

一年级劳技教案（全文 5 篇）

第一篇：一年级劳技教案

第一课 整理书包

教学目标：

1、使学生在具体活动中体验分类标准的多样性，根据不同的分类标准可以有不同的分类方法。

2、初步使学生养成有条理整理事物的习惯。教学重点：怎样把学习用品有条理地装进书包。

教学难点：按类整理，课本类是按照使用次数的多少排列顺序。

教学准备：书包、课本。教学时间：1 课时 教学过程：

一、导入新课

同学们都喜欢猜谜语，下面我说一个谜语，大家听好，考虑好了再举手回答谜底。身体短来耳朵长，各种知识肚中装。上学我要把它背，放学我要它帮忙。书包是同学们离不开的物品，我们要把各种文具、作业、练习本、书本等装入书包，然后背着书包进入学校学习，放学时，又要把学习用品装入书包，背着它回家去。怎样把学习用品有条理地装进书包，怎样用正确的姿势背书包，正是这节课要学习的内容。

二、讲授新课：装书包

1、整理分类。我们使用的学习用品较多，有课本、作业本、橡皮、铅笔、文具盒等。先将这些东西大体分为三类。一类是课本类，一类是作业本、练习本类，还有一类是文具类，如橡皮、铅笔、小刀等。然后按类整理，课本类是按照使用次数的多少排列顺序，语文课时多，放在最上面，其次是数学，依次是思想品德、自然、音乐、美术、体育、社会、劳动。要让学生记住这一顺序，以便取放。作业本、练习本也要按照科类或按课上使用课下使用分，文具要装入文具盒内，让学生练习，同桌检查。

2、装书包。所有的学习用品整理分类后，即可装书包，要先装课本类，再装练习本类，最后装文具类。装好后，同桌要互相检查一下，

然后，老师训练学生熟练地取出、装入某种学习用品。反复练习几遍。书包整理好后，要放在桌洞里或桌旁，如果在家里，可以放在自己的写字台上或挂在适当的地方。

三、讲授背书包

1、认识不同样式的书包：单肩式、双肩式、手提式。目前，使用最多的是双肩式书包。

2、背书包的方法。单肩式书包可以将带子直接挂在左肩或右肩上，书包顺势垂挂在左腰或右腰下；也可以将书包带子套过头，带子挂在左肩，书包垂挂在身体右侧。需要注意的是，无论哪种背法，都要将书包带子的长短调整好，而且左右肩轮换使用。

3、可简单介绍一下手提式、双肩式书包的背法。

四、练习背书包。可按小队分组，让学生背起书包，在教室里走一走。

五、小结。

第二课 整理书桌

教学目标：使学生们认识到整理书桌的意义，学习整理书桌的方法。教学重点：学会按物品种类及数量摆放。教学难点：摆放物品要整齐，要有一定的顺序。

课前准备：带有抽屉的书桌 1~4 张，每桌配有大小不同的书、杂志、字典、日记本、笔记本、成绩手册以及铅笔、水彩笔等文具用品，还可以配有台灯、小花瓶和有课程表的小镜架等物品。教学时间：1 课时 教学过程：

一、教师可根据课文向学生讲讲玲玲平时是怎样注意整理书桌的。通过一起讨论，让学生们明确养成经常整理书桌的习惯对提高学习效率是有好处的，而且知道我们要养成注意整洁、做事有条理的良好习惯就要从整理书桌这些小事开始。

