

# 高考播音主持词 ( 30 篇 )

高考播音主持词 ( 通用 30 篇 )

高考播音主持词 篇 1

甲：当午夜的钟声又一次在耳畔响起，我们告别了上一个寒暑  
交替

乙：当冉冉的红日再一次从东方升起，我们走进了下一个春去  
秋来

甲：和昨日一样，我们在这辞旧迎新的时刻向昨天告别

乙：和往昔一样，我们在这继往开来的时刻向明天招手

甲、乙：今夜，我们将一起携手走入下一个新年。

甲：回忆往昔，风雨中我们一起走过

乙：回首过去，坎坷中我们一起度过

甲：这是我们大学生涯中，在一起度过的最后一个元旦了，自  
今而后，我们将各奔前程。

乙：的确，四年的同窗生活，也将在今夜画上一个圆满的句点。  
自今而后，我们天各一方。

甲：四年中的点点滴滴都将成为我今生难以忘怀的记忆。

乙：四年中的酸甜苦辣都将成为我此生不可磨灭的印象。

甲乙：今朝有酒今朝醉，就让我们欢聚一堂，放声歌唱。

甲：没有松风的秋，雁去长空；一夜西风凋碧树，凋不了青春不灭的火焰。

乙：没有飞雪的冬，乍暖还寒；满地余寒露凝香，凝不住你那绝美的年华。

甲：再精彩的晚会，也有曲终人散的时候

乙：再盛大的筵席，也有宾客离席的时候

甲：终究还是要说再见的，尽管你我的心中仍有太多的不舍与留恋

乙：终究还是要说再见的，尽管你我的心中还有许多的情深和意长

甲：未来的路还很长，我真心的期待着那些我们都曾向往的日子

乙：未来的路还很长，我由衷的期待着我们在未来相逢的时光

甲：再见了，我的朋友，愿你们有个美好的未来

乙：再见了，我的同窗，祝你们实现心中的理想

甲乙：再见了，我的挚友。今夜晚安，元旦快乐。

这是我有幸和马平（乙的部分）在播音主持课上合说的串词，依稀记得还被老师夸奖过，只是现在觉得，老师的点评不重要了，再也没有人，能去读完属于你的那一部分，再来完成一次优秀的课堂作业。

## 高考播音主持词 篇2

尊敬各位领导、老师、同学们：

大家下午好！

一天，洛克和母亲开着小货车行经阿拉巴马的乡间小道上，由于路况原因，车子冲出了路面，掉到了二十英尺下的峡谷中。母亲凯丽满脸是血，不辨东西，牙龈残破，脸颊损毁，肩膀也被压碎，整个人被支离破碎的车门压得动弹不得。

洛克则奇迹般地毫发未伤，洛克从车窗爬出了小货车，试图将母亲拉出车子，但凯丽一动也不动，洛克急得大喊：“妈妈，洛克会带你出去，你要支持住，千万别睡着啊！”

洛克又钻进了小货车，并将母亲推出了车子的残骸。接着又用瘦小的身子将两倍半重的母亲一寸一寸往上推，准备爬到马路上求救，就这样一点点犹如蜗牛爬行。凯丽感到如此疼痛，几乎要放弃希望，但洛克始终鼓舞着她。

为了鼓励凯丽，洛克告诉妈妈想想《小火车》的童话故事，故事中的小火车虽然只有小小引擎却能爬上陡峭的山头，洛克不断重复着故事中提到的：“我相信你能做到，我相信你能……”

仿佛过了一个世纪，他们终于爬到路边，洛克才借着光亮看清母亲受重创的脸，他开始泪流满面，挥舞着双手，对着驶过的货车呼喊：“停下来，请停下来！请带我妈妈到医院去！”

总共花了八个小时，缝了 344 针来整合凯丽的脸，虽然看起来和以往不大相同，但妈妈还是痊愈了。洛克成了新闻人物，但他自己却说：“这一切都在意料之外，我只是做了该做的事，任何人在当时都会那样做的。”

### 高考播音主持词 篇 3

尊敬各位领导、老师、同学们：

大家下午好！

爱与宽容是一体的，因为爱而宽容。每个人都不可能十全十美，都有缺点，甚至是致命的缺点。如果是与自己不相干的人，他即使有再大的缺点，我们都无所谓。因为这样的人即使是挡在我们面前的大顽石，我们也大可不理，大不了我们绕道而行。但如果是我们必须朝夕相处的人，那该怎么办呢？现实不是络，我们不可能随时换一个聊天室。我们不可能踢他下线，更不能封他 ip，我们甚至不能屏蔽他。因为他们是我们血肉相连的至爱。所以爱更多的需要宽容。

