

幼儿教师说课 培训概要



(一) 说教材

- 1、陈述本次教育活动的內容以及它在整个教材中的地位、作用和教材的前后联系。
- 2、本次教育活动的重点、难点，以及确定它们的依据是什么。
- 例：《我爱我家》



（二）说目标

- （1）围绕认知、情感、态度、能力等发展目标确立三维目标
- （2）陈述本次教育活动要实现的目标及其确定的依据。
- （3）以纲要、领域目标为指引目标，先说主题目标，再说本次活动目标，注重把握各领域的关键经验目标。
- 例：《我在长大》
- 幼儿园指导纲要解读



（三）说教法——教法三部曲

- 一是使用什么样的教学方法
- 二是使用什么样的教学手段
- 三是选择教学方法的理论依据



重点一：各领域说教法

1、语言教育的常用方法

- **示范模仿法**
 - 是指教师通过自身的规范化语言为幼儿提供语言学习的榜样，让幼儿在良好的语言环境中自然地模仿学习。
- **视听讲结合法**
- **游戏法**
- **表演法**
 - 是指在教师的指导下，幼儿学习表演文学作品，以提高口头语言表现力的一种方法。



2、健康活动常用教学方法

- 动作与行为练习法
- 讲演演示法
- 情景表演法
- 讨论评议法
- 感知体验法



3、数学教学活动常用教学方法

- 操作法
- 游戏法
 - 操作性数学游戏 情节性数学游戏
 - 运动性数学游戏 运用各种感官的数学游戏
 - 数学智力游戏 竞赛性游戏
- 比较法
- 讲解演示法
- 寻找法
- 类推法



4、社会教学活动常用教学方法

- 语言传递教育法
- 讲解法 谈话法 讨论法
- 直接知觉教育法
- 演示法 参观法
- 行为练习法
- 行为评价法



- **陶冶法**
- 主要利用人际关系、行为环境、社会风气、情感气氛等来陶冶幼儿的性情，培养幼儿良好的社会公德、社会行为和亲社会情感。
- 包括环境陶冶法和艺术感染法。
- **移情训练法**
- 是通过讲故事、情景表演等形式使得幼儿理解和分享别人的情绪体验。
- **角色扮演法**
- **观察学习法**



5、美术教学活动常用教学方法

观察分析法

示范与范例法

游戏练习法

只指通过游戏的形式，引导幼儿在愉快、积极的状态下学习美术技能，把视觉形象改变为视觉——运动形象，提高手眼协调能力，培养对美术的兴趣。

情感熏陶法

分层指导法



重点二：常用教学方法

1、电化教学。可以充分展现出图、文、声、像、形直观化、形象化的优势，逼真、有趣的画面深深吸引着幼儿，教师与幼儿能直接交流、沟通，及时把握反馈的信息，声像同步，视听结合，多种感官运用，幼儿看得清楚、听得仔细，如有疑问，还可以再次演示、定格观察、强化示范步骤，多媒体能将讲授与演示融为一体，在丰富多彩的富于变幻的信息双向传递中，幼儿愉快自然、轻松自主的学习。满足幼儿喜欢新鲜和好奇的特点，化静为动，展示栩栩如生的画面，帮助幼儿理解内容。



2、讲述故事。

故事是幼儿喜欢的教学形式，它可穿越时间和空间，通过具体的形象、有趣的情节、优美的语言吸引幼儿。故事教学可以丰富知识、发展想象、活跃思维，发展口语表达能力，接受多方面的教育。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/966112134133010154>