

# 部编人教版小学六年级上册语文课时作业 练习册及答案

## 1 草原

### 第一课时

一、看拼音写词语。

xuàn rǎn dī yín jí chí lǐ mào shuāi jiāo

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

yí bì qiān lǐ cuì sè yù liú

( ) ( )

二、词语手拉手。

无边的                  小诗                  各色的                  帽子

白色的                  带子                  静寂的                  微笑

奇丽的                  大花                  尖尖的                  衣裳

迂回的                  地毯                  会心的                  微笑

三、根据意思写词语。

1. 过分的约束自己，显得不自然。( )
2. 形容骏马奔腾，草原上的人们热情奔放的样子。( )
3. 细细地回忆、品味。( )
4. 十分自在，不受拘束。( )

## 参考答案

### 第一课时

一、渲染 低吟 疾驰 礼貌 摔跤 一碧千里 翠色欲流

二、无边的绿毯 白色的大花 奇丽的小诗 迂回的带子

各色的衣裳 静寂的草原 尖尖的帽子 会心的微笑

三1. 拘束 2. 群马疾驰 3. 回味 4. 大方

## 1 草原

### 第二课时

#### 一、辨字组词。

镜( ) 蹄( ) 羞( ) 裳( )

境( ) 啼( ) 差( ) 赏( )

#### 二、选择恰当的关联词填空。

那么…那么… 既…又… 不管…总…

1. 这种境界，( )使人惊叹，( )叫人舒服，( )愿久立四望，( )想坐下低吟一首奇丽的小诗。

2. ( )唱的是什么，听者( )会露出会心的微笑。

3. 那里的天比别处更可爱，空气是( )清鲜，天空是( )明朗。

三、读句子，根据提示完成练习。

这次，我看到了草原。那里的天比别处的更可爱，空气是那么(新鲜清鲜)，天空是那么(晴朗 明朗)，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。在天底下，一碧千里，而并不茫茫。四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。那些小丘的线条是那么(柔美柔软)，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入天际。这种境界，既使人(惊叹惊讶)，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。在这境界里，连骏马与大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

1用“√”在文段中的括号里选择恰当的词。

2. 这段话作者是按从( )到( )顺序写的。这段话写出了草原( )的特点，作者用了( )、( )、( )

不同的词来描写草原的色彩。

### 参考答案

#### 第二课时

一、镜子 环境 马蹄 啼叫 羞涩 差不多 衣裳 欣赏

二、1. 既…又… 2. 不管…总… 3. 那么…那么…

三、1. 清鲜 明朗 柔美 惊叹 2. 天空 天底下 辽阔 碧绿 一碧千里

翠色欲流 绿色渲染。

## 2丁香结

### 第一课时

#### 一、看拼音写词语。

zhuì mǎn

yōu yǎ

1. 丁香花开了，星星般的小花( )枝头，散发着淡淡的( )的甜香。

fú àn

2. 爸爸已经连续( )工作了三个小时。

huǎng hū

3. 这位老人回想着自己过去的的生活，神情( )。

#### 二、多音字注音并组词。

参 ( ) ( ) ( )

系 ( ) ( )

薄 ( ) ( )

解 ( ) ( ) ( )

#### 三、写出下列词语的近义词。

轻灵--- ( ) 浑浊--- ( ) 单薄--- ( )

模糊--- ( ) 遮掩--- ( ) 潇洒--- ( )

## 参考答案

### 第一课时

一、缀满优雅伏案 恍惚

二、cān 参加 shēn 人参 cēn参差不齐 xi联系 ji系扣

bó 单薄 báo 薄饼 jiě 解答 xiè 解数 jiè押解

三、灵巧污浊瘦弱 朦胧 遮盖洒脱

### 第二课时

一、默写填空。

1. 芭蕉不展丁香结，。
2. ，丁香空结雨中愁。
3. ，纵放繁枝散诞春。
4. 霜树尽空枝，。

二、读《丁香结》，回答文后问题。

丁香结，这三个字给人许多想象。在联想到那些诗句，真觉得它们负担着解不开的愁怨了。每个人一辈子都有许多不顺心的事，一件完了一件又来。所以丁香结年年都有。结，是解不完的；人生中的问题也是解不完的，不然，岂不是太平淡无味了么？

1. 仔细阅读文章，从中找出丁香在形状、颜色、气味方面的特征。

2.结合文章，说说作者为什么把丁香花喻为“丁香结”。

3.理解下面句子在文中的含义。

结，是解不完的；人生的问题也是解不完的。不然，岂不是太平淡无味了吗？

4.著名诗人戴望舒的《雨巷》中，有这样的诗句：“我希望逢着/一个丁香一样的/结着愁怨的姑娘。她是有/丁香一样的颜色，丁香一样的芬芳，丁香一样的忧愁……”结合本文，体会“丁香”一词在诗中的含义。