我们通常可以宽容和我们不相干的人，甚至我们的仇敌，却往往难以宽容和自己相爱很深的人，因为我们总希望自己的至爱是世界上最好的人，是没有任何缺点的人。可是这样的人哪里能够找到呀？我们总看到走过了无数的艰难，曾经爱得死去活来的，发誓永远不分开的人，弄得如仇人相见。在分手的时候就像当年说尽了爱的语言一样把所有惨烈的话都倾泻而。好象那样强烈的爱从来没有存在过一样。有人甚至说：爱已经是一本从头至尾看了好多遍的小说，激不起半点爱的涟漪。爱在他们的手中，被残忍得撕成了碎片。曾经花前月下的浪漫，曾经的冬雷阵阵，夏雨雪的誓言，都被他们踩在脚下。爱在残酷的争斗中哭泣。曾经温馨的爱变成了凭吊的废墟。

没有宽容的爱情，是不会长久地永恒地飞翔的。爱是理解的别名，爱是宽容的注脚。爱就意味着一个主体渗入另一个主体的心灵。

只有两颗心灵的真正融合，才能宽容，才能有爱。如果想测量爱你的'人爱你的程度，如果想了解你对所爱的人的爱的深度，请你用宽容做尺度。

在人生的过程中，爱的宽容让我们体验到了生活的美好，体验到爱的轻松和温暖。也许我们的爱情不够经典，也许我们的爱情不够浪漫，但一个宽松的爱的心境，会让我们的心的自由的飞翔。当他把你的缺点当优点来欣赏的时候，这样的宽容让人感动，超过了无数爱的表白和爱的誓言。因为誓言是语言，说过了就飘散在空气里，转眼就不见了；而宽容是一种美德，会伴你终生。爱使人生成为铺满鲜花的平坦大道。爱是飘着洁白云彩的湛蓝天空，爱是荡漾着黄牛白羊的碧绿草原。一切美好的东西，因为有宽容而显得那样的和谐。

爱一个人，就要爱他的优点，包容他的缺点。宽容能化解仇恨，难道不能冰释爱人间的嫌隙吗？宽容是爱的基石，爱是宽容的最终归宿。

#### 高考播音主持词 篇4

尊敬各位领导、老师、同学们：

大家下午好！

在苏格兰的格拉斯哥一个小女孩像今天许多年轻人一样，厌倦了枯燥的家庭生活，不愿受父母的管制。

她离开了家，决心要做世界名人。她每次满怀希望求职时，都被无情地拒绝了。她只能走上街头，开始出卖肉体。许多年过去了，她的父亲死了，母亲也老了，可她仍然在泥沼中醉生梦死。

其间，母女俩从没有联系。可当母亲听说女儿的下落后，就不辞辛苦地找遍全城的每个街区，每条街道。她每到一个收容所，都停下脚步，哀求道：“请让我把这幅画贴在这儿，好吗？”画上是一位面带微笑、满头白发的母亲，下面有一行手写的字：我仍然爱你。快回家吧！

几个月过去了，没有什么变化。一天，女孩懒洋洋地晃进一家收容所，那儿正等着她的是一份晚餐。她排着队，心不在焉，双眼漫无目的地从告示栏里随意扫过。就在那一瞬，她看到了一张熟悉的面孔：“那会是我母亲吗？”

她挤出人群，上前观看。不错！那就是她的母亲，纸上有一行字：我仍然爱你。快回家吧！

这时，天已黑了下來，但她不顾一切地向家奔去。当她赶到家的时候，已经是凌晨了。站在门口，任性的女儿迟疑了一下。该不该进去呢？终于，她敲了门。奇怪！门自己开了，怎么没锁门？不好，是不是有贼闯进来了？家着母亲的安危，她三步并作两步冲进卧室，却发现母亲正在安然地睡觉。她把母亲摇醒，喊道：“妈妈，你的女儿回来了”

高考播音主持词 篇5

尊敬各位领导、老师、同学们：

大家下午好！



前几天我经过文宪路，一座联接两处六层高楼的木栅栏引起我的注意。它投影在路面上，透过拼合得不严紧的木板，阳光在影上画线，吸引人的平行金色条纹，像文艺复兴时期美丽的黑缎上所见的。我走近前去，往板缝里观看。