二、可让几个学生向全体同学示范一下他们是怎样整理书桌的。在整理的过程中，要注意请这些同学向大家说明乱放物品有什么坏处，为什么要这样整理。从而让同学们知道：

1、物品乱堆乱放，会浪费桌面和抽屉的空间，摆放整齐会使可利

用的空间扩大。

2、物品堆放太多或放置杂乱，既妨碍书写和展书阅读，又会干扰视线，使人的注意力分散。

3、物品乱堆放，取用时要东翻西寻，很不方便，浪费了时间，而且难以清点，甚至是遗失了也不清楚。

4、乱堆放易损坏物品。

三、可引导学生观看课文插图，判断怎样摆放才合适。

四、由于各人家庭条件不同，所以各人的书桌大小、物品种类和数量也不一样。可以让学生们说说自己家里的书桌是如何摆放物品的，这样放带来什么好处。

五、可以进行整理书桌的比赛。在每轮比赛前，教师摆放物品时，在物品种类，数量和位置上都要作些变动，以培养学生据不同条件整理的能力，同时也增添比赛的气愤。

六、本课还要求学生学会经常整理好教室里的书桌。要向学生提出整理教室书桌的要求。可让学生动手练习整理，然后进行检查、评定，提出表扬。

第三课时 安全第一

教学目标：学会沉着、冷静、及时、有效地处理紧急情况，保证人身安全。

教学重点：流鼻血的自救与护理。

教学难点：学会沉着、冷静、及时、有效地处理紧急情况。教学准备：《手指被铁门压破》的故事。教学时间：1课时 教学过程：

一、谈话导入 谈谈注意安全的必要性。

二、学学做做

1、防灾的安全：地震、玩火、雷雨、煤气泄露、电起火时的安全。

2、外出的安全

3、门户的安全

4、受伤后的自救：手指破了、被烧伤、流鼻血的自救、护理。

三、想想练练

1、讨论图中小朋友的做法是否正确。

- 2、同学们一起讨论，还有哪些方面应注意安全，怎样才安全？
- 3、进行安全知识游戏。

第四课 打扫校园

教学目标：学习打扫校园，创造干净整洁的校园环境。教学重点：清扫水沟。

教学难点：保持环境卫生。教学准备：扫帚、撮箕、水桶、铁铲、竹竿等。

教学时间：1 课时 教学过程：

一、创设情境，导入新课

二、学学做做 卫生委员分派清扫任务

1、打扫操场

2、清扫水沟

3、清扫墙壁 注意不要让灰尘落入自己的眼睛。

三、想想练练 参加清扫校园的劳动，比一比，看谁的清扫任务完成得最好。

第五课 整理学校小花园

教学目标：学会整理花园，爱护花草树木，维护小花园。教学重点：学会整理花园。教学难点：清除杂草。教学准备：铁铲、簸箕、锄头、铁锹、扫帚等。教学时间：1 课时 教学过程：

