导（主题有：如何适应新环境、克服心理压力，做生活的强者、心理调试——相信自己、如何正确对待失意等）。有时还邀请家长参加，收到了较好的教育效果，如汪洋老师的主题班会——感谢父母，生动精彩，父母和子女相拥而泣，班主任及前来听课的兄弟学校的老师也留下了感动的眼泪，并响起了阵阵掌声。主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景，得到了家长、社会以及上级主管部门的肯定。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间三次，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“树立社会主义荣辱观”、“珍爱生命，拒绝毒品”、“拒绝管制刀具进校园”、“节约从我做起”、“做一个文明的小学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“祖国在我心中征文比赛”、“元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“书画大赛”等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长；“消防应急演练”、“地震应急演练”等实践活动，让师生学会面对突发事件紧急自救的知识，大大增强了师生的安全意识。

通过广泛开展各种课内外活动，进一步净化了校园文化，抵制了消极、腐朽思想的渗透，抑制了低级、庸俗的文化趣味和非理性文化倾向，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

三、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是德育工作中最核心的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。我们突出抓了两个方面：

（一）是完善“他律”，倡导“自律”。

通过《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求；建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训；在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的发生，形成“他律”。有了严格的他律，还要辅之以受教育者的内心自律。因为一个良好言行习惯的养成通常都需要经过自觉地练习和实践才能定型。我们鼓励并提倡学生进行自我教育，通过树立榜样，创设条件，让学生在实践中懂得人要做自己言行习惯的主人而不是奴隶。良好的言行习惯形成的过程是一个人将外在的要求内化为自身需要的过程。

（二）是扎实抓好生活细节，促进养成教育。

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“学校无小事，事事皆育人；教师无小节，处处是楷模”等古训和格言，提倡“寓卓越于平凡，寓成功于细节”等理念，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正“从我做起，从身边做起，从小事做起”，逐渐养成良好的行为习惯。

经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风。

四、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的“硬件”，没有完备的“硬件”系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、加大经费投入，科学规划校园整体布局。

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“县级先进校”为发展目标，不断加大经费投入，对校园进行了布局调整，教学区、生活区、运动区已基本分开，新建了特色鲜明、寓意深远的学校文化墙和硬化了宽敞美丽的校道；美化绿化了整个校园，使学校绿树成荫、鸟语花香、美丽幽雅。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

走近校门，“知识改变命运，教育成就未来”的大型标语，激励着师生拼搏进

取；进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“厚德、博艺、真诚、求索”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进；“闪亮师生艺术风采，创建艺术特色校园”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；文化长廊中的《三中赋》、《学生日常行为规范》时刻提醒着学生；巨幅《面向未来》让同学们胸怀祖国、放眼世界，时刻激起学生的爱国之情；学生作品展，展示了我校素质教育的成果。润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级、寝室文化。

教室、寝室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级、寝室文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。一扇扇别具特色、富有新意的班门脱颖而出；彰显个性的班风折射出班级特色；教室内外的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息；“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、多一份责任；“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力；“心里话”加强了师生之间的沟通，拉近了师生间的距离；“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行；“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”；“巧手慧心”展示学生的个性、才华。经过一年的实践和不断完善，班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线，得到了教育行政部门的充分肯定。

五、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。如在文化长廊中开辟专栏展示

；对在各级各类教学竞赛中取得优异成绩的教师以及荣获各种荣誉的教职工、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子，及时通过光荣榜的形式进行公开表扬，并在每学期开学典礼上公开表彰；各年级，各班也成立了“进步之星”、“星光灿烂”等宣传栏，及时表扬在年级、班上有进步的学生。这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

天道酬勤，一份辛勤一份收获。近几年校园文化建设的工作，我们最深的体会是：大力开展校园文化建设，提高全体师生员工的素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。在今后的工作中，我们决心以建设高标准的文化校园为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，，创建文明和谐的校园，使这枝精神文明之花越开越红，越开越艳。