这座栅栏今天所围住的，是两年前，1839年6月被焚毁的滑稽歌舞剧院的场地。

午后2时，烈日炎炎，路上空无人迹。

一扇灰色的门，大概是单扇门，两边隆起中间凹下，还带洛可可式的装饰，可能是百年前爱俏的年轻女子的闺门，正安装在栅栏上。只要稍稍提起插栓就开了，我走了进去。

凄凄惨惨，无比荒凉。满地泥灰，到处是大石块，被遗弃在那里等待，苍白如墓石，发霉像废墟。场里没有人，邻近的房屋墙上留有明显的火焰与浓烟的痕迹。

可是，这块土地，火灾以后已遭受两个春天的连续毁坏，在它的梯形的一隅，在一块正在变绿的巨石下面，延伸着埋葬虫与蜈蚣的地下室。巨石后面的阴暗处，长出了一些小草。

我坐在石上俯视这棵植物，天啊！就在那里长出一棵世界上最美的小小的雏菊，一个可爱的小小的飞虫绕着雏菊娇艳地来回飞舞。

这朵草花安静地生长，并遵循大自然的美好的规律，在泥土中，在巴黎中心，在两条街道之间，离王宫两步，离骑兵竞技场四步，在行人、店铺、出租马车、公共马车和国王的四轮华丽马车之间，这朵花，这朵临近街道的田野之花激起我无穷无尽的遐想。

十年前，谁能预见日后有一天在那里会长出一朵雏菊！

如果说在这原址上，就像旁边的地面上一样，从没有别的什么，只有许多房屋，就是说房产业主，房客和看门人，以及夜晚临睡前小心翼翼地灭烛熄火的居民，那么在这里绝对不会长出田野的花。

这朵花凝结了多少事物，多少失败和成功的演出，多少破产的人家，多少意外的事故，多少奇遇，多少突然降临的灾难！对于每晚被吸引到这里来生活的我们这班人，如果两年前眼中出现这朵花，这帮人骇然会把它当做幽灵！命运是多么作弄人的迷宫，多少神秘的安排，归根结底，终于化为这洁光四射的悦目的小小黄太阳！

必须先要有一座剧院和一场火灾，即一个城市的欢乐和一个城市的恐怖，一个是人类最优美的发明，一个是最可怕的天灾，三十年的狂笑和三十小时的滚滚火焰，才生长出这朵雏菊，赢得这飞虫的喜悦！

对善于观察的人，最渺小的事物往往就是最重大的事物。

高考播音主持词 篇6

男一：我曾经不止一次的想过，祖国，究竟是什么？我想啊，想啊，每当我一想起祖国这两个字，我的血管里就燃烧着一股股热血，我的眼里泛起晶莹的泪花，我的心中就荡漾着温柔的浪波。

女一：祖国是什么？它是山，是海，是森林，是草地，是城市，是村庄，是茫茫无垠的沙漠，是绵延起伏的丘陵。

女二：祖国是什么？它是炊烟，是鸽哨，是端午的龙舟，是中秋的火把，是情人在木栅栏后热烈的亲吻，是婴儿在摇篮里咿咿呀呀的呼唤，是母亲在平底锅上烙出的煎饼，是父亲在远行时的殷殷叮咛。