一、谈话导入 学校美丽的小花园，将校园装饰得绚丽多姿。爱护校园的花草树木，整理、维护小花园，是我们每一个小学和责任和义务。

二、学学做做

1、修理小路：需要将小路修整成中间高、两边低的龟背形。

2、清除杂物和杂草。

3、摆放花木：把开花的盆栽花卉摆放到供大家观赏的适宜地方；没有开花的盆栽花卉，应摆放在适宜它们生长的环境中。

三、想想练练

1、为什么要把花园里的小路修整成中间高、两边低的龟背形？

2、了解花园里植物和名称。第六课 制作不倒翁

教学目标：学会制作不倒翁，了解其制作原理。教学重点：制作不倒翁的过程。

教学难点：在乒乓球上画动物或人物的样子。

教学准备：剪刀、胶水、乒乓球、绘图纸、铁块、胶纸。教学时间：1课时 教学过程：

一、学学做做

1、猜谜导入

2、做底部

1、剪破损的乒乓球。

2、配重。

3、做上部 先用绘图纸剪一张扇形纸样，再把扇形纸样粘贴成一个圆锥。

4、组装

二、想想练练

不倒翁的底部为什么要用圆形的东西来制作？

可以用方形的东西来制作吗？想一想，这是什么道理。

三、改进与创新 怎样将不倒翁做得更精致、美观。

第七课 制作纸手提袋

教学目标：学会用纸制作手提袋，变废为美，美化生活。教学重点：制作手提袋的式样。

教学难点：在年历反面折线、贴好手提。教学准备：剪刀、胶水、年历纸

教学时间：1课时 教学过程：

一、学学做做

(一)展示老师自制的手提袋，向学生介绍。

(二)准备材料。

(三)画折线。按书中规定的尺寸，在年历纸反面用铅笔、直尺画好折线、贴面，并定好提绳孔位，然后按各折线将纸折叠一次。

(四)做纸袋。

(五)上提绳。注意要用打孔器打孔。

二、想想练练

如果没有打孔器该怎样打孔？请你动动脑筋，定能想出很多办法来。

第八课 制作小挂饰

教学目标：学会制作小挂饰，变废为美，美化我们的生活环境。

教学重点：用植绒纸、蜡光纸也能拼贴出漂亮的挂饰。教学难点：设计好虎头形象。

教学准备：剪刀、胶水、厚纸、碎布、钮扣等。教学时间：1课时
教学过程：

一、谈话导入

- 1、展示各种不同的小挂饰。
- 2、激发学生制作的兴趣。

二、学学做做

（一）剪底板。先设计好虎头形象，再复印在厚纸上，并一一剪下来。

（二）包布。

（三）拼贴。

三、想想练练

用植绒纸、蜡光纸也能拼贴出漂亮的挂饰来。想一想，练一练，看谁做的小挂饰最好。

第九课 洗头

教学目标：

- 1、使学生懂得洗头的意义并掌握洗头的方法，学会洗头。
- 2、使学生重视仪容美观、整洁，并逐步养成经常洗头，爱清洁讲卫生的习惯。

教学重点：掌握洗头发的方法。

教学难点：用温水冲洗干净，直到冲洗过的水清而不浊。课前准备：

一、教师用：脸盆一个，盛水的水桶一个，装废水的水桶一个，毛巾两条，洗发剂一支或者香皂一块，棉花少许，电吹风一个。

二、学生用：每组脸盆一个，盛水的水桶一个，装废水的水桶一个，毛巾两条，洗发剂一支或者香皂一块，棉花少许。教学时间：1课时 教学过程：

一、洗头的意义。

二、可通过提问或谈话的方法提出这个问题：

三、1、头发蓬乱和头发整洁，给人的印象怎么样？

2、有时候我们为什么会觉得头部发痒？讲述头发的作用：人的头发起着保护头部的作用。头部的皮肤因为新陈代谢而产生污物，如粘在头发上的皮屑等。毛孔经常会排出汗渍、皮脂等东西。人们在劳动或者活动中，头发、头部皮肤会粘附者许许多多的灰尘、脏物，甚至沾上一些对人体有害的物质。这些东西，不但会使人的头部肮脏、发臭、发痒、甚至能使人患上皮肤病、传染病等。因此，我们必须勤洗头，保持清洁，使仪容整洁。

四、指导洗头的方法。这是本课的重点。找一位同学现场示范洗头，边操作边讲解，让学生听懂、看清每一个细节步骤。洗头过程：（边讲解边适当板书。）

1、淋湿。

2、涂洗发剂。

3、搓洗。注意不要用力过猛，以免伤着头皮造成皮肤感染。

4、冲洗。用温水冲洗干净，直到冲洗过的水清而不浊。残留的洗发剂对健康是不利的。如果觉得头发还是比较脏，可重复2、3步骤。

5、抹干。用干毛巾擦干。有条件的可使用电吹风把头发吹干。

五、想想做做

第十课 纸条编织

教学目标：学习纸条编织的方法，学会用纸条编小动物等。教学重点：学习纸条编织的方法。教学难点：介绍用纸条编织小狗的方法。

教学准备：绘图纸（或年历纸），剪刀等。教学时间：1课时 教学过程：

一、谈话导入 编织是一项有着悠久历史的民间工艺，编织工艺品种类繁多，材料各异。

二、学学做做 教师边讲解，边演示，学生仿照做。介绍用纸条编织小狗的方法：

- 1、从绘图纸上裁三张宽 1 厘米的纸条。
- 2、按下图进行编织。编织时，纸条一前一后纵横穿插。
- 3、编织完后，再折头，并在头部剪出耳朵，最后把四条腿和尾巴过长的纸条剪去。一只可爱的小狗就编织好了。

三、想想练练 按今天学到的方法，用纸条编织一头毛驴。

第二篇：一年级下册劳技教案

第一课 叠衣服

教学目的：使学生掌握叠衣服的方法和技能，教育学生主动做力所能及的家务劳动，提高生活自理能力。

课前准备：上衣一件，长西裤一条，木板一块。教学过程：

一、根据课文开头的一段引子，对学生进行思想品德教育。问：“小芳看见妈妈把晾干的衣服收下时怎么样？她为什么这样做？”