### 参考答案

#### 第二课时

一、1.同向春风各自愁2.青鸟不传云外信3.殷勤解却丁香结

4.肠断丁香结

二、1.①星星般的小花，许多小花形成一簇②花开有紫、红、白等色，3淡淡的幽雅的甜香。

2.原因有二：①丁香花的花苞圆圆的，鼓鼓的，恰如衣襟上的盘花扣。②丁香花负担着解不开的愁心。

3.示例：每个人一辈子都有许多不顺心的事，一件完了一件又来，正因为如此，人生才多姿多彩。

4, 象征着美丽、高洁、愁怨。

### 3 古诗词三首

#### 第一课时

一、看拼音写词语。

dé xíng      xǐ què      chán míng      dào zi

(      )      (      )      (      )      (      )

二、解释加点字。

1. 日暮客愁新 2. 江清月近人

3. 黑云翻墨未遮山      4. 望湖楼下水如天

5. 明月别枝惊鹊      6. 路转溪桥忽见

三、下列对《宿建德江》一诗理解不正确的一项是(      )。

- A. 此诗先写羁旅夜泊，再叙日暮添愁；然后写到宇宙广袤宁静，明月伴人更亲。
- B. 第一句点题，也为下面写景抒情做了准备；第二句“日暮”是“客愁新”的原因。
- C. 最后两句，因为“野旷”所以天低于树，因为“江清”所以月能近人，天和树、人和月的关系，写得恰当逼真。
- D. 此诗前两句借景抒情，后两句为触景抒情。

## 参考答案

### 第一课时

#### 一、德行喜鹊 蝉鸣 稻子

二、1. 作者为思乡而忧思不堪 2. 倒映在水中的月亮好像来靠近人

3. 指黑云笼罩，翻滚如墨 4. 远远望去，水天一色，连成一片

5. 离开 6. 同“现”

三、D

## 3古诗词三首

### 第二课时

#### 一、翻译诗句。

1. 黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

2. 野旷天低树，江清月近人。

3. 稻花香里说丰年，听取蛙声一片。



二、读句子，根据提示完成练习。

明月别枝惊鹊， 。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

1. 这首词的词牌名是，词题是。
2. 把词中的空缺处补充完整。
3. 词中的“见”读，它的意思与“ ”相同。
4. 词中描写的景物有、 、 、 、 、 、

。

### 参考答案

#### 第二课时

一、1. 乌云翻滚像泼洒的墨汁尚未遮住山，白花花雨点似珍珠乱蹦乱跳窜上船。

2. 把小船停靠在烟雾迷蒙的小洲，日暮时分新愁又涌上客子心头。

3. 在稻谷的香气里，人们谈论着丰收的年景，耳边传来一阵阵青蛙的叫声，好像在说着丰收年。

二、1 . 西江月 夜行黄沙道中2. 清风半夜鸣蝉

3.xiàn 现 4 . 月 鹊 蝉 蛙 星 雨 店 桥

## 4\*花之歌

一、为下列加点字注音。

0 ( ) ( ) ( ) ( )

苍穹孕育 冠冕 摇曳旖旎

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

馥郁 硕大 琼浆 鸣啭 婆娑

二、造句。

旖旎：

心驰神往：

三、下列句子书写无误的一项是( )。

- A. 我在原野上摇曳，使原野的风光更加旖旎。
- B. 我醒来时，白昼的那只硕大无朋的独眼向我凝视。
- C. 听着小鸟的明啭、歌唱。
- D. 我从不孤影自怜，也不孤芳自赏。

四、写出下列句子的修辞手法。

1. 云彩和田野是一对情侣，我是它们之间传情的信使。( )
2. 我要把你烧毁，烧毁，烧毁你的一切。( )
3. 雷声隆隆闪似剑，为我鸣锣开道。( ) ( )
4. 我是大海的叹息，是天空的泪水，是田野的微笑。( ) ( )

五、按课文内容回答问题。

我是大自然的话语，大自然说出来，又收回去，把它藏在心间，然后又说一遍……

我是星星，从苍穹坠落在绿茵中。

我是诸元素之女：冬将我孕育；春使我开放；夏让我成长；秋令我昏昏睡去。

我是亲友之间交往的礼品；我是婚礼的冠冕；我是生者赠与死者最后的祭献。

1. 作者将“花”比作什么？

---

2. 将花比作“大自然的话语”和“诸元素之女”，共同暗示了一个什么样的自然现象？

### 参考答案

一、qióng yùn miǎn yè yǐnǐ fù shuò qióng zhuàn suō

二、1. 村落群山环抱，山清水秀，风光旖旎。

2. 这欢快的歌声，让我们心驰神往，忘掉了一切。

三、B

四、1. 拟人 2. 反复 3. 比喻拟人 4. 排比拟人

五、1. 大自然的话语、从苍穹坠落在绿茵中的星星、诸元素之女、亲友间交往的礼品、婚礼的冠冕以及生者赠与死者最后的祭献。

2. 花在自然界完成一个循环，然后再开始下一个循环。

## 5 七律·长征

### 第一课时

一、下列词语中加点字的注音无误的一项是()。

A.七律(lù) 云崖(yá) 等闲(xián)

B.逶迤(yí) 铁索(suǒ) 泥丸(wán)

