

学校 小学 部 2023---2024 学年度第二学期

六 年级 信息技术 科 第    单元   1   课 教案

教学内容	进入动画新天地——认识 Flash 软件		
教学目标	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1) 初步认识 Flash 软件。                  (2) 学会新建、打开 Flash 文件。                  (3) 掌握播放影片的几种方法。                  (4) 学会保存文件和退出 Flash 系统。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>(1) 通过打开 Gif 动画的练习，掌握动画的基本原理：帧的快速播放。                  (2) 通过将“画图”软件与 Flash 软件工作界面的对比，实现对 Flash 软件有关知识的迁移。                  (3) 通过教材中的“手翻手动画”的趣味游戏，增强对动画的理解。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>(1) 通过欣赏精彩的 Flash 动画，激发学生的学习兴趣。                  (2) 通过合作学习，培养学生互帮互助、共同提高的团结合作精神。</p>		
教学重点	对比“画图”软件与 Flash 软件的异同点进行知识迁移。		
教学难点	播放 Flash 动画文件的几种方法。		
教学准备	ppt	课时安排	1

第一课时

教学过程	二次备课
<p>一、引入新课</p> <p>1. 展示一份优秀的 PPT 演示文稿，提出问题 这个作品中使用了哪些对象，其中那些动起来的画面我们叫做什么？哪些是我们以前的作品所没有的？</p> <p>2. 板书课题“进入动画新天地”。</p> <p>3. 请全体学生打开 D 盘第一课\赏析\目录，双击文件“钉子的故事”播放这个动画。</p>	

<p>二、新课讲解，掌握新知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通过多媒体教学系统，向学生示范如何打开 Flash 软件。</li> <li>2. 提问：打开 Flash 与打开 Word 的操作方法有什么异同？</li> </ol> <p>三、实践操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师演示：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 打开 Flash 软件。</li> <li>(2) 导入一个 Gif 动画文件到 FLASH 文档中，分析动画的基本要素。</li> </ol> </li> <li>2. 问题的提出：Flash 动画的工作窗口与“画图”软件的工作窗口有什么异同？</li> </ol> <p>四、拓展提高</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我们知道，Gif 动画在 Flash 的表现形式是由一幅幅的图画组成的，那么，怎样才能让它们动起来呢？</li> <li>2. 全班朗读教材第 6 页的动画原理。</li> <li>3. 播放 Flash 影片的方法：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 单击“控制”菜单中的“播放”选项，或直接按回车键。</li> <li>(2) 单击“控制”菜单中的“测试影片”选项，或直接按组合键&lt;Ctrl&gt;+&lt;回车键&gt;。</li> </ol> </li> <li>4. 布置探究任务：QQ 表情播放。</li> </ol> <p>五、分享交流，作品评价</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 请各小组代表展示作品，并说出自评。</li> <li>2. 其他小组欣赏、互评，每个同学手中都有一个打印好的 QQ 笑脸图，将手中的 QQ 笑脸送给自己心目中最优秀作品的作者。</li> <li>3. 教师进行评价</li> </ol> <p>六、归纳总结</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 请大家来说一说：你今天学会了什么？</li> <li>2. 希望：同学们找到~的优秀动画作品非常的棒，你们通过学习一定也能做出更好的作品。</li> </ol>			
<p><b>作业设计</b></p>	<p>优化自己的作业</p>	<p><b>板书设计</b></p>	

教后 反思	
----------	--

学校 小学 部 2023---2024 学年度第二学期

六年级 信息技术 科 第    单元   2   课 教案

教学内容	快乐绘图——绘图工具的使用		
教学目标	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1) 学会使用“线条”工具绘图。                  (2) 学会使用“椭圆”、“矩形”等工具。                  (3) 学会使用“箭头”工具。                  (4) 学会组合对象。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>(1) 通过绘图工具的使用，培养学生构图、审美及编辑能力。                  (2) 教师示范讲解以及同学之间的互帮互学，培养探索与交流合作的能力。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>(1) 充分调动学生的积极性，让学生去发现问题、分析问题和解决问题。                  (2) 通过描绘美丽的图画，培养学生热爱美、感受美的情感。</p>		
教学重点	多种绘图工具的综合使用。		
教学难点	<p>(1) 矢量图形与位图之间的区别。                  (2) 用“箭头”工具绘制不规则图形。</p>		
教学准备	ppt	课时安排	1