二、指导学生学会叠衣服。（本文的重点）结合图文，边讲授边示范。先教叠上衣，然后裤子。板书步骤和要领，加深学生的印象。

板书：叠上衣的操作是：

- 1、把上衣钮扣扣好。
- 2、把上衣反向铺在床板上，用手抚平。
- 3、取肩宽的六分之一宽度，叠一条直边直到衣脚。
- 4、把袖子往衣背里叠。
- 5、叠另外一边的方法与 2、3、4 点相同。
- 6、以包住袖子下方为度，把衣脚往上叠。

三、进行练习叠上衣。要求学生按照板书的顺序去叠，加强堂上巡视，发现操作不当的，要求及时纠正。

四、指导学生叠裤子。（本文的另一个重点）指导方法与叠上衣的方法大致相同。

五、结合课文最后两个自然段，对学生进行思想教育，让学生懂得：“不会做的事情学着做，会做的事情主动做。”

六、关于想想做做。

第二课 穿松紧带

教学目的：让学生认识松紧带的用处，学会裁剪、穿管、缝接松紧带。课前准备：

一、教师用：松紧带一米，剪刀一把，扣针两个、针线少许。

二、学生用：每人准备以上材料一套。教学过程：

一、介绍有关松紧带的知识和用处。

松紧带俗称“橡筋”。它具有伸缩性，使用方便，美观，常常用在衣服的领子、袖口，裙子的腰间，裤围、裤管等地方。

二、裁剪、穿管、缝接。

1、裁剪。

指导学生确定松紧带的长度。方法：把松紧带在腰间围上一圈，适当拉紧一些。一般在比腰围短4~6厘米处下剪。这样剪下来的松紧带才合用，又不会浪费。

2、穿管。

用一枚扣针把松紧带的一端穿好，利用它穿这松紧带到裤头的带管里。另一个扣针固定这一头在带管的这一侧。然后利用穿进带管的扣针带动松紧紧带，不断向前移动，直到环绕带管一周，露出带管出口为止。

3、缝接。

拆去两个扣针，把带子两端露出管口的部分拉紧，然后取长约2~3厘米的松紧带叠合起来，用针线缝好。

教师这三部分先示范，然后仔细指导学生进行操作练习。

三、总结

向学生讲清楚穿松紧带的三个步骤，并让学生说出每个步骤的操作要领。表扬操作得好的同学，鼓励他们不断提高自我服务的劳动能力。缝接时，指导好学生穿针引线，注意安全。

四、关于想想做做。

第三课 洗头

教学目的：

一、使学生懂得洗头的意义并掌握洗头的方法，学会洗头。

二、使学生重视仪容美观、整洁，并逐步养成经常洗头，爱清洁讲卫生的习惯。课前准备：

一、教师用：脸盆一个，盛水的水桶一个，装废水的水桶一个，毛巾两条，洗发剂一支或者香皂一块，棉花少许，电吹风一个。

二、学生用：每组脸盆一个，盛水的水桶一个，装废水的水桶一个，毛巾两条，洗发剂一支或者香皂一块，棉花少许。教学过程：

一、洗头的意义。

可通过提问或谈话的方法提出这个问题：

一、头发蓬乱和头发整洁，给人的印象怎么样？

二、有时候我们为什么会觉得头部发痒？

讲述头发的作用：人的头发起着保护头部的作用。头部的皮肤因为新陈代谢而产生污物，如粘在头发上的皮屑等。毛孔经常会排出汗渍、皮脂等东西。人们在劳动或者活动中，头发、头部皮肤会粘附者许许多多的灰尘、脏物，甚至沾上一些对人体有害的物质。这些东西，不但会使人的头部肮脏、发臭、发痒、甚至能使人患上皮肤病、传染病等。因此，我们必须勤洗头，保持清洁，使仪容整洁。