C.长征(zhēng) 磅礴(páng) 磅礴(páng)

D.岷山(mín) 蒙骗(méng) 乌蒙(méng)

二、比一比，再组词。

证( ) 涯( ) 岷( ) 丸( )

证( ) 崖( ) 眠( ) 执( )

二、为下面诗句划分朗读节奏。

1.金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

2.更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

参考答案

第一课时

一、B

二、证明 征用 天涯 山崖 岷山 睡眠 丸子 执着

三、1.金沙/水拍/云崖暖，大渡/桥横/铁索寒。

2. 更喜岷山/千里雪，三军/过后/尽开颜。

## 5七律 · 长征

### 第二课时

#### 一、默写填空。

1. 五岭逶迤腾细浪， 。
2. 这首诗的颈联是， 。
3. 强化主题、升华主旨的句子是， 。

#### 二、读《七律 · 长征》，回答文后问题。

红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。  
金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

1. 解释下列词语。

等闲——

逶迤——

磅礴——

云崖——

2. 这首诗的中心句是\_\_\_\_\_。
3. 这首诗为我们具体展示了哪几幅红军长征途中威武雄壮的“征难图”？
4. 这首诗从表达方式的角度看，属于\_\_\_\_\_诗；从体裁的角度看，属于\_\_\_\_\_诗。
5. 这首诗表现了红军战士。

## 参考答案

### 第二课时

一、1. 乌蒙磅礴走泥丸 2. 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒

3. 更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

二、1. 等闲：寻常，平常。逶迤：弯曲绵延的样子。

磅礴：气势雄伟的样子。云崖：高耸入云的山崖。

2. 红军不怕远征难，万水千山只等闲。

3. 过五岭、越乌蒙、渡金沙、抢大渡、翻岷山

4. 抒情 七律(近体诗、旧体诗)

5. 藐视困难的革命乐观主义精神的豪迈气概。

## 6 狼牙山五壮士

### 第一课时

一、读拼音，写汉字。

kòu

huī

xuán

shī

日 ( ) 指 ( ) ( ) 崖 ( ) 体

mò

háo

zhǎn

( ) 盘 ( ) 迈 ( ) 钉截铁

二、把下面成语补充完整。

英勇（ ）（ ） 全神（ ）（ ） （ ）七（ ）八  
悬（ ）峭（ ） （ ）钉（ ）铁 （ ）高（ ）下  
（ ）身碎（ ） （ ）首挺（ ） 惊（ ）动（ ）  
坚强（ ）（ ） 热血（ ）（ ） 气（ ）（ ）河

三、为加点字选择正确的解释。（填序号）

居高临下（ ） ①靠近②对着③来到④将要  
身负重伤（ ） ①承担②失败③遭受④享有  
引上绝路（ ） ①停止②达到极点③走不通的  
大举进攻（ ） ①提出②推选③动作④抬起

参考答案

第一课时

一、寇 挥 悬 尸 磨 豪 斩

二、英勇就义 全神贯注 横七竖八 悬崖绝壁 斩钉截铁 居高临下

粉身碎骨 昂首挺胸 惊天动地 坚强不屈 热血沸腾 气壮山河

三、①③③③

## 6 狼牙山五壮士

### 第二课时

#### 一、课文梳理。

课文记叙的是发生在时期的故事，五壮士分别是、  
、、、。全文的记叙顺序可以概括为：

、、、

五个部分，表现了五壮士、、  
的革命精神和英雄气概。

#### 二、理解文中句子，回答文后问题。

这是英雄的中国人民坚强不屈的声音！这声音惊天动地，气壮山河！

1. 这声音指的是口号：！！
2. 这声音体现出五壮士对的仇恨，对

的热爱和忠诚。这句话赞扬了

#### 参考答案

#### 第二课时

一、抗日战争 马宝玉 葛振林 宋学义 胡福才 胡德林

接受任务 痛击敌人 引上绝路 顶峰歼敌 跳下悬崖

热爱人民 仇恨敌人 勇于牺牲

二、1. 打倒日本帝国主义 中国共产党万岁 2. 日本帝国主义党和人民

中国人民将抗战进行到底的决心和不怕牺牲的英雄气概



## 7开国大典

### 第一课时

一、用“\”画去括号中不正确的读音。

首都(dōu dū) 飘拂(fú fó) 差不多(chā chà)

直奔(bēn bèn) 电钮(liù niǔ) 乘车(chén chéng)

二、看拼音，写词语。

jiǎn yuè jù lí qí zhì zhèng wěi bào zhà

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

tǎn kè huì jí dàn shēng lán gān diǎn lǐ

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

三、选词填空。

宣告 宣布 宣传 宣读

1. 毛主席庄严地( ):“中华人民共和国中央人民政府在今天成立了。”