为做好“两基”迎国检工作，我校明确提出了“以物质文化建设为依托，以精神文化建设为核心”的校园文化建设思路。在校园文化建设中，一方面加强环境文化建设，创造优美、舒适的生活、学习环境；另一方面加强制度文化建设，以制度规范人，以制度激励人，以制度引领师生走向成功的目标；同时加强精神文化建设，开展丰富多彩的活动，努力造就有特色、和谐、向上的文明集体。我们注重倡导特色，丰富载体，活动引领，学科渗透，积极将校园文化建设的内容深化，内涵升华，使学校真正成为师生愉悦成长的乐园。

一、加强校园观念文化的导向作用

我校通过在实践中不断总结，探寻到了德育特色教育之路，逐步形成了“以爱育爱”新的教育理念，“以特色活校，用质量立校”成为全校上下的共识，师生之间情感融洽尊师爱生、平等相处、教学相长、密切合作；同学之间亲近友爱团结互助、相互理解、互勉互励，学生的安全、归属与爱、自尊等基本需要得到满足，整个校园中有一种浓厚的积极向上的气氛。

二、抓好校园物质文化建设，强化环境的熏陶作用今年，在学区领导的大力支持下，对学校的整体布局和环境进行了大规模的改造，一方面加大投入，建起了音乐、美术、科学教室和图书室，加强了学校的绿化、净化、美化、体育设备

。让每一面墙

壁说话。现在，无论走到哪里，触目所见的都是园林化、艺术化、人性化的校容校貌，校园内布局精巧，装饰雅致，地面整洁，还有挺拔的松柏、美丽的花坛，墙面有壁画语录、班级风采等。整洁、美观、和谐的环境对学生良好品德的形成、思想情操的陶冶起到了有益的作用，让师生无意识地通过耳闻目染，感受到了学校生活的欢乐和谐，默默地塑造着学生甚至教师的心灵，陶冶着人的情操。力争使学校真正成为学生学习、生活的“乐园”。

三、加强校园精神文化建设，提高师生思想境界

- 1、加强师德建设。师德建设是我校一项长期性的工作，不论平时教学工作有多忙，学校都要组织教师定期学习，提高师德水平。通常都是通过全校教师大会、政治学习，针对教师中出现的问题，作深入的思想工作。

- 2、开展读书学习活动。学校为了使教师不断提升自己，提高教师的整体文化素质，在今年特别注重为教师读书学习创造更好的氛围和条件，在教师中开展了“好书美文推荐”活动，先由教师推荐给自己留下深刻印象的教育理论著作、教育随笔、故事等好书美文，再由学校收集归类整理，推荐给全校教师阅读，有计划、有步骤地组织教师进行阅读，在全校形成了良好的读书氛围，让更多的教师喜爱上了读书。

四、完善制度建设，发挥制度文化的激励作用

表彰先进制度，鼓励进步政策，对学业有困难、品德有缺陷学生的帮教措施，鼓励学生发挥各种特长技能的培养手段，使每个学生乃至教师都有成功的体验，得到精神鞭策。

我校在学校管理、教学管理、教研管理、班级管理、后勤保障、安全管理等方面建立一系列完善的制度。这些制度的建立，保证了学校各方面的工作能够有序的进行，保证了学校的教育教学质量，激励着教师在工作中不断创新。

五、加强学校活动文化建设，丰富学生的课余生活

我校还充分利用校园的文化设施和校外的文化资源，开展的各种文化娱乐体育活动，使校园的课外文化活动具有群众性、自主性、知识性、娱乐性的特点，能使学生在“求知、求新、求美、求乐”的活动中提高认识、开阔视野，活跃身心，增进友谊，丰富生活。近几年来我校每年开展的“快乐成长展能活动”、“田径运动会”、“第二课堂活动”、

、“体育大课间活动”、“校园艺术节”等活动，已经形成制度，这些活动由于学生的主体作用得到充分的体现。而且活动又属具趣味性、竞技性、创造性，在学生的自我教育、自我发展、自我约束方面起到了很好的作用，同时也取得了累累硕果。