三、指导洗头的方法。

这是本课的重点。找一位同学现场示范洗头，边操作边讲解，让学生听懂、看清每一个细节步骤。

洗头过程：（边讲解边适当板书。）

1、淋湿。

2、涂洗发剂。

3、搓洗。注意不要用力过猛，以免伤着头皮造成皮肤感染。

4、冲洗。用温水冲洗干净，直到冲洗过的水清而不浊。残留的洗发剂对健康是不利的。如果觉得头发还是比较脏，可重复 2、3 步骤。

5、抹干。用干毛巾擦干。有条件的可使用电吹方把头发吹干。

四、想想做做

第四课 擦地板

教学目的：

一、使学生认识擦地板的作用，能正确运用常用工具去擦地板。

二．教育学生自觉地积极参加家里和学校的擦地板活动。课前准备：

一．教师用：拖把一把、抹地布少许，擦地板专用水桶或一般水桶一个。洗衣粉或去污粉少许。

二．学生用：每人带拖把一把，抹地布一条。每组准备水桶或擦地板专用水桶一个。教学过程：

一、授课时间最好在上午或下午的最后一节。地点可以安排在公共地方。课前必须充分 做好准备工作，把学生带来的工具分组放置好，并事先划分好各组洗擦的范围。

二、授课时，教师可表扬在家在校经常参加擦地板活动等各种劳动的学生，作为引题。接着可提问学生擦地板的作用。

三．知道学生擦地板是本课的重点。教师用讲解和直观示范相结合的方法，让学生明确并掌握擦地板的每一个步骤的道理和操作方法。

四．知道擦地板过程： 1.准备

1)准备好工具。先检查水桶是否盛上水，拖把、抹布、洗衣粉是否齐备。然后把它们集中放在指定位置。

2)把地面打扫干净，把地板上的家具杂物有计划的搬到一定的地方。 2.实践练习。

1)把拖把放在水桶中浸湿后，提起来拧至半干。

2)按一定的先后次序擦洗，先从室内到室外，一边擦一边向后退。

3)特别脏的地方要放少许洗衣粉去擦。

4)拖把、抹布要勤洗，水脏了要及时更换，最后要换上一桶清水，把地板重新擦洗一次。

3.结束

地板擦完后，把移开的家具物品按原来的摆设放置好。

把工具清洗干净放回远处，拖把或抹布要放在有日照或通风的地方晒干或晾干，否则会滋生细菌，不利于健康卫生。

五、想想做做

第五课 给饭菜加热

教学要求：

让学生学会加热饭菜的方法。教育学生乐于做简单的家务劳动，

并从小养成关心他人的良好品质。

课前准备：

炉具一座、铁锅一个、盛着饭的盆子一个、菜两碟、蒸架一个、短小方筷一双、锅铲一把

教学过程：

一、根据课文内容，请一位学生扮演课文中的“我”，教师自己扮演母亲。让“我”在课堂上做加热饭菜请“母亲”吃的表演。学生观看表演后就一下问题展开讨论：“我”这样做为什么值得大家学习？“我”给饭菜加热的方法对不对？通过讨论，活跃课堂气氛，提高学生学习的兴趣，收到良好的效果。

二、为了让学生更好地掌握加热饭菜的方法，教师可作示范，并加以详细说明。

三、要提醒学生注意几点：用火要安全；在锅里摆放饭菜的时候，要小心，摆稳，防止翻倒；当饭菜被蒸热后，要先熄火，让开水停止沸腾后才小心取出来，以免手部被烫伤。

四、可让学生分组模拟蒸热饭菜时摆放饭菜的方法，然后大家互相评议，如条件许可，还可分组让学生进行炒饭等实际操作。

五、有些学生家里有电饭煲或微锅炉，教师可适当补充讲讲用电电饭煲或微锅炉把饭菜加热的方法。

第六课 盛饭端菜

教学目的：

让学生知道盛饭端菜的常识，学会盛饭端菜，逐渐培养对家务劳动的热爱。

课前准备：

盛饭的工具：饭锅、饭勺、饭碗 盛菜的工具有：盘子或碟子

除教师示范以外，每个小组准备一套，便于每位同学轮流实践。

教学过程

一、本课教学最好的烹饪室或是劳动实践室进行，若暂时没有这些专用室，可在学校师生饭堂进行。

二、盛饭端菜，不少学生会有体会。讲课时，可先让几位学生展

示盛饭端菜的方法，再根据展示进行评议，在学生评议的基础上，肯定正确的，纠正不正确的，归纳出正确的方法。这样，既可以激励主动担当家务劳动的学生，又可使学生在互相评议中，加深领会和掌握正确的操作方法。