第一课时

教学过程	二次备课
<p>引入新课：</p> <p>1. 贝贝用“画图”软件画出了一个红色的圆，而玲玲用Flash软件也绘制了一个红色的圆，老师把它们都展示给学生观看，然后提出问题：贝贝和玲玲的作品有什么区别？</p> <p>2. 老师把两个作品都进行放大，然后再提问：你们看出区别了吗？</p> <p>合作探究：</p>	

板书课题：快乐绘图

1. 通过多媒体教学系统，向学生展示多种线形的线条。
2. 其实它们都是用Flash软件工具栏中的线条工具来完成的，现在让我们来学习使用“线条”工具。

#### 一、教学“线条”工具

- ①点击线条工具。
- ②设置线条的属性。
- ③在场景中绘制线条。

其实，许多规则的图形都是由正方形、长方形、多边形、圆形、椭圆形等基本图形构成的。板书：

#### 二、使用多种工具绘制规则图形

- ①绘制一个椭圆。
- ②调出变形工具，设置旋转角度为120度。
- ③复制并应用变形3次。
- ④删除多余线条，完成花朵绘制。
- ⑤选择混色器面板，设置渐变色，画出花蕊。

#### 三、用“箭头”工具绘制出不规则图形

- ①用“矩形”工具画出一个矩形。
- ②选择“箭头”工具。
- ③将左右两边的线条拉成弧形。
- ④调整叶子的形状。
- ⑤用线条工具画出叶脉，然后用颜料桶工具填充绿色。

#### 四、组合对象

- ①选择多个对象。
- ②单击“修改”按钮打开菜单。
- ③单击“组合”选项进行组合。

#### 任务驱动：

课本里的显身手环节有人像，动物，植物及建筑，今天我们就利用所学绘制出第一个图像，人物的头像。

布置任务：（图2-1）

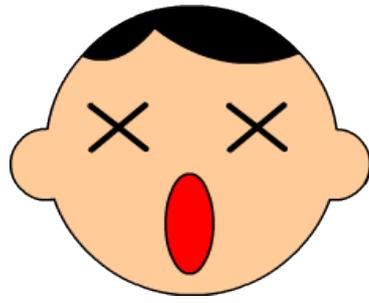


图 2-1

要求:

- ①用“椭圆”工具绘制出人物的脸，耳朵及嘴巴。
- ②选择“直线”工具绘制出眼睛。
- ③用“直线”工具和“箭头”工具绘制出头发。
- ④用“颜料桶”工具填充颜色。

建议:

- ①耳朵可先绘制一个，然后使用复制与粘贴功能得到另一个。
- ②绘制完每个对象并填充颜色后再进行组合。
- ③知道对象排列的方法。

展示交流:

1. 小组学生先在小组内进行互评，然后选出代表本小组的展示作品，然后在小组内讨论该作品的优秀之处。
2. 把学生的优秀作品搜集到教师机上，教师向全班展示。
3. 请作者进行作品的自评，并说出该作品的优秀之处和不足或有待改进的地方。
4. 表述自己所遇到的困难，并展示解决的办法与大家分享。
5. 其他小组欣赏，互评。
6. 教师进行全面评价，并对优秀作品进行表扬和勉励。

归纳总结:

1. 请大家来说一说：你今天学会了什么？
2. Flash 软件的绘图工具还有许多应用，希望学生在使用这些工具时要注意灵活运用，创作出更多更棒的作品来。

<p>作业 设计</p>	<p>优化自己的作业</p>	<p>板书 设计</p>	
------------------	----------------	------------------	--

教后 反思	
----------	--

# 学校 小学 部 2023---2024 学年度第二学期

## 六年级 信息技术 科 第  单元 3 课 教案

<b>教学内容</b>	红绿灯前——制作逐帧动画		
<b>教学目标</b>	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1)理解帧、关键帧、空白关键帧的概念。                  (2)掌握制作逐帧动画的方法。                  (3)掌握改变影片播放速度的两种方法。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>在引导学生学习知识的同时，也注重能力的培养；在解决问题的过程中，培养学生的自学能力和对知识的应用能力；在观察、分析和交流的过程中，培养学生的创新思维和口头表达能力。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>(1)创设情景，通过重温澳门回归二十周年的倒计时动画的演示，激发学生的爱国主义热情，了解澳门回归祖国后日渐繁荣昌盛，增强了对祖国的荣誉感与自豪感。                  (2)寓情感于技术，寓技术于生活，通过学生对红绿灯动画的创作，激发学生的学习兴趣，体验探索与创造的快乐，通过观察，总结出“心头常亮红绿灯，安全出行伴人生”的正确人生观。</p>		
<b>教学重点</b>	掌握制作逐帧动画的方法		
<b>教学难点</b>	(1)各种帧之间的区别。 (2)改变影片播放速度的两种方法。 (3)分析素材，利用现有资源对作品进行再创作的能力。		
<b>教学准备</b>	ppt	<b>课时安排</b>	1