校园文化是以学生为主体的业余文化，长期以来由于受到应试教育的制约，导致基础教育无形地变为升学教育、应试教育，致使中小学校园文化建设严重削弱，学生素质畸形发展，社会公民的素质也每况愈下。因此，学校要把构建和谐校园文化建设放在工作的首位，在范围上应渗透到学校的各个领域，从而营造一种健康、文明、高品位的文化氛围。这不但对于培养和提高师生的审美情趣、高尚情操和健康人格大有裨益，同时也充分体现学校内涵发展的精神底蕴。

一、合理布局，创设和谐的校园环境。

校园环境建设是学校精神文明建设的窗口，同时，也是学校日常德育的载体。优美的环境氛围、高雅的校园文化，给人以奋进向上的力量。它不仅有助于学生的学习和健康，而且在潜移默化中能提高学生对美的感知能力，对学生的发展起着相当重要的作用。

为此，我们合理布局，充分凸现了“绿化”、“美化”、“香化”的特色，使校园一年四季绿色常驻，花开不断。师生在这样美好和谐的环境中学习、工作和生活，自然是身心愉悦，倍感舒适。

在构建和谐校园物质环境的同时，还不忘突出整个校园的人文内涵，我校在围墙上布置“学会思考，善于创新，学会共处，善于协作”，“全员发展，全面发展，个性发展，和谐发展”“学高为师，身正为范”等醒目的标语。另外，在校园的绿地花圃中，还有书写着中外名人警句的标牌等。所有这些都使师生在耳濡目染之中既得到了美的熏陶，又得到了心灵的净化。

二、立足课堂，构建和谐互动的学习氛围。

在校园文化建设中，课堂文化无疑具有独特而又相当重要的地位。因此我们一方面从建立新型的师生关系入手，逐步形成民主、平等、和谐、合作的课堂文化特色。在课堂上，教师不再是死板教条的知识传授者，而是学生学习全过程的引导者，要求教师通过美的语言、美的情感，营造和谐合作的学习氛围，从而使学生自由发展、全面发展、和谐发展的内在需要自然的被激发出来。另一方面，

生的学与教师的教更为协调,有效地促进学生智力与非智力因素的协同和谐发展,激发了学生的学习兴趣。我校年轻教师围绕和谐课堂成立了一个课题研究小组,立足于课堂教学出了多篇论文,且已在省市级报刊上发表。

三、注重引导,促进师生和谐共同发展。

师生是校园文化建设主体,良好的校园文化不仅能调节、激励师生的思想行为,培养和激发师生的群体意识和集体精神,而且也能促进师生的自我约束、自我管理和自我完善,保持学校的长期稳定。为此,我校特别注重对师生的思想引导,加强双向教育与管理。

学校以人为本,不求全责备,以尊重人、激励人、关爱人、发展人为前提,为每个教师的智慧和才能的发挥创造机会和条件,营造平等、友爱、融洽、和谐的教职工关系,创造民主的、积极向上的学习气氛,让教师在三尺讲台上各显神通,甘于奉献自身的教育岗位。学校还以“学会做人”为核心,抓好学生的常规教育,用“养成教育”塑造学生;用“创新教育”培养学生;用“理想教育”鞭策学生;用“挫折教育”锻炼学生,用“赏识教育”激励学生;用“爱心教育”温暖学生;用“协作教育”团结学生;用“礼仪教育”亲和学生,用“感恩教育”感染学生;用“责任教育”督促学生,为学生的健康成长营造一种良好的育人环境。

为了促进师生的共同发展,学校要积极培植载体,创设师生腾飞的舞台。通过组织大量丰富多彩的课外活动,组织了生物、书法、体育等课外兴趣小组,学校安排有经验的老师进行辅导。还组织了读书征文活动,从教师的师德演讲到学生的诚信演讲,无一不结合当前学校德育建设的实际情况。同时,每学期组织一次书画联展,为学生提供一展身手的广阔空间,给学生发展个性、展示特长提供了广阔的舞台,这既展示了小学生应有的风采,又为校园文化增添了靓丽的色彩。可以说,学生主体广泛参与,使学生自身在和谐发展的道路上走得更为舒畅,让学生在安全、文明、健康、和谐的氛围下接受充分的教育,使教育的春风沐浴每一颗成长的心灵。