三、在学生掌握盛饭端菜操作要领的基础上，再提出问题：怎样才能做到既安全又卫生？1.手不要沾上饭菜；

2.刚煮好的饭不要马上揭开锅盖，以免蒸汽烫伤手或者脸；3.要把菜盘端平，防止菜汁流出来。

四、加强学生尊老敬老、文明礼貌教育，还应提问学生：如果家里有老人或是客人来家里吃饭的时候，饭菜应该怎么样摆放？为什么要这样摆放？

五、本课教学应以实践操作为主，不仅让学生“知道”，更要让学生“会做”。教师在总结出正确的操作要领后，要让学生分组进行实践练习，互相评议，纠正不规范的动作。

六、课后要求学生在家里经常参加盛饭端菜劳动，并同家长联系，请家长配合，以逐步养成学生主动作家务的习惯，提高生活自理能力。

第七课 泡方便面

教学目标

使学生认识方便面食用方便，学会泡方便面，逐步培养学生对家务劳动的兴趣，提高生活自理能力。

课前准备

1.教师：装满开水的热水瓶一个，食物盒一个，筷子一双，剪刀一把，方便面一包，熟油少许。

2.学生：按教具准备，每组一套，另每人备筷子一双，有条件的可以每人准备一套。教学过程

一、便面的“方便”引入。

二、讲泡方便面的方法。

1.教师可采用边做示范，边讲解，边提问的办法，让学生加深理解泡方便面的每一个细节，可以提出这样的问题来启发学生：

1)为什么用具要清洁？

2)泡方便面的时多加水、少加水会有什么不同？3)加盖多长时间会比较合适？

4)最后为什么要用筷子把面、汤水和调味料调匀呢？这样使知识教育、卫生常识教育、安全教育很自然地结合起来。2.边操作边做如下板书 1)把包装袋打开 2)把面放进食物盒里 3)倒进开水 4)加上盒盖

5)把面、汤水和汤料调匀

3.学生分组操作时，每人都作适当分工，每一个人都有机会实践。可让学生讲泡方便面的程序，其余每个人按先后次序去操作。如条件许可，每一个人由始至终都联系一次更好。

4.现在不少方便面本身附有容器，不用食物盒，但很轻、很薄，操作时要特别注意安全，不要让开水烫伤。

5.市面上方便面种类很多，要选择物美价廉的牌子。6.加配料要按照自己个人的习惯，要有利于卫生。

三、想想做做

第八课 学会使用圆珠笔

教学目标

认识圆珠笔的构造，学会选购、使用和保养圆珠笔。课前准备几种常用的经济实用的圆珠笔各一支。教学过程

一、圆珠笔的优点。

1、简单，轻便，价格便宜，是人们广泛使用的书写工具，是小学生的“好朋友”。

2、同铅笔比较一下，各有各的优缺点。圆珠笔比铅笔有两个明显的优点：1)书写清晰。

2)可换笔芯，比较耐用。

缺点是写的字不像铅笔那用可以用橡皮擦擦掉。

二、圆珠笔的构造。

出示各款圆珠笔，让学生观察、比较，最后得出最后共同点：都是笔杆和笔芯两部分构成。

三、选购圆珠笔。

先让学生讨论，应该选购什么样的品牌，怎样识别圆珠笔的优劣，

然后归纳出：

- 1、笔杆平滑、笔直、无裂纹；
- 2、出油均匀，书写流利。

在这两个条件前提下，按照质量好、美观、方便、实用、价钱便宜的原则去选购。教师提醒学生，不一定越高档越好，应从经济角度出发，决定购买哪一品种，更不要盲目攀比，不一定价钱越贵越好，要按物美价廉的原则去选购。