### 第一课时

教学过程	二次备课
情境导入： 提问：同学们知道 2019 年 12 月 20 日是什么日子吗？ 播放澳门回归倒计时动画以及澳门社会欣欣向荣的精彩画面。 教师：让我们一起来仔细观看这个动画，观看效果，说一说其中包含了几个画面。	



板书展示课题：制作逐帧动画。

合作探究：

出示上一节课的学生习作（上一节课的“显身手”作品）。

教师：同学们能告诉老师这些上一节课的作品和这个澳门回归倒计时动画有什么区别吗？

教师：这样的动画精彩吗？同学们想跟着学吗？今天我们就来学习如何制作一个这样的逐帧动画。

教师：下面就请学生浏览D盘“制作逐帧动画”文件夹里的学习网站来学习，在学习的基础上点击“基本任务”，了解本课的要求。

老师在教室进行巡堂，对学习有困难的学生进行单独辅导。

展示评价：

组织学生进行教学网站中基本任务的学习。

教师：现在，谁愿意把你刚才学到的知识给大家演示一下？

帧：关键帧、过渡帧、空白关键帧（**板书**）。

对基本任务完成的情况进行小结。

教师小结：刚才这几位同学演示得都非常好，看来学生的自主学习能力都非常强！下面请学生继续上机练习，把刚才几位同学讲解的知识点再重温一下。接着我们要挑战更高的任务。

任务一：

提问：同学们刚刚完成了红绿灯的动画，那么这个动画中的红绿灯在现实生活中起了什么作用？交通安全需要同学们一起参与。接着播放交通安全文明视频。

教师：学生刚刚看的这个文明视频与我们做的红绿灯动画有什么区别？我们可以怎样改进？

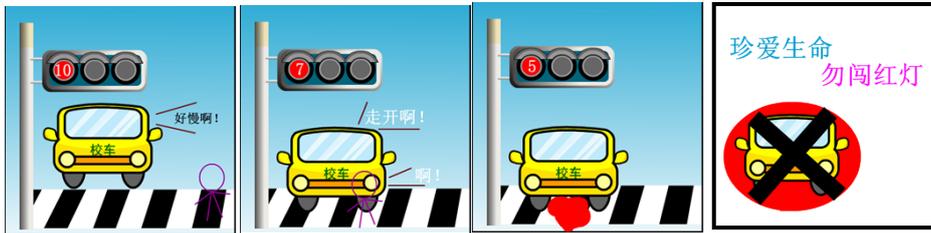
教师布置：那我们就一起来设置一个倒计时动画吧。请同学们打开学习网站中的提高任务，明确一下制作的要求，看完之后，同桌组成一个创作小组，互相探讨如何制作，小组成员之间要协议好分工，各司其职，完成提高任务。

未完成教材上范例的同学继续这个任务。

教师巡视，及时处理学生遇到的问题和反馈信息，并记下典型问题。

展示评价：

教师选择几个具有代表性的学生作品，通过多媒体网络教室向全班同学展示，并请作者自评及同学间进行互评。



教师：刚才你们看到的作品中，你最喜欢谁的作品？我们在本节课学习了什么？你对自己今天的学习情况满意吗？通过今天的学习，你有什么收获和发现吗？请在教材的“小盘点”学习收获表格中进行自评。

情感提升：

教师：今天，我们学会了如何设置逐帧动画，完成了自己第一个真正意义上的动画作品，你们真棒！今后的课程会越来越精彩，但也会更难，相信学生发挥自己的创新精神，利用兴趣这个最好的老师，以后的作品也会更精彩。学生有信心吗？

作业设计	优化自己的作业	板书设计	
教后反思			

# 六年级 信息技术 科 第 单元 4 课 教案

<b>教学内容</b>	装扮我们的校园——在场景中运用图形元件		
<b>教学目标</b>	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1) 掌握新建元件的方法。</p> <p>(2) 会使用库中的元件。</p> <p>(3) 掌握将导入的外部图形文件转化为图形元件的方法。</p> <p>(4) 掌握编辑元件的方法。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>(1) 通过微课等材料自主学习图形元件相关知识，完成课堂任务；</p> <p>(2) 在对比图形、组合及元件的过程中，了解元件的不同及优势。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>通过使用元件创作作品，激发学生创作积极性，提升学生创新意识。</p>		
<b>教学重点</b>	掌握新建元件、编辑元件的方法，掌握库的使用方法		
<b>教学难点</b>	使用元件创作作品。		
<b>教学准备</b>	ppt	<b>课时安排</b>	1

