

星期一

一、学习了本册课文我知道，我会填：

1、我知道，中华人民共和国成立于_____

2、鲸生活在海洋里，它的形体像鱼，但它不属于鱼类，它是_____。它每天要_____，用_____呼吸。

3、积累是学习的好习惯。我能把本学期学习的诗句名言填写完整。

(1) 春 风 又 绿 江 南
岸，_____。

(2) 非 淡 泊 无 以 明
志，_____。

(3) _____，梅
花香自苦寒来。

(4) _____，白首方悔读书迟。

(5) 滴水能把石穿透，_____。

(6) _____，善读之可以医愚。

(7) 在 以 上 的 诗 句 名 言 中 我
将_____

_____ 这句名人名言

作为我的座右铭。

二、我是小医生，我来给句子治病，让它们恢复健康。

1、我的心在热烈的跳动。

2、学习了《落花生》一课，懂得了怎样做人。

3、狼牙山五壮士一个接一个继续跳下山崖。

4、“精彩极了”和“糟糕透了”是父母对我儿时一首诗的。

三、阅读理解。

我不能忘掉祖国

1908年，宋庆龄15岁，就进了佐治亚洲梅肯市的威斯里安女子大学，她是个文静而沉思的女孩子。她想到将来要为穷苦的祖国人民做事，就更加勤奋地学习。

有一次，班里要讨论历史方面的问题，她认真地（搜 收）集资料，认真地思索，做了充分准备。

在讨论会上，一位美国学生站起来发言。他说：“我认为历史的发展是难以估计的。你们看，那些所谓文明古国，譬如亚洲的中国，已经被历史淘汰了，人类的希望在欧洲，在美洲，在我们这里……”

这时，坐在前排的宋庆龄不以为然地摇了摇头。她紧锁双眉，耐心地听着美国同学的发言。

那位同学刚讲完，宋庆龄就站起身来。教室里立刻静下来了。宋庆龄显得有些激动，但她仍然用（温和 柔和）的声调说：“历史确实是在不断变化的，但它永远属于亿万大众。具有五千年文明历史的中国，没有被淘汰，也不可能被淘汰。有人说中国像一头沉睡的狮子，但它决不会永远沉睡下去。总有一天，东亚睡狮的吼声将（震动 振动）全世界！（ ）它有（ ）的土地，勤劳的人民，（ ）的历史，（ ）的物产，有无数革命志士，为了它的振兴正在进行着（坚 艰）苦卓绝的斗争！”

教室里响起了热烈的掌声。大家交口称赞 说得好 以理服人这些话多么有力量 宋庆龄（ ）

身在国外，（ ）她时时刻刻关心着国内的情况，她常对同学说：“我对祖国充满了理想和希望，我不能忘掉祖国！”

（一）阅读短文，完整内容。

- 1、用“\”划去文中括号里错误的字和词。
- 2、我能在短文的括号里填上恰当的词语。
- 3、我来为没有标点符号的句子加上标点符号。
- 4、我能写出与下面意思相反的词语。

淘 汰 —— （ ） 富 饶 ——

()

（二）阅读短文，理解内容。

- 1、读短文的题目，我能提出两个有价值的问题？并自己回答。

问 题

1 : _____

回

答 : _____

问 题

2 : _____

回

答：

2、仔细阅读课文，回答问题。

(1) 宋庆龄说：“中国没有被淘汰，也不可能被淘汰”的理由是什么？

(2) 大家为什么对宋庆龄的发言“交口称赞”？

(3) 文中的最后一句话表达了宋庆龄的怎样的思想感情？

五年级答案：

一、略

二、

1、我的心在激烈的跳动。

2、学习了《落花生》一课，（谁）懂得了怎样做人。

3、狼牙山五壮士一个接一个跳下山崖。

4、“精彩极了”和“糟糕透了”是父母对我儿时一首诗的评价。

三、

(一) 1. (收) 集资料 (柔和) 的声调

(震动) 全世界 (艰) 苦卓绝

2. 因为广阔 悠久 丰富 虽然 但是

3. : “ , 。 ” “ ! ”

4. 淘汰——晋级 (录取、留存、保留、过关、入选、选取优胜)

富饶——贫穷 (穷困 贫瘠)