四、圆珠笔的使用。

可先让学生谈谈使用的经验，然后归纳指出：使用时要用力适当，不要时轻时重；不要在木板、桌面或粗糙的纸上书写；不要笔尖朝上书写。

五、圆珠笔的保养。

- 1、时间放在阳光下，更不能放在炉火边，以免塑料笔杆过热变形。
- 2、有帽盖的圆珠笔不用时要把笔帽盖上

六、想想做做。

第九课 布贴娃娃。

一、教学目标：

知识目标：让学生学会利用废弃的碎布制作布贴娃娃。能力目标：培养学生动手能力和生活实践能力。情感目标：培养学生合作精神和审美情趣。

二、教学重点：

制作部件和粘贴部件这两个过程。

三、教学难点：

各部件的剪切、粘布和粘到底板上的顺序。

四、教学过程：

1、导入新课

今天老师给小朋友带来了一件礼物，看看，这是什么？对，这是我们南城县实验小学的小朋友制作的，漂亮吗？你们想不想也来做一个。请小朋友仔细地观察，这个娃娃是由什么做成的？对，碎布，课前，老师让大家准备一些废弃的碎布，都准备好了吗？今天这节课，

老师就来教小朋友们用碎布头做一个布贴娃娃。

板书课题：布贴娃娃，并将礼物粘贴到黑板上。

2、讲解新课

我想请问一位小朋友，这个布贴娃娃是由哪些部件组成的。请看大屏幕，是这些吗？（课件演示其组成部件）这些部件都是由碎布做成的，咦，还有哪些部件，没显示在大屏幕上。对，眼睛是用纽扣做的，头发是用毛线做的，它们都不需要用碎布。那我们到底应该怎么利用碎布来制作一个布贴娃娃呢？下面，我请一位小朋友来读一下大屏幕上的制作说明，其他的小朋友仔细地听，认真地想，想想怎样制作布贴娃娃。

老师根据制作说明的这六点，将制作一个布贴娃娃归纳为两个大步骤，板书：制作部件，粘贴部件。

先看第一步：制作部件。制作部件就是将各个部件从彩卡上剪下来，粘贴到各色布上，再将布剪成各部件形状。老师以制作“头”为例，演示制作一个部件的方法。在演示的时候，向学生讲解剪切的方法，粘布的方法、选布的要求。

部件“头”做好之后，告诉学生其它部件的制作方法和它是一样的。

再看第二步：粘贴部件。粘贴部件就是将做好的部件一个一个粘到底板上。用课件演示具体粘贴顺序和过程。在演示头部粘贴的时候，强调一下，眼睛、嘴巴、脸先粘到头上，并且是粘在布的这一面，因为我们制作的是布贴娃娃，所以它的各个部件都是用布做成的，各个部件都应该将布的这一面朝外；提问学生为什么课件演示先粘手、腿，后粘裙、鞋；讲解头发怎样粘。

整个制作过程完成了，小朋友有没有信心自己来制作一个？

3、实践操作

小组分工合作完成一副作品，老师巡视指导。

4、评比作品

小组长将本组作品粘贴到所对应的编号处，师生共同评出“快手”奖和“巧手”奖。

5、课外延伸

小朋友们，你们已经能照着样子，模仿着做一个布贴娃娃，那小朋友想不想自己来当一回设计师，开动脑筋，展开想象的翅膀，设计一个你喜欢的布娃娃的形状，然后按照今天老师教给你的方法，回家自己制作一个。老师向学生展示一些布贴娃娃的作品，供学生参考。

五、板书设计 布贴娃娃

第十课 纸工初步

教学目标：

- 1、了解纸的知识，知道纸也是一种手工的好材料。
- 2、认识常用的纸工工具和纸工制作的符号。
- 3、知道纸工制作时的案例防护。教学重难点：

了解纸的知识，认识常用的纸工工具和纸工制作的符号。教学准备：

各类纸工工具、投影仪、纸作品图片、劳动 vcd 光盘 教学过程：

一、课程内容说明：师：纸工，是三年级学生开展劳动与技术教育的主要内容。从本学期开始，大家将系统地学习使用剪刀、美工刀、胶水、胶带、直尺等纸工常用工具，学习运用剪、刻、折、帖、撕、拼、插、卷、编、植等纸工基本技法来制作作品；拼接玩具，纺织书签，做团花、拉花、彩灯和自己喜爱的小动物。

二、了解纸的知识：

1、相互说说自己知道的纸，充分感受纸在生活、生产中的重要作用。

2、议一议纸的产生和发展，了解纸的相关知识，知道中国是世界上最早发明纸的国家，造纸术是我国古代四大发明之一，从而激发学生的民族自豪感。

(1) 造纸术的发明：在造纸术没有发明以前，中国古代曾先后使用龟甲、兽骨、金石、竹简、木牍、缣帛等作为书写材料写字记事。直到西汉时期，简牍、缣帛依然是十分重要的书写材料。但由于简牍笨重，缣帛昂贵，于是寻求廉价、方便易得的新型书写材料成了迫切的社会要求。经过长期的实践和探索，古代劳动人民终于发明了用麻

