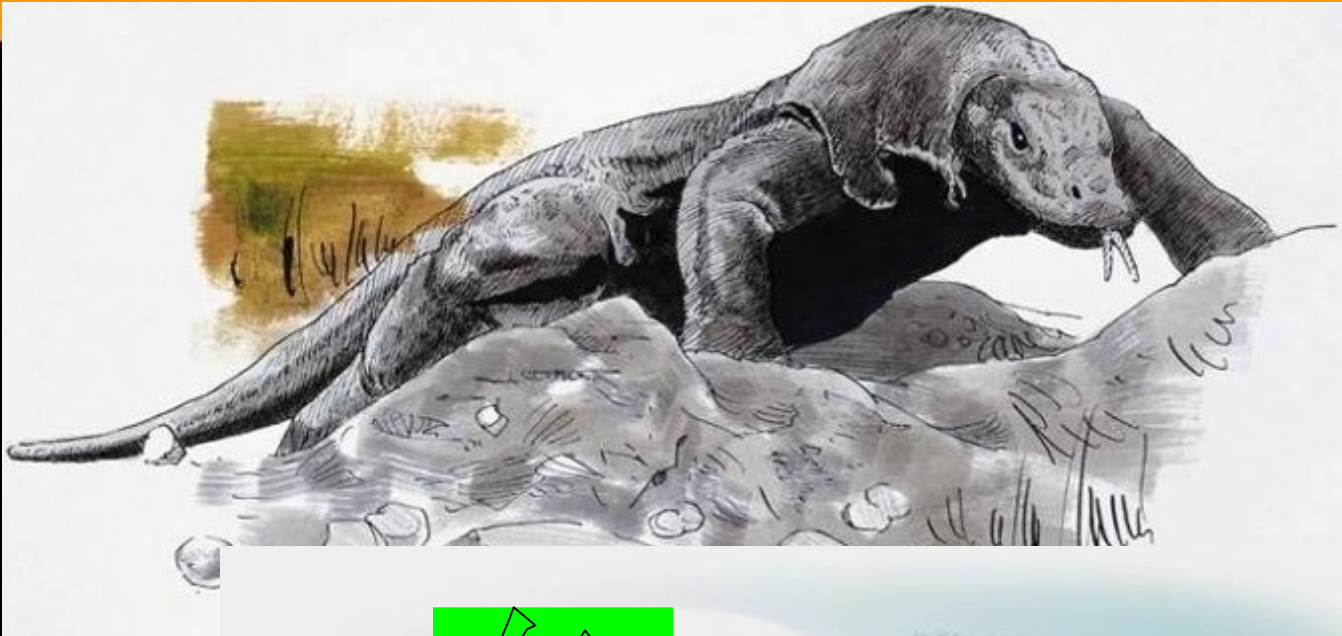


在我们生活中，有这么一个人，他们最喜欢见风使舵、媚上欺下，很多人都瞧不起他们，说他们太势利。19世纪末俄国批判现实主义作家，短篇小说大师契诃夫给这种人起了一个怪名字---





色

变

龙

创设情境

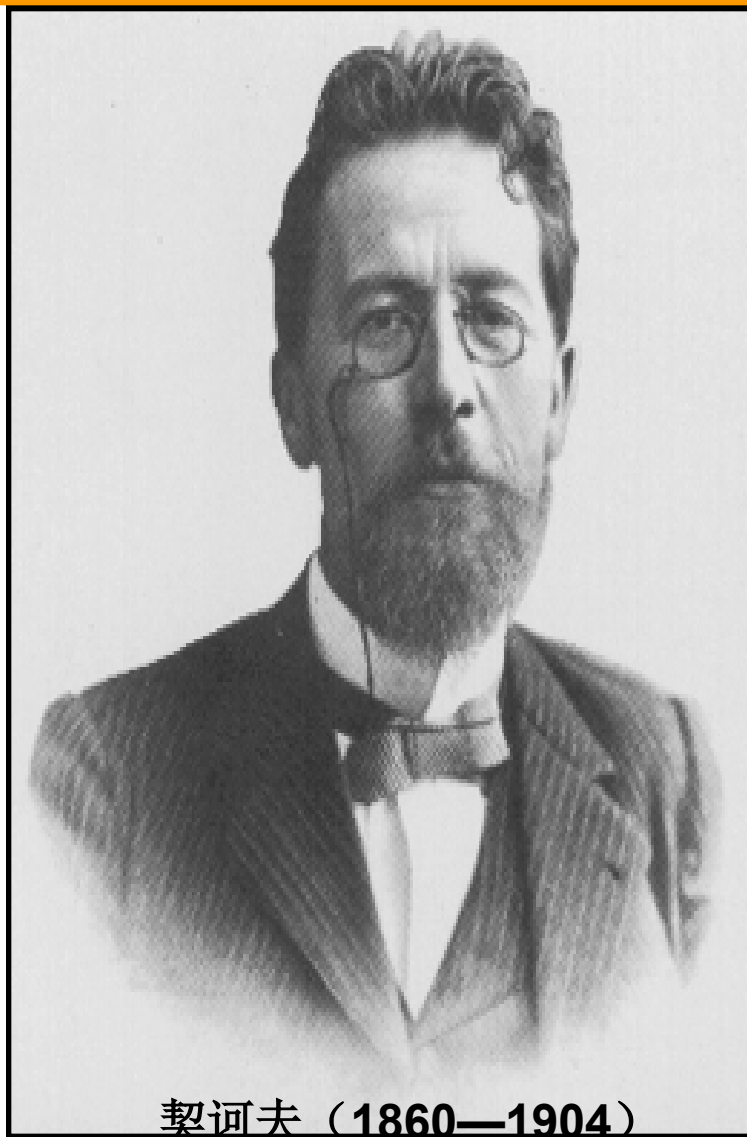
变色龙，蜥蜴一个，皮肤因环境原因（光线、温度、情绪等）改变而改变，是一个生存本能。