2. 毛主席在群众一阵又一阵的掌声中( )中央人民政府公告。

3. 这庄严的( ),这雄伟的声音,使全场三十万人欢呼起来。

参考答案

第一课时

一、画去: dōu fó chā bēn liǔ chén

二、检阅 距离 旗帜 政委 爆炸 坦克 汇集 诞生 栏杆 典礼

### 三、宣布宣读 宣告

## 7开国大典

### 第二课时

#### 一、读课文第二部分，将下列句子按先后顺序排列。

- ( ) 乐队奏国歌。
- ( ) 升国旗，鸣礼炮。
- ( ) 毛泽东出现在主席台上。
- ( ) 林伯渠秘书长宣布典礼开始。
- ( ) 毛泽东宣读中央人民政府公告。
- ( ) 毛泽东主席宣布“中华人民共和国中央人民政府在今天成立了”。

#### 二、课内阅读。

丁字形的广场汇集了从四面八方来的群众队伍。早上六点钟起，就有群众的队伍入场了。人们有的擎着红旗，有的提着红灯。进入会场后，按照预定的地点排列。工人队伍中，有从老远的长辛店、丰台、通县来的铁路工人，他们清早到了北京车站，一下火车就直奔会场。郊区的农民是五更天摸着黑起床，步行四五十里路赶来的。到了正午，天安门广场已经成了人的海洋，红旗翻动，像海上的波浪。

1. 用“\_\_\_\_\_”画出这段文字的中心句。
2. 这段文字在写法上运用了先\_\_\_\_\_后\_\_\_\_\_的方法，重点写了\_\_\_\_\_，应该说他们是全场三十万人的“\_\_\_\_\_”。
3. 用“”标出文中的一个比喻句，这个句子把比作，  
把比作。

## 参考答案

### 第二课时

一、3 5 1 2 6 4

二、1. 丁字形的广场汇集了从四面八方来的群众队伍

2. 总 分 工 人 农 民 主 力

3. 到了正午，天安门广场已经成了人的海洋，红旗翻动，像海上的波浪。

人群海洋翻动的红旗波浪

## 8\*灯光

一、在括号里填上合适的词语。

激烈的( ) ( )的沙柳树 微弱的( ) 自制的( )

( )的夜空 猛烈地( ) 璀璨的( ) 黑魅魅的( )

千钧一发的( ) ( )地读书 默默地( ) 紧紧地( )

二、下列词语的反义词。

宽阔--( ) 暴露--( ) 挺进--( )

璀璨--( ) 黑暗--( ) 漆黑--( )

三、联系课文，为英雄写赞歌。

一星，的生命；一盏，

就是你的追求。为了，为了，你点燃了心爱的书本，  
也点燃了生命的灯火。

#### 四、课内阅读。

后来才知道，在这千钧一发的时刻，是郝副营长划着火柴，点燃了那本书，举得高高的，为后续部队照亮了前进的路。可是，火光暴露了他自己，他被敌人的机枪打中了。

1. 联系上下文理解词语。

黑魅贼：

千钧一发：

2. 文中“千钧一发的时刻”是指：
3. 郝副营长为什么要点燃那本书？

#### 参考答案

一、围歼战茂密 火光 烟卷漆黑阻击华灯

围墙时刻聚精会神沉思握住

二、狭窄 隐藏 退却 暗淡 光明 明亮

三、灯光 电灯 战争的胜利 后代的幸福生活

#### 四、1. 形容黑暗无光。

一根头发上系着千钧的重量，比喻情况万分危急。

2. 守敌的围墙被炸了一个缺口，突击连冲了进去，后续部队遭到敌人炮火的猛烈阻击，在黑暗中找不到突破口，和突击连失去了联系。

3. 点燃那本书，用火光为后续部队照亮前进的方向。

## 9竹节人

### 第一课时

#### 一、看拼音，写词语。

bīnggùn      gǎn wù      gē da      kē tóu

(      )      (      )      (      )      (      )

jǔsàng      wēi fēng lín lín      wā kōng xīn sī

(      )      (      )      (      )

#### 二、把词语补充完整。

(      )风云 别出(      ) 技高(      ) 弄巧(      )  
化为(      )虎 视(      ) (      )有味 (      )所以  
心满(      )作 鸟(      ) 大步(      ) 怒气(      )

#### 三、选择恰当的解释。(填序号)

“屈”在字典里的解释有：①弯曲，使弯曲；②屈服，使屈服；③理亏；④委屈，冤枉；⑤姓。

顽强不屈(      )      能屈能伸(      )

理屈词穷(      )      屈打成招(      )