(二) 1. 略。

2. (1) 因为中国是一座文明古国, 他的魅力并没完全展现。

(2) 因为他的话以理服人, 有力量, 并把中国的文明明显的比喻了出来。

(3) 表达了他对自己和祖国的坚信和热爱。

星期二

一、下列词语书写完全正确的一项是 ()。

A. 励精图治 满腔怒火 震耳欲

聋 风期雪压

B. 大义凛然 斩钉截铁 不容争

辩 星罗棋布

C. 不屈不饶 一如既往 络绎不

绝 别出心裁

③册子上这样写着：“我已经两千岁了。我生长于尼泊尔两千至三千多米的高山区，游客们都把我称为‘手制米纸。我不怕水浸、不怕蠹虫，我还有止血抗菌的功能呢！”

④啊，是手制纸！

⑤仔细审视，那色泽米黄而纹理不一的纸，每张都有着一种令人心悸、使人心动的生命力在蠕动着，侧耳细听，还能听到一个个来自高山的神秘故事呢！

⑥尼泊尔人将东北部高山区一种叫“LOKTA”的树砍下，将内层树皮取出，击碎，放入水中，加入苛性钠同煮，煮成浓浆，倒入套在方形木框里的纱布上，放在阳光底下曝晒，半个小时后，慢慢撕出来，再用夹子夹着，晒上几个小时，里里外外都干透了，便一张一张地收起、叠好，再送到首都加德满都进行加工制作，或把它切割装订成大小不一的小册子，或染上色彩做成灯罩，或绘上各类花卉和动物，剪裁成信封、信纸、明信片，等等。

⑦“LOKTA”树具有循环再生的能力，它生长六年便可以砍下造纸，留下的树根再过六年后，又会长成同样高度的树，再砍、再长，如此生生不息，循环不休。

⑧这种以“LOKTA”树皮手制的纸张，极为耐用，水浸不坏、手揉不皱、虫蛀不了，就连无所不能的岁月，对它也无可奈何——尼泊尔一两百年前以这种手制纸张签写的文献至

今依然完好如新。鉴于此，尼泊尔人目前依然有个不成文的规定：凡是农村借据、田地契约或是法庭证件，只能以手制纸张来印制或签写。

⑨祖孙俩守着一整间店的手制纸张，犹如守着整个民族珍贵至极的文化产业。煤油灯金黄色的火舌亲昵地舔上他尖尖的脸，镀了一层灿烂的金光。想到我将能以这种附着树魂、吸纳了天地之气的信纸，给远方的挚友献上深深的祝福，我的心，霎时涌满了温柔的快乐。

——选自《广州日报，每日闲情》

1. 按要求概括。

(1) 第⑥自然段的主要内容：

(2) 手制纸的特点和作用：

2 细读课文，按要求填空。

(1) 第①自然段是_____描写，它的作用是_____。

(2) 第④自然段写到“啊，是手制纸呢！”，你体会到此时“我”的心情是_____，因为_____。

(3) 第8自然段中破折号的作用是（ ）。

- A. 表示解释说明
- B. 表示语音的延长
- C. 表示意思的转折，跳跃或转换

3. 联系文段内容或生活实际，谈谈你对句子的理解。

想到我将能以这种附着树魂、吸纳了天地之气的信纸给远在他方的挚友献上深深的祝福，我的心，霎时涌满了温柔的快乐。

4. 当今社会飞速发展，各种新型造纸术不断涌现你觉得“祖孙俩守着一整间店的手制纸张”值得吗？为什么？

五年级答案：

一、B

二、B

三、课外阅读

1. (1) 尼泊尔人制作手制纸的过程。耐用，不怕水浸，不怕囊虫；止血抗菌，裁成信封。

(2) 第③自然段：册子上这样写着：“我已经两千岁了。我生长于尼泊尔两千至三千多米的高山区，游客们都把我称为‘手制米纸。我不怕水浸、不怕囊虫，我还有止血抗菌的功能呢！”从这里可以看出手制纸的特点和作用。

2. (1) 环境；暗示手制纸生存环境不乐观，但祖孙两仍然顽强地坚守。

(2) 兴奋开心；这是“我”第一次见到这么珍贵的手制纸。

(3) C

3. 霎时涌满了快乐是因为“我”可以给挚友送上祝福。（生活实际结合自己经历过的相关事情来说即可）

4. 值得。因为有了新的造纸技术，人们用的都是新的纸，旧的纸就会被淘汰，从而慢慢消失，成为宝贵的文物。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/967023106044006056>