## 第一课时

教学过程	二次备课
<p>情境导入：</p> <p>1、先回顾第二课所学的绘制工具。提示学生本节课也需要用到绘制工具。</p> <p>2、展示绘制完成的“我们的校园”一画，让学生寻找图上有一些什么重复元素。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>3、如果按照第二课的方法，每一个元素都要重新绘画的画，工作量会非常大，而且文件大小也会随之增大，有没有简便方法呢？</p>	

4 揭示本节课的主题——装扮我们的校园，在场景中运用图形元件。

探索新知：

1、讲解元件的概念及优势。

- (1) 能够直接从“库”中拖出，重复使用。
- (2) 能有效减少文件大小。

2、讲解元件的三种类型。

- (1) 影片剪辑
- (2) 按钮
- (3) 图形

图形元件是我们今天这节课学习的内容。

4、接下来将会讲解图形元件的新建、使用、转换和编辑。请同学们在每个任务讲解前，先根据课本，自行进行尝试。

### 任务一：新建元件

完成新建“花朵”、“草丛”两个图形元件的任务。

### 任务二：使用元件

元件全部放在库中，通过库面板可以对元件进行管理和编辑，元件可以被重复使用。

• **拓展：**尝试将花朵和草丛结合在一起，变成做出一个新的元件——花丛。

### 任务三：转换元件——外部素材转换成元件

工作舞台中绘制的图形可直接转换成元件；外部导入的素材也可转换成元件；库里的元件也可转换成一个新元件。

### 任务四：编辑元件——对花朵元件进行编辑

当元件被更改时，舞台上所有的这个元件都将会发生改变。编辑元件有编辑、在当前位置编辑、在新窗口中编辑三种编辑方式。

• **拓展:** 如果只是增加粉红色的花, 而不希望原来的蓝色花被替换,

你知道有什么办法吗？

### 答疑解惑

1、为什么学校把树挡住了，应该怎么解决？

——调整层级

	图形	组合	元件
整体/分散	分散	整体	整体
是否出现在库中	否	否	是 可以多次调用

2、图形、组合、元件三者之间的不同之处

归纳总结：

1、总结元件的新建、运用、转换、编辑；能区分图形、组合、元件。

2、引导学生在课后进行自主创作，创建更多素材添加到库中。

作业设计	优化自己的作业	板书设计	
教后反思			

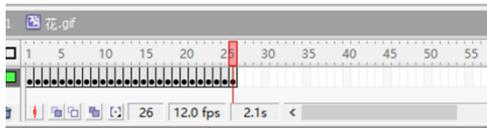
学校 小学 部 2023---2024 学年度第二学期

六年级 信息技术 科 第  单元 5 课 教案

教学内容	神奇的变化——制作形状补间动画		
教学目标	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1) 掌握制作图形变形及文字变形的形状补间动画的方法。</p> <p>(2) 掌握“文本”工具的使用。</p> <p>(3) 掌握将元件与文字分离的方法。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>(1) 通过微课等材料自主学习形状补间动画的相关知识，完成课堂任务；</p> <p>(2) 在对比逐帧动画与形状补间动画的过程中，了解两者的优劣，能够在动画创作中择优选择；</p> <p>(3) 通过探究性学习，掌握文字形状补间动画需要两次分离操作才能完成。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>通过动画制作，进一步激发学生学习动画的积极性，鼓励学生自主创新。</p>		
教学重点	了解形状补间动画对图形的要求。		
教学难点	掌握制作形状补间动画的操作方法，能够将组合实例打散。		
教学准备	ppt	课时安排	1