男二：祖国是什么？它是孔子、老子、庄子的思考，是屈原、李白、陆游的诗，是韩愈、柳宗元、苏轼的散文，是李煜、李清照、辛弃疾的词。

女二：是八大山人、郑板桥、齐白石的画，是米芾、黄山谷、林散之的书法，是我们先辈中那些最智慧的人的创造，是我最尊崇的那些大师们的劳绩。

男一：祖国是什么？它是一次次的屈辱，一次次的抗争，一次次的失败，又一次次的奋起。它是战士手中的，是志士颈上的血，是胜利后的狂欢，是史书上一页页不朽的章。

女一：世界上有许多美好的地方。但是，那里有黄山、黄河吗？

男二：那里有长江、长城吗？

女二：那里有母亲生育我时的衣胞吗？

男一：有我一步步艰难跋涉过来的足印吗？

女一：有我和我的亲友们都已经习惯了的那些难以尽说的民风民俗吗？

男二：有我一开口哼唱就觉得荡气回肠的乡音黄梅戏吗？

男一：没有，既然这些都没有，那么祖国就是一个不可替代的地方。

女二：祖国，它是一首唱不完的恋歌，一写不尽的美文。

女一：它是我们的祖先以及祖先的祖先赖以繁衍生息的地方。

男二：也是我们的子孙和子孙的子孙赖以生存发展的地方。

男一：让我们更多的了解祖国的昨天，也更加努力的建设祖国的今天和明天。

女合：未来属于。

高考播音主持词 篇7

男：文化品牌凝聚力量，乌海之声成就梦想！

女：尊敬的各位、各位来宾，现场以及电视机前的观众朋友，大家

合：上午好！

男：这里是《乌海之声》播音主持大赛的决赛现场！大家好，我是海兵，

女：大家好，我是余舟，

男：在成功举办了市民广泛参与的《乌海之声》全民歌手大赛之后，乌海电视台这次又举办了《乌海之声》系列赛事——《乌海之声》播音主持人大赛，大赛的举办就是为了丰富荧屏，挖掘新人，为喜欢播音主持的年轻人舞台展示自我，同时也是乌海电视台打造《乌海之声》这一全民文化活动品牌的又一举措。

女：本次比赛开赛以来，广大市民热情高涨，积极参与，参赛选手中有教师、有工人还有在校的学生，虽然他们中间绝大多数并没有播音员主持人的经历，但是他们怀揣梦想，敢于追梦，登上了乌海电视台《乌海之声》播音主持大赛的舞台，展现了动人的风采，带来了欢乐，这正体现了本次大赛的一个宗旨，那就是全民参与。

男：是的，60多名选手经过了前两轮轮的激烈的角逐，共有8名选手过五关、斩六将、脱颖而出、成功晋级，进入了今天的决赛，今天他们将在《乌海之声》播音主持人大赛的舞台上进行主持现场PK、才艺巅峰对决，现场机智应对，展现动人风采，究竟最终谁将力挫群芳，独占魁首我们拭目以待！

女：下面我来介绍一下本次比赛决赛的规则和环节，决赛环节共有5个，分别是参赛宣言、素质表现、才艺展示、模拟搭档主持和最后陈述。

男：与初赛和复赛不同的是，在决赛中除了展现选手的个人风采也关注选手的团队合作能力，所以一些比赛环节需要选手随机搭配组合，在比赛过程各位选手中既有合作又有竞争，可以全方位展示他们的综合实力和水平。

女：比赛总分 100 分。去掉评委打分的分和最低分，其他所有评委打分的‘平均分’为选手成绩。参赛宣言 30 秒，分值为 10 分  
素质表现，4 人一组 10 分钟，分值为 20 分，才艺展示 3 分钟，分值为 20 分，模拟搭档主持 2 人一组，每组 5 分钟，分值为 40 分，最后陈述 30 秒，占 10 分。

男：能进入决赛的选手，都可谓是颇具潜质和实力的选手，他们经历了初赛的紧张和忐忑，经历了复赛的巨大压力和残酷竞争，今天他们就要同场竞技，进行最后的对决了，我们希望选手们放下包袱，轻装上阵，拿出的状态，展示自己最靓的一面。

女：出席今天比赛的有：

男：让我们对各位和各位来宾的到来表示最衷心的感谢和最热烈的欢迎。

女：好，精彩赛事，马上呈现，下面我介绍一下担任今天比赛的评委老师们。他们是：

男：聚焦荧屏，追逐梦想，《乌海之声》，激情飞扬，首先有请出今天的一号选手，

(现在掌声有请 8 名参赛者再一次来到舞台上，评委老师做精彩点评)现场采访

男：决赛到这里就要结束了，各位参赛选手也已经在舞台上展现了风采，这应该是让选手们感到高兴的事情，但是既然是比赛就不可避免的要分出胜负，究竟谁将笑到最后，拔得头筹，答案马上揭晓。

男：获得本次比赛优秀奖的是三等奖二等奖一等奖

女：让我们再一次祝贺台上的各位获奖选手，当然也要感谢那些没有进入复赛和决赛的参赛选手，感谢你们一直以来的相守相伴，对《乌海之声》播音主持人大赛的关注和支持，因为有了你们的热情参与才使得我们的这个舞台更加异彩纷呈。