在和谐校园的建设中,我校仍有很薄弱的一面,比如:由于历史的原因,学校整体布局较差,一些硬件建设缺乏资金,还缺少一些活动性的体育设施等。

总之，良好的校园文化可以对师生进行美的熏陶，师生也能为校园文化作出美的奉献，这两种的和谐也正是学校教育进入良性发展的重要例证。

2011年，我局全面贯彻省、市、县安全生产的文件和会议精神，防患于未然，坚持以预防为主，防治结合的原则，努力创建安全文明校园，通过加强教育，加大投入，增强安全意识，通过齐抓共管，营造安全工作氛围，通过加大检查力度和整改力度，确保了广大师生的人身安全和财产安全，美化了校园，给学校创造了良好的教学条件，维护了正常的教育教学秩序。

一、加强领导，机构健全

全县教育系统牢固树立“安全第一”的思想，成立了以局长为组长的安全工作领导小组，并落实专人负责学校幼儿园日常的安全工作，各级各类学校成立了相应的安全工作领导小组。年初，我局与全县各学校层层签订了安全工作目标责任书，进一步明确了各级安全组织和责任人的职责以及学校幼儿园安全工作的任务。

二、健全制度，措施到位

我局从建章立制入手，建立健全了学校安全检查和日常防范相结合的安全管理各项制度，以及工作信息报送，安全值班，防火防灾等安全工作规章制度，严明了学校安全工作领导责任制和责任追究制，使学校安全工作做到有章可循，违章必究，不留盲点，不出漏洞。根据上级有关文件精神和我市实际情况，及时下发了《关于加强学校安全管理工作的通知》、《关于做好第十六个全国中小学生安全教育日主题教育活动的通知》、《关于实行校园安全隐患排查月报制度的通知》、《关于进一步做好学校卫生防疫与食品卫生安全工作的通知》、《关于进一步加强学校传染病预防与控制工作的通知》、《关于做好春季及清明节期间学校森林防火工作的通知》、《关于开展学校安全大检查的通知》、《关于做好学习宣传和贯彻实施河北省学校安全管理规定的通知》、《关于在全县各学校开展“安全活动月”活动的通知》、《关于深化安全生产三项制度建设工作的紧急通知》、《关于做好中小學生“开学第一周”文明交通进校园活动的通知》、《关于加强中小学幼儿园交通安全宣传教育及排查接送车的》、《关于加强国庆期间学校安全工作的紧急通知》等一系列文件，对学校幼儿园安全工作进行了全面安排，明确了各阶段的主要任务，做到了工作有计划、有安排、有重点。

三、精心组织，群防群治

我局除从强化内部管理，制定一系列安全工作制度，落实安全工作责任制外，还针对校园周边存在的不稳定因素，会同公安、工商、城建、卫生等部门，开展单独或者联合整治行动，对违章车辆，食品卫生等进行清理整顿。2011年以来，县公安、工商、卫生等部门出动执法人员近80人次，联合行动3次，我局单独行动达50余人次，取得良好的效果。

四、加强教育，提高认识

为了确保全县教育系统时时刻刻讲安全，人人事事保安全，各级各类学校(园)不断加强安全教育，开展形式多样的安全教育活动。如：开班会、听广播、出墙报、举办安全知识竞赛、听法律知识讲座、未成年人法制教育观摩会等，强化安全教育，中小学(园)、民办学校还开展了安全自救演练来提高中小学生的安全意识和自我保护能力。目前，我县道路周边的学校在学生上学、放学两个时间段都安排老师在校门口值班、交警部门出动警力，确保学生进校、离校的安全。