第一课时

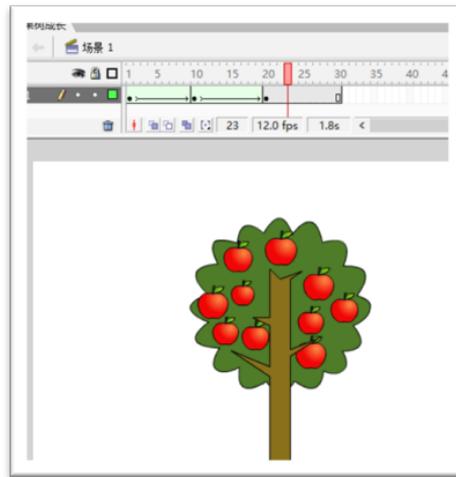
教学过程	二次备课
<p>复习导入：</p> <p>1、PPT 展示“玫瑰花盛开.gif”动图，教师提出问题：“这个动画是怎么制作出来的呢？”</p> <p>2、教师将“玫瑰花盛开.gif”在 Flash 8 软件中导入到库，进入“花”的影片剪辑元件中。向学生展示其动画效果是通过逐帧动画制作而成。提问：这个动画用到了几个关键帧？（有几张图片就有几个关键帧）</p>	



3、展示形状补间动画“果树成长”的源文件，提问：这个动画用到了几个关键帧？它的动画效果又如何呢？

4、观看形状补间动画“果树成长”，思考：逐帧动画和形状补间动画的优劣。

5、揭示本节课的主题——神奇的变化，制作形状补间动画。



探索新知：

1、讲解补间动画的概念及优势。

	优势	劣势
逐帧动画	较大灵活性	制作复杂，文件较大 对图片要求较高（连贯性）
补间动画	制作方便简单，文件较小	灵活性较低

2、形状补间动画的操作演示。

3、形状补间动画的成功秘笈。

①介绍形状动画成功时的状态。

②对象必须是矢量图形。

- 分辨图形是否是矢量图形。
- 分离打散的操作方法（形象比喻：将鸡蛋打散制作不同形态的美食）。
- 文字打散的方法。

4、小结：形状补间动画的操作流程。

5、动手实操：提供三个任务的源文件。

巩固提升：

1、教师演示图形形状补间动画“果树成长”的制作过程。

	<p>2、教师演示图形转文字的形状补间动画“灯笼转文字”的制作过程。</p> <p>3、常见问题答疑。</p> <p>①选择成动画补间动画的情况。</p> <p>②文字没有分离的情况。</p> <p>归纳总结：</p> <p>1、总结形状补间动画的图形条件，强调需要分离的情况。</p> <p>2、引导学生在课后进行自主创作。</p> <p>提供了三种思路：</p> <p>①故事类：孙悟空七十二变、丑小鸭变白天鹅。</p> <p>②植物类：西瓜的成长过程。</p> <p>③图文结合类：节日的庆祝动画。</p>		
<p><b>作业设计</b></p>	<p>优化自己的作业</p>	<p><b>板书设计</b></p>	
<p><b>教后反思</b></p>			

**学校 小学 部 2023---2024 学年度第二学期**  
**六年级 信息技术 科 第  单元 6 课 教案**

<b>教学内容</b>	去秋游——设置动画补间动画		
<b>教学目标</b>	<p><b>【知识目标】</b></p> <p>(1) 掌握创建动画补间动画的方法。</p> <p>(2) 掌握导入外部素材到库中并且转换为元件的方法。</p> <p>(3) 掌握元件渐隐效果的设置。</p> <p>(4) 了解形状补间动画与动画补间动画之间的区别。</p> <p><b>【能力目标】</b></p> <p>( (1)通过微课等材料自主学习动画补间动画的相关知识,完成课堂任务;</p> <p>(2)在动画补间动画与形状补间动画对比的过程中,了解两者在操作步骤、成功条件、对象特征等的区别;</p> <p>(3)通过探究性学习,更深入了解Flash软件的操作。</p> <p><b>【情感目标】</b></p> <p>通过动画制作,进一步激发学生学习动画的积极性,鼓励学生自主创新。</p>		
<b>教学重点</b>	了解动画补间动画与形状补间动画的区别。		
<b>教学难点</b>	掌握制作动画补间动画的操作方法,能够实现渐隐效果。		
<b>教学准备</b>	ppt	<b>课时安排</b>	1

**第一课时**

<b>教学过程</b>	<b>二次备课</b>
<p>情境导入:</p> <p>1、贝贝:今天学校组织外出秋游,我想把小车行驶的画面用逐帧动画展示出来。</p> <p>2、展示利用逐帧动画制作的校车行驶的动画效果,并快速演示其制作过程。</p> <p>3、玲玲展示动画补间动画的效果,校车行驶的动画更加流畅。揭示本节课学习的主题——动画补间动画。</p> <p>探索新知:</p>	

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/948051134111006052>