男：更重要的是，你们都是勇敢的追梦者，为了自己的梦想，你们勇敢的站在了台上，挑战自我，展示风采，你们是勇敢追梦人，希望各位的播音主持之路越走越宽！

女：乌海之声大舞台，勇于追梦你就来！

男：尊敬的各位，各位来宾，现场以及电视机前的观众朋友们，《乌海之声》播音主持大赛到此结束，朋友们，再见！

高考播音主持词 篇 8



鹰在高原盘旋，月从天海升起。

我在高原深处等待闯滩的艄公在高原河出现，梦中的期盼已化作如浪的桨音，随涛声挂在浪尖，让不屈的呐喊在闯滩艄公的号子中延续生命骚动的潮汐。

远方的海岸在展示诱惑，我悸动的激情与云彩在高原开出了炫目的花朵

浪涛在汹渡我翻滚的心潮，飘逸的笛声在高原丛中喷涌，澎湃着祖先雄性的血潮

我伫立高原的老歪脖子树傍与啸风一起，从黎明到黄昏等待梦的歌谣深入高原，穿越历史和大地，在峡谷中遨游飞翔。

此时，一枝傲雪的腊梅，开在了高原的悬崖。

二

霞光飘逝。

劲风在高原疾驰，生命的舞蹈如散发出幽香的兰草，曼舞在灵魂的大地，随一曲蛹化蝶的高原情歌，与悬崖畔的松涛一起成为高原人叩拜的风景。

于是，高原把胸怀敞开，接纳阳光和风雨，接纳闪电和雷鸣。

所有的仰拜者，都被飘扬的经幡触动心海，升腾起四射的光芒，照耀群山，任涓流成河，任风起云涌。

一阵狂风，回旋于高原，我手握枯枝燃起温暖的火焰，朝着时间的尽头祈祷：

高原人，不能再遗落今日的时光！

三

夕阳西下，四野苍茫。

风萧、马鸣、雁叫，溢满了高原人远征的呐喊。

高原河的舵手，载我渡过了心灵寂静的岁月，走进蔚蓝下的高原，阅读辽阔、悠远、期盼，等待一次凤凰的涅槃，让高原缠绕指尖幽香的花朵不再凋零。

风走了、云飘了、雨来了

一盏明月，挂在了高原的树梢上。

我的心海，瞬间碧蓝一片。

于是，奔腾的流岚在高原的天空抒写着高原人的梦幻

于是，祥云缭绕，高原雄浑！

四

梦过繁星。

一个人走在高原。

辛酸，埋头跋涉。兴奋，仰首望天。

盛绽五谷与杂草树木的高原，接纳着岁月的红尘滚滚，也维系着我今生与来世的承担和爱恋。

高原之上，河流之上，有我祖先远古膜拜的图腾，凌空翔游，雄浑逶迤。

高原的天空便透明深邃，高原的大地便辽阔浩瀚。

暮霭如涛。

悬崖上位立的老树，沉淀着高原太多的孤寂。

溪涧山谷的一朵花，在顾盼着谁的叮咛？馨香着谁的岁月？

高原河的岸边，我抚摸着骚动的纤痕，有野火奔突于绝壁的岸，有血光在浪尖闪烁。

我看到，明明灭灭的是高原河生命的昭示。

回眸遥望，啸风已拂过高原复苏的桃枝。

五

雨潇潇，雾茫茫。

高原的路，不再有幻影模糊，不再是白云飘忽不定。

祖先高傲的头颅，撞向了湛蓝的天空。

向晚的风里，我生命的潮汐，无论是远征或放逐，都会在高原种植血与火的交响，不管是狂风暴雨，不管是闪电雷鸣。

高原一望无际的葵花了，声势浩大。

在春天，一切都充满着期待。

我拉着祖先闪电的筋骨在高原奔跑，拐过悬崖，以山为邻，以河为界，呼唤高原的奇迹。

阳光依旧。

草木依旧。

祖先那节裸突于高原危崖之上的根与孤独与悸动一起划伤了我苦痛的印痕，而炫目的锈仍在高原闪烁，俯瞰苍生。

我知道，高原之舟的梦，仍在闯滩！

六

长风浩荡。

雁阵逶迤。

我努力地感悟高原祖先箴言的。

雪花于夜里叩门，我听到了一声尖锐的鞭哨，她以低头的姿势幸福地穿过高原沉重的日子。

雪原的尽头，一枝香梅悄然绽放。

我在晨梦的高原艰难跋涉。

远山的忧郁被风带走，生命或静或歌，或忧或喜。

面对浩溟，山成了帆，傲立着山的风骨，我灵魂的舟楫如飞，带着思想与信念在高原河里逐波逐浪。

澎湃的火焰，焚烧黑暗的灵魂，在岁月的河流之上，等千年的生命之舟，拽进蔚蓝的沧海，怀抱我的热血走向高原深处。

在云彩之上，在锈之下。

高原弥漫泥土气息的笛音萦绕我的终生。

我是高原孤独苍穹里的一个感叹。

牵梦的跋涉，便是高原人内心的光芒。

七

独立旷野。

时间还像高原的山一样蓬勃，阳光在高原泅渡沧桑与亘古。

我的心箫如水。

飘忽的云朵在高原之上不停歇，也不辗转，直到那一眼传说中的山泉喷涌，把大海的涛声推到了高原人的脚下，我便感到了大地的颤动，让高原的时光浸淫每一根肋骨，守住高原的灵魂，听自己的心跳，读远方的涛声