## 参考答案

### 第一课时

一、冰棍 感悟 疙瘩 磕头 沮丧 威风凛凛 挖空心思

二、叱咤风云别出心裁技高一筹 弄巧成拙化为乌有 虎视眈眈

津津有味不知所以 心满意足 作鸟兽散大步流星 怒气冲冲

三、②①③④

## 9竹节人

### 第二课时

一、为下列词语写一句话。

沮丧：

心满意足：

二、课内阅读。

教室里的课桌破旧得看不出年纪。桌面上是一道道豁开的裂缝，像黄河长江，一不小心，铅笔就从裂缝里掉下去了。

1. 划线句子使用了什么修辞手法，有什么表达效果？

---

破课桌，yǎn( ) 然一个叱咤风云的古战场。

2. 根据拼音写汉字，并解释成语。

①yǎn( ) 然

②叱咤风云：\_\_\_\_\_

将鞋线一松一紧，那竹节人就手舞之、身摆之地动起来。两个竹节人放在一起，那就是搏斗了，没头没脑地对打着，不知疲倦，也永不会倒下。

3.从词语，“手舞之、身摆之”“没头没脑”“不知疲倦”这些描写中，你体会到作者怎样的心情？

### 参考答案

#### 第二课时

一、我又失败了，现在心情很沮丧。

现在的生活令我心满意足。

二、1. 比喻、夸张 把桌面豁开的裂缝比作黄河长江，写出裂缝既宽且长。

2. 俨然 叱咤风云：形容声势、威力很大。

3. 体会到作者很喜欢玩竹节人，竹节人很可爱。

### 10宇宙生命之谜

#### 第一课时

一、将意思相反的词用线段连起来。

是 生 存 近 低 昼 纵 明 干 稀

死 高 横 夜 否 亡 稠 湿 远 暗

## 二、形近字组词。

陨（ ） 燥（ ） 幅（ ） 班（ ） 御（ ）

损（ ） 躁（ ） 辐（ ） 斑（ ） 卸（ ）

## 三、按顺序排列词语。

1. 地球 宇宙 太阳系 银河系

2. 树 植物 果树 苹果树

## 参考答案

### 第一课时

一、是-否生-死存-亡近-远低-高昼-夜纵-横明-暗

干-湿稀-稠

二、 陨石损坏干燥暴躁幅度辐射班长斑点御酒卸车

三、1. 宇宙银河系太阳系地球

2. 植物 树 果树 苹果树



## 10宇宙生命之谜

### 第二课时

#### 一、缩句。

1. 科学家首先对太阳系除地球以外的其他行星进行了分析。
2. 意大利天文学家观察到的所谓“运河”，原来是一连串的安环形山和暗的斑点。
3. 足够的光和热为生命体提供能源。

#### 二、课内阅读。

哪些天体上可能有生命存在呢?这个天体又必须具备什么样的条件呢?人们了解了生命起源的过程之后,认为至少应有这样几个条件:一是适合生物生存的温度,一般应在零下50至零上150摄氏度之间;二是必要的水分,生命物质诸如蛋白质、核酸和酶的活力都和水紧密相关,没有水,也就没有生命;三是适当成分的大气,虽然已发现少数厌氧菌能在没有氧气的条件下生存,但氧气和二氧化碳对于生命的存在是极为重要的;四是要有足够的光和热,为生命体系提供能源。

本段用先后的方法,让我们知道有生命存在的天体必须具备的四个条件,请用小标题的形式写出来.

1.2.

3.4.

## 参考答案

### 第二课时

一、1. 科学家进行分析。2. “运河”是斑点。3. 光和热提供能源。

二、总分1. 适合生物生存的温度2. 必要的水分

3. 适当成分的大气 4. 足够的光和热

## 11\*故宫博物院

一、为下面加点的字注音。

矗立( ) 湛蓝( ) 蟠龙( ) 金銮殿( )

檀香( ) 鳌头( ) 鎏金( ) 矫健( )

二、选出书写有误的一项：( )。

A. 亭台楼阁                  青松翠柏                  色彩鲜明

B. 和谐统一                  池馆水榭                  雄伟壮丽

C. 滕罗翠竹                  花坛盆景                  相互衬映

D. 烟雾缭绕                  龙凤呈祥                  井然有序

三、选出恰当的词语。

1. 这是明清两代的皇宫，是我国现存的最大最\_\_\_\_\_（完整 工整 整齐）的古代宫殿建筑群，有五百多年历史了。

2. 走进午门，是一个宽广的庭院，弯弯的金水河像一条玉带横贯东西，河上是五座\_\_\_\_\_（精致 精美 精彩）的汉白玉石桥。

3. 这样宏伟的建筑群，这样和谐统一的布局，不能不令人\_\_\_\_\_（惊叹 惊喜 吃惊）。

#### 四、写出下面句子所用的说明方法。

1. 宫城呈长方形，占地72万平方米，有大小宫殿七十多座、房屋九千多间。

( )

2. 前三殿的图案以龙为主，后三宫凤凰逐渐增加，出现了双凤朝阳、龙凤呈祥的彩画。

( )

3. 弯弯的金水河像一条玉带横贯东西。

( )