五、突出重点，明确职责

春、秋开学初，我局成立了安全工作检查组，由局领导带队，对全县的学校进行了“拉网式”大排查，检查的内容有：①安全工作制度；②校园建筑设施；③各类集体活动的安全措施；④卫生饮食保健

工作；⑤交通安全工作；⑥校园内外安全管理，对发现的安全隐患下发整改意见书，并要求按时落实整改。4月份由各学区分别组成“校园安全联查小组”对相应的学校、学区进行了一次大规模的检查。6月份我局派出18人，分成4个组到哈里哈乡住乡进行防火工作。8月份对全县所有的民办幼儿园进行了一次专项检查，取缔了“朵朵”“金豆豆”等4所不合格的幼儿园。9月份我局派出4人与卫生局、质监局、农牧局、商务局、城管局、工商局派出的人员组成4个检查小组对全县各学校的食堂进行了一次大规模的督导检查。10月中旬，会同交警部门对各学校的接送学生车辆进行了一次检查，对存在的问题进行通报和下发整改通知书。

六、专项整治，成效显著

通过采取加强教育，提高认识，努力增强师生安全防范意识；与相关部门联合行动，加大对学校安全工作的检查力度，对存在的问题提出技术性指导，并督

促其尽快解决；在监控系统方面，我局今年拿出专项资金 100 万为全县的寄宿制学校和中心幼儿园安装了监控系统。在房屋改造方面，千方百计筹措资金，保障改造工作的进度正常进行。在各部门共同努力下，今年各校（园）无一例重大安全事故发生。

七、存在的问题和努力的方向。

安全工作各校（园）虽然抓得紧，抓得实，没有出现安全事故。在检查中发现，一些学校的安全隐患依然存在。如：一些学校教学楼或学生宿舍楼道疏通口不够，消防器材还没有完全到位，临街面、公路学校校门口人员车辆拥挤，学校接送学生车辆仍然存在问题。

针对上述问题，我局将继续加大学校安全工作宣传教育力度，开展形式多样的安全教育活动，营造浓厚的安全工作氛围，加强法制教育和安全防范自救演练，不断提高法律意识和广大师生的防范自救、

自护的能力。根据上级部门的文件、会议精神，及时下发有关安全工作的各种专项性文件，组织消防、卫生等相关部门对学校安全工作进行专项检查或突击抽查，全力抓好学校安全稳定工作。

八、今后具体着重抓好以下几方面的工作：

1、进一步加大教育行政主管部门、学校以及消防、交通、卫生、质监、工商等单位对学生安全教育，努力提高学生的安全意识和安全保护能力。

2、进一步加大对学校、幼儿园安全设施的投入，尽最大可能地减少存在的各类隐患。

3、进一步加大对校园安全管理的检查力度。学校、教育行政主管部门要经常组织检查，使安全管理真正做到横向到边、纵向到底，不留死角。

4、进一步健全校园安全管理规章制度，要根据各校园的特点，制定适合自己环境切实可行的规章制度，并严格执行。

5、进一步畅通各校园安全管理信息，及时将上级精神传达到位，做到政令畅通，各校园之间要互通有无，取长补短，吸纳先进科学的企业管理方法。

6、进一步加强与相关部门联系，要与公安、消防、公安交警、工商、卫生、质监等部门建立安全管理联席制度，经常沟通，争取他们在安全管理上的支持，营造一个良好的教学环境。

夏店乡位于汝州市西北部，属浅山丘陵乡，面积 67.4

平方公里，辖 20 个行政村，60 个自然村；有初级中学 1 所，小学 16 所，公办幼儿园 2 所。全乡在校学生 4000 余人。一年来 为了认真贯彻汝州市教体局关于加强中小学校园文化建设的通知精神，切实加强夏店乡中小学校园文化建设，营造良好的育人环境，提高学生思想道德素质，我们结合夏店乡实际，解放思想，更新观念，克难攻坚，不懈努力，使夏店乡校园文化建设取得了新的成绩。