此时，一轮满月高原朦胧地抚慰大地，让一切都皈依清辉的梦境。

一声马啸，闪动着猎猎风声，渗透着彪悍与骚动叩开了高原紧锁的门庭，划一道弧光，向天空刺去

八

高原的五月，炊烟袅袅。

被沧桑磨难的高原人，挥舞铮亮的镰刀收割高原的麦香、微笑与期盼。

我于深夜穿过麦香的呼唤，高原的一树歌、一树泪、一树神，一瓣香、一瓣梦、一瓣忧都一起在风雨中茁壮成长，淋漓尽致地演绎着高原鲜艳欲滴的绽放。

山鹰翔集。

高原人牧羊的鞭子如蝶翻飞。

此时，我触摸到高原的泪痕，转识成智，心中的种子便在祖先灵魂皈依的地方萌发，向着所有的春天撒去。

我的血液，随着时间的流动，在等待喷发的机会，走出僵涩的梦魇。

奔腾的高原河便没有了退路。

于是，高原人把心中的呐喊汇成了激流，扬帆向海

九

岁月如镰，江河依旧。

高原人与大山论高下与蓝天比辽阔的激情在我的血脉中悸动。

黎明的曙光便以青铜的光芒审视高原的骨骼。

我凝视高原林中飞翔的蝴蝶在天空划开更辽阔的空间，我心房的  
的钥匙打开了高原重叠的暗锁。

倾听高原流淌的梦呓。

阅读高原抒写的大地之谜。

与河流、海洋、天空、大地对话，把心灵的钥匙放在高原。

于是，高原的桃树萌动了新的花期，峡谷的河流涌来了新的潮  
汛。

十

旭光冉冉。

生命之舞风起云涌。

我心灵的照壁在攀爬高原饱经风霜的枯藤，野性的刀锋便席卷  
高原的风云，把天空的心脏根植于高原。

旋风劲吹，月色荒凉。

我豪饮高原的壮气，祖先们荷锄归来的身影沉重而坚定。

高原的涅槃之地，有淋漓的情愫被苦难磨亮，自然与生命便繁衍得热烈而智慧。

翻腾的高原河便起伏着新的向往，潜伏着新的期待。

我在裂谷的崇山峻岭中，接受暴风雨的洗礼，让唐诗宋词、洞箫笙歌在辽阔无边的高原丛中完整从容，幻化成故乡的缕缕炊烟，清越、古朴、幽婉

于是，高原的希冀便有了新的高度，高原的激情便有了新的张力，高原的飞翔便有了新的速度。

于是，高原人内心的波澜便任梦中的蝴蝶翻飞、繁花似锦、吟风弄月随大江东去，浪淘尽

于是，我的生命便与高原血脉相依直到地老天荒

高考播音主持词 篇9

那浊浪淘沙、深不可测的虎跳峡呀，

千年史书，万代智慧，

记载过多少雄文，珍藏过多少华篇。

黄河哟黄河，对你，

每一个沙粒，都是丰富而又流动的情感。

是谁说过，读懂黄河的人，是最富有的人；



是谁说过，读懂黄河的人，是最幸福的人。

我纵然沦为一个全天下最愚的木讷诗人，

今生也要跟你大亲一场，今世也要跟你梦过一回。

我看着缓缓流淌的水滴，

我问水滴，水滴无痕，汇成溪流；

我问溪流，溪流无悔，注入江河。

哦，我终于懂得了你的伟大无比，正在于你有一个积淀沉疴的气度；

你能容纳百川，正在于你有一个沉疴的胸怀。

你以一个拓荒者的气度，挥写历史的丰篇。

山，看下去是河；

河，站起来是山。

大河为何向东流？那是与密西西比河忠诚的去握手；

大河为何向东流？那是莱茵河亲密的呼唤；

大河为何向东流？那是与尼罗河忘情的去对话。

黄河选择了大海，那是大海的幸运；

大海接纳了黄河，那是黄河的光荣。