#### 五、整体内容。

1. 本文采用的主要说明顺序是，而且在结构上和相结合。

2. 本文着眼于纵贯紫禁城的中轴线，由向方向，逐次介绍建筑物，先介绍部分，后介绍部分。

3. 说明建筑物的说明文一般采用顺序，说明事理的说明文一般采用顺序，说明事物发展演变的说明文一般采用顺序。这是由决定的。

参考答案

一、chù zhàn pán luán tán áo liú jiǎo

二、C

三、1. 完整 2. 精美 3. 惊叹

四、1. 列数字 2. 作比较 3. 打比方

五、1. 空间顺序 总说 分说

2. 南北前朝内廷

3. 空间 逻辑 时间 被说明事物的特征

12桥

第一课时

一、看拼音，写词语。

páo xiào fēng kuáng jì diàn fàng sì chān fú

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

dǎng yuán liú tǎng yǎba jiū zhù shēn yín

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

二、选出字音和字形完全正确的一组是( )。

A. 放肆 (sī) 宁笑 揪 (jiū) 出来

B. 换 (cān) 扶 豹子 瞪 (dèng) 眼

C.祭奠 (jì diàn) 呻吟 折 (zhé) 回来

### 三、给加点字选择正确的解释。

拥：A.抱 B.围着 C.挤着走 D.拥护

- 1.一百多号人你拥我挤地往南跑。( )
- 2.木桥前站着的是全村人拥戴的老汉。( )
- 3.那两个人紧紧拥抱在一起。( )
- 4.一群青年拥着一位老师傅走出来。( )

### 参考答案

#### 第一课时

一、咆哮 疯狂 祭奠 放肆 搀扶 党员 流淌 哑巴 揪住 呻吟

二、C

三、1.C 2.D 3.A 4.B

## 12桥

### 第二课时

#### 一、仿写拟人句。

例：水渐渐窜上来，放肆地舔着人们的腰。

- 1.死亡在洪水中逼近。

2. 近一米高的洪水已经在路面上。

## 二、阅读练习。

**水渐渐窜上来，放肆地舔着人们的腰。**

1. 从“窜、舔”中我们能够感受到

这种感受还可以从文中的一句中体会出。

**老汉突然冲上来，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”**

**老汉吼道：“少废话，快走。”**

2. 两次写到老汉“吼道”联系上下文体会老汉的心情。当老汉看到一名党员没有站在队伍的后面时，他会想：；

当老汉把儿子推上木桥时，他会想：。

## 参考答案

### 第二课时

一、1. 死亡在洪水的狞笑声中逼近。

2. 近一米高的洪水已经在路面上跳舞了。

二、1. 洪水的来势凶猛。水爬上了老汉的胸膛。

2. 身为党员怎么能不先人后己呢？你真令人失望。

这是我们党员的责任，不要怪我！

## 13穷人

### 第一课时

#### 一、给画线字选择正确的读音(打√)。

搔痒(náo sāo) 破帆(fān fán) 倾听(qīng qiōng)

刮断(guā guǎ) 蜷身(juǎn quán) 澎湃(pài bài)

勉强(qiáng qiǎng) 傍晚(bàng páng)

#### 二、用本课词语填空。

1. 太险了!谁站在这儿都会感到\_\_\_\_\_的。
2. 我的心里\_\_\_\_\_,像大海在翻腾。
3. \_\_\_\_\_!不干好事,被警察抓了,活该!
4. 他这会儿心里像揣着一只兔子,\_\_\_\_\_的!

#### 三、句式辨析。(填序号)

A.陈述句 B.疑问句 C.感叹句 D.祈使句

1. 桑娜一惊,从椅子上站起来。( )
2. 我不在,你在家做些什么呢?( )
3. 快去!别等他们醒来!( )
4. 唉!她死得好惨哪!( )

#### 参考答案

#### 第一课时

一、 sāo fān qīng guā quán pài qiǎng bàng

二、 1. 心惊肉跳 2. 汹涌澎湃 3. 自作自受 4. 忐忑不安

### 三、1.A 2.B 3.D 4.C

## 13 穷人

### 第二课时

#### 一、内容梳理。

《穷人》是国作家写的一篇。文章记叙了  
的故事，真实反映了  
统治下渔民的悲惨生活，赞美了桑那和渔夫  
的美好品质。

#### 二、阅读练习。

渔夫皱起眉，他的脸变得(dé děi)严肃，忧虑。“嗯①，是个问题！”他搔搔后脑勺(shuó sháo)说，“嗯②，你看怎么办？得(dé děi)把他们抱来，同死人待(dāi dǎi)在一起怎么行！哦③，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。”

1. “渔夫皱起眉，他的脸变得严肃，忧虑。”这是对渔夫的描写。由此我们想象到当时渔夫的内心世界：

2. 文中三个语气词，表达了人物不同的内心，请对它们的理解写下来。

嗯①：  嗯②：  哦③：

3. 给文中加点字选择正确的读音。

4. 给下面的句子换个说法。

同死人待在一起怎么行！



## 参考答案

### 第二课时

一、俄列夫·托尔斯泰短篇小说桑娜与渔夫主动收养已故邻居的两个孤儿 沙俄 宁可自己吃苦也要帮助别人

二、1. 神态孩子没了母亲可怎么生活，可是我家也不好过。

2. ①表示思考；②表示商量；③表示决定

3. dé sháo dǐ dāi

4. 同死人待在一起可不行。

## 14在柏林

### 一、组词。

思( ) 指( ) 假( ) 神( )

腮( ) 脂( ) 遐( ) 伸( )