我们主要做了以下几个方面的工作：

一、认真调研，理出了工作新思路

在广泛调查研究的基础上，我们理出了夏店乡校园文化

建设新思路：即以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以积极向上的校园文化活动为载体，推动形成厚重的校园文化积淀，构建文明、和谐校园文化体系，促进师生身心健康发展。

二、明确方向，制定了工作新目标

我们坚持以人为本，因地制宜地开展工作，突出特色，

循序渐进，不断提高校园文化建设标准，制定了校园文化建设的“五个新目标”：即创建一批校园文化特色学校、摸索一套标准完备的特色教育体系、建立一套行之有效的工作机制、培养一批专业技术的教师，培育一代全面发展的学生。确定夏店乡校园文化建设主色调为米黄色。

为了实现以上目标，我们根据夏店乡实际，突出重点，

拟定出夏店乡校园文化建设分两步走。

第一步：培育典型，树立标杆。我们选择校园文化建设

条件较好的 5 所学校（乡中、中心小学、夏南小学、夏北小学、上鲁小学）为实验学校，给予项目和政策上支持和倾

斜，先行先试，努力用 1-2 年时间打造一批夏店乡校园文化建设典型学校、特色学校。

第二步：典型带动，全面开花。总结 5 所学校的经验，

逐步在全乡推广，用 2-3 年时间使夏店乡各学校一校一景，一校一特色，努力实现夏店乡中小学教育教学硬环境和软环境有较大的改善。

三、因地制宜，出台了工作新措施

一是加强领导，责任到人。为保证活动效果，各学校都成立了校园文化建设活动领导小组，制定了校园文化建设实施方案。同时根据目标任务，明确责任，加大投入，强化监督检查，确保校园文化建设工作顺利进行。

二是上下互动，齐抓共管。校园文化建设是一项系统工程，涉及到学校的方方面面和各个层次。因此，夏店乡各学校都精心制定方案，强化落实措施，动员广大师生投入到活动中去，充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设真正达到预期效果。

三是形成机制，常抓不懈。校园文化建设事关学校教育工作的方方面面，因此，夏店乡各学校都积极行动起来，把这项工作作为学校核心工作常抓不懈。都能及时总结校园文化建设的经验，逐步使校园文化建设制度化、规范化，使校园文化建设成为学校的自觉行为。

四、突出重点，选准了工作突破口

（一）培育凝聚校园精神

一是努力打造良好的校风。认真总结提炼本校优良传统，紧密结合爱国主义和集体主义活动的开展，努力营造团结和谐、开拓进取、求实创新的校风。通过一定的物质载体将校风表现出来，如通过创作校歌和制作校风宣传牌等形式，让师生耳濡目染，受到熏陶和激励，增强师生对校史、校风的认同感和自豪感，从而增强凝聚力和向心力。

二是努力营造优良的教风。要求各学校要帮助教师确立正确的教育观、人才观、质量观，逐步形成以德为本的师德规范。

三是培养学生良好的学风。要求各学校教育学生树立远大的理想，并努力学好本领。严格要求学生，使其养成良好的学习习惯。逐步形成举止文明、尊重师长、勤奋刻苦、博学善思的优良学风。

（二）投入改变校园环境

我们要求各学校加大对校园文化建设的投资力度，制定出改善校园环境的时间表和线路图，把校园环境建设与创建特色学校、文明学校和园林式学校等结合起来，突出学校建设主色调，通过2-3年的努力，抓出成效。

一是突出校园的净化：大力加强学校的卫生保洁工作，

突出学校建设重点，一校一特色。夏店乡中、夏店乡中心小学全面治理校园内存在的“脏、乱、差”现象，办公室、教室、实验室等教育场所，寝室、食堂、厕所等生活设施都达到了净化，保持墙壁、阅报栏和各种宣传窗的整洁、有序。夏店乡中、上鲁小学的师生有较强的环保意识，无乱扔纸屑、杂物现象，使校园始终保持干净整洁、文明和谐，成为师生工作、学习的理想场所。