绳头、破布、旧鱼网等废料制成植物纤维纸的方法，这引起了书写材料的一场革命。纸的诞生为交流思想、传播文化和发展科学技术提供了重要工具。1986年，中国考古工作者在甘肃天水放巴滩汉墓中发现一幅纸质地图。其纸质薄而软，纸面光滑平整，呈黄色，纸上用细墨线条绘制出山脉、河流、道路等图形。这次出土的纸质地图是目前所知道的中国最早的纸实物。另外，在甘肃敦煌莫高窟的故纸堆中也发现了西汉时代的纸。这表明早在东汉蔡伦之前的西汉时期，中国已发明了纸。

(2) 早期的造纸方法：将砍伐来的植物，比如麻类植物，用水浸泡，剥皮，剁碎，放在锅里煮；待晾凉后再行浸泡、脚踩，用棍棒搅拌，使其纤维变碎、变细；掺入辅料，制成纸浆；用抄纸器(竹帘之类)进行抄捞、晾干，即可制成为纸。

(3) 我国造纸工业的发展：近几年来我国造纸工业的发展速度非常快，年增长率大大高于世界年增长率。2001年我国年产量已达3200万吨以上，居世界前三位。但是我国人均纸和纸板消费量仍然较低，仅为世界人均消费量的1/3左右，远远低于发达国家的人均消费量。

(4) 介绍几种常用的纸：

书写纸、精制双胶纸、铜牌纸、箱板纸、地图纸、账册纸、静电复印原纸，电脑打印原纸。

三、认识常用的纸工工具和纸工制作符号：

1、纸工工具。

1)剪刀——最方便的裁剪工具。2)美工刀——切刻的工具。

3)胶水——常见的粘贴材料，使用时注意卫生。4)胶带——有双面胶，透明胶等，粘贴时干净又迅速。5)直尺——用来计算、刻和划线的工具。

2、纸工制作符号。

纸工材料卡片上有各种各样的符号，主要有以下一些（出示）：

1)山线 2)谷线 3)剪切线 4)粘贴面 5)挖切

3、纸工的基本技法。

播放 vcd 光盘上的有关纸工技法的内容。

4、纸工制作时的安全防护。1) 讨论纸工制作时应该注意些什么

2) 总结：使用纸工工具时一定要注意安全——不要用手触摸剪刀、美工刀的刀刃；把刀具传递给同学时，刀锋不要对着他人；用刀沿着手指紧压的直尺刻划时，手指应与尺的外缘保持一定距离，以防划破手。

四、板书设计：

1、纸工初步 了解纸的知识

认识常用的纸工工具和纸工制作符号 纸工制作时的安全防护

五、教学反思：

纸工，是小学生最喜爱的也是最便于开展的一项手工制作劳动。在学习做纸工的起始阶段，教材安排了“纸工初步”这一单元，旨在通过帮助学生了解纸的基本知识，认识常用的纸工工具和纸工制作符号，并动手制作一把最简单的折扇，让学生体验纸工基本技法的运用，在制作中辨认符号，使用工具，为以后顺利开展纸工制作活动奠定良好的认知和技术基础。认识纸工工具、纸工制作符号是进行纸工制作的基本条件。

第十一课 学习纸工基本技法

教学目标：

1、复习纸的知识。

2、复习纸工制作符号的意义，温习纸工制作的注意点。

3、在教师指导下学习纸工的基本技法。教学重难点：

学习掌握纸工的基本技法。教学准备：

劳动 vcd 光盘、纸工材料、投影仪。教学过程：

一、复习巩固：

1、复习纸的知识：造纸术是谁发明的？早期的纸是如何制造的？

2、投影仪出示各类纸工制作符号，指名说说意思。

3、说说有哪些纸工需要的制作工具？

二、学习纸工基本技法：

1、师介绍纸工的几种基本技法：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/956215103025011010>