作者介绍

契诃夫（1860—1904），是19世纪末俄国批判现实主义作家，是含有世界声誉短篇小说大师，与莫泊桑、欧·亨利并称为世界三大短篇小说大师。作品有《装在套子里人》、《小公务员之死》、《变色龙》等。

伟大文学家高尔基赞扬他说：“只需一个词就创造一个形象，只需一句话就能够创作一个短篇故事，而且是绝妙短篇故事。”



契诃夫（1860—1904）

背景介绍

《变色龙》这篇小说写于1884年，作家刚24岁。当初正是俄国沙皇亚历山大三世统治最反动时期，民粹派采取个人恐怖伎俩刺杀了亚历山大二世，不但没处理任何社会问题，反而促使新上台亚历山大三世采取愈加反动高压政策，加强了宪兵警察等专政机构，豢（huàn）养了一批媚上欺下走狗，为其镇压人民服务，整个俄罗斯笼罩在军警宪兵白色恐怖之中，沙皇专制警察往往打着恪遵法令官腔但干却是欺下媚上勾当。《变色龙》中奥楚蔑洛夫正是其中经典代表。

读准以下黄色字字音：

醋栗 lì

米粟 sù

戳穿 chuō

杀戮 lù

盛满 chéng

盛大 shèng

畜生 chù

畜牧业 xù

劈开 pī

胚子 pēi

蔑 miè

恐吓 hè

解释以下词语：

沉静：文中指环境寂静。

无精打采：形容不高兴，不振作。

魁梧 (kuí wú)：(身体)强壮高大。

异想天开：形容想法离奇，不切实际。

荒谬 (huāng táng)：荒谬，令人难于了解。

洋溢 (yáng yì)：(情绪、气氛等)充分流露。

伶俐 (líng lì)：聪明、灵活。

恐吓 (hè)：以要挟话或伎俩威胁人；恐吓。

径自：直接，径直。

学习目标

- 1、了解俄国沙皇警犬丑恶灵魂，认识沙皇统治腐败和黑暗。
- 2、学习利用精彩对话刻画人物，深入了解和学习利用对比夸大进行讽刺写作方法。
- 3、了解细节描写对人物刻画作用。





整体感知

朗诵课文，感知文章内容。

1. 概括这篇小说主要内容。
2. 文中写了哪些人物？主人公是谁？
3. 指出这篇小说三要素。
4. 变色龙（警官）先后共变了几次？请用简练语言概括这几次改变原因、内容。
5. 奥楚蔑洛夫处理“狗咬人”案件时，他态度是伴随什么改变？
6. 在赫留金重复无常改变中，一直不变是什么？



整体感知

1. 概括这篇小说主要内容。

警官奥楚蔑洛夫在广场上处理狗咬人事件故

事（方法：概括一件事，应尽可能包含时间、地点、人物、事件等这几个原因。）

2. 文中写了哪些人物？主人公是谁？

①文中写到人物很多：**警官奥楚蔑洛夫、巡警、赫留金、将军家厨师、将军、将军哥哥以及围观客。**

②**主人公：警官奥楚蔑洛夫。**



整体感知

3. 指出这篇小说三要素。

人物：奥楚蔑洛夫

环境：俄国历史上最黑暗、最反动
时期

情节：



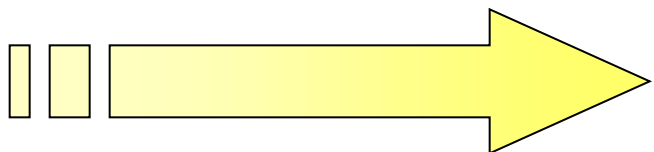
整体感知

一个荒谬年代，
一个善变警官，
一条咬了人小狗，
一群无聊人，
给我们上演了一段可笑而又使人压抑故事。



整体感知

4. 变色龙（警官）先后共变了几次？请用简练语言概括这几次改变原因、内容。
5. 奥楚蔑洛夫处理“狗咬人”案件时，他态度是伴随什么改变？
6. 在赫留金重复无常改变中，一直不变是什么？