二是突出校园的绿化：夏店乡中、夏南小学、夏北小学

以实用、经济、美观为原则，以绿色植物造景为主，花坛为辅，适当设置景点，做到点面结合、布局合理、搭配协调，营造花草葱茏、绿树成荫、清爽优美、赏心悦目的校园环境，达到“一校一景，校在林中”的绿化效果，努力使校园春有花、夏有荫、秋有果、冬有绿。

三是突出校园的美化：夏店乡中、中心小学、夏南小学

各种标牌设置美观、精致，走廊、过道和室内，饰以与环境相协调的体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施、

终身发展需要等内容要求的名人画像、名人名言、名家字画，或师生的书画、美作品等，使学生耳濡目染，在潜移默化中受到艺术熏陶和思想感染。

四是突出校园环境的知识化：夏店乡中充分挖掘学校

的各种资源，融知识性与趣味性为一体，加强多方面知识的宣传与普及。在学校围墙上，在楼房每一个楼层每一面墙壁，都贴有或绘上道德规范、文明礼仪、爱国爱民、清正廉明、清节自守、勤劳勇敢、质朴俭约、勤奋好学、尊师重教、理想信念、陶冶情操的宣传栏。校园里的花草树木旁挂的精致小牌、教室里有学生自办的学习园地，使学生在受到艺术美的熏陶的同时，学到丰富的知识。

（三）特色凸显校园文化

一是组织各种形式和内容学生社团或兴趣小组。如成立文学社、书画社、合唱团、舞蹈队、球类队，举办文艺表演、召开校园音乐会等，给学生提供更多的表演机会，让学生体验到成功的喜悦，既丰富学生的课余生活，又让学生的个性特长得到充分的发展。

二是精心组织各种学生集会。学生集会包括校会、国旗下讲话、班会、团（队）会以及节日庆典等，要根据不同集会的不同特点和要求，精心、规范地组织，使

每一次集会都能够使学生激动不已，给学生留下美好的印象，受到启发和教育。

三是积极开展读书活动。办好学校图书馆（室），在增加藏书量的同时，更要重视增加学生的阅读量，开放图书室，尽量设置阅读课。积极引导教育学生多读书、读好书，培养良好的读书习惯，利用讲座、演讲、征文、校园读书周（月）等形式，推动学生读书活动的开展，丰富学生的精神世界。

五、今年的工作打算

加强校园文化建设是一项系统的工程，需要一个长期的发展过程，需要坚持不懈地努力。今年夏店乡校园文化建设主将分三个阶段完成。

第一阶段：准备阶段（3月）。各学校紧紧围绕建设校园文化这一主题，召开会议，进行动员，明确校园文化的内涵和校园文化建设的主要任务。在广泛讨论、论证的基础上，制定符合学校实际、凸显学校特色、比较合理的校园文化建设实施方案或实施细则。

第二阶段：组织实施阶段（4月-8月）。

各学校要按照实施方案的要求，深入扎实地开展校园文化建设活动。彻底整治校容校貌，通过完善教学设施、绿化美化校园、建设人文景观等途径，初步完成校园文化硬环境建设。

完成校训等标志设计和校风建设；进一步建立完善学校各项规章制度，初步完成校园文化软环境建设。

第三阶段：检查验收阶段（9月—12月）。对各校校园文化建设情况进行检查验收。

夏店乡是一个山区乡，贫困乡，中小学的教育教学设施比较落后，条件比较艰苦，校园文化建设起步晚还比较滞后，与先进乡镇相比有巨大的差距，与夏店乡教育事业的发展要求还有巨大的差距。今后，我们将在市教体局的正确领导下，与时俱进，克难攻坚，进一步加大校园文化建设力度，为早日改变夏店乡教育设施的落后面貌而努力奋斗。

汝州市夏店中心校

20xx.3

校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。在学校领导的统

一领导安排部署下学校实施了校园文化建设。

结合学校实际，为实现“校园文化建设”的最终目标，学校明确了主题，确立了内容，筹划了建设进程。我校的校园文化建设迅速地拉开帷幕，并取得了一定的成效。

（一）丰富教育载体，激活校园动态文化

本着“学以致用、服务社会、锻炼自我、提高素质”的宗旨组织开展丰富多彩学生课外活动。开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

