



当代文阅读

——小说中环境描写作用

复习目标:

- 了解小说环境描写相关考点及常见题型
- 掌握小说环境描写解题方法及答题技巧



小说定义：

小说是以塑造人物形象为中心，经过完整故事情节叙述和深刻环境描写反应社会生活一个文学体裁

小说特点：

- 1、鲜明人物形象
- 2、完整故事情节
- 3、经典环境
- 4、深刻主题
- 5、精巧构思



环境描写作用

分析环境描写作用应注意环境描写在小说中不一样位置所起不一样作用，关注环境描写与小说情节、人物形象和主题之间关系。

环境描写普通有下面四种作用：

1、环境描写本身作用：渲染（营造）气氛，衬托人物性格、心境。

2、环境和人物之间关系：衬托（刻画）人物形象。

3、环境和故事情节之间关系：推进情节发展，为刻画人物做铺垫、打基础

4、环境和主题之间关系：衬托（深化）作品主题

分析环境描写步骤:

- 第一步: 分析环境本身特点
 - 自然环境描写: 表现了……地域格调
 - 表明了……时间、季节
 - 渲染(营造)了……气氛
- 社会环境: 指出相关语句揭示了……社会现实
- 第二步: 分析环境描写与人物关系
 - 1、衬托人物……心理 2、交代人物……身份
 - 3、表现人物……性格
- 第三步: 分析环境描写对情节作用
 - 推进故事情节发展, 为下文……内容埋伏笔, 作铺垫。
- 第四步: 分析环境和主题之间关系
 - 深化了文章……主题(中心)

第一步：分析环境本身特点

- 自然环境描写答题时，要紧紧围绕其表现了怎样地域格调，提醒了什么时候、季节，渲染营造了怎样气氛等。

- 《故乡》开头景物描写：
- “时候既然是深秋；渐近故乡时，天气又阴晦了，冷风吹进船舱中，呜呜响，从篷隙向外一望，苍黄天底下，远近横着几个萧索荒村，没有一些活气。”
- 作用：这段景物描写是渐近故乡时“我”在船上所见，交代了故事发生时间和地点，活画了一幅**死寂故乡冬景图**。作者用这些语句极力渲染了**农村萧条、荒凉、寂静**气氛。

第一步：分析环境本身特点

- **社会环境答题时必须结合时代背景，指出相关语句揭示了什么样社会现实。**

• 鲁镇酒店格局，是和别处不一样：都是当街一个曲尺形大柜台，柜里面预备着热水，能够随时温酒。做工人，傍午黄昏散了工，每每花四文铜钱，买一碗酒，——这是二十多年前事，现在每碗要涨到十文，——靠柜外站着，热热喝了休息；倘肯多花一文，便能够买一碟盐煮笋，或者茴香豆，做下酒物了，假如出到十几文，那就能买一样荤菜，但这些用户，多是短衣帮，大抵没有这么阔绰。只有穿长衫，才踱进店面隔壁房子里，要酒要菜，慢慢地坐喝。

- 《孔乙己》开头用了一段文字描写鲁镇酒店格局，尤其是两类用户衣着和喝酒方式差异。
- 这段社会环境描写揭示了清末社会阶级对立、贫富悬殊等情况，交代了故事发生社会背景。

第二步：分析环境描写与人物关系

- 分析环境描写要看它对刻画人物起到什么作用，详细以下：
 - 衬托人物.....心理
 - 交代人物.....身份
 - 表现人物.....性格

- 《故乡》开头“故乡冬景图”，作者极力渲染农村萧条、荒凉、寂静气氛，正衬托出“我”当初悲凉心境，荒凉景象与主人公悲凉心境融为一体。
- 《孔乙己》社会背景为孔乙己这个人物大搭就了适当社会舞台，写出了孔乙己特殊身份——穿长衫而站着喝酒唯一人。

第三步：分析环境描写对情节作用

- **环境描写推进着故事情节发展，为下文埋伏笔，作铺垫。**

《林教头风雪山神庙》：林冲自到天王堂取了包裹，带了尖刀，拿了条花枪，与差拨一同告别管营，两个取路投草料场来。正是严冬天气，彤云密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。那雪早下得密了。

作用：满天低压乌云，凛冽咆哮寒风，纷纷扬扬漫天大雪，渲染出天地茫茫环境气氛，衬托着林冲前途未卜心情。

（渲染气氛，衬托人物）

- 雪地里踏着碎琼乱玉，迤迤背着北风而行。那雪正下得紧。
- 依旧迎着朔风回来。看那雪到晚越下紧了。
- 再说林冲踏着那瑞雪，迎着北风，飞也似奔到草场门口，开了锁入内看时，只叫得苦。原来天理昭然，佑护善人义士。因这场大雪，救了林冲性命。那两间草厅，已被雪压倒了。

• 作用：对风雪描写，虽着墨不多，但这“风大雪紧”景物描写暗示出林冲处境越来越危险，形势越来越严峻。更主要是，风雪改变也层层推进着情节发展。

• 正因为风大雪紧，林冲才要喝酒御寒，才会在沽酒途中见到山神庙；正因为风大雪紧，草厅才被摇撼、压倒，林冲才被迫到山神庙安身；

• 正因为风大雪紧，林冲进了山神庙，才用巨石顶住大门……直到暗中听到仇人陆谦等人谈话，林冲才奋起杀敌复仇，在性格上出现了质飞跃。

• 风雪描写，为情节发展提供了合理条件，推进了情节发展。

• （暗示情节，推进发展）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/967134114163006066>