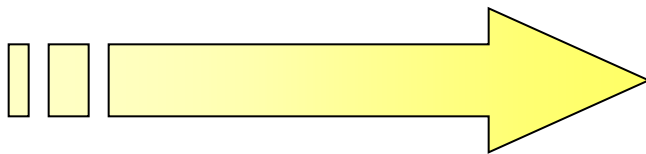
对狗

对人



疯狗
野畜生

主人：混蛋



对狗

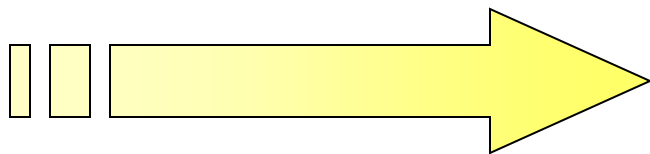
对人



狗：那么小

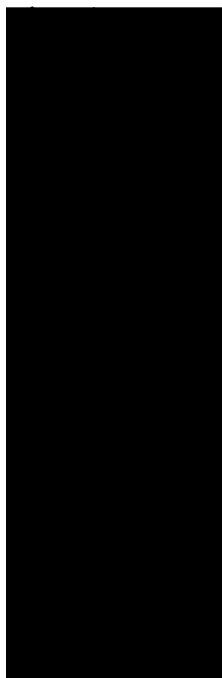
赫：鬼东西

赫：什么玩意儿



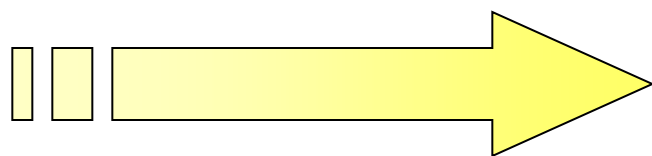
对狗

对人



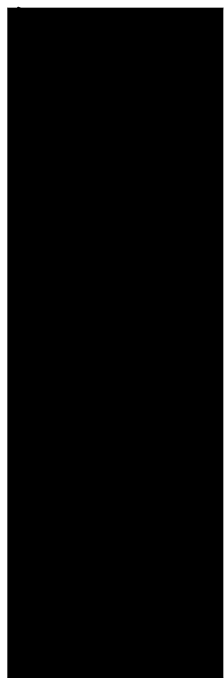
狗：下贱胚子
狗：什么玩意儿

赫：受了害
主人：好好教训



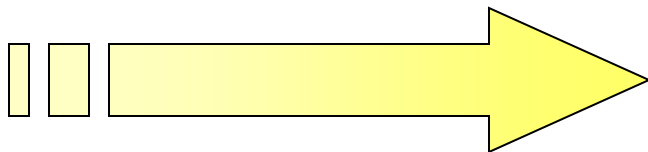
对狗

对人

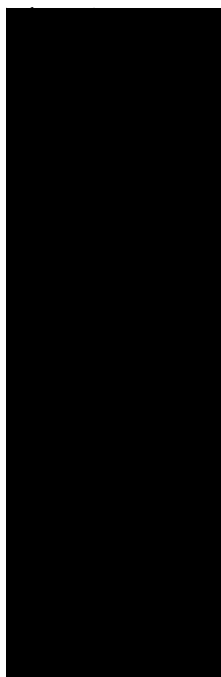


赫：混蛋
赫：猪崽子

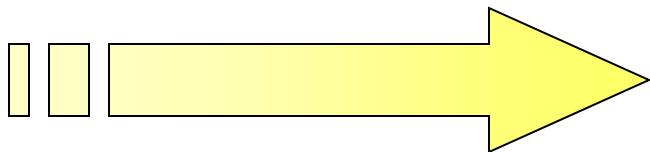
娇贵动物
名贵狗



对狗

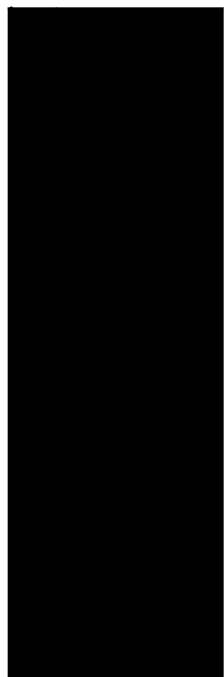


狗：野狗



对狗

对人



将军：他老人家
赫：这个家伙

狗：不赖
伶俐
好一条小狗

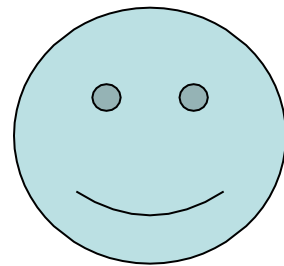
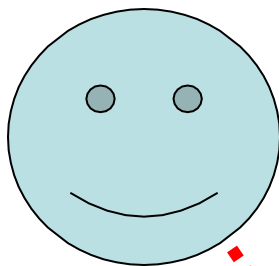
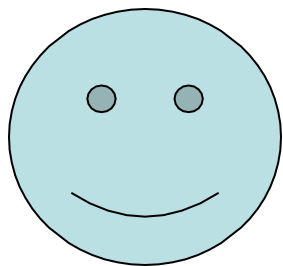
	改变	对小猎狗	对赫留金
1	不知狗主人是谁	野畜生，疯狗把它弄死好了	必定赫是被狗咬了
2	有些人说好象是将军家狗	它是那么小，它怎么会咬着你？	你那手指头一定是给钉子弄破。鬼东西
3	巡警说不是将军家狗	下贱胚子	受了害，我决不能不论
4	巡警说是将军家狗	名贵狗，狗是娇贵动物	你这混蛋不用把你那手指头伸出来！怪你不好
5	厨师说不是将军家狗	野狗，弄死它算了。	
6	厨师说是将军哥哥家狗	还不赖，怪伶俐，一口就咬破了这家伙手指头	我早晚要收拾你

B、小狗

D、名贵

F、伶俐

是将军
狗



见风使舵