啊，就在黄河与全世界的江河纵情狂舞之间，  
就在全世界的江河与黄河首妊的转速起舞之时，  
地球分娩出一个古老而又年轻的巨人，  
叫，中国！

#### 高考播音主持词 篇 10

鲜血和汗水刺痛了我的眼睛，使我对眼前的一切越来越模糊了。

长生天呐，你睁开双眼看看这被血泪浸透的科尔沁草原吧，如今，她只留下了一片凄凉。

达尔汗王爷为了满足自己抽大烟的嗜好，竟然要把草原卖给日本人。一夜之间，牧民们失去了家园，温暖的蒙古包被烈火烧光了，风吹草低再也看不见了牛羊。军阀匪徒横行霸道，穷苦牧民受尽了折磨，这像鲜花一样的草原被践踏了，草原上到处是百姓们揪心的哀号。

我身为梅林，见百姓有难而不救是我的失职。这草原是祖先留下的生存之地呀，王爷，请为子孙后代着想，草原可不是荒地，一经翻垦，大风吹过，土被刮尽，只剩下了沙子，不出十年，科尔沁千里草原将化为沙漠。王爷，您是达尔汗之主，不能不顾百姓的死活就这么走了呀。王爷，草原上的草可以喂牛羊，也可以化为烈火，若是将百姓们逼到死路上去，你有没有想过，当年老王爷

画外音：你已经不再是梅林了。

不能保护百姓，就是当一辈子的梅林也只是个奴才。我明白了，牧民们就是剥下一层皮，也不够王府摆一次宴席；农民们辛苦劳累一年的收成，也不够王爷和福晋点一盏烟灯。老百姓过不上安生日子，就是因为有你们这些吃人肉、喝人血的魔鬼。日本人，日本人勾结官府占我草原，用心阴险呐。王爷，自古官逼民反，你们鱼肉百姓，早晚会有报应的这一天。

画外音：说呀？继续说。你一个将死之人说什么我还在乎吗？

长生天在上，达尔汗的百姓们，我和你们一样，不分满蒙还是汉回，都生长在这片草原上，我们脚下的这片土地和草原，是长生天赐给我们每一个人的。祖先把这块草原留给了我们，而我们绝不能给后代留下沙漠。今天，老百姓没有了活路就只有造反，谁伤害百姓就让他用命来偿还。在这里，向长生天起誓的，是我，嘎达梅林。

受苦受难的百姓们，草原上的牧民们，拿起你们的棍棒刀，为了我们的土地和草原不落到日本人的手里，我们就是粉身碎骨，也要和他们决一死战。

现在，摆在我面前的，是明晃晃的刺刀和黑洞洞的口。开吧，你们的子弹可以从我的身上穿过去，可是却永远不会射穿这个伟大民族的胸膛。来呀，试试你们的胆量，冲这儿开。放心，草原上的男人不会跪着死。

嘎达死了，他是为了百姓的土地，为了人民的利益而死的。长生天呐，请厚葬这位蒙古民族的英雄吧。

请永远的记住，那些为了美丽的草原流淌过鲜血和付出过生命的勇士们；请永远的记住，嘎达梅林。

#### 高考播音主持词 篇 11

##### 《橘子花开》

栀子花开，洁白的花瓣悄悄地展出来，展出一种洁净到令人忧郁的白。

我不想惊扰你的宁静，轻轻的吹过来的香气，又总让我忍不住想深呼吸。曾经的殷殷期待，都已化为清清细流，流淌的刹那，也是心灵获得宁静的开始。当我坚持不懈的浇灌开出花朵，纯净得淡雅高洁，却又蔼然在目；宁静得清悠寂远，却又心绪踟蹰；喜悦得气势磅礴，却又深邃沉寂。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/967116116164010006>