### 二、造句。

不假思索：

指手画脚：

### 三、本文两次写到小姑娘“笑”的目的是( )

A. 写出小姑娘的天真幼稚，对老人举动的不理解。

B. 悲喜对照，指责小姑娘年幼无知，缺乏同情心。

C. 以喜衬悲，渲染老妇人一家的悲惨遭遇。

D. 以小姑娘的笑，反衬出老妇人病态的严重。

#### 四、阅读练习。

**一，二，三……神志不清的老妇人重复数着。**

1. 文段写老妇人多次重复数着“一，二，三……”，其含义是指老妇人对的痛苦诉说，也表现了作者对战争的。

坐在他身边的是个身体瘦弱而多病的老妇人。

我总得把他们的母亲送进疯人院啊！

2. 文中对老妇人身体状况做了怎样的描写？这些描写是为了揭示什么？

**车厢里一片寂静，静得可怕。**

3. 怎样理解这句话？

## 参考答案

一、思想 腮红 手指 脂肪 假期 闻名遐迩 神仙 伸手

二、老师的问题出来后，我不假思索的回答出来。

不了解情况就不要在一边指手画脚。

三、AC

四、1. 失去了三个儿子表现了作者对战争的罪恶的强烈控诉

2. “身体瘦弱多病”需要“送进疯人院” 揭示了残酷的战争对无辜百姓身体、心灵的巨大伤害

3. 这句环境描写，渲染了人们极其沉重的心情与车厢内悲哀的气氛。

## 15夏天里的成长

### 第一课时

一、选择正确的读音，画“√”。

绿蔓 (màn wàn) 高粱 (liang liáng) 菜畦 (xí qí)

二、看拼音，写词语。

lěi xiǎn yāng zhè

苞 ( ) 苔 ( ) 插 ( ) 甘 ( )

pù yàn fèng gē

( ) 布 ( ) 语 ( ) 隙 收 ( )

### 三、读课文，填一填。

1. 夏天里，生物的长是飞快的长，的长，的看得见的长。
2. 夏天里，草长树木长，稻秧长，长，地是一天一天地高起来。

### 四、把俗语谚语补充完整。

1. 不热不长，。
2. 六月六，。
3. ，割谷喂老牛。

参考答案

第一课时

#### 一、 wàn liang qí

二、 蕾 薜 秧 蔗 瀑 缝 谚 割

三、 1. 跳跃活生生 2. 甘蔗

四 1. 不热不大 2. 看谷秀 3. 处暑不出头

## 15夏天里的成长

### 第二课时

一、根据汉语意思写词语，并选择一个造句。

1. 到一个地方就按照当地的风俗习惯生活。 ( )

2. 含苞未放的花，花骨朵。 ( )

二、阅读练习。

一过夏天，小学生有的成了中学生，中学生有的成了大学生。升级、跳班，快点儿慢点儿，总是要长。北方农家的谚语说：“六月六，看谷秀。”又说：“处暑不出头，割谷喂老牛。”农作物到了该长得时候不长，或是长得太慢，就没有收成的希望。人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。

1. 这段话说明了也在长得道理。

2. 根据课文理解“处暑不出头，割谷喂老牛”的意思。

3. 这段话是告诉人们要，地长。否则就成了了。

### 参考答案

### 第二课时

一、1. 入乡随俗 2. 苞蕾 我们来到新疆，也入乡随俗地跳起舞来。

二、1. 人 2. 处暑节气在每年八月二十三或二十四日，意味着炎热的夏天即将过了，此时的谷子如果还不出穗，就没有收获的希望了，就像无用的荒草一样，只能割掉喂牛吃了。

3. 赶时候 尽量地用力 废物

第一课时

一、下面加点字读音完全正确的一组是(

- A. 嚷 (rǎng) 酱油 (jiàng) 应和 (hé) 痱子 (fèi)  
B. 嘴唇 (chún) 浸湿 (jìn) 烤干 (kǎo) 寒寒窸窸 (shuài)  
C. 嘟囔 (nāng) 甩手 (shuǎi) 袖筒 (xiù) 斗篷 (péng)  
D. 瓦蓝 (wǎ) 情况 (kuàng) 腥味 (xīn) 喧闹 (xuān)

二、把词语补充完整。

理 ( ) 气 ( ) 不 ( ) 替 ( ) 势 ( ) 可 ( )

迫 ( ) ( ) 待 ( ) 寝 ( ) 食 不 ( ) 不 ( )

三、仿写词语。

凉冰冰

瓦蓝瓦蓝

四、解释下面加点词语。

1. 我一边想，一边在屋里走来走去，带上雨帽，又抖抖袖子，把雨衣弄得寒寒窸窸响。
2. 我一边说，一边用眼瞟着窗外，生怕雨停了。

参考答案

第一课时

一、C

二、理直气壮 不可替代 势不可挡

迫不及待 废寝忘食 不声不响

三、甜丝丝明晃晃厚墩墩 滴答滴答忽闪忽闪意思意思

四、1. 拟声词，形容摩擦等轻微细小的声音。

2. 斜着眼睛看。

16盼

第二课时

一、下面都是表示“看”的一些词语，请选择合适的提空。

瞅 凝视 盯 瞥

1. 楚王( )了晏子一眼，冷笑一下。
2. 中尉( )了伯诺德夫人一眼，很不满。
3. 伯诺德夫人( )着烛台喃喃自语。
4. 爸爸( )着远方，想了很久很久。