（二）强化管理机制，推进制度文化 完善学校管理制度，以制度管人、管事，大大地提高工作效率，顺利地开展教育教学工作。

（三）加强领导，完成保障体系

我校高度重视校园文化建设，把学校文化、学校精神作为系统工程来建设，纳入学校整体发展规划之中，整合各种教育管理资源，统筹考虑，逐步推进。成立专门的领导机构，校长亲自挂帅，坚持教学科研行政工作和校园文化建设一起部署，一起落实，一起检查，使校园文化建设逐年得到改善和加强，使校园文化更加完善、更具特色。

学校本着“面向全体、全面发展、整体优化、提高素质”的办学目标，以课改为载体，以“乐教、乐学、乐管”为策略，以师生的发展为本，加强校园文化建设，不断营造“文化育人”的校园氛围，让校园时时处处充满浓浓的文化气息。

一、建设美丽校园，优化育人环境

为优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学观念、学校历史、师生规范、专业特色、校园标识等方面综合考虑，制定了校训、校标、校歌、校风、校规等，形成有鲜明特色、统一和谐的校园理念形象。

在这同时学校还加大投入进行校园设施建设。我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化的特有底蕴，润物无声，让学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体，使墙壁说话，花草发声。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。我们本着“处处是教育之地，人人是教育之师”的原则开展环境建设，已初见成效。

现在学校已形成了：层层有教育主题，班班有教育特色，处处有教育契机的

浓厚育人氛围。良好的环境建设也熏陶孩子们学会生活，学会做人，启迪孩子们学会学习、学会思维、学会创造。整个校园成为一部立体的、多彩的富有吸引力的教科书。

在美化校园的同时，我们重视校园环境的卫生、整洁。面对优雅的环境，我们坚持勤打扫、勤检查、勤总结、勤评比，从而培养了学生勤劳整洁的好习惯，培养了他们热爱劳动的品质。

二、重视第二课堂活动，占领校园文化阵地

我校一贯重视艺术教育和群体工作，积极开展第二课堂活动，培养学生的兴趣和特长。

我们按照学生的兴趣、爱好和特长先后组建了音乐、美术等艺术组。多年来，艺术组通过开展内容丰富，生动活泼，形式多样的活动，对学生进行道德品质、身体心理、文化专业和综合能力等方面的培养和训练，充分挖掘和发挥他们的天赋，促进他们德、智、体全面发展。艺术组多次参加镇组织的大型演出任务，演出等均获成功。这反映出我校学生的素质经过艺术的熏陶不断提高。

学校的群体活动开展得丰富多彩：春季运动会上、冬季越野赛上，师生共同参与，掀起了群体运动的高潮；大课间特色突出，跳运的旋律、飞扬的青春，体现了“我健康，我快乐”的群体活动理念，全员参与，运动会、篮球等都曾在比赛中获得优异成绩。

三、开展多彩活动，丰富校园文化生活

学校每年都有艺术节，学校校政教处和音乐老师、团总支、年级组、班主任精心策划组织活动。艺术节不仅使师生们受到了艺术的熏陶，丰富了校园文化生活，同时它也是对师生们进行爱国主义、民族精神教育的一个良好契机。

学校还开展“先进事迹报告会”、“主题班会”、“手拉手，献爱心”等思想教育活动，丰富校园文化生活，进行思想道德教育。

四、加强学校管理，营造文明规范氛围

师生的日常行为规范是校园文化建设的一个重要组成部分，是校园文化建设的归宿。我们按照“全面、人文”的要求，建立健全管理制度，加强对师生学习、生活、卫生方面等的管理。学校健全了德育工作制度，班主任管理办法，学生一日常规，安全管理、班级管理 etc 制度。在管理过程中，我们始终坚持“人文管理”。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/93532400132011110>