媚上

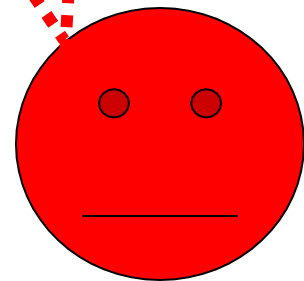
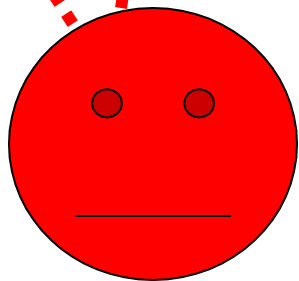
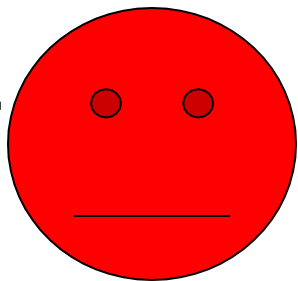
欺下

趋炎

附势



不是将
军狗



A、疯狗

C、下贱胚子

E、野狗

奥楚蔑洛夫



整体感知

5. 奥楚蔑洛夫处理“狗咬人”案件时，他态度是伴随什么改变？

围绕狗主人改变而改变

说明：奥楚蔑洛夫是个重复无常、见风使舵、媚上欺下，不知羞耻沙皇忠实走狗。



整体感知

6. 在赫留金重复无常
改变中，一直不变
是什么？

警官在处理“狗咬人”事件中，态度往返改变，不过，在这往返改变之中，媚上欺下、见风使舵性格特征一直不变。



变色龙，是蜥蜴一个，表皮下有各种色素块，能随时变成不一样保护色。变色龙变色现象与其它生物保护色、警戒色相同。变色龙皮肤会伴随背景、温度和心情改变而改变；雄性变色龙会将暗黑保护色变成明亮颜色，以警告其它变色龙离开自己领地；有些变色龙还会将平静时绿色变成红色来威吓敌人。目标是为了保护自己，免遭袭击，使自己生存下来。



变色龙图片



变色龙图片



变色龙图片



变色龙图片



变色龙图片



变色龙图片



变色龙图片



1. 为何以“变色龙”为题？
2. 文章开始街道场景作用。
3. 小说中有两次写到围观群众场景，有何作用？
4. 小说中三次提到“法律”，分析这么写有何作用？
5. 细节描写（军大衣和手指头）作用。
6. 奥楚蔑洛夫几次变色是为了什么？
7. 探究小说主旨。

1. 作者为何用“变色龙”做题目？

本文以《变色龙》为题，就是借这种小动物善于变换肤色，以适应周围环境特点来讽喻奥楚蔑洛夫见风使舵、趋炎附势本质，形象而生动，有画龙点睛作用。

现在“变色龙”成了世界文学宝库中不可多得的人物形象，这一名词已成为见风使舵小人代名词。

现实生活中类似这么名词还有很多，举几个例子并加以说明。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/958013050137006060>