二、阅读练习。

吃过晚饭，雨还在不停地下着，哒哒地打着玻璃窗，好像是敲着鼓点逗引我出去。我跑到窗前，不住地朝街上张望着。望着望着又担心起来。要是今天雨都下完了，那明天还有雨可下吗？最好还是留到明天吧。

1. 为什么说雨点儿“逗引”我出去呢？这样写有什么好处？

2. 画虚线的句子有什么作用？

参考答案

第二课时

一、1. 瞥 2. 瞅 3. 盯 4. 凝视

二、1. 运用拟人的修辞手法，生动形象的写出了我想穿新雨衣出门的急切心理。

2. 承上启下。由上文的写雨景自然地过渡到下文写的雨停之后安静的环境。

## 17古诗三首

第一课时

一、给下面的字注音。

簸（ ） 涯（ ） 郭（ ）

苔（ ） 蛙（ ） 闷（ ）

二、解释下面词语。

簸： 山郭：



酒旗： 苔：

畦： 排闼：

### 三、把下面诗句补充完整。

1. 九曲黄河万里沙，。

2. ，同到牵牛织女家。

3. ，花木成畦手自栽。

4. 一水护田将绿绕，。

### 参考答案

#### 第一课时

一、 bō yá guō tái qí tà

二、 颠簸 依山而建的城 酒招子 青苔

这里指种有花木的一块块排列整齐的土地，周围有土埂围着。

推开门

三、 1. 浪淘风簸自天涯 2. 如今直上银河去

3. 茅檐长扫净无苔 4. 两山排闼送青来

## 17古诗三首

### 第二课时

一、下面朗读节奏有错误的一项是( )。

- A. 茅檐|长扫静|无苔，
- B. 花木成畦 | 手自栽，
- C. 一小|护田将绿|绕，
- D. 两山排闥 | 送青来。

二、阅读练习。

### 江南春

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

1. 解释加点字的意思，并翻译诗句：

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

啼：风：

2. 本诗的作者是，他是晚唐一位著名诗人。与李商隐合称为，以区别于李白和杜甫的。著有《》。

## 参考答案

### 第二课时

一、D

#### 二、1. 啼叫 迎风招展

辽阔的千里江南，黄莺在欢乐地歌唱，丛丛绿树映着簇簇红花，傍水的村庄，依山的城郭，迎客的酒旗在风中招展。

2. 杜牧 小李杜 大李杜 樊川文集

## 18只有一个地球

### 第一课时

#### 一、在带点字正确的读音后面画“√”。

遨游(áo ào) 扁舟(piān biǎn)

枯竭(gū kū) 慷慨(kǎi gǎi)

#### 二、看拼音，写词语。

jīngyíng bāo guǒ lán qiú zī yuán

( ) ( ) ( ) ( )

gòng xiàn làn yòng jī chǔ qīnyǎnmù dǔ

( ) ( ) ( ) ( )

#### 三、巧填关联词。

1. 地球的资源( )上帝的恩赐, ( )经过漫长的地质变化才形成的。

2. ( )这些设想能够实现, ( )是遥远的事情。

3. ( )地球被破坏了, 我们( )会别无去处。

4. 我们( )要好好保护地球, ( )它是我们赖以生存的唯一家园。

### 参考答案

#### 第一课时

一、áo piān kū kǎi

二、晶莹包裹篮球 资源贡献滥用 基础 亲眼目睹

三、1. 不是…而是… 2. 即使…也… 3. 如果…就… 4. 之所以…是因为…

## 18只有一个地球

### 第二课时

#### 一、指出下面句子的说明方法(填序号)。

A.举例子 B.打比方 C.作比较 D.列数字

1. 在群星璀璨的宇宙中，地球就像一叶扁舟。( )
2. 同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。( )
3. 地球是一个半径只有六千三百多千米的星球。( )
4. 科学家们提出来许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。  
( )

#### 二、阅读练习。

据有幸飞上太空的宇航员介绍，他们在天际遨游时遥望地球，映( )入眼帘的是一个晶莹透亮的球体，上面蓝色和白色的纹痕( )相互交错，周围裹着一层薄薄的水蓝色“纱衣”。地球，这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样的美丽壮观，和蔼可亲。

1. 这段文字写的是\_\_\_\_\_。
2. 在括号内给加点的字注音。
3. 用“~”画出具体些地球美丽壮观的句子。
4. 根据理解完成填空。(1)“蓝色和白色的纹痕相互交错，周围裹着一层薄薄的水蓝色‘纱衣’”中“蓝色”的是\_\_\_\_\_，“白色”的是\_\_\_\_\_，“水蓝色的纱衣”指的是\_\_\_\_\_ (2)这段话中将地球比作\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_，说明它的\_\_\_\_\_，表达出对地球的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/